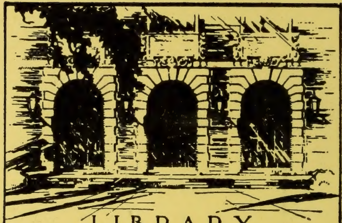
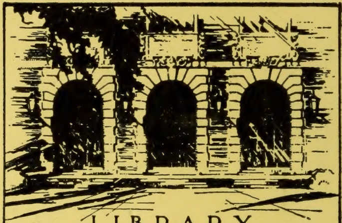


部首索引

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	八 三八
		冂 四〇	冖 四一	冫 四二	几 四四	凵 四五	刀 四五	力 五三	勹 五八	匕 五九	匚 六〇	匸 六一	十 六二	卜 六四	卩 六五
		厂 六七	厶 六八	又 六九	三畫	口 七一	囗 八八	土 九一	士 一〇一	夊 一〇三	夕 一〇三	大 一〇四	女 一〇九	子 一一七	宀 一一九
寸 一二八	小 一三〇	尢 一三〇	尸 一三一	屮 一三三	山 一三四	巛 一四三	工 一四四	己 一四五	巾 一四六	干 一五一	幺 一五三	广 一五四	廴 一五九	廾 一六〇	弋 一六〇
弓 一六一	彐 一六四	彡 一六四	彳 一六六	四畫	心 一七三	戈 一九四	戶 一九八	手 一九九	支 二二〇	攴 二二〇	文 二二五	斗 二二六	斤 二二七	方 二二九	无 二五一
日 二三二	曰 二四〇	月 二四六	木 二四九	欠 二七三	止 二七六	歹 二七八	殳 二七九	毋 二八一	比 二八二	毛 二八三	氏 二八四	气 二八四	水 二八五	火 三一五	爪 三二三
父 三二三	爻 三二三	爿 三二六	片 三二五	牙 三二六	牛 三二六	犬 三二八	五畫	玉 三三二	玄 三三七	瓜 三三八	瓦 三三八	甘 三三九	生 三四〇	用 三四〇	田 三四一
疋 三四五	疒 三四六	癶 三五〇	白 三五一	皮 三五二	皿 三五二	目 三五四	矛 三五八	矢 三五九	石 三六〇	示 三六四	禸 三六八	禾 三六八	穴 三七三	立 三七六	六畫
竹 三七八	米 三八五	糸 三八七	缶 四〇一	网 四〇二	羊 四〇四	羽 四〇六	老 四〇八	而 四〇九	耒 四一〇	耳 四一一	聿 四一五	肉 四一六	臣 四二三	自 四二四	至 四二四
臼 四二五	舌 四二七	舛 四二八	舟 四二八	艮 四三〇	色 四三〇	艸 四三一	虍 四五五	虫 四五七	血 四六四	行 四六五	衣 四六六	襾 四七二	七畫	見 四七三	角 四七五
言 四七六	谷 四九一	豆 四九二	豕 四九二	豸 四九四	貝 四九五	赤 五〇二	走 五〇三	足 五〇四	身 五一〇	車 五一〇	辛 五一五	辰 五一七	辵 五一八	邑 五二九	酉 五三二
采 五三六	里 五三七	八畫	金 五三八	長 五四七	門 五四七	阜 五五二	隶 五五八	隹 五五九	雨 五六二	青 五六七	非 五六八	九畫	面 五六八	革 五六八	韋 五七〇
韭 五七〇	音 五七一	頁 五七二	風 五七六	飛 五七八	食 五七八	首 五八二	香 五八三	一〇畫	馬 五八三	骨 五八八	高 五八九	髟 五八九	鬥 五九一	鬯 五九一	鬲 五九二
鬼 五九二	一一畫	魚 五九二	鳥 五九六	鹵 六〇三	鹿 六〇三	麥 六〇五	麻 六〇五	一二畫	黃 六〇六	黍 六〇六	黑 六〇七	黹 六〇八	一三畫	黽 六〇九	鼎
鼓 六一〇	鼠 六一一	一四畫	鼻 六一一	齊 六一三	一五畫	齒 六一二	一六畫	龍 六一三	龜 六一四	一七畫	龠 六一五				



五體字類

全

鳴隺老人署

五體字類序

文字有三要。曰體制。謂點畫有縱橫曲直之殊。曰訓詁。謂稱謂有古今雅俗之異。曰音韻。謂呼吸有清濁高下之不同。右見讀書志。凡漢字不備此三者。則不爲其用。而字體爲先。若一點一畫。不得其處。字音字訓皆壞矣。五體字類刊成。來需一言。暫擧此語。以告覽者。

大正五年十月

文學博士　大槻文彦

凡例

一本書題シテ五體字類ト云フ。然モ日用ノ便ニ供スルノ目的ナルヲ以テ眞行艸ヲ主眼トシ篆隷ヲ附從トセリ。故ニ眞行艸ノ三體ハ廣ク之ヲ求メテ皆原形ヲ摹取シ、概ネ其ノ出所ヲ記注シタリト雖、篆隷ノ二體ニ至リテハ簡略ヲ旨トシテ、隷ハ顧南原ノ隷辨ニ採リ、篆ハ徐鉉ノ說文ニ取リタリ。

一眞書ハ最モ字畫ノ端正ナルモノヲ選擇セザル可ラズ。故ニ先ヅ其ノ正體ヲ掲ゲテ後ニ變體及ビ別體ヲ載スルコト、シ、概ネ石經・五經文字・九經字樣・干祿字書中ノ篆文ト稍合スルモノヲ採リテ之ヲ首端ニ排置シタリ。尤モ後出文字又ハ俗體ヲ以テ流行スルモノ、正文ハ、前書ヨリ取ル能ハザリシヲ以テ其ノ偏傍ヲ綜合シテ之ヲ補入シタリ。但シ篆隷ヲ缺クモノハ之ヲ補ハズ。

一編次ハ便宜上前人著書ノ例ニ倣ヒタリ。從テ同字ニシテ他類ニ別出シタルモノアリ或ハ別體ノ正文ノ下ニ附記シタルモノアリ。然モ其ノ誤謬ナルモノハ訂正シタリ。

一俗字ニシテ篆文アルモノアリ、コレ徐鉉ノ新附ニシテ古ノ正字ニアラズ。現在通用ノ字ナレバ姑ク收載シタリト雖信據ス可ラズ。

一古文ノ正字ニシテ後世ノ俗字ト甚シク懸隔スルモノアリト雖、他文ト混同スルノ虞ナキモノハ、俗字ノ上ニ本字ヲ出シテ之ヲ證セリ。

一正字•俗字•今人分別シテ使用スルモノハ、兩字トモ字體ノ多キハ兩部ニ分出シテ、正字ノ下ニ某ニ同ジト注シタレドモ、字體ノ少キハ正字ノ下ニ俗字ヲ附シタリ。

一本書ニ收採シタル漢字ハ日用ニ適切ナルモノ、ミニシテ、其ノ數、首文ニ於テ四千四百七十八字ヲ算シ、重文ニ在リテハ假字ヲ合セテ四萬六千六百七十五字ニ及ベリ。

一寫書人名及ビ碑名等ノ著名ニシテ多ク採收セシモノハ一々其ノ名ヲ掲ゲ、他ハ單ニ時代ノミヲ記シタリ。而シテ記注ノ方式ハ簡略ヲ旨トシテ其ノ一字若クハ二字ヲ折用セリ。

昭和五年八月

編者識

六義解

高田忠周述

漢字は易卦の☰☷から進化して蒼頡（西紀前約三、〇〇〇年頃、黄帝の史）が新工夫に出たものと思はれる。其の作造の方法に六ケ条の定則があり、之を六義又は六書と云い、第一に指事、第二に象形、第三に形声、第四に会意、第五に転注、第六に仮借と云う。此の六義を一通り心得てゐないと漢字の真理、奥義が分らぬ故左に大略説明する。

第一　指事

指事とは事柄を指し示すの義にて、夫々事理事情を察し識ることを得せしむるの方法である。例えば一は紀数字の根元にて一二三の一である。㐅は最古の五の字で交午の象なり。五行交午の意を見るべし。八即ち八は分数の終りにして両分の象なり。十は初めは丨に作る一の転

意なればなり。後に十に作る。〓は四方と中央との象が備はるとあり、甲乙丙丁戊己庚辛壬癸の義を具備すと云う。又一即ち一つの界劃あり、此を中央の象となす。（此を象形の仮借と云う。仮借の条に詳なり）而して其の一の上部に一点を附して丄に作り、又下部に一点を附して丅に作る。此を最古の上下の字となす。又丨（シン）（下より引きあげるものなり）丨（タイ）（上より引き下げるものなり）は最古の進退の字なり。此等は単純なる指事の例なり。此の外に或は他の象形以下の義に渉って、而も指事なるものあり。例えば母字古文にては〓に作り、〓は女字（象形なり）女に従い：即ち二点を以て両乳の象となす。又民字古文にては〓〓に作る。一は正一は略なり。凡そ人民は母たるもの、生み出すものなり。故に母に従ひ一筆を加へて其の意に擬す。又壬は妊と

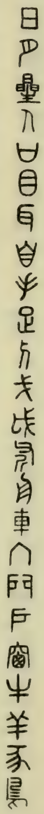
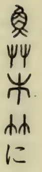
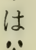
元同字の様である。最古文は〓に作る。工を人にして貴きの意となす（此の工は仮借なり）・は妊娠の象なり。此等の一点若しくは二点は皆象形と其の趣きを異にし、即ち事理を指点したるものである。又寸字は古文に〓に作る。〓は楷書では又に作り、古の左右の右でミギと訓ず。右手の形の省略なり（転注の条参照）。〓字に於ては手の義となす。元来文字創造時代の人の体格にては、手首より一寸下がりし所に動脈がある、此の義に取りて〓下に一点を附して其の事意を標示す。又尺字も古文〓に作る。〓は尸字にて又人なり。其の背後に乙識を附して其の事意を標示す。寸尺同例なり。又母字は先奏以後の文字であるが、其の作法は〓に作り、女と一とに従い義は禁止なりとあり、婦女を姦淫せんとするものあり、然るに一即ち正道を以て防止するの意

なり。此の一は紀数の義にあらず、唯其の事意を標示したるものなり。又卒字古文は[illegible]に作る。隷卒の衣服には一定の色がある。其の事意を標示するためにノの一筆を加へたり。又刃は古文[illegible]に作り、、を以てヤイバのある処を指し示し、又血は古文[illegible]に作り、・を以て盟誓の血が皿器に盛り入れあるの事意を示し、又甘は古文[illegible]に作り、・を以て甘味が口中にあるの事意を示し、音は古文音に作り、言一に従い・を以て常言と異なる所以の事意を示す。此の外にも丿即ちノ(ヒツ)は右戻なりとて、左方へ引き行く故右とは反対にそれてしまう。乀即ち乀(フツ)は左戻なりとて、右方へ引き行く故左とは反対にそれてしまう（丿乀は転注なり）。これみな指事なり。要するに指事には此れと云う定まりたる形なし（定まりたる形は象形の部分に入るものなり）。然も一

見して其の字意を察し得らる丶なり。一言すれば指事は無形の形にして、象形は有形の形なり。指事は虚にして象形は実なり。

第二　象形

象形とは凡そ物の形体あるものを、其の儘に手軽く写し出すの方法手段にして、絵画の祖源なり。例えば⊙は日、は月、は星、は人、は口、は目、は耳、は自（鼻と同意）、は手、又は足、又は刀、は戈、は戉、は斧、は舟、は車或はに作る。は宀、は門、は戸、は窗、は牛、は羊、は豚、は鳥、は魚、は艸、は木、は竹、　又口は古の方字、○は古の円字の如き至て分り易き方法である。純萃なる象形字は解釈を要せざるなり。指事と象形と相族て完全無欠と謂ふべし。然るに以上の文字を

小篆に至って、
に、又口○は並に口に作り其の本意を失するものあり、況や隷書楷書に及んで段々と移り変りて、其の原形を滅却せられたるもの多きも、尚幾分か其の面影を存し居るもの少なからず。又他義と渉れる象形字もある。又は最古の山字なり。は其の形にして、一は下地の意（此の一も仮借なり）、而して古文火字はに作り又省きてに作る。山に従いは山上の噴火に象る。実はを以て其の事意を標示するなり。又歯字の如きも最古文はに作る。に従いを象形となす。後又に作る。口に従いを象形となし、止を字声となすなり。此の類是なり。

第三　形声

形声とは事物夫々に相当の主形を立て、、其の義となし、此れに文字以前より定まり居る所の、名称に相当すべき声音を有する文字を配合して、其の字の音となすの方法にして、例えば河海は皆水なれば字は並に水に従い、可声毎声を以て其の固有の名称を呼び現すが如きの類にして、松柏は皆木なれども、公声白声を以て其の分別を定め、芝蘭は皆艸なれども、之声蘭声を以て其の分別を定め、鵞雞は皆鳥なれども、我声奚声を以て其の分別を定むるが如き皆是なり。此の工夫は応用至って広く、凡そ毎部の字の十中の七、八を占め居れり、而して形声字の声となり居る文字には義をも兼ねたるものが多く、此を形声にして会意を兼ぬと謂う。又或は指事や象形にも渉るものがある。各其の字に就て判別すべきなり。

第四　会意

会意とは事理事物に依り夫々適当の意義を有せる文字を組合せて、目的通りの義をなし、而して其の事物事理の名称呼声を直ちに成立したる文字の音として附するの方法にして、例えば一を二つ合せて二字を作る、其の義甚だ顕なり。而して二字の音と一字の音とは毫も関することなし。二には巳に固有の名称あるが故なり。又一と二とを合せて三字となす。而して三字の音と一二字の音と相関する事なし。三字には巳に固有の名称あるが故なり。又二人同気にして相聴従するの義には、字二人に従って从に作り、三人以上相集まるの義には、字三人に従って㐺に作る。而して从㐺は人と音相関することなし。又武字は最古文に[illegible]に作る戈止の二字を合せて義をなす。干戈が鎮定禁止せらる

、の意なり。又戍字も戍に作り守辺なりと訓ず。人が戈下に在て見張り番をなし居る意である。然るに此と類似のもので征伐の伐字は人が戈を荷いて居る様にて、伐に作る。此の二字は会意なるもや、象形に近きものなり。又東は古文東に作り朝日が出で、木の枝下の処まで昇りたる意である。此も又象形に近き例なり。又人言を合せて信となす。吉人の言は誠実にして詐はりなきの意なり。併しながら信人古音は同部であるから、信字は会意なるも形声を兼ね居れり。又此の例にて一つ面倒なるもの挙げて見れば、古文の鋳字は鑄に作る。㸑は爨の省形にて金を銷するの鎔鑪と飯を炊くの爨竈と其の理は一つであるから、鋳字先づ此の爨字に従って義原となし、而して其の内部に金が入れてある。又下部は血字に従ってゐる。其の意は古は鋳器が出来上れば、

必ず三牲の血を塗るが礼である。(此は宗廟の礼器の如き貴重なる品を作るときなり)。 夫故に此の字終りに血に従ふ。釁金血の会意は顕然なり。而して𠃬を加えて字声となす。𠃬は古文の疇字である。𠃬寿同声なるが故に後世は鋳に作り、単に形声字してしまった。此の如くなれば会意は独り形声の関係のみならず、又指事にも象形にも渉るものがある。各其の字に就て判別すべし。要するに指事象形の正例なるものは、単形なるを以て他義に混ずることなきも、形声会意に至っては皆合形なるを以て、往々他義に混じ易く、稀には何れに附属すべきかの判断に苦しむものあり。又日本にて製作せられたる漢字には会意を多しとす。神木を榊となし、十辶を辻となし、火田を畑となし、白田を畠となすの類是なり。

以上の四義を以て、文字作製の方法は略具れるも、尚不充分なる所あるより、又左の二義を設けられたのである。此則ち作者即ち古聖哲人の用意周到なる所以である。

第五　転注

転注とは両字稀には三字を同時に作り出して、而も其の建類（オヤモジ）を一首となす。即ち其の母字が同一であって、尚且つ彼と此と意義が運転灌注せられて居る。即ち相互に意気血脈が通じ合うてあるの方法で、表裏とか正反とか向背とかの如き、全く反対せる義を両字に配具し、相対して雙完を得るなり。故に転注の文字は一字にても働きをなさゞるにはあらざるも、実は相待って其の義判然とするものなり。故に転注に属する文字には、前の指事、象形、形声、会意の四義の文字を包有し

てゐるものと知るべし。例えば𠂇は古の左字にて𠂇即ち手の略省に出ず。然るに𠂇字と同時同出にてヨ字あり。古と右字なり。𠂇ヨ相対してこそヒダリ、ミギの義現はるべし。若し独り𠂇字のみならば遂に手字と異なるなきなり。而して此のナ又二字は象形の仮借である。又前の指事の条に掲げたる・二・亅しとか｜｜の類の如きも皆此の道理である。又人字古文は亻に作る。独立独歩の象なり。然るに亻を反して𠤎に作る。即ちヒ字なり。ヒは相与に比叙するの意と変じて、己我を捨て、他人に合体し、此より彼に附従するの義なり。然れども元此と彼と同気を以て相投ずるものなれば、人ヒ両字同意相受け居ること知るべし。又从字は聴従なりと訓じ、二人従い行くに作る。所謂从順の義にて仁字が二人に従ひ親しむと訓ずると稍や似たり。然るに从を反し

て**比**となすときは、**比**党の**比**となる。**比**も又親密の意なれども、从字の義の正順なるに対して、**比**字の義は逆反となる。論語に君子は周して比せず、小人は比して周せずとある。周は正従にして、比は不正の従なり。然も正と不正と相対して其の義を見るべきなり。此れ**从比**の二字の同意相受け居ること知るべし。又形声会意にして而も転注に属するものを挙れば、人体を標識する文字にて老考の二字の如き是なり。老字古文〓に作る。人毛匕の三字にて成立す。会意なり（匕字は〓に作るを正とす。即ちバケルの意でこゝでは白髪となるの意なり）。何故に人の毛髪が白く匕するかと謂ふに、支那最古の医説では、身体の内部が老朽し始めると、其の反応が直ちに、皮膚毛髪に現はれて、頭髪を始め皆白くなるとある。老字は此の意で、製せられてある。然る

に其の外側と人毛匕の義の老字のみにては、肝腎なる老義の本原たる体内の衰朽を表明することが出来ぬ故に、老字を作ると同時に老字を母として、更に丂字を附加して符識となしたる考字を作る。考は最古文で考字に作り老朽の合文と見てよろしい。人には丂と謂ひ、木には朽と謂ふ。丂朽も転注なるべし。此の様なるわけであるから、字を作るとき先づ形義の本を定め、同時に同意のものを作り出すの工夫を転注と云う。夫故に転注文字は、親子とか兄弟とか切っても切れぬ血脈が貫通して居り、此の方法は文字製作上甚だ必要なものである。

第六　仮借（古字では仮耤に作る）

仮借とは目的の事物の義理を現はすに適当なる母字なく、指事、象形、形声、会意の四義に拠って製出し能はざる場合に於て、他より之を代

表すべき文字を借り、又は相当の義を抽出すべき文字を借り来りて、一箇の文字を作り出すの方法にして、之に依って製作上に四通八達の便宜を与え、些の支障なからしむるもの、最も周到なる攷按と謂うべし。仮借には形、音、義の三種あり、象形の法は万物の象る可からざるものなき筈である。然れども一々其の物に象らば其の数は際限なく、到底煩雑に堪ゆ可からず。故に象形の文には自ら制限あり、而して其の相似たるものは仮借通用を得るものとす。例えば指事中の丄丅字の如き其の一は元一二三の一なれども、借りて中央劃界の意とし、又旦山即ち旦山字の下の一は借りて地平線の意となし、又工字の上一は天の義となし、下一は地の義となし、而して竪一の丨（丨も又一なり）を以て人の義となす。即ち万物の霊長たる人物が天地間に介在中立し

て居るの意であって、工字の義は至って深長である。故に王、巫、壬の如き人にして重大なる任務を有する義に之を用う。又規矩の矩は元[illegible]に作り、又工に従う。天地人の三徳を以て中正を得るの意である。然れば以上の文字に用いられたる一は悉く仮借である。又大字は元[illegible]に作り省いて[illegible]に作る。人を正面から見たる形なり（人は亻に作る。側面から見たる形なり）。天大、地大、人又大の意で人の正面形を借りて此の字の意義をなせり、故に天字は大に従って[illegible]又は[illegible]に作る。上部の・一は其の事意を標識するもの即ち指事である。説文は一部に収す。是に非ず。又[illegible]は上出の意となるから此を借りて義原となして屮字を作る。∨は枝葉の仮作形なり。屮は艸木の初めて萌え出でたる義となす。又其の屮を形の方面から（上出の意を含むに似たり）借り

て燹即ち熏字の煙気の上出の意となし、鼓字最古文に壴に作る。ものの、上部の飾りの象となす。又㸚字は易の卦爻なれども爽字へ借り用うれば、爽明の意となすが如き、此れ皆形の仮借に属するものなり。又四の字は□八の二字にて作られ、□は四方四囲の意で八は分別する意とす。合せて以て四分の意となし、由て以て三四の分数の義となす。又白は古文Aに作る。入二の二字にて作られ、入は隠蔵の義にて陰の意なり。二も又陰数なれば幽暗の意となる。或は云ふ。地の意なりと。されば白とは太陽が地界下に入没して、物の色が分からなくなる、即ち無色の義である。又吉の字は善祥なりと訓じ、士口の二字にて作られ、士君子の言語は善兆となるの意で、以て善吉の義となる。我国の近諺にも武士に二言なしなど云って、士の言は尊重せられたるは、此

の吉字の義とよく叶へり。又〻即ち色字は人卩の二字にて作られ、卩は節度なり。喜怒哀楽の情の節は皆顔色に現はる丶もの故に、以てイ口の義となす。此等は皆義の仮借に属するものなり。又凡そ形声字の声となる文字即ち河海の可毎、松柏の公白は皆音の仮借に属するものなり。又近来洋語の訳字にも英吉利、仏蘭西、倫動、巴里、皆又声音の仮借である。されば声音の仮借は古今を通じて、広く応用せらる丶の法なり、元来漢字は一形一音一義のものである。其の中に転義転音なるものあるも、皆本義本音と至って近く読誦の間に容易に悟解し得らるべし。然るに其の音遠く其の義も直ちに解し難きものは、即ち仮借に属し実は別に本字あるものなり。例えば古人が一字数音あるもの丶例に掲げ居れる敦字の如きも怒也詆也は其の本義にして、勉也勧也

と訓ずるときは諄字の仮借である。又敦弓の敦は弴の仮借字、又盛也と訓ずるときは焞の仮借字、又大也聚也と訓ずるときは奄の仮借字、居後曰敦ときは殿実は屍字（俗に臀に作る）字の仮借、又治也理也と訓ずるときは俄字の仮借、又或は督、𠂤（古の堆字）琱、諯の諸字とも通ず。されば其の音も多く転ずべきこと異しむに足らざるなり。六義の大要は先づ此の様なものである。

又現今の漢字使用法は甚だ乱雑である。例えば一字に正、通、俗の三通り其の上に変体が二つも三つもあり、又誤体、譌体もあるから中には七、八字となって行はれてゐるものがある。此の如きものは一字一体に定めなければならぬ。又本筋の文字でも最古、中古、近古の相違などから繁簡二体になってゐるものがある。此の様なるものは、俗誤

にあらざる限り繁なるものを捨て、簡なるものを用いることに定めたい。

略號表

石	石經
五	五經文字
九	九經字樣
干	干祿字書
補	補遺
六	六朝諸碑
唐	唐碑
猛龍	張猛龍碑
龍顏	爨龍顏碑
寶子	爨寶子碑
中岳	中嶽靈廟碑
比干	弔干比文
舍利	首山舍利塔銘
玉眞	玉眞公主受道記
孔子	孔子廟堂碑
佛經	房山佛教
口授	口授銘
龍藏	龍藏寺碑
根法	根法師碑
化度	化度寺碑
不空	不空和尙碑
道因	道因法師碑
多寶	多寶塔碑
醴泉	醴泉銘
皇甫	皇甫誕碑
曹恪	曹恪碑
彥博	溫彥博碑
雁塔	雁塔聖敎序
鏡民	悲鏡民碑
麻姑	麻姑仙壇記
元祕	元祕塔碑
史	史游
芝	張芝
亮	諸葛亮
武	魏武帝
鍾	鍾繇
象	皇象
琰	蔡琰
植	曹植
嵇	嵆康
瓘	衞瓘
向	向秀
恒	衞恒
夫人	衞夫人
明	晋明帝
丕	晋哀帝
簡	簡文帝
導	王導
洽	王洽
翼	庾翼
廙	王廙
右	王羲之
大	王獻之
凝	王凝之
重	王操之
濤	山濤
戎	王戎
珉	王珉
伶	劉伶
溫	桓溫

徽	王徽之
衍	王衍
郗	郗鑒
廞	王廞
安	謝安
萬	謝萬
發	謝發
莊	謝莊
回	郗愔
珣	王珣
卡	卡壼
渙	王渙之
琳	孔琳之
羊	羊欣
弘	王弘
伯	王慈
約	沈約
永	釋智永
果	釋智果
太	唐太宗
高	唐高宗
玄	唐玄宗
武后	則天武后
虞	虞世南
歐	歐陽詢
褚	褚遂良
靖	李靖
嵓	呂嵓
東	陸東之
孫	孫虔禮
薛	薛稷
李	李邕
呂	呂向
儋	宋儋
旭	張旭
賀	賀知章
眞	顏眞卿
浩	徐浩
白	白居易
柳	柳公權
牧	杜牧
仁	釋懷仁
素	釋懷素
式	楊凝式
彥	釋彥脩
鉉	徐鉉
徽宗	徽宗帝
建	李建中
脩	歐陽脩
襄	蔡襄
坡	蘇軾
山	黃庭堅
潛	釋道潛
欽	蘇舜欽
儀	李之儀
民	王逸民
成	范成大
秦	秦觀
酢	游酢
揭	揭溪斯
錦	王仲九
淸	鄭淸之
米	米芾
友	米友仁
蔡	蔡京
鞏	王鞏
與	陳與義
說	吳說
栻	張栻
柯	柯九思

朱	朱熹
翁	魏了翁
即	張即之
岑	劉岑
蒙	王蒙
申	曹申錫
弼	周弼
祥	文天祥
于	鮮于樞
子	趙孟頫
鱗	張鱗
康	康里子山
鄧	鄧文原
集	虞集

介	饒介
雨	張雨
克	宋克
危	危素
憲	宋濂
縉	解縉
度	沈度
粲	沈粲
章	陳獻章
守	王守仁
允	祝允明
寅	唐寅
文	文徵明
彭	文彭

吉	王寵
裴	裴休
維	楊維禎
偉	張世偉
鏌	王鏌
寶	邵寶
平	姚平仲
湯	湯臚
沈	沈周
凌	凌畹
凌	顧凌
應	朱應祥
汪	汪澤民
雍	趙雍

卓	李貞吾
通	吳通微
年	蘇大年
南	渾壽平
圓	圓護
越	越崢
貫	徐貫
槐	蔡一槐
敬	楊敬德
謙	張謙
黃	黃道周
光	有光
香	香光
廣	廣居

廷	廷祚
祚	周光祚
久	顧可久
起	米起
居	陸居仁
玉	馬玉麟
希	安希范
姬	黃姬水
有	陳有宗
名	凌登名
綬	姚公綬
昌	周順昌
彬	王彬
問	王問

善	何復善
瑞	沈瑞鍾
樞	姚樞
從	陸從大
晙	洪晙
循	楊循吉
治	王文治

秀	陸秀夫
受	准大受
士	王士則
璲	宋璲
燭	陳文燭
愷	沈愷
如	莫女忠

登	王穉登
時	中時行
衡	王衞
侗	邢侗
繼	陳繼儒
其	董其昌
祿	祝世祿

深	陸深
水	張瑞圖
鐸	王鐸
豫	王豫
東	李東陽
鼎	張鼎
吳	吳寬

貞	王世貞
球	周天球
懋	沈懋孝
聞	金聞韶
煥	湯煥
鳳	景鳳

五體字類

髙田忠周
後藤朝太郎 同校
法書會編輯部纂

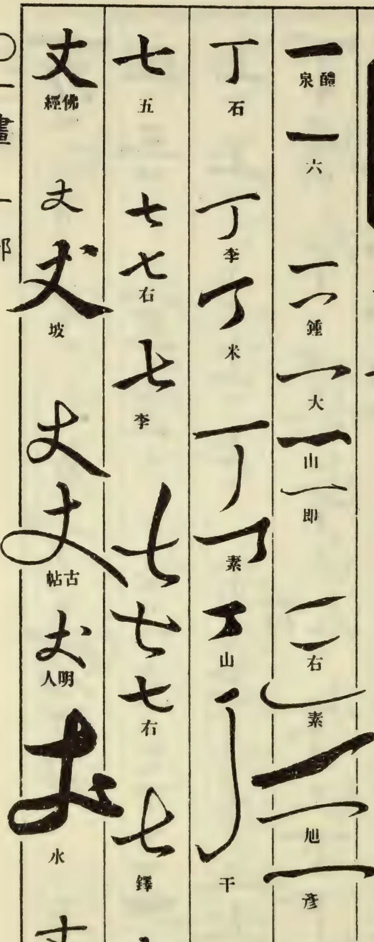
一畫 一部

一 いつ いち ひとつ

丁 てい ちよう みつ

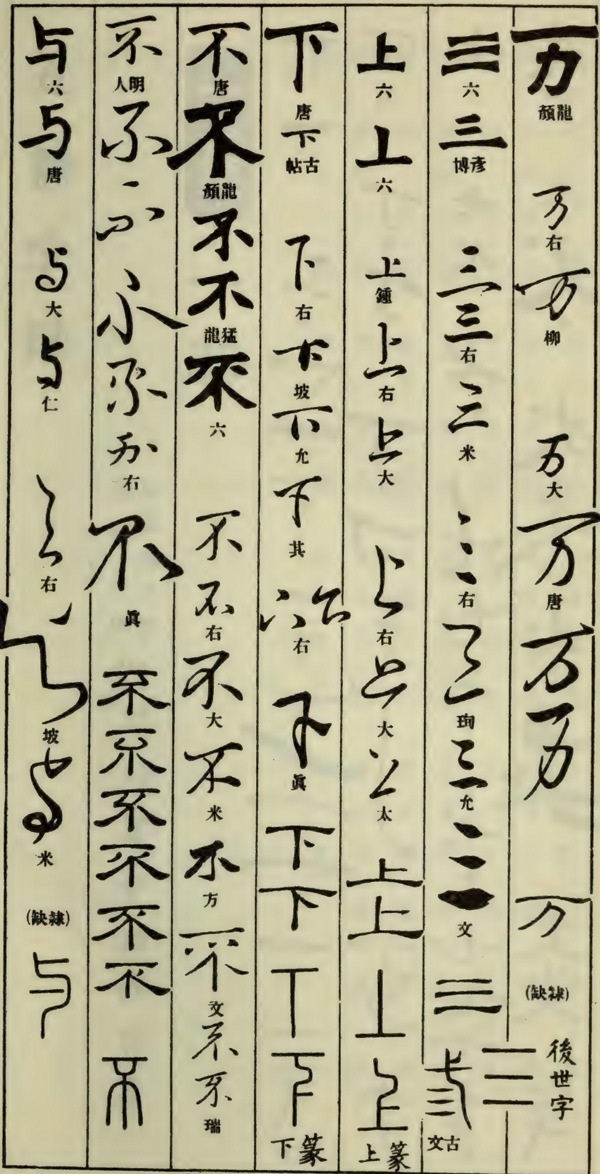
七 しつ しち ななつ

丈 じよう たけ



○一畫　一部

万 ばん まん よろず　三 さん みつ　上 しょう じょう うえ かみ　下 か げ しも　不 ふ ず あらず　与 よ あたう



丑 ちゅう とる うし

且 そ かつ

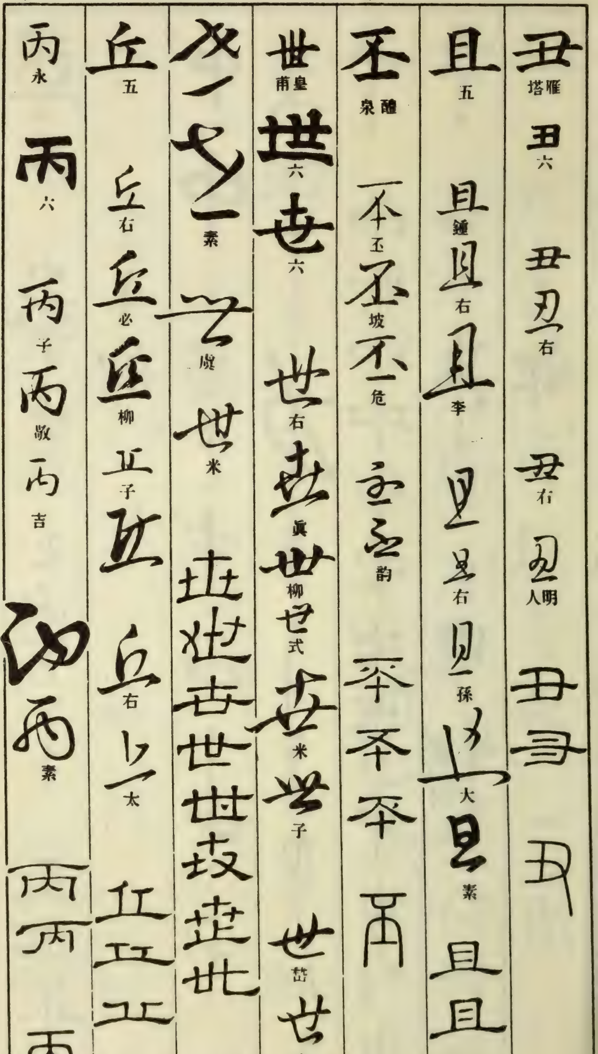
丕 ひ おおいなり

世 せい よ

丘 きゅう く おか

丙 へい ひのえ さかんなり

○一畫　一部



○一畫　一｜部

丞　じよう　たすけ

六　六　米　翁　右　太

｜部

中　ちゆう　なか・うち　あたる

醴泉　六　鐘　右　大　李　米　卜

右　旭　懷

古文 中　籀文 中

串　かん　くし　つらぬく

補　(缺行)　孫　篆同 毋、

丶部

丸 がん まろし

五 大 永 大 素 山 (缺隷)

丹 たん あかし

五 右 李 吉 鐸

祥 大 虞 素 其 稲 旭 古文

主 しゆ ぬし あるじ

九 六 右 李 米 右 素 子

ノ部

乂 かい かる おさむ

永 吉 其 唐 素 (缺隷) 乂或从刀、

乃 だい・の なんじ すなわち

六 六 右 大 右 大 素

○一畫 丶ノ部

〇一畫　ノ部

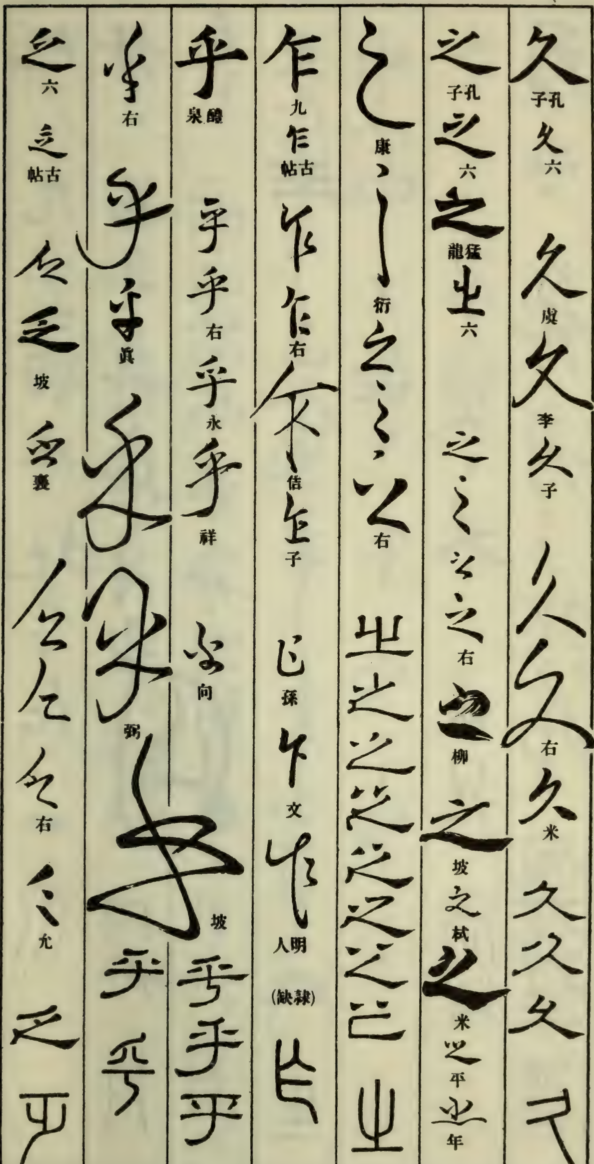
久　きゅう・く　ひさし

之　し　いく・の　これ

乍　さ　たちまち

乎　こ　や　か

乏　ぼう　とぼし



乖 かい そむく

乖 九　白　其　右　孫

乘 じょう のる

乘 石　六　右　歐　坡　坡

章　右　柳　素　其　古文

乙部

乙 いつ おつ きのと

乙 石　六　伯　子　米　坡　其

九 きゅう く ここのつ

九 醍 泉　中 岳　右　大　米　右　旭　唐

乞 きつ こつ こう

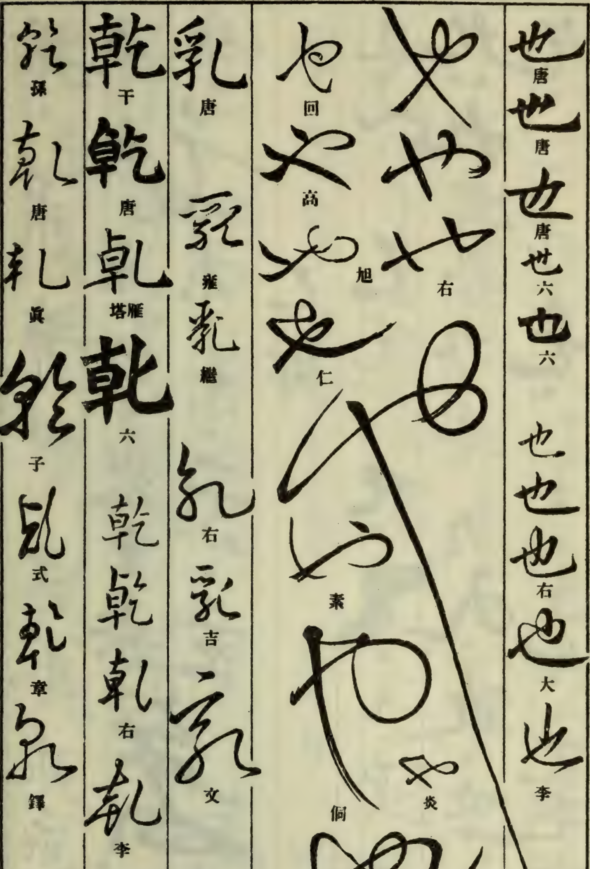
乞 干　大　子　裴　寧

○一畫　乙部

也　や　なり　また

乳　にゅう　こうむ　ちち

乾　けん　かわく　いぬい



亂 らん みだる おさむ

唐 唐 猛龍 歐 褚 坡 米

右 米 子 鐸 坡

亅部

了 りょう おわる あきらか

佛經 右 裴 即 大 孫 裴 (缺隷)

予 よ それ あたう

石 大 米 裴 素 允

事 じ こと つかう

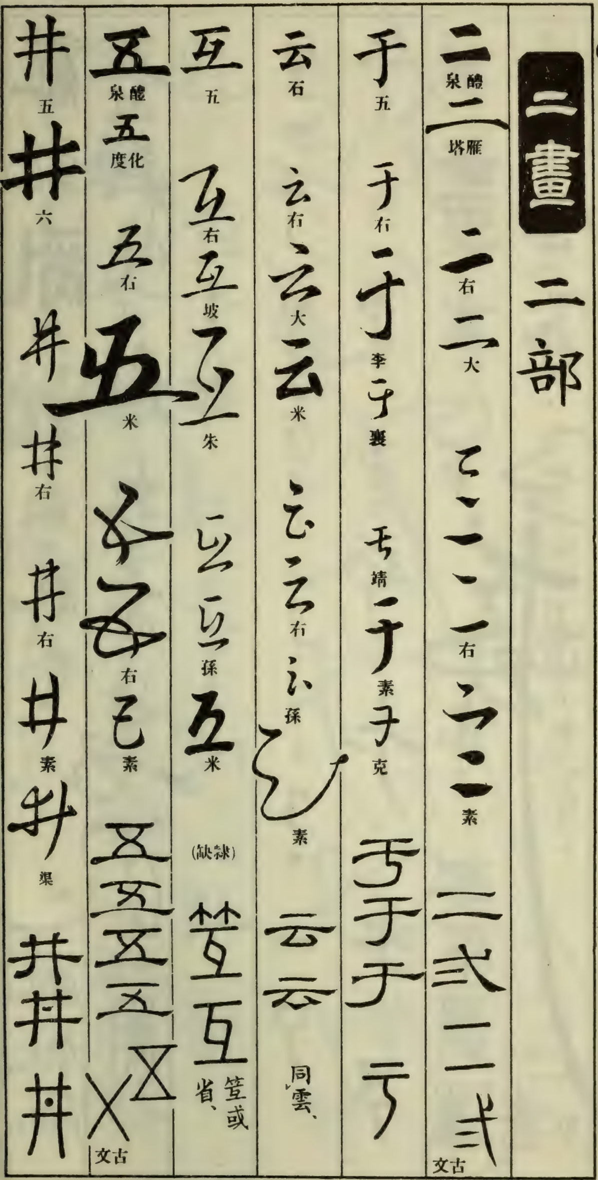
九 六 六 襄 大

坡 右 白 裴 祚 明人

○二畫 二部

二 に・じ ふたつ
亍 う・お に おいて
云 うん ゆう ここに
互 ご たがいに
五 ご いつつ
井 せい いど

二畫 二部



些　そ　すこし
楷隷篆鈌、些字俗譌、
寅　米　槐　明人　韵

亘　せん　のぶ　めぐる
五　子　愷　高　吉　(缺隷)

亞　あ　つぐ　みにくし
唐　六　通　坂　高　裴　允

亟　きょく　すみやか
六　虞　李　高　辨　韵　(缺隷)

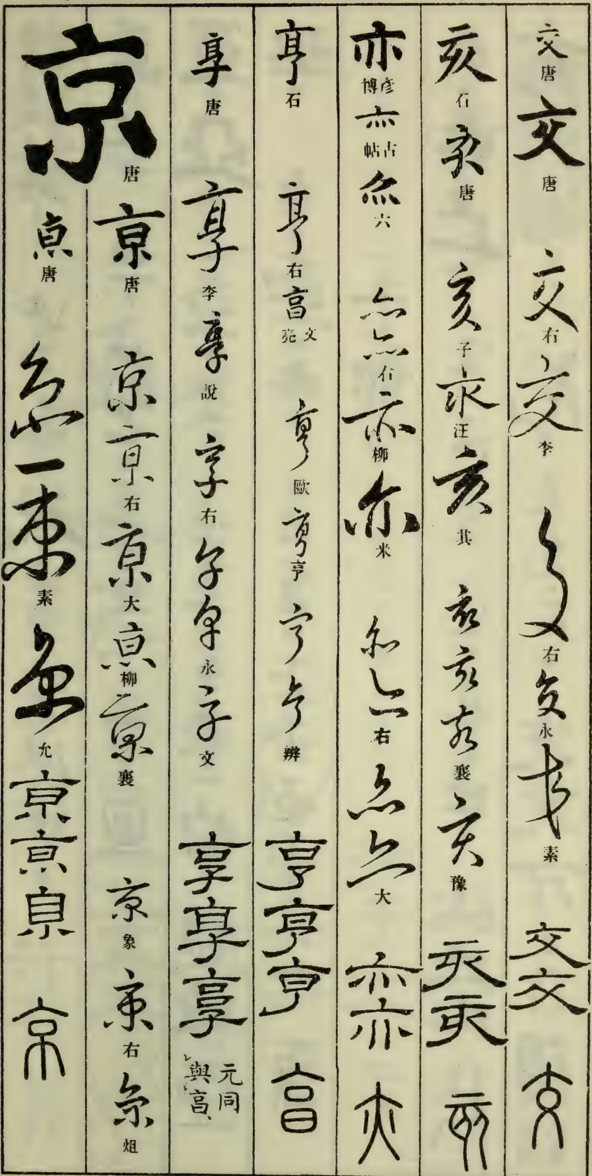
亠部

亡　ぼう　うしなう　なし・ほろぶ
石　六　六　右　素　欧　李　敬

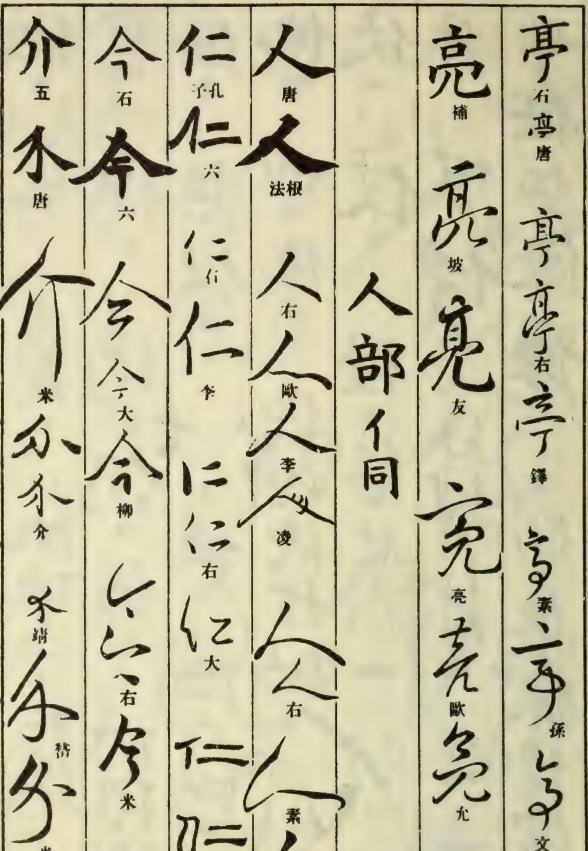
亢　こう　たかぶる
唐　允　素　辨
亢或从頁

○二畫 亠部

京	享	亨	亦	亥	交
けい・きょう みやこ おおいなり	きょう すすむ うく	こう とおる	えき わきのした また	がい はらごもる い	こう まじわる こもごも



亭 てい・ちん こいえ やどや
亮 りょう まこと あきらか
人 じん にん ひと
仁 じん したしむ いつくしむ
今 きん・こん いま きょう
介 かい たすく はさまる



○二畫　亠人亻部

○二畫　人イ部

仇 きゅう あだ たぐい
仍 じょう よる
仕 し つかう
他 た かれ
仗 じょう まもる よる
付 ふ つく あたう
仙 せん せんにん
僊 せん せんにん

仇：補　聞　韵　介

仍：古帖　欽　孫　素　鐸

仕：補　右　蔡　素　鐸

他：經佛　大　祥　右　素　裴　同佗、

仗：補　米　必　高　山　(缺隷)　古唯作杖、

付：五　章　米　右　惰　(缺隷)

仙：唐　六　六　五　唐　右　裴　文　米　吉

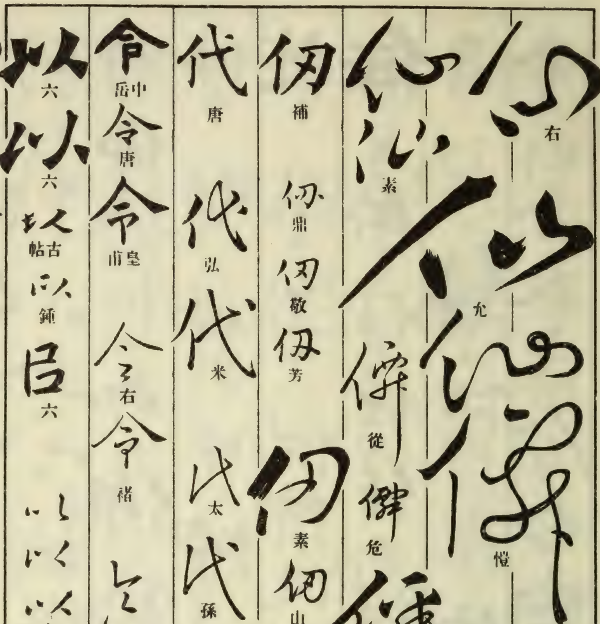
仞 じん たかし ふかし

代 だい かわる かわり

令 れい・りょう おふれ いいつけ

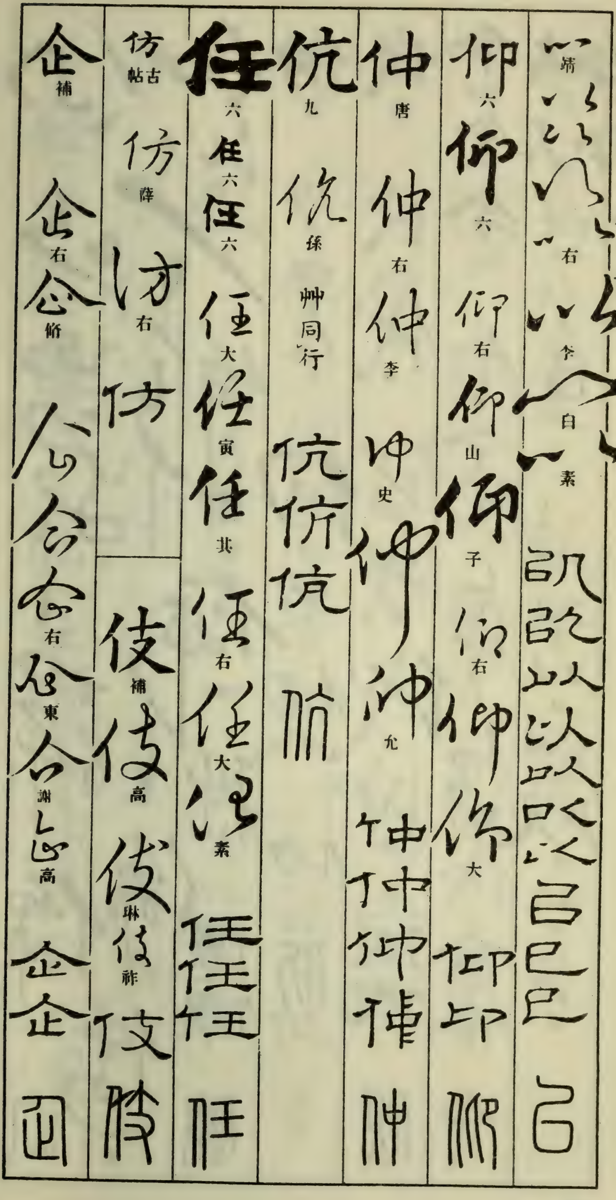
以 い もって

〇二畫 人亻部



仰 ぎょう あうぐ おおせ　仲 ちゅう なか　伉 こう つれあい つよし　任 じん にん とう・たもつ　仿 ほう にる ならう　伎 ぎ わざ　企 き つまだつ くわだて

○二畫　人亻部



〇二畫　人亻部

伊　い　かれ　これ

伏　ふく　ふす　かくる

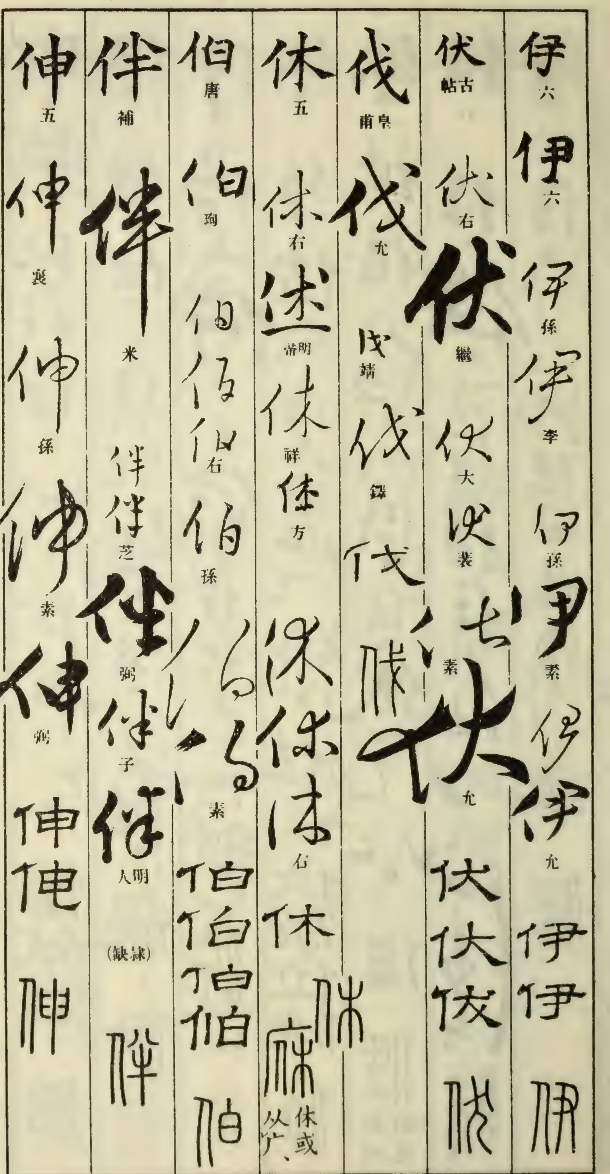
伐　ばつ　うつ　ほこる

休　きゅう　やすむ　よし

伯　はく・は　あに　おさ

伴　はん　とも　ともなう

伸　しん　のぶ



○二畫　人亻部

似 じ にたり にす

但 たん ただ ただし

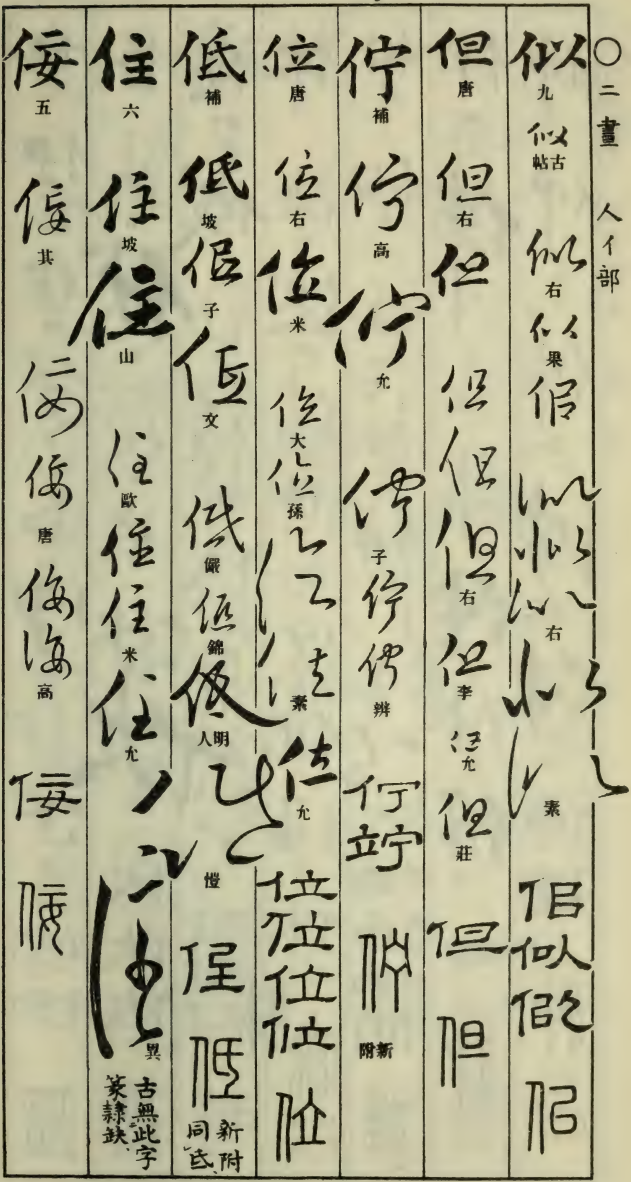
佇 ちょ たちどまる たたずむ

位 い くらい

低 てい ひくし たる

住 じゅう とどまる すむ

佞 ねい へつらう



○二畫　人イ部

佐　さ　たすく
佐 彦博　佐 猛龍　其　仁　象　孫　素　子　同左 篆缺

何　か　なんぞ　しかる
何 六　右　李　坡　米　寅
史　右　大　眞

佗　た　ほか　わぶ
佗　鐸　補

佑　いゆう　たすく
子　韵　素　同右 篆缺

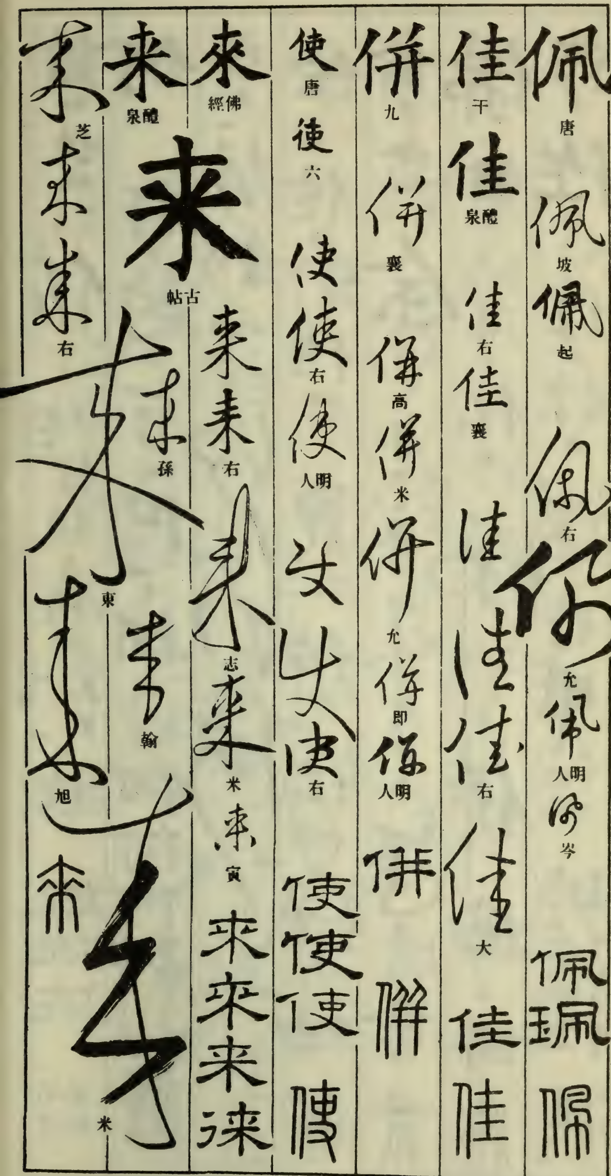
余　よ　われ
余 補　余 古帖　允　楨　大　孫　素

佛　ぶつ・ほつ　ほとけ　にる
佛 六　佛 六　右　高　素　米

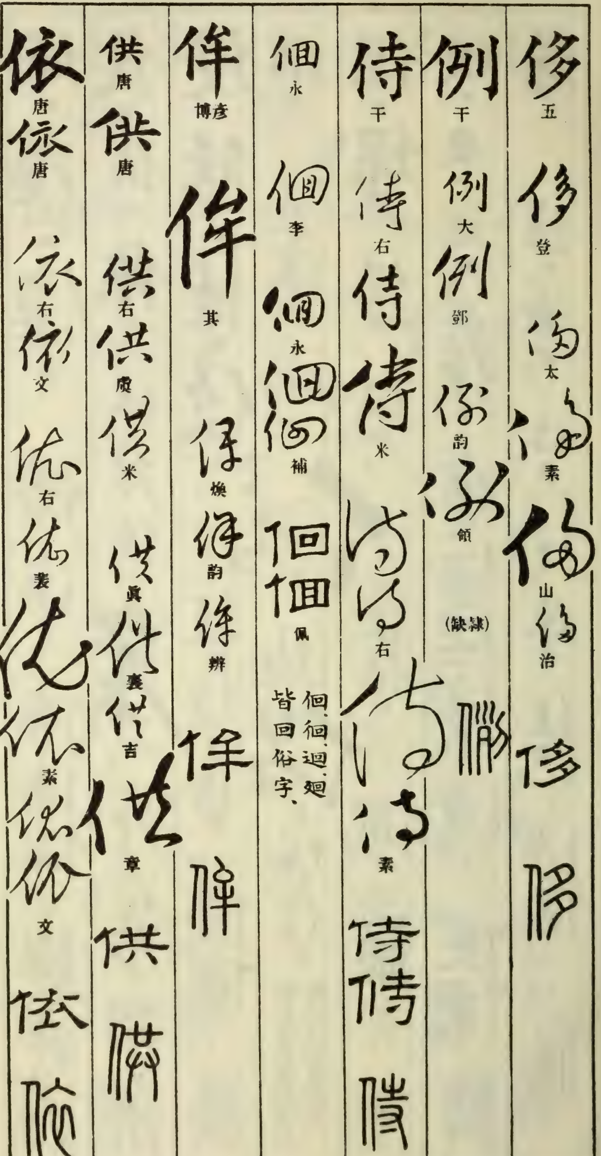
作　さく・さ　つくる　おこる
作 九　作 六　右　靖　大　米

○二畫　人亻部

佩 はい おびもの おぶ
佳 か よし
併 へい ならびに しかし
使 し つかう せしむ
來 らい きたる



侈 し おごる　例 れい たぐい しきたり　侍 じ さぶらう はんべる　佪 かい 回に同じ めぐる　侔 ぼう ひとし　供 きょう そなう　依 い よる



○二畫　人亻部

侮　ぶ　あなどる
五　歐　其　右　古文从毋、

侯　こう　まと　だいみょう
五　六　六　右　山　右　孫　隷通用候、

侵　しん　おかす
干　六　褒　久　象　克　裴

侶　りょ　ともなう
六　右　子　素　允　文　尉
本呂字異體假借爲旅以行故篆隷缺、

侃　かん　つよし
五　補　補　高　辨

便　びん・べん　やすし　たより
唐　六　鐸　右　史　右　大

係　けい　つなぐ　かかる
九　右　庭　史　右　裴　明人

〇二畫　人亻部

字	読み	出典
促	そく　せまる　うながす	補　允　寅　右　歐　吉　如
俄	が　にわか	唐　其　子　子　吉　允　韵　(缺隷)
俊	しゅん　とし　すぐる	五　六　永　米　象　右　大
爼	そ　まないた	唐　唐　允文　其　申　鐸　相、通ニ用
俾	ひ　したがう　しむ	唐　眞　綾　皇　子　允
俗	ぞく　ならわし	唐　唐　六　右　子　右　太　素　子
保	ほう・ほ　やすんず　たもつ	六　六　大　眞　右

○二畫　人亻部

俟　し・あい　まつ　うかがう
五　唐　子　璵　右　孫　允

俠　きょう　おとこぎ
補　山　歐　素　子　文

信　しん　まこと　のぶ
古帖　六　右　四　史　襄　雲　大　孫　古文

修　しゅう　おさむ　かざる
唐　佛經　唐　右　米　右　明人
修脩通用、

俯　ふ　ふす　うつむく
醴泉　右　柳　子　文　其　右

俛　ふ　ふす　うつむく
子　米　大　孫　素　眞　允　允
並皆頫字異體、

倶　ぐ　ともに
六　六　右　子　靖　右　旭

俳 はい たわむれ あるき まわる

六　永　子　右　永　人明　雨　鐸

俸 ほう てあて

李　鐸　孫　韵

後出俗字、

俶 しゅく よし はじめ

補　永　子　素　人明　韵

多以淑為俶、

倉 そう こめぐら くら

五　唐　大　李　象　右　韵

倍 ばい そむく ます

補　右　眞　褚　深　陽　芥

倏 しゅく にわか たちまち

補　寅　裴　素　允　韵

(缺隷)

倒 とう たおる さかしま

古帖　六　右　子　其　大

新附 本同到、

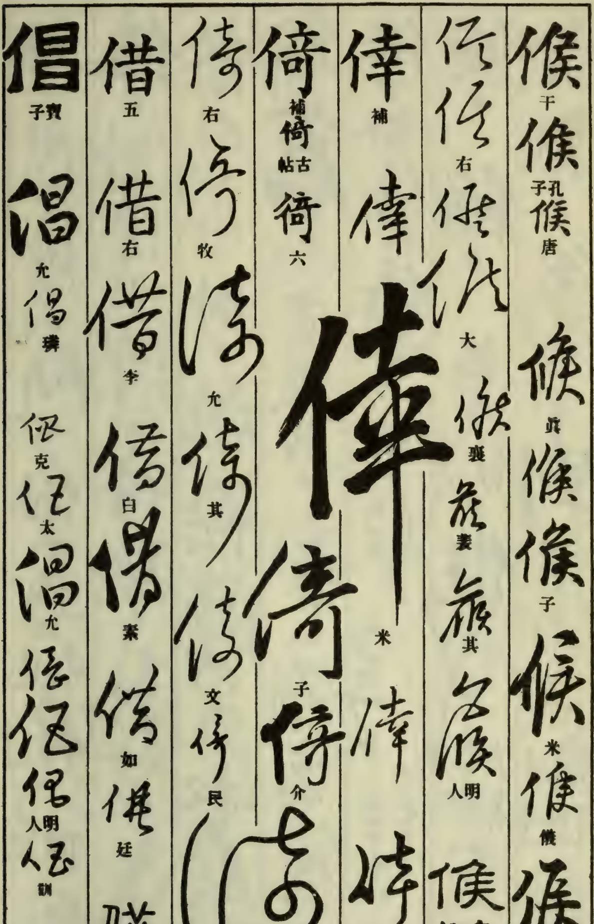
候 こう うかがう そうろう

倖 こう さいわい きにいり

倚 き よる

借 しゃく かる かり

倡 しょう あそびめ



値 ち あたい あう

倦 けん うん

倩 せん みめよし やとう

倫 りん たぐい

偃 えん ふす

假 か かる

値：値 補　値 右　値 康　値 右　値 裴　値 卓　値 水　値値 韵　(缺隸)　値

倦：倦 彦博　倦 坡　倦 子　倦 文　倦 靖　倦 吉　倦 文　倦倦

倩：倩 唐　倩 廣　倩 孫　倩 允　倩 卓　(缺隸)　倩

倫：倫 孔子　倫 眞　倫 思　倫 右　倫 大　倫 素　倫 其　倫　倫

偃：偃 孔子　偃 右　偃 廣　偃 史　偃 右　偃 吉　偃 球　偃 韵　偃　偃

假：假 五　假 唐　假 六　假 唐人　假 大　假 即　假 右　假 大　假 孫

假 六　假 六　假 素　假 吉　假 允　假假假　假

○二畫 人亻部

偉　い　おおいなり
偉 六 / 偉 山 / 偉 子 / 偉 柯 / 偉 史 / 偉 孫 / 偉 築 / 偉 偉 / 偉

偏　へん　かたよる　ひとえ
偏 五 / 偏 唐 / 偏 唐 / 偏 米 / 偏 守 / 偏 孫 / 偏 儆 / 偏 米 / 偏 偏 / 偏

偕　かい　ともに
偕 五 / 偕 坡 / 偕 其 / 偕 素 / 偕 彭 / (缺隸) / 偕

停　てい　とどまる
停 唐 / 停 大 / 停 米 / 停 右 / 停 右 / 停 停 / 新附字 亭 異體

健　けん　すこやか
健 石 / 健 大 / 健 寅 / 健 右 / 健 萬 / 健 介 / 健 允 / 健 水 / (缺隸) / 健

側　そく　かたわら
側 古帖 / 側 右 / 側 柳 / 側 右 / 側 大 / 側 米 / 側 于 / 側 側 / 側

偶　ぐう　あう　たまたま
偶 唐 / 偶 靖 / 偶 靖 / 偶 右 / 偶 孫 / 偶 允 / 偶 韵 / 偶 / 偶

偸 とう・ゆ うすし ぬすむ

補 坡 米 右 裴 其 子 (缺隷)

古以媮爲之、

傅 ふ もりやく つきそい

五 唐 右 子 史 右 素

傍 ほう かたわら そう

唐 唐 問 文 素 歐 紹 弼 (缺隷)

傑 けつ すぐれびと

五 唐 右 米 大 人明 韵

備 び そなわる つぶさに

石 唐 六 右 歐 米 寅 衜 懋

鼎 右 人唐 克 允 旭

催 さい もよおす うながす

補 子 鋒 大 素 人明

〇二畫 人イ部

○二畫 人亻部

傲 ごう おごる

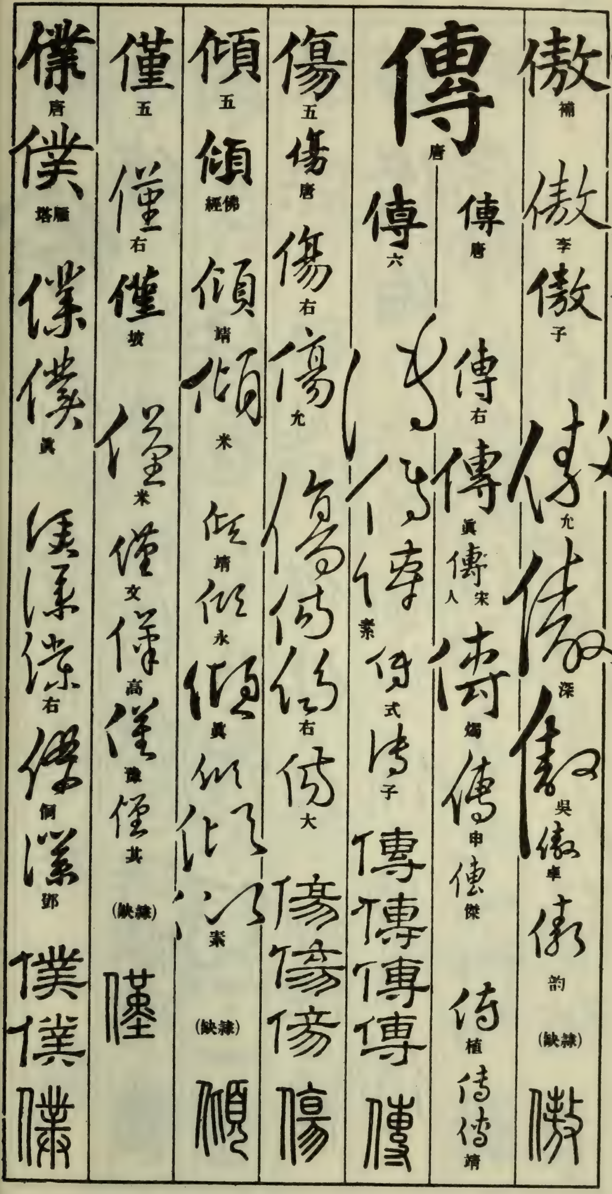
傳 でん つたう

傷 しょう きずつく いたむ

傾 けい かたむく

僅 きん わずか

僕 ぼく しもべ やつこ



像 しょう ぞう かたち

僚 りょう とも

僞 ぎ い にせ

僥 ぎょう こぼれざいはい

古作儌、是後出譌字、

僧 そう ほうず

新疑層附俗字、

僭 せん いつわる たかぶる

○二畫 人イ部

僮　どう　わらべ　しもべ
僮 九　僮 其　僮 史　僮 異　僮　僮 韵　(缺隸)　僮

價　か　あたい
價 唐　價 右　價 子　價 唐　價 豫　價 子　價 其　價 韵　價　新附　同賈、

僻　へき　ひがむ　かたいなか
僻 補　僻 水　僻 太　僻 弼　僻 韵　(缺隸)　僻

儀　ぎ　よきかたち　よろし
儀 唐　儀 六　儀 六　儀 右　儀 靖　儀 米　儀 介　儀 大　儀　儀 素　儀 循　儀儀儀儀儀

億　おく　やすし　おおきかず
億 九　億 唐　億 李　億　億 允　億 祚　億 聞　億 明　入　億億億

儉　けん　つづまやか　おごらぬ
儉 石　儉 唐　儉 簡　儉 李　儉 坡　儉 書　儉 文　儉 弼　儉 于　儉儉儉

儋 たん になう

補 米 寅 子 高

後世或作擔同、

儒 じゅ がくしゃ ものしり

彦博 猛龍 眞 米 子 米 明人

儔 ちゅう ともがら どうるい

補 唐 右 其 于 韵 允 (缺隷)

儕 せい ともがら

補 子 琳 鐸 韵

償 しょう ほむ

唐 其 東 孫 高 韵 辨 (缺隷)

優 ゆう まさる ゆたか

唐 唐 子 右 孫 素

儲 ちょ そなえ もうく

補 子 唐 旭 深 韵

○二畫 人イ部

○二畫　人亻儿部

儷 れい つれあい ならう

五　子　昌　允

儻 とう ひろやか もし

唐　柳　山　右　高　百　韵　新附

儼 げん おごそか

唐　唐　坡　友　子　柯　大　傑　如

傘 さん からかさ あまがさ

補　裴　辨

後世字、見二一切經音義一

儿部

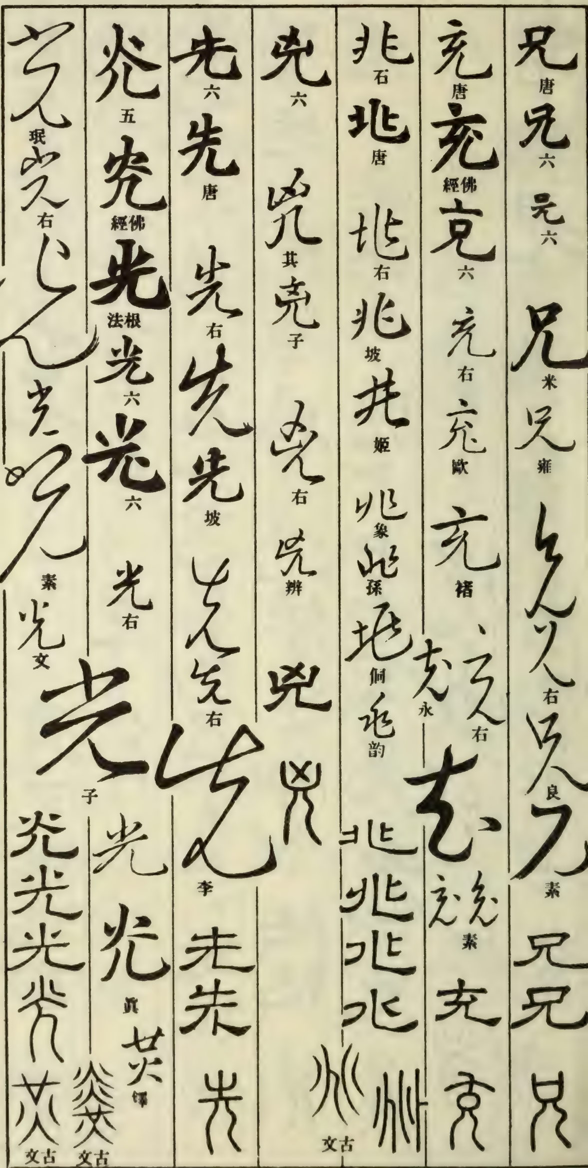
元 げん もと はじめ

唐　六　右　坡　米　太　式　旭

允 いん まこと ゆるす

石　右　虔　坡　孫　柳　雪　敬　允

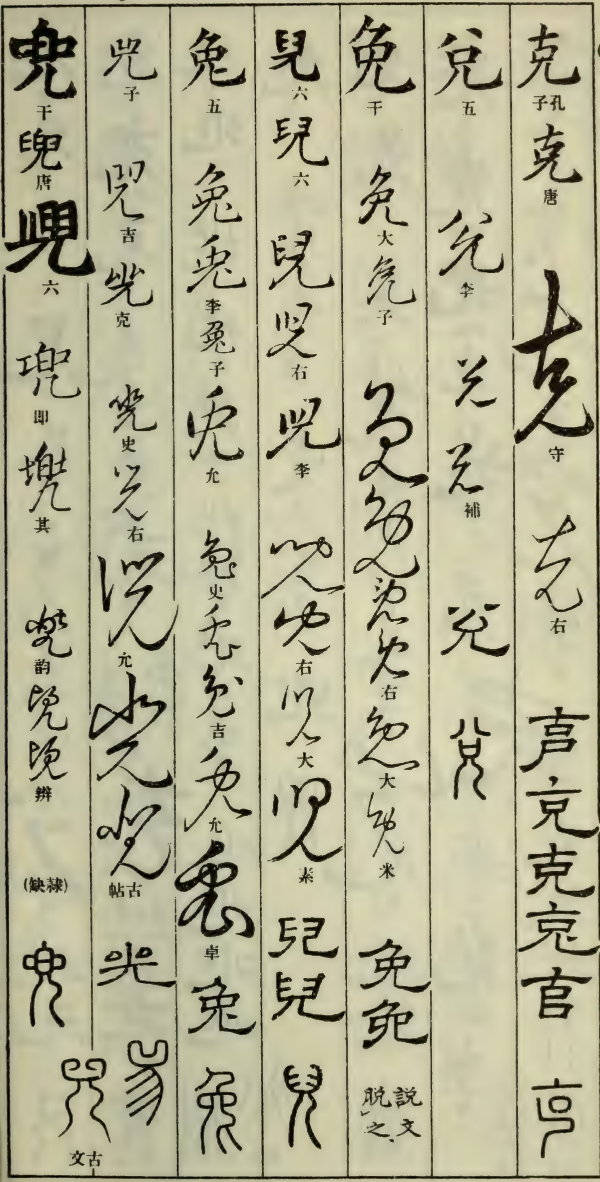
光	先	兇	兆	充	兄
こう ひかり	せん さき	きょう わるもの	ちょう きざし うらかた	じゅう みつ	けい きょう あに・え



○二畫 儿部

○二畫　儿部

克（こく・かつ・とう）　兌（だ・よろこぶ・ひきかえ）　免（べん・めん・まぬかる・ゆるす）　兒（じ・おさなご・こども）　兔（と・うさぎ）　兕（じ・けもののな）　兜（とう・かぶと）



競 きょう つよし つつしむ

入部

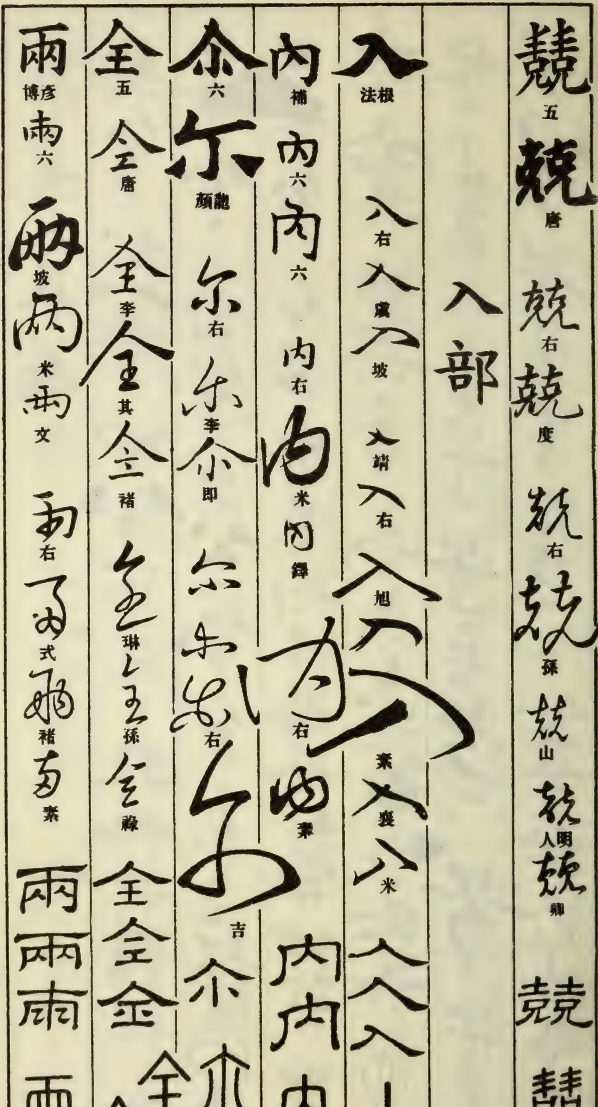
入 にゅう いる

内 ない いる うち

尓 じ しかり

全 ぜん まったし

兩 りょう ふたつ



○二畫　儿入部

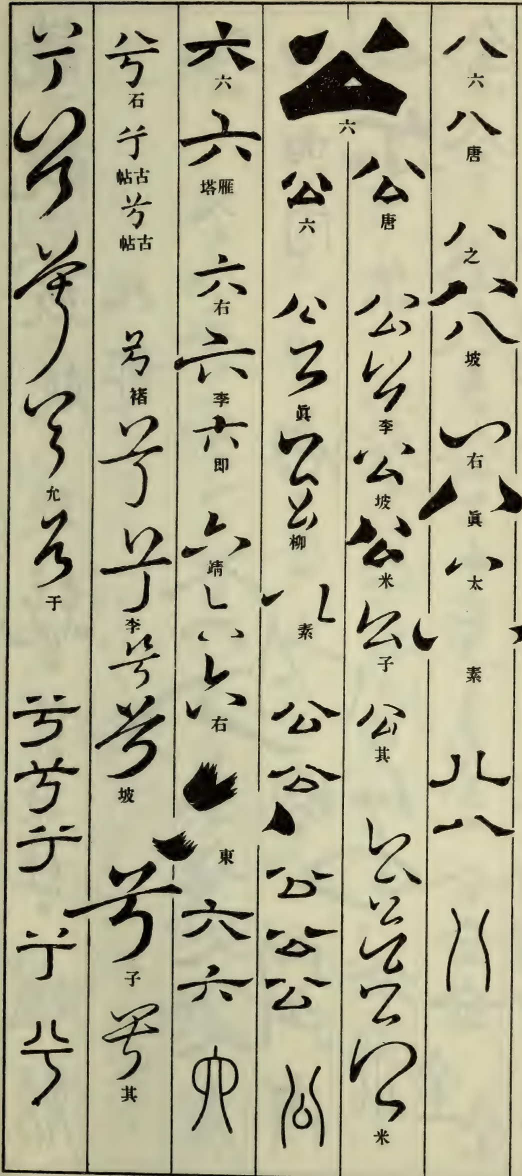
八部

八 はつ・はち　やつ

公 こう　おおやけ　きみ

六 りく・ろく　むつ

兮 けい　や



共 きょう ともに

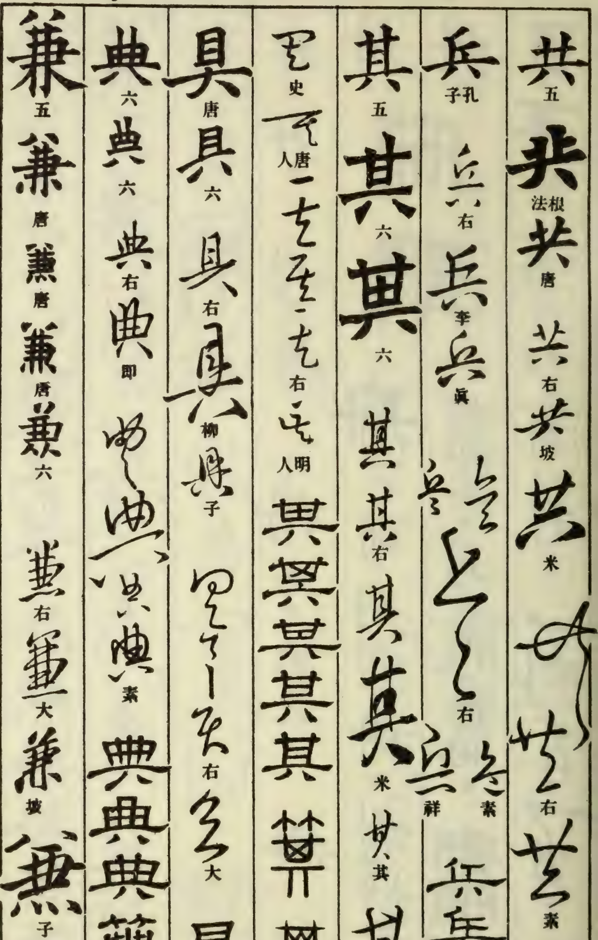
兵 へい ひょう つわもの

其 き その それ

具 ぐ そなう つぶさに

典 てん のり つかさどる

兼 けん かま



○二畫　八部

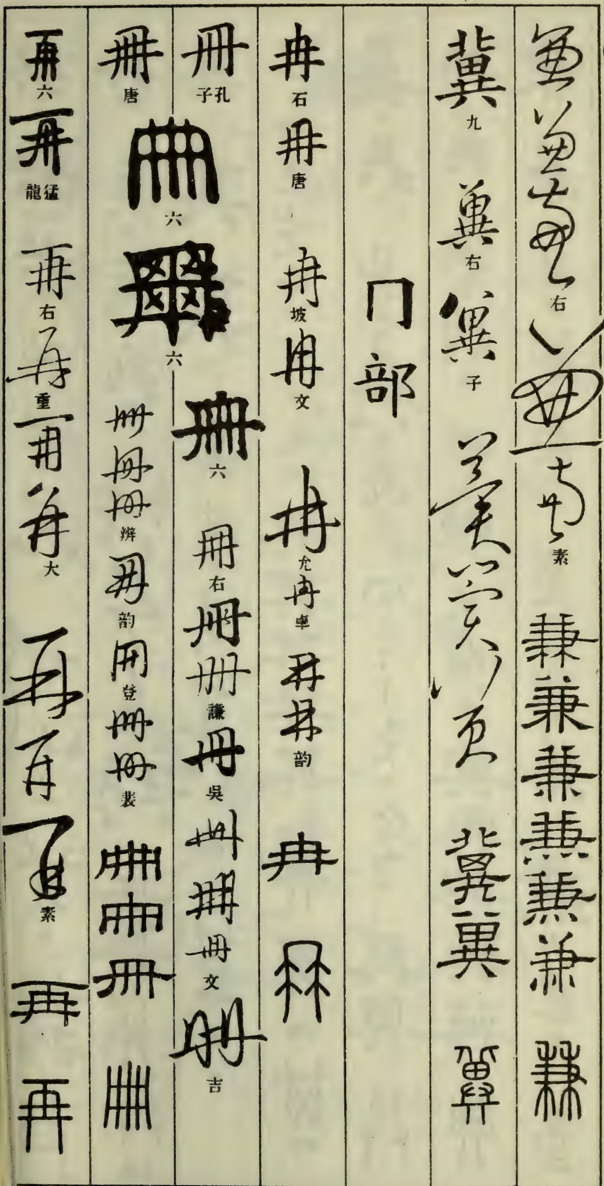
冀　き　こいねがう

冂部

冉　ぜん　よそし

冊　さつ　さく・ふみ　かきもの

再　さい　ふたたび



冒 ぼう おおう おかす
冒 五 右 米 其 高 襄 (缺隷)

冑 ちゅう かぶと
冑 五 果 人明 補

冕 べん かんむり のな
冕 石 六 右 歐 其 琳 米

冖部

冠 かん かんむり かむる
冠 泉醴 唐 六 右 米 素

冤 えん むじつのつみ
冤 五 唐 六 人明 寅 (缺隷)

冥 べい めい くらし
冥 五 唐 右 坡 朱 允 人明

冫部

冬 とう ふゆ

冬 唐　右　右　素　古文

冰 ひょう こおり
凝 ぎょう こうる こごり

冰 佛經　凝 五　凝 唐　冰 唐　冰 坡　凝 右　凝 歐　允

李　允　明人　右　式　素　克

沖 ちゅう いとけなし

沖 五　子　其　右　明人　明人　沖俗字、

治 や かたち かなうち

治 五　褚　李　允　辨　的　(缺隸)

冷 れい ひややか つめたし

冷 五　右　米　右　旭　卓　眞　(缺隸)

況 きょう いわんや　况 きょう いわんや

五　右　右　素　孫　米　將　人明

况俗字、

決同決、

減同減、

洌 れつ はげし きつき さむき

補　子　文　子　韵　(缺隷)

凋 ちょう しぼむ

唐　介　寅　孫　允　(缺隷)

凄 せい さぶし さみし

補　文　子　鐸　卓

淒俗字、

凌 りょう こうり こうりむろ

五　坡　登　旭　高　文　(缺隷)

凍 とう こうる かたこうり

五　子　鐸　辨

清 せい すずし

五　子　人明　素　子　(缺隷)

○二畫　冫几部

准　じゅん　なぞらう　ゆるす

九　宗 高　孫　韻

準則之準、俗作准、

凜　りん　さむし　ぞっとする

五　眞　坡　子　其　允　人明

孫　允　弼　人明　(缺隷)

凉　涼同、

凈　淨同、

減　滅同、

几部

几　き　つくえ　おしまづき

唐　坡　米　香　(缺隷)

凡　はん　おおよそ　すべて

石　塔雁　六　右　柳　米　右　允

凭　ひょう　よりかかる

補　李　弼　其　廣　高　子　卓　(缺隷)

処　處本字、

凰 おう　ほうおう

凰 干　凰 祥　凰 人明　凰 素　凰 吉　凰皇

皇正字也、故篆缺

凱 がい　かちどき・やわらぐ

凱 補　凱 人明　凱 韵　凱 允　凱 辨

豈俗字、

（缺隷）

凵部

凶 きょう　あし・とが

凶 石　凶 六　凶 凶 右　凶 粲　凶 大　凶 裏　凶 凶 㓙 㓙 凶

出 しゅつ・すい　いづ・でる・いだす

出 泉 隆　出 唐　出 右　出 李　出 湯　出 人明　出 右　出 大　出 素　出 出 出 出 出

函 かん　はこ・つつむ・ふくむ

函 唐　函 六　函 六　函 右　函 子　函 雨　函 方　函 文　函 素　函 函

刀部　刂同

○二畫　刀刂部

字	読み	出典
刀	とう かたな	五 倚 文 素 倚
刃	じん やいば	五 其 如 高 吉 人明
		刃刃實別字、刃即創本字、而近人混用耳、
分	ふん わかつ かわる	經佛 唐 六 右 九 賡
		右 旭
切	せつ きる しきたり	九 右 眞 素 鐸
刈	かい くさかる かる	補 子 孫 韵
		又爲本字、
刊	かん けづる はんぎをほる	唐 鄧 人明 孫 右 眞 敬
		俗譌作刋、

刑 けい つみす のり	列 れつ つらなる ならぶ	初 しょ はつ はじめ	刪 さん けづる きだむ	判 はん わかつ はんこ	別 べつ わかつ	刮 かつ こそする けづる
唐 眞 坂 右 旭 素	彥博 右 人明 眞 象 孫 深 發	孔子 唐 右 鄧 文 右 允	九 坂 人明 鐸 韵	根法 虔 米 人明 高 鐸 韵	石 唐 右 緒 其 文 旭 右	楠 右 人明 韵
荆刑元別字經傳通用、						(缺隷)

○二畫 刀リ部

利 り とし もうけ

石 右 眞 右 芝 素 文古

到 とう いたる

六 柳 右

子 寅 米 大 蝸 水

刳 こ わる くりぬく

五 六 子 韵 (缺隷)

制 せい のり さだむ

唐 右 大 李 右 素 子

刷 さつ けずる する

唐 坡 子 守 (缺隷)

刹 さつ てら

補 右 通 即 裴 陵 韵 (缺隷) 附新

刺 し さす ころす

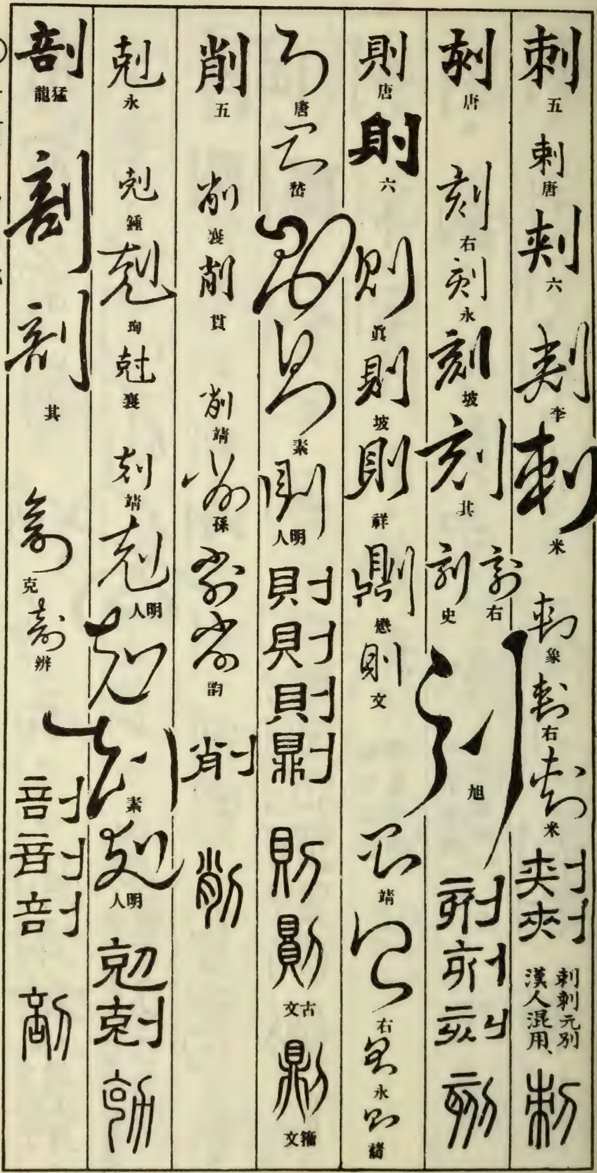
刻 こく きざむ とき

則 そく のり すなわち

削 さく・しょう けずる かたなのさや

剋 こく かつ

剖 ほう さく わる



○二畫 刀リ部

○二畫　刀刂部

前 ぜん まえ さき

前 唐　前 孔子　前 右　前 大　前　前 子　前 文　歬 鐸　歬 前 前 前 歬

前 式　前 右　前 子　歬

歬為前後本字、前為剪本字、歬前通用、後人作剪以分別、非正

剛 ごう つよし こわし

剛 唐　剛 佛經　剛 右　剛 米　剛 子　剛 呉　剛 文　剛 人明　剛 孫　剛 全　剛 廣

剛 六　剛 子　剛 章　剛 人明　剛 剛 剛 剛 剛 剛 古文

剃 てい かみそる

剃 補　剃 右　剃 即　剃 辨　剃 補

鬀俗字、故隸篆皆缺、

剔 てき とく そる

剔 補　剔 其　剔 辨　剔 補　剔

同鬄、漢時俗字、篆缺、

剝 はく はぐ さく

剝 唐　剝 歐　剝 鑒　剝 右　剝 大　剝 孫　剝 辨　剝 剝 剝 剝

剞 き はんぎを ほる ほりもの

劂 けつ はんぎほり

剡 えん するどし きる

剩 じょう あます あまつさえ

剪 せん はさみ きる

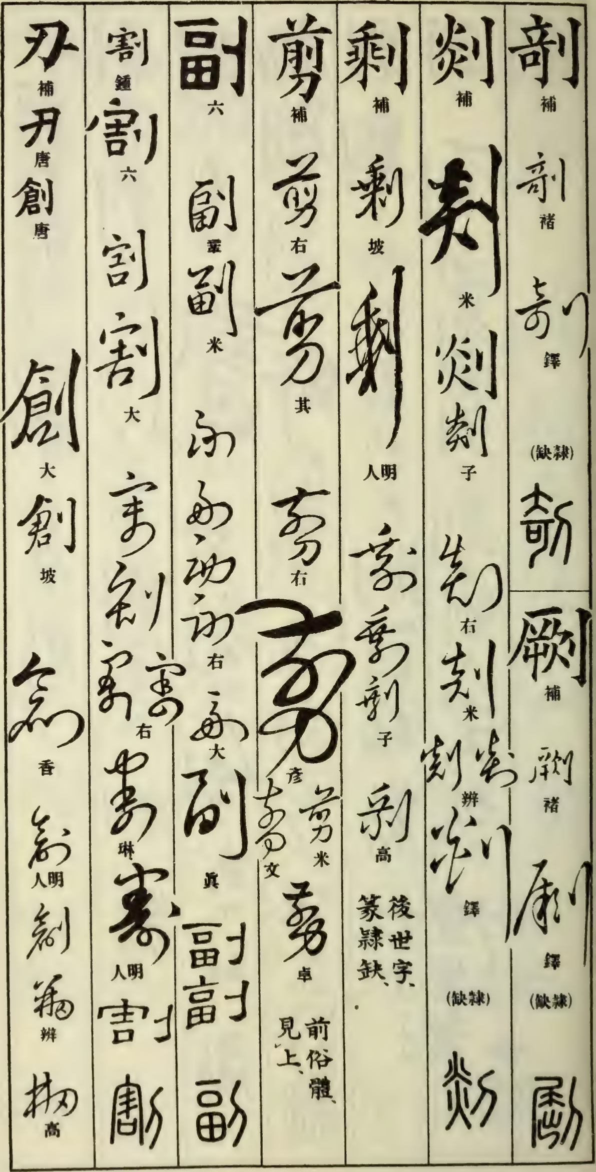
副 ふく そえ・ひかえ さく

割 かつ さく・わる そこなう

創 そう きず

刅 そう きず

○二畫 刀リ部



刅
元用為刃、然實刅字、形近通用也
又刱用為刅業之刅、兩字相混、
創　刅　剏

剽　ひょう　さす　かすめる
剽　五　文　孫　高　人明　辨

劃　かく　さく　わかつ
劃　補　其　子　子　人明　水　辨　(缺隷)

劇　げき　はげし　たわむれ
劇　五　大　坡　人明　右　大　襄　(缺隷)
本字從力、

劋　そう　たつ
劋　唐　唐　(缺行)　辨
本字作劋與勦別字、而得通用、

劉　りゅう　ころす
劉　五　大　翼　虔　褚　允　右
(缺篆)
或云鎦字、

劑　し・ざい　ひとしくす
劑　五　其　鐸　高　韵　(缺隷)

剣 けん つるぎ

力部

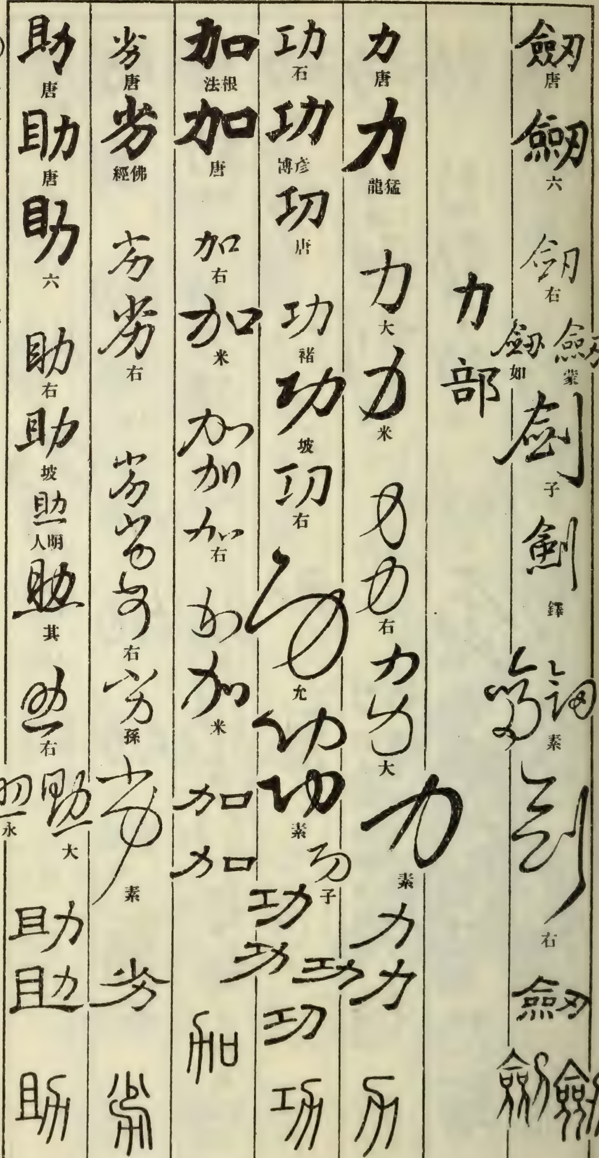
力 りょく りき ちから つとむ

功 こう いさおし てがら

加 か くわう

劣 れつ おとる

助 じょ たすく すけ



○二畫　力部

努　ど　つとむ
帖古　子　敬　允　人明
同怒、篆隷鈌、

劬　く　つかる
唐　唐　深　人明　孫　子
痀俗字、
附新

効　こう　ならう　まなぶ
六　甫皇　米　成　其　孫　米　素　子　辨
效俗字、

劾　がい　つみおき　わむ
五　補　孫　韵

劫　きょう　おびやかす　かすめとる
五　人明　子　人明
說文作㤼従力従去變隷従刀因變従刂、

勁　けい　つよし
五　人明　米　人明　孫　素　人明　子
(缺隷)

勃　ぼつ　むっとする
唐　甫皇　六　柳　其　人唐　人明　人明

勑 らい いたわる
勅 ちょく みことのり

勅 醴泉　通用爲勅勑助 敕字三字相混、　勅 浩　勅 米　勅 子　勅 高

勅 其　勅 右　勅 素　勅 太　勅 太　勑 其

勇 ゆう・よう いさむ

勇 石　勇 六　勇 六　勇 右　勇 浩　勇 史　勇 孫　勇 吉　勇 渙

勉 べん つとむ

勉 唐　勉 右　勉 眞　勉 子　勉 右　勉 太

勒 ろく くつばみ ほる

勒 唐　勒 六　勒 右　勒 永　勒 米　勒 素

勘 かん かんがう

勘 補　勘 士　勘 高　勘 右　勘 永　勘 韵　(缺隸)　古無此字

附新　勒勒　勇勇

○二畫 力部

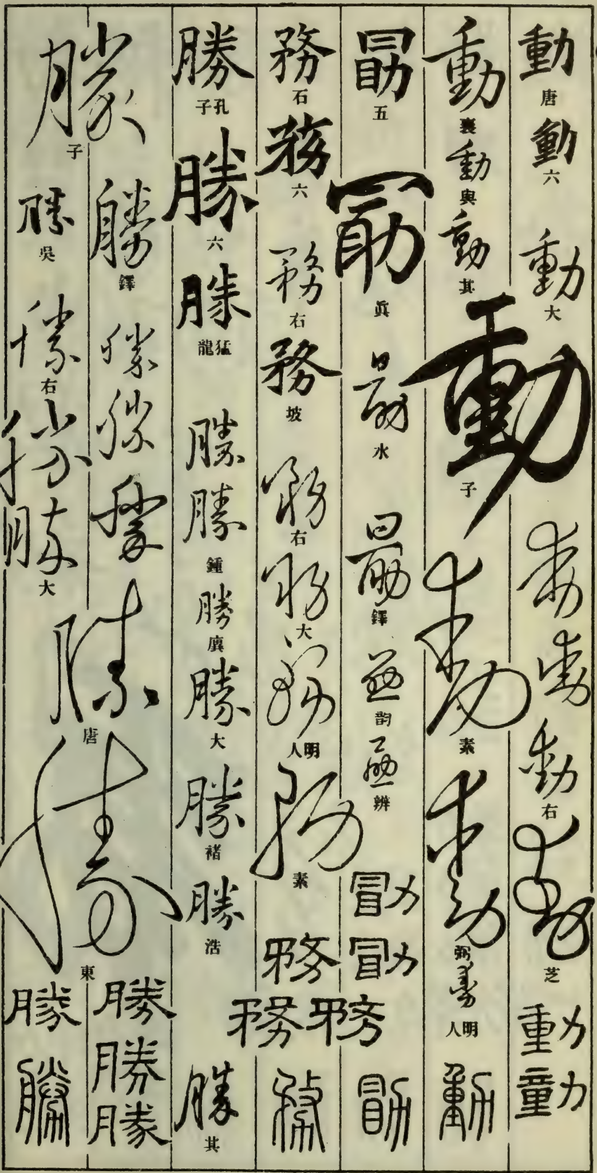
動 どう うごく

勖 きょく つとむ

勗 きょく つとむ

務 む つとむ

勝 しょう かつ・とう すぐる



勤 きん つとむ つとめ

勤 唐　勤 泉醴　勤 右　勤 眞　勤 即　勤 子　勤 芝　勤 孫　勤 吉　勤 辨　勤 允　勤 其　勤　勤

労 ろう つかる いさおし

労 唐　労 六　労 右　労 坡　労 吳　労 右　労 大　労

勢 せい いきおい

勢 唐　勢 經佛　勢 六　勢 六　勢 右　勢 大　勢 褚　勢

勢　勢 吳　勢 右　勢 知　勢 素　勢 明　埶 文

埶為正字、

勢 新附

募 ぼ つのる

募 補　募 六　募 明人　募 孫　募 高　募 辨　募　募

勦 そう くるしむ すばやし

勦 六　勦 其　勦 允　勦 辨　勦　勦

通俗字書、與剿異文勦混、

勳 くん いさおし

勳 唐
勲 甫皇
勛 唐
勲 右
勲 大
勲 米
勲 廣
勛 褚
勛 其
勲 象
勲 靖
勲 右
勲 雪

勳 素
勳 顒
勳 克
勳 克

諸碑、燕省爲重、復變重爲童、

說文勛古文勳從員故書勳作勛、

文古

勵 れい はげむ すすむ

勵 唐
勵 唐
勵 坡
勵 度
勵 孫
勵 允
勵 廷
(缺隷)

勸 かん すすむ

勸 唐
勸 佛經
勸 唐
勸 右
勸 濤
勸 坡
勸 右
勸 素
勸 卓

勹部

勺 しゃく くむ しゃくし

勺 五
勺 坡
勺 孫

勻 きん・いん ひとし あまねし

勻 歐
勻 米
勻 右

據均字補之、

勿 ぶつ・こつ なかれ なし

唐　寶子　眞　明人　弼　右　米　素

包 ほう つつむ

唐　皇甫　李　子　大　孫　裴　允　明人　卓　辨　韻

勾同句、

匈 きょう むね

五　明人　右　聞　子

玉篇胷亦作匈

匈或从肉

匍 ほ はらばい

五　呉　辨　鐸　(缺隷)

匐 ふく はらばい

五　呉　鐸　裴　辨　(缺隷)

匏 ほう ひさご

石　拔　子　鐸　子　文　鐸　(缺隷)

匕部

化 か かわる ばける

唐　右　子　度　右　素　東　褚

○二畫　勹匕部

○二畫 匕匸部

北 ほく きた

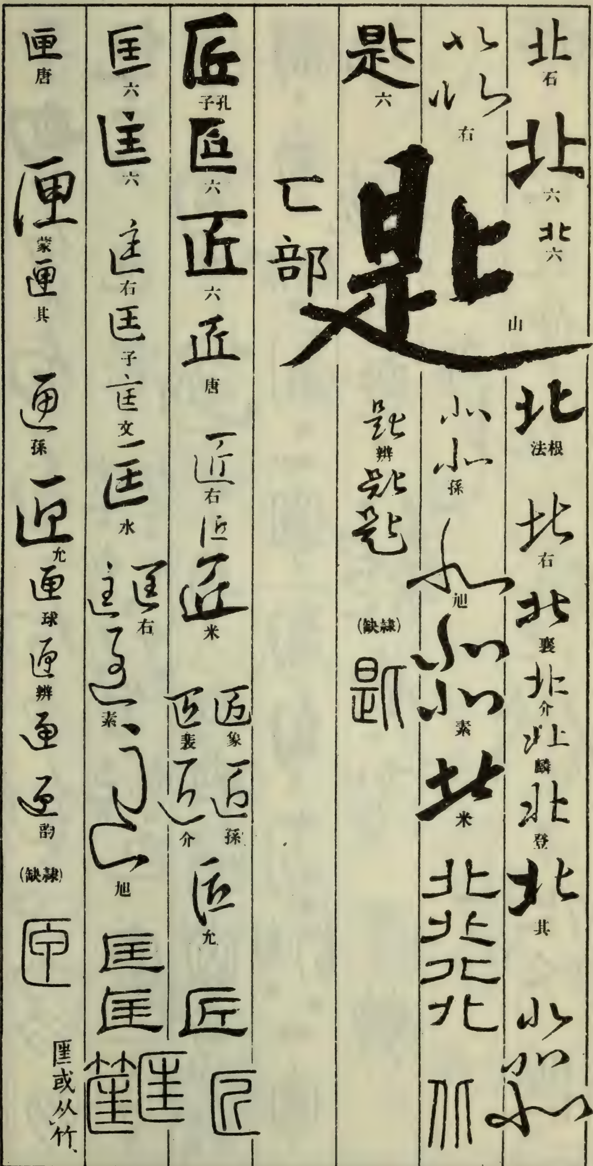
匙 し さじ

匸部

匠 しょう たくみ さいくにん

匡 きょう はこ ただす

匣 こう はこ



匙 (缺隷)

匣 (缺隷)

匩或从竹

匪 ひ かご あらず
補 六 右 米 右 孫 文 素 鐸 (缺隷)

匱 き はこ とぼし
石 塔雁 子寶 右 孫 卓

匯 かい めぐる あつまる
五 維 登 補

匚部

匹 ひつ たぐい ふたつ
唐 帖古 李 坡 子 時 史 克 岑

俗以足為匹非、足音粗、

匿 とく かくまう かくす
石 塔雁 李 鐸 象 靖 右

區 く さかい くぎる
五 六 六 六 六 孫 柳 坡 米 即 寅 鐸

○二畫 匚十部

区 入明 靖 右 孫 彝 旭 東 米 粲 允 區 區 匸

十部

十 じゅう とう 一〇

唐 唐 右 大 米 右 大 稷 素 十 十 十

千 せん ち 一〇〇〇

皇甫 虞 米 右 素 彦 千 仟

廾 じゅう はたち 二〇

化度 唐 右 右 彬 明人 廿 廿

卅 そう みそじ 三〇

石 六 鍾 柳 子 瓘 右 褚 柳 卅 卅

卌 しゅう よそじ 四〇

唐 六 唐 右 唐 葉 卌 卌

古文有、説文脱、

升 しょう ます のぼる

午 ご うま さからう

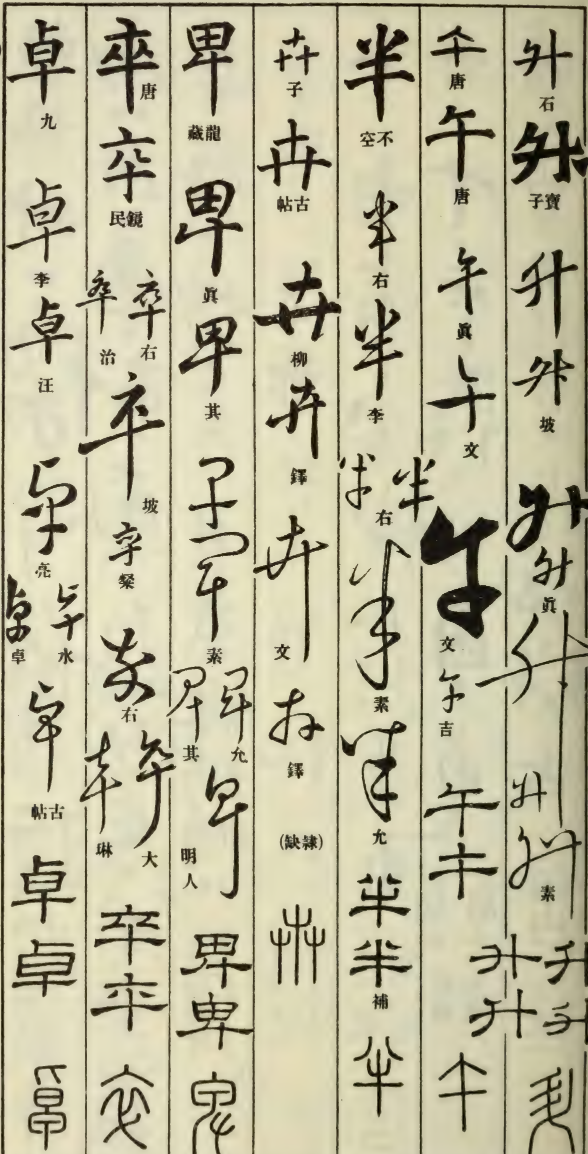
半 はん なかば わかつ

卉 き くさ

卑 ひ いやし ひくし

卒 そつ おわる へいそく

卓 たく たかし テーブル



〇二畫 十部

○三畫　口部

協 きょう かなう あわす

度化　六　法根　文　其　吉　文　通用 協協

叶 きょう かなう あわす

南 なん みなみ

泉醴　右　眞　朱　米　右　孫

博 はく ひろし

度化　右　李　靖　克　象　文說

卜部

卜 ぼく うらなう

九　補　李　米　子

卞 弁に同じ

九　米　辨　右　同弁 俗字

卣 いゅう さかだる

補　子　右　辨　同卣 俗字

占 せん しむ うらなう

干　李　米　佁　高　米　辨

卦 けい・け うらかた

卩部

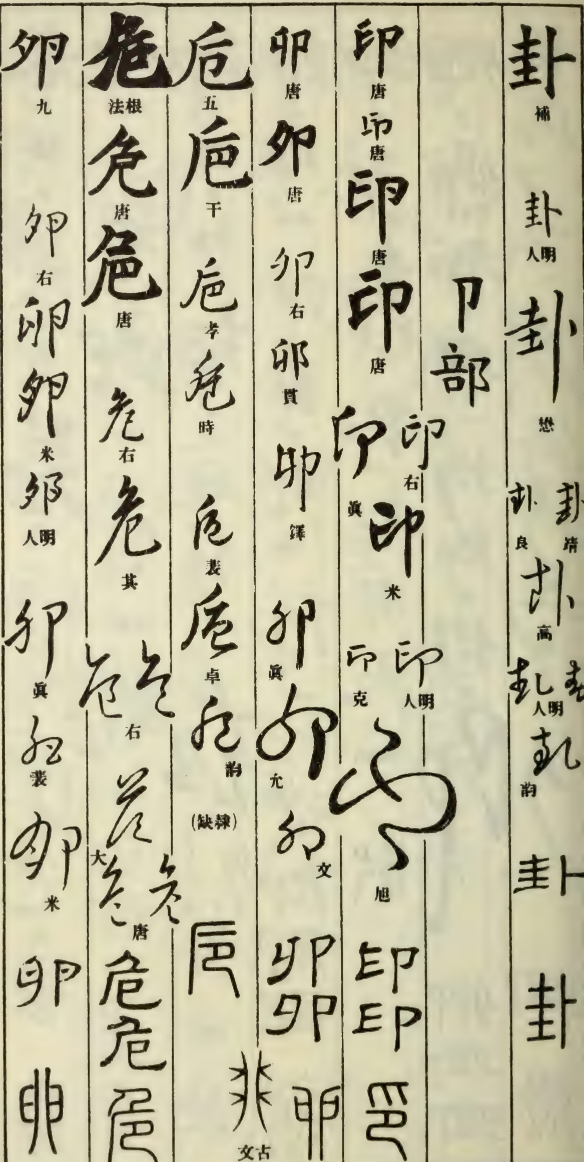
印 いん はんこ しるし

卯 ぼう しげる う

卮 し さかづき

危 き あやうし

卵 らん たまご



○二畫 卩部

巻 けん・かん まきもの まく

巻 九 唐 靖 米 史 孫 素

卹 じゅつ あわれむ めぐむ

卹 五 米 人明 辨 (缺隷)

卻 きゃく しりぞく かえりて

卻 五 唐 唐 高 其 右 文 貫 卓 (缺隷)

卽 そく すなわち つく

卽 補 經佛 右 黄 其 右 大

卸 しゃ おろす

卸 補 人明 人明 人明 高 辨 (缺隷)

卿 けい・きょう きみ そなた

卿 五 甫皇 唐 唐 右 坡 米

右 眞 素

厂部

厄 やく わざわい

厄 五　厄 補　厄 素　厄 厄 辨　厄 厄 厄 厄

厓 がい がけ きし

厓 干　厓 吉　厓 子　(缺隷)　厓

厚 こう あつし

厚 石　厚 唐　厚 大　厚 坂　厚 雍　厚 人明　厚 湯　厚 史　厚 右　厚 人明　厚 伯　厚 厚　厚 古文　厚

原 けん もと はら みなもと

原 唐　原 眞　原 玄　原 李　原 子　原 鐸　原 陶　原 素　原 尤　原 太

原 唐　原 祥　原 原 其　原 原 源 源 源　原 原

厥 けつ その

厥 石　厥 唐　厥 六　厥 六　厥 右　厥 歐　厥 厥 李　厥 坂　厥 文　厥 右

○二畫　厂部

○二畫　厂ム部

孫　允　其　人明

厭
よう・えん　おす　あきる

五　唐　右　米　東　文　人明　深

厲
れい　はげます

五　六　古帖　米　人明　孫　允　人明

ム部

去
きょ　さる

根法　褚　如　允　象　右　紹

参
さん・しん　まいる・みつ　まじわる

唐　六　六　右　象　人明

太　坡　山　右

又部

又	及	友	反	叔
いゆう また	きゆう およぶ	いゆう とも	はん かえる かえつて	しゆく すえ ちいさし
石	五	五	博彦	九
右	民鏡	唐	子孔	博彦
歐	右	六	右	坡
大	虞	鍾	大	右
素	李	永	褚	眞
	右	文	靖	米
	素	英	右	秦
		素	大	子
		米	山	右
				大
				素
				米
				裴
				卓

○二畫 又部

見出し	読み	書者・出典
取	しゅ とる	皇甫 鏡民 右 褚 其 右 大 虞 唐 雲 素
受	じゅ うく	五 唐 唐 右 歐 史 溫 坡 方 其 介 子 眞 裴 素
叛	はん そむく	補 素 米 右 素
叟	そう おきな としより	九 坡 米 文 米 介 其
叜	右に同じ	
叡	えい さとし	五 補 唐 唐 六 高 裴 明人 古文 籀文
睿	右に同じ	
叢	そう くさむら あつまる	干 五 右 坡 子 集 其 麟

叢 素 其 允 右 鐸

蕞 即叢字、叢

三畫

口部

口 こう・く くち

口 六 口 六 右 李 即 右 琳 吉 素 允 子 于

古 こ いにしえ ふるし

古 雁塔 右 高 右 孫 素

句 く・こう きり まがる

句 唐 山 右 玄 允 吉 稽

叩 こう たたく

叩 補 米 子 其 靖 高 允 明人

叫 きょう さけぶ

叫 五 朱 即 昌 鐸 素 明人

○三畫　口部

召 しょう　めす　よぶ
可 か　べし　ゆるす
台 い・たい　よろこぶ
叱 しつ　しかる
史 し・ふみ　かきやく　しるす
只 し　ただ

召	可	可	台	叱	史	只
五	經佛	李	唐	補	石	補
度化	右	沈	唐	裴	唐	大
六	太	廣	裴	人明	右	素
右	廣	米	米	韵	坡	米
褚	芝	素	(缺隸)	(缺隸)	象	即
子	右	太	右		史	允
右			素		素	人明
素			韵			
韵			維			
允			(缺隸)			

右 いゆう たすく みぎ

司 し つかさ つかさどる

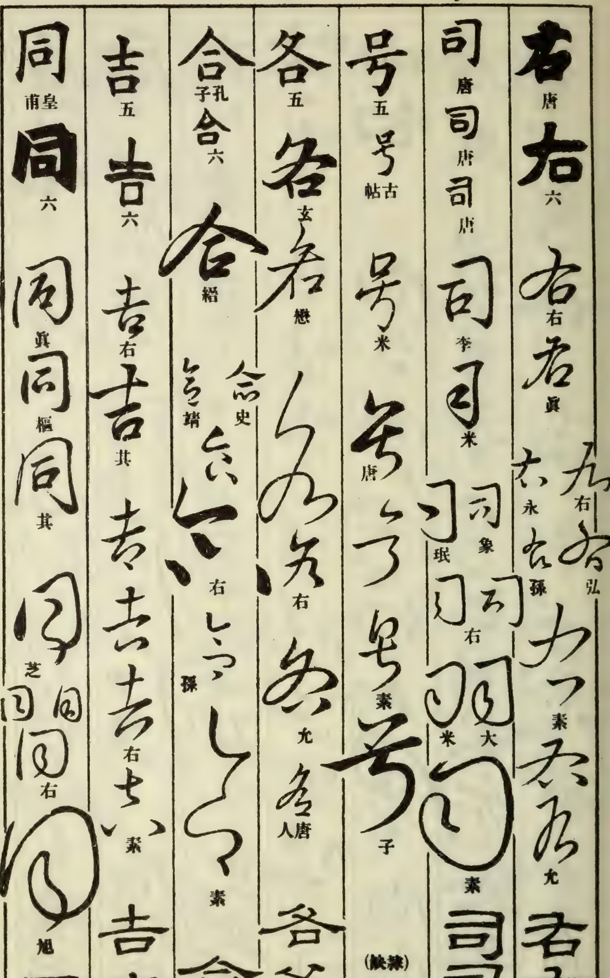
号 ごう さけぶ

各 かく おのおの

合 ごう あわす

吉 きつ よし めでたし

同 どう おなじ



○三畫 口部

〇三畫　口部

名　めい　みょう　な　なづく

后　こう　きみ　のち　きさき

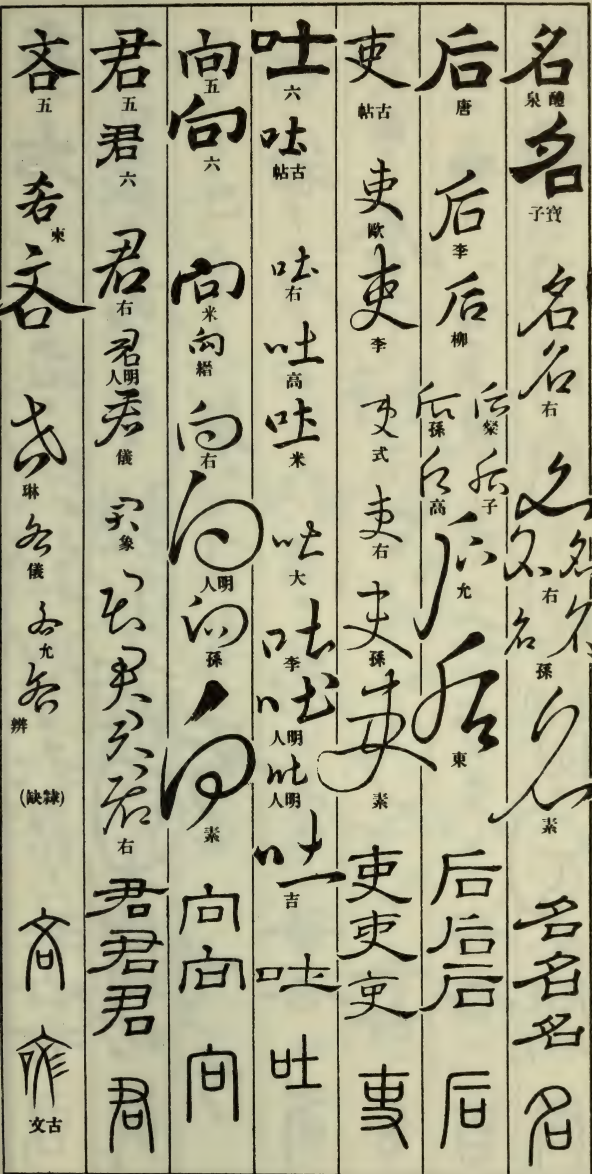
吏　り　やくにん　つかさ

吐　と　はく

向　こう　むかう

君　くん　きみ

吝　りん　かしむ　けちんぼ



字	読み	書体・出典
呑	どん のむ	呑 補 / 米 / 右 / 人明 / 人明 / 吉
吟	ぎん うたう うめく	吟 補 / 古帖 / 古帖 / 坡 / 米 / 時 / 素 / 琳 / 弼 / 米 / (缺隷)
否	ひ いな しからず	否 甫皇 / 大 / 眞 / 子 / 右 / 琳 / 柳 / 米
吠	べい・はい いぬなく ほゆ	吠 五 / 右 / 坡 / 孫 / 年 / 高 / 辨 / (缺隷)
含	がん ふくむ	含 五 / 六 / 六 / 右 / 米 / 祥 / 允 / 右 / 大 / 人明
呈	てい たいらか さしあげる	呈 補 / 六 / 大 / 米 / 人明 / 虞 / 柳
呉	ご くれ おおいなり	呉 右 / 博彦 / 右 / 介 / 文 / 右 / 素 / 米

○三畫 口部

○三畫　口部

吸 きゅう　すう

吸 唐　吸 靖　吸 坡　吸 右　吸 水　吸吸　吸

吹 すい　いきふく　ふく

吹 補　吹 龍猛　吹 坡　吹 子　吹 永　吹 式　吹 素　吹 山　吹 子　吹　吹

吾 ご　われ　わが

吾 唐　吾 甫皇　吾 明人　吾 右　吾 歐　吾 右　吾 大　吾吾　吾

告 こう・こく　つぐ　もうす

告 唐　告 大　告 安　告 靖　告 右　告 大　告 孫　告告　告

呂 りょ・ろ　せぼね

呂 九　呂 六　呂 右　呂 裴　呂 靖　呂 素　呂 明人　呂 山　呂 鼎　呂呂　呂　呂

周 しゅう　そなわる　あまねし

周 石　周 六　周 右　周 李　周 右　周 素　周周周　周

呪 じゅ　のろう　まじない

呪 補　呪 右　呪 褚　呪 米　呪 萬　呪 文　呪 高　祝俗字、

局 きょく かがまる つぼね
咀 そ かむ のろう
味 び・み あじ あじわう
呵 か しかる どなる
呼 こ よぶ いきふく
命 めい・みょう みこと おおせ
咄 とつ はなし したうち
和 か・わ やわらぐ こえをあわす

局	咀	味	呵	呼	命	咄	和
局 五	咀 補	味 唐	呵 干	呼 唐	命 唐	咄 唐	和 六
局 米	咀 即	味 六	呵 右	呼 藏龍	命 六	咄 即	和 六
局 九	咀 鄭	味 右	呵 寶	呼 靖	命 右	咄 水	和 右
局 克	咀 鄭	味 李	呵 東	呼 坡	命 靖	咄 允	和 紫
局	咀	味 時	呵 九	呼 象	命 眞	咄 明 人	和 子
	咀	味 米 太	呵 于	呼 琳	命 右	咄 子	和 弼
		味 吳	呵	呼 于	命	(缺隷)	和 右
		味 康	同訶、	呼 允	命	咄	和
		味		呼			和

○三畫 口部

〇三畫　口部

咎 きゅう とがむ わざわい

咨 し はかる

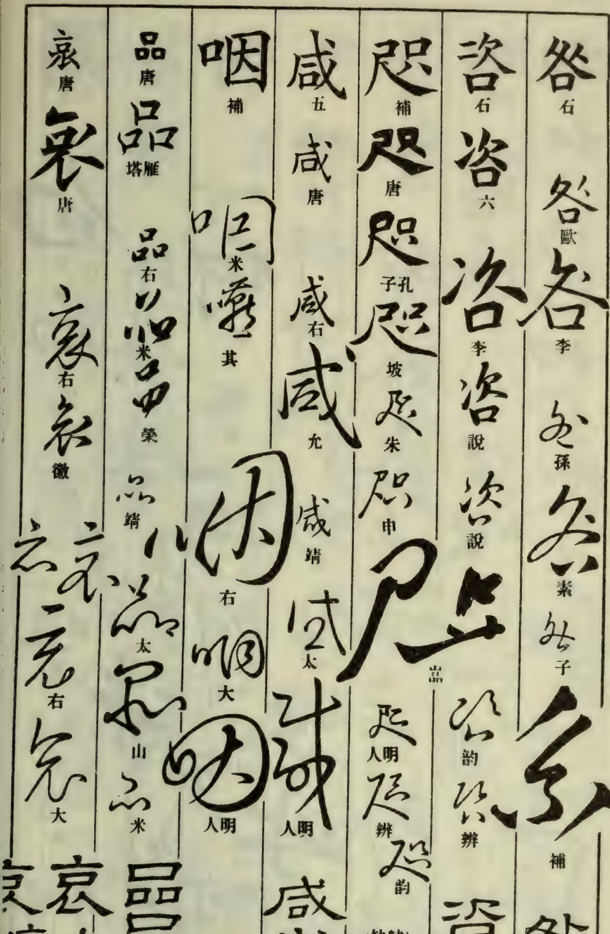
咫 し 八寸 た

咸 かん みな やわらぐ

咽 いん のど

品 ひん・ほん しな

哀 あい かなしむ あわれ



哉 さい かな や

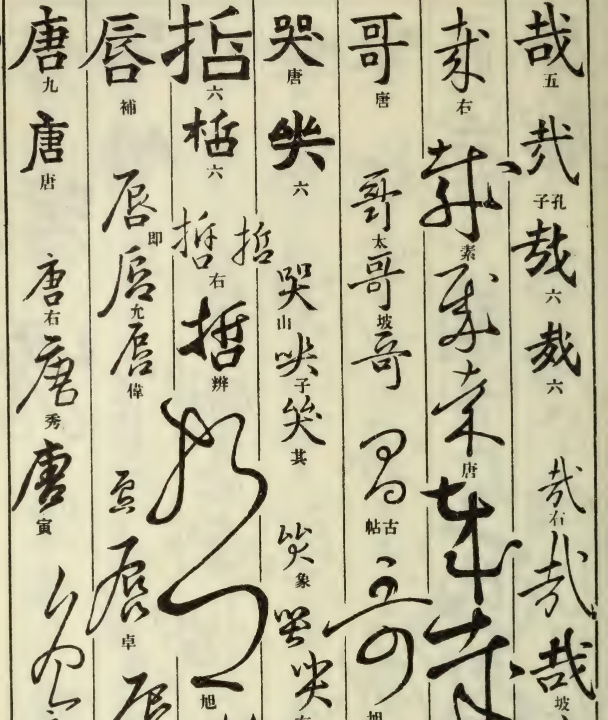
哥 か こえ うたう

哭 こく なきさけぶ

哲 てつ さとし あきらか

唇 しん おどろく

唐 とう から もろこし



○三畫 口部

○三畫　口部

哮（こう・ほゆ）
補　子　陽　明人　辨

唯（い・ただ・ひとり）
六　六　右　大　右　大　素　米

唱（しょう・となう・みちびく）
補　六　右　大　永　素　子　卓　高

唾（だ・つばき）
補　六　敬　明人　其　高　允　韵　（缺隸）　唾或从水

啄（たく・ついばむ・つつく）
五　子　子　明人　素　允　韵　（缺隸）

商（しょう・はかる・あきど）
五　六　坡　文　允　袁　古文

啓（けい・おしえ・ひらく）
石　六　李　裴　右　素

字	読み	出典
問	ぶん・もん とい とう	五 唐 右 重 李 寶 問 / 右 大 永 旭 允
啜	てつ くらう	唐 坡 文 子 吉 韵 (缺隸)
啞	あく・あ わらう おし	補 球 文 其 裴 錄 辨 韵 (缺隸)
啼	てい なく	唐 李 儼 良 文 (缺隸)
嗁	右に同じ	五
啻	し ただ	五 米 允 人明 高 人明 人明 辨 (缺隸)
善	ぜん よし よくす	唐 塔雁 唐 唐 右 眞 米 即 秀 居

善 右 大 素

篆文 譱 从言、

喉 こう のど のどぶえ

喉 唐 其 錄 補

喋 ちょう しゃべる くらう

喋 補 名 錄 登 辨

史記張釋之傳、諜、漢書作「喋」、「喋」同「諜」、

喙 かい くちばし

喙 五 六 徽宗 其 韵

喚 かん よぶ よばわる

喚 補 李 米 其 如 卓 韵 (缺隸)

啚 ひ やぶさく いやし

啚 五 右 雨 靖 古帖 克 衍 辨 古文

喜 き よろこぶ いやし

喜 佛經 唐 唐 右 果 坡 即 吳 文

喜 右 喜 米 喜 朱 喜 其 喜 鐸 喜 喜 喜

喧 けん かまびすし

喧 五　喧 李　喧 子　喧 允　喧 辨　喧 明人　喧 疑同喧、借爲諠、

喩 ゆ さとす

喩 唐　喩 唐　喩 大　喩 雍　喩 文　喩 右　喩 大　喩 同諭、

喪 そう も ほろぶ うしなう

喪 唐　喪 唐　喪 六　喪 六　喪 右　喪 右　喪 素　喪 高　喪 明帝　喪 子　喪　喪　喪　喪　喪

喫 きつ くらう のみくい

喫 補　喫 明人　喫 其　喫 孫　喫 其　喫 韵　(缺隷)　喫 新附 後出字、

喬 きょう たかし まがる

喬 五　喬 坡　喬 米　喬 子　喬 右　喬 右　喬 呉　喬 坡　喬　喬　喬

○三畫　口部

單 たん ひとえ ひとり

嗇 しょく おしむ しわし

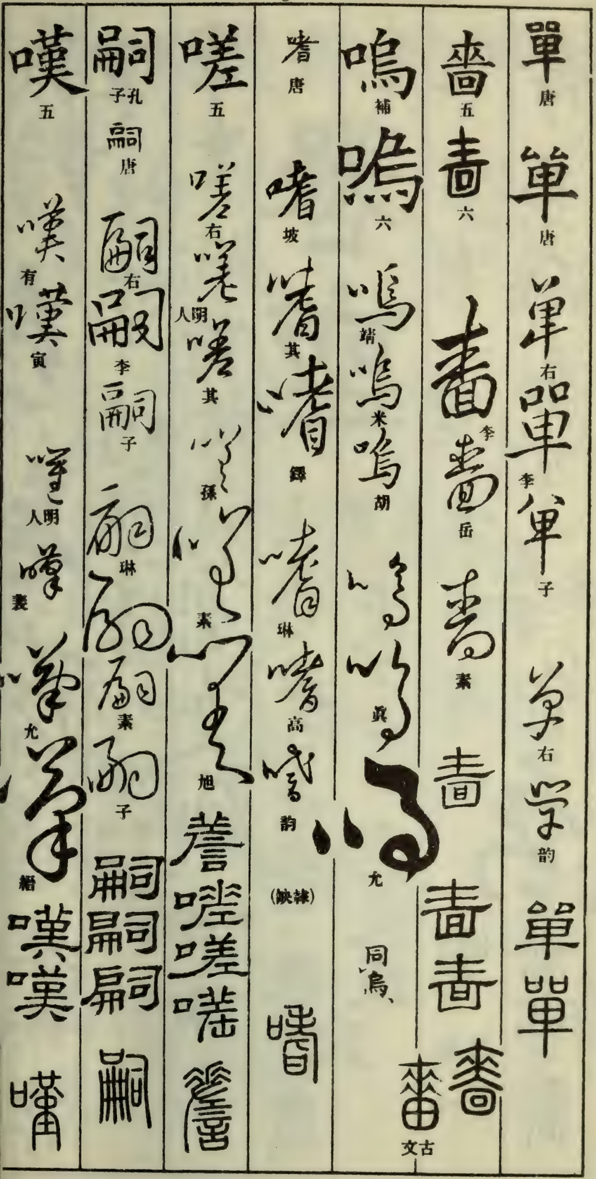
嗚 お ああ なげく

嗜 し たしむ すきこのむ

嗟 さ なげく ああ

嗣 し つぐ

嘆 たん なげく ためいき



字	読み	字例・出典
嘶	せい・し いななく	嘶 補 / 坡 / 米 / 人明 / 孫 / 鼎 / (缺隷)
嘲	ちょう・とう あざける	嘲 補 / 坡 / 允 / 韵 / (缺隷) / 古正字、 / 附新
噓	きよ いきふく	噓 補 / 子 / 翁 / 大 / 翁 / 香 / 鐸
嘻	き なげく ああ	嘻 補 / 帖古 / 坡 / 文 / 鐸 / 辨 / (缺隷)
噴	ふん いきはく ふきいづ	噴 干 / 米 / 人明 / 高 / 文 / 韵
器	き うつわ	器 石 / 唐 / 博彦 / 右 / 坡 / 其 / 右
噐	右に同じ	人明 / 受 / 素 / 孫
噫	き なげく ああ	噫 補 / 米 / 大 / 人明 / 允 / (缺隷)

嘉 か　よし　よみす

嘉 補　嘉 六　嘉 六　嘉 六　嘉 六　嘉 右　嘉 宗徽　嘉 嘉 嘉

嘉 呉　嘉 登　嘉 右　嘉 大　嘉 素　嘉

嘔 おう　かたる　うたう

嘔 補　嘔 文　嘔 其　嘔 鐸　嘔 右　嘔 大　嘔 子　嘔 辨　(缺隸)　同歐

嘗 しょう　なん　かつて

嘗 五　嘗 唐　嘗 唐　嘗 眞　嘗　嘗　嘗 縉　嘗 史　嘗 大　嘗 唐

嘗 右　嘗 縉　嘗　嘗　嘗

嘯 しょう　うそぶく　くちぶえ

嘯 五　嘯 帖古　嘯 唐　嘯 右　嘯 方　嘯 文　嘯 朱　嘯　嘯 僧　嘯 子　嘯 鐸

嘯　嘯 素　嘯 子　嘯 愷　嘯 水　嘯　嘯　嘯 文摘

嚬 ひん ひそむ しじむ

嚬 ひん ひそむ しじむ

補 右 永 子 右 永 素

嚴 げん おごそか

五 龍藏 唐 歐 眞 祥 寅 其

右 米 素 其

嚮 こう むかう

補 孫 子 明人 嵆 高 辨

向俗字、

嚶 おう とりなき あう

石 子 其 鐸 水 韻

噍 じゃく しょう・かむ

嚼 じゃく しょう・かむ

五 坡 子 明人 韻 高

囀 てん さえずる

補 坡 萬 子 其 韻

後世字、同囀、

○三畫 口部

〇三畫 口 口部

囂 ごう かまびすし やかまし

唐　輿　子　其　右　裴　素　右　(缺隷)　省　或囂

囊 のう・とう ふくろ さいふ

五　皇甫　古帖　右　允　方　右　歐　旭

素　山　受　允

口部

囚 しゅう つみびと とらわれびと

六　子　象　米

四 し よっつ

六　雁塔　唐　眞　米　子　右　峻　允

回 かい めぐる かえる

石　古帖　米　子　雨　右　裴　懐　辨　古文

○三畫　口部

因 いん　よる

困 こん　くるしむ　こまる

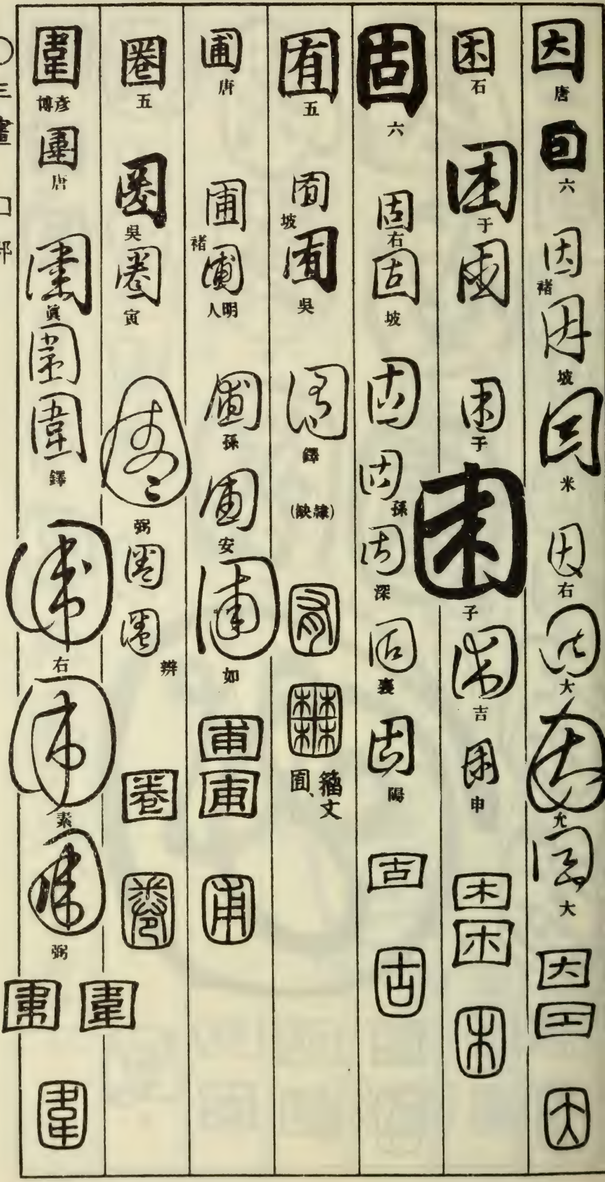
固 こ　かたし　もとより

囿 いゅう　その

圃 ほ　はたけ　その

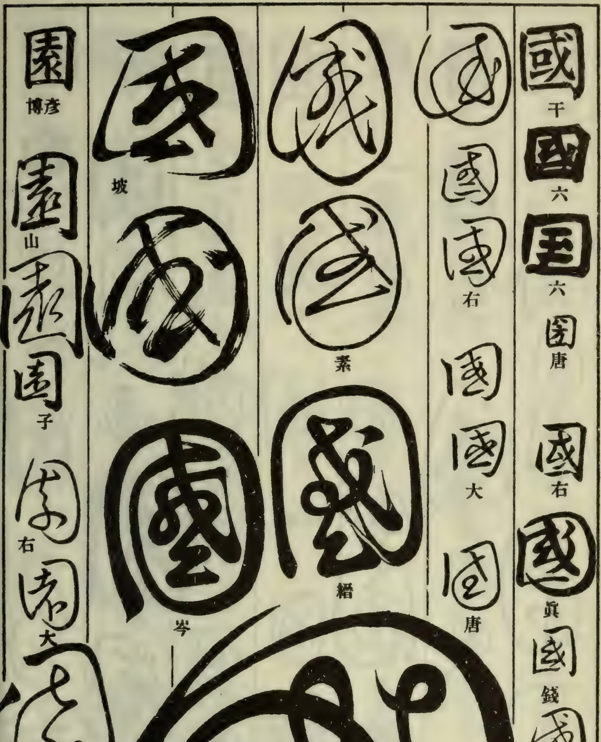
圏 けん　わ・おり　まげもの

圍 い　かこむ　まわり



國 こく くに

○三畫 口部



園 えん その にわ

圓 えん まるし めぐる

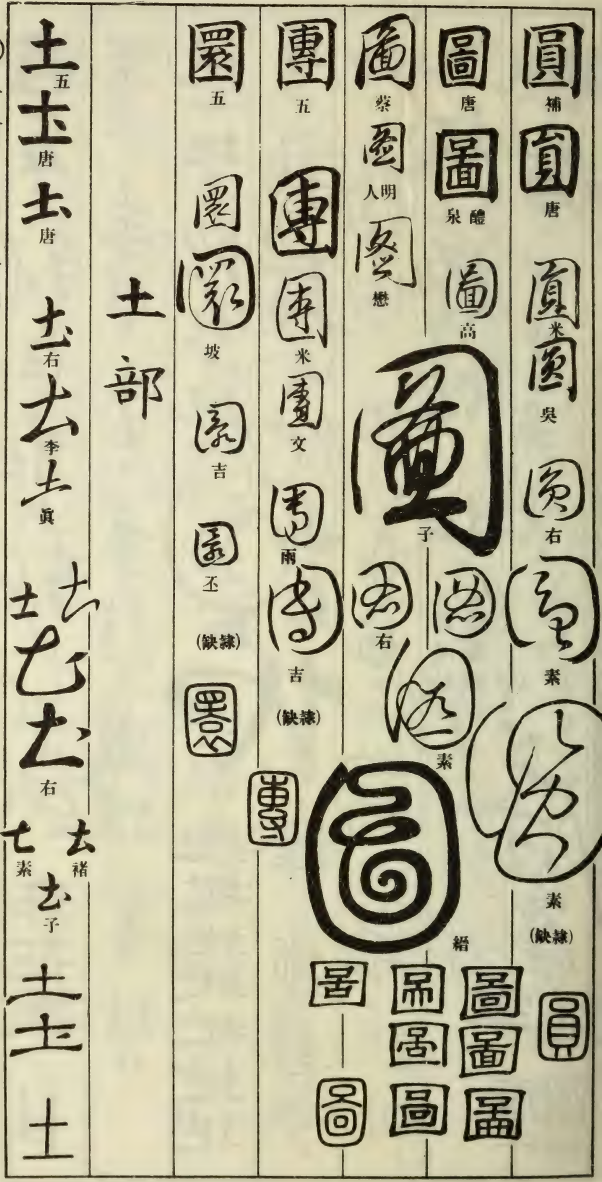
圖 づ・と え・えがく はかる

團 だん まるし

圜 かん まるし まったし

土部

土 と・ど つち



〇三畫 口土部

在 ざい あり います

圭 けい たまのしやく さんかく

地 ち つち

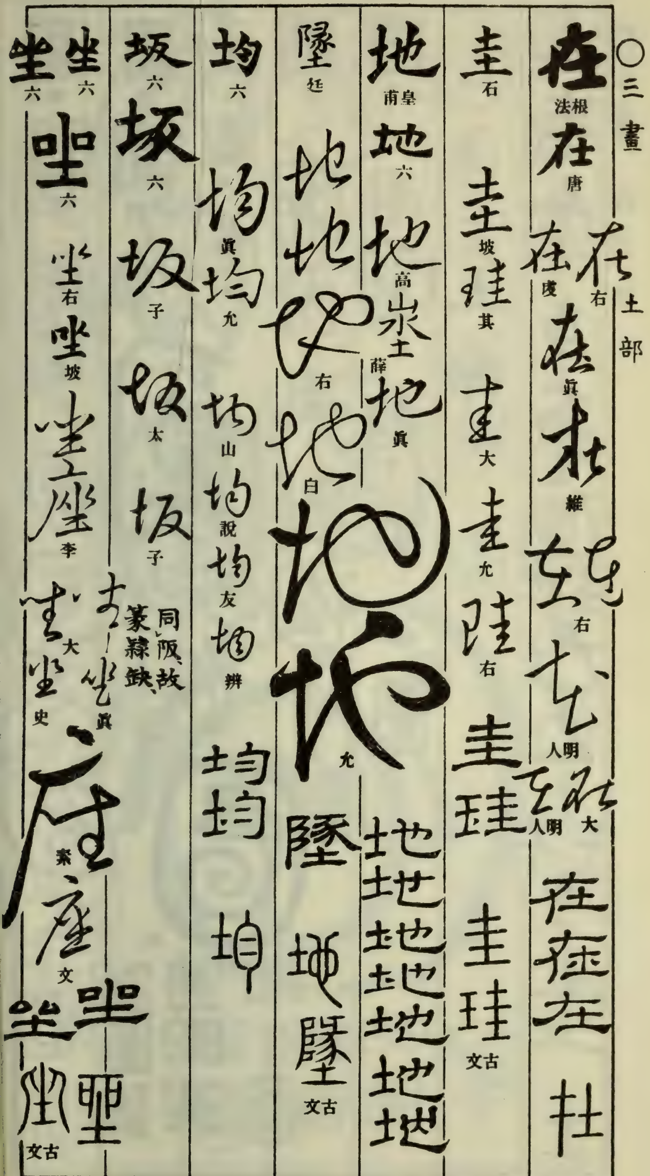
墬 ち つち

均 きん ひとし あまねし

坂 はん さか 阪に同じ

坐 ざ おる すわる

○三畫 土部



坊 ぼう まち へや

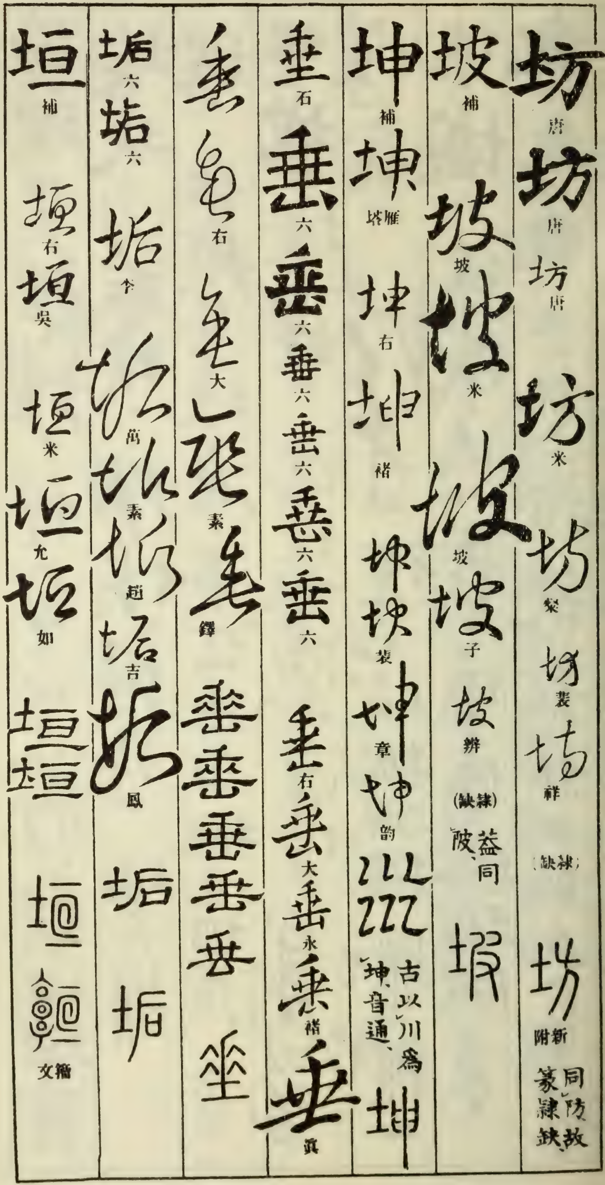
坡 は つつみ さか

坤 こん つち したがう

垂 すい ほとり たる

垢 こう あか けがる

垣 えん かき ね



○三畫　土部

○三畫　土部

埋　ばい・まい　うづむ　かくす

薶　右に同じ

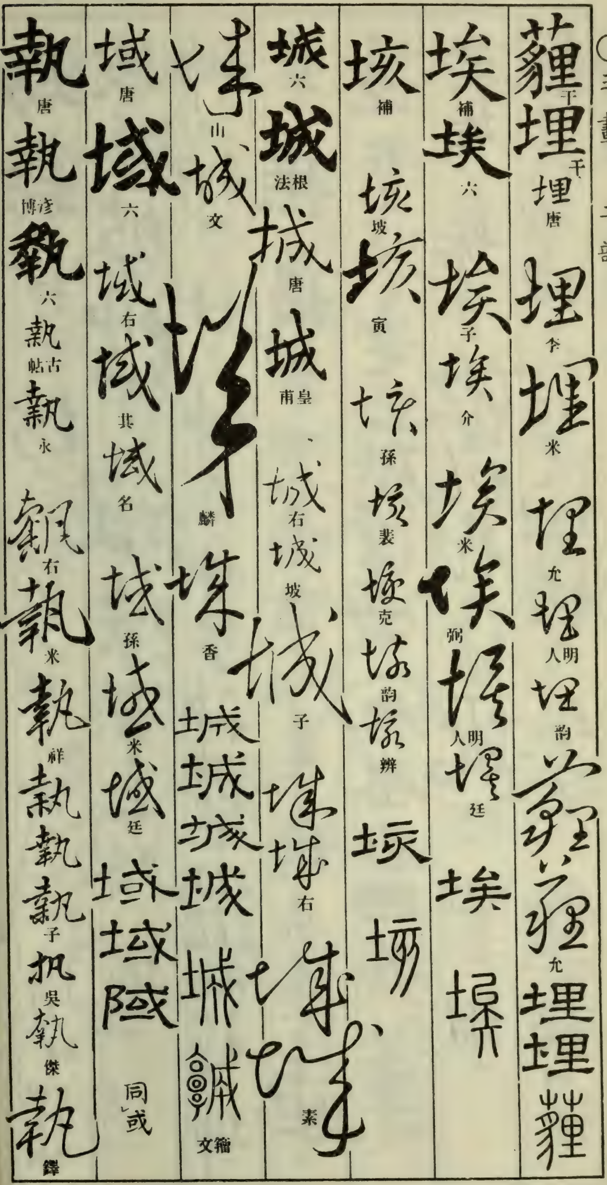
埃　あい　ちり　ほこり

垓　がい　はて　さかい

城　じょう　しろ

域　いき　さかい　くにさかい

執　しゅう・しつ　とらう　とる



基　き　もとい　はじめ

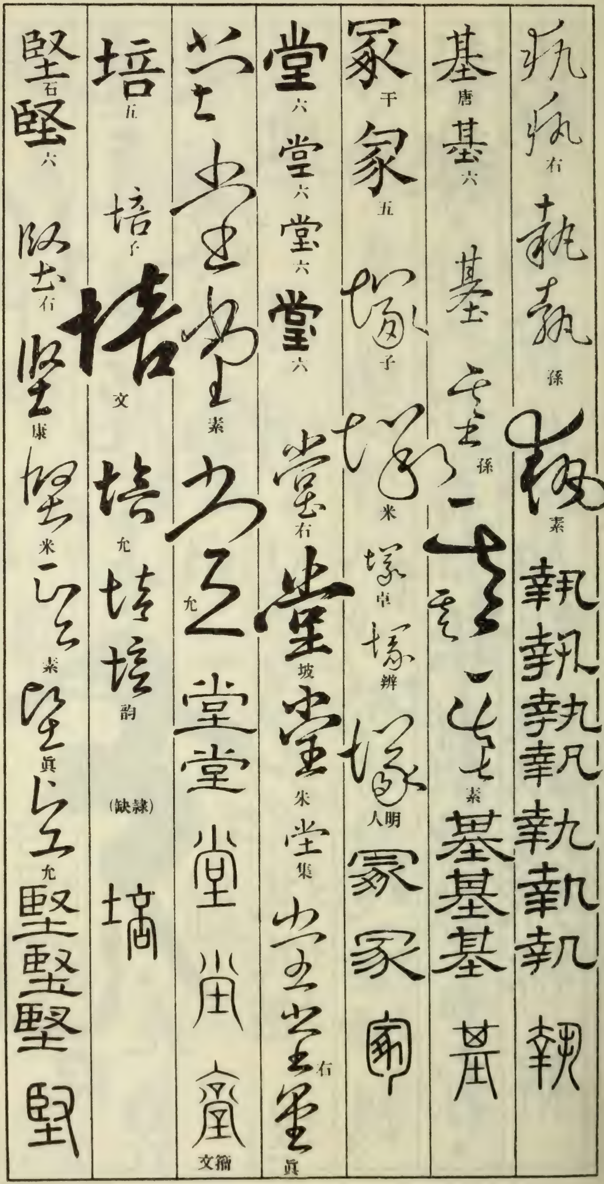
塚　ちょう　つか

冢　右に同じ

堂　どう　たかどの　いえ・さかん

培　ばい・ま　つちかう　やしなう

堅　けん　かたし



堆 たい うづだかし

堯 ぎょう たかし

堤 てい つつみ

堪 かん かつ たえる

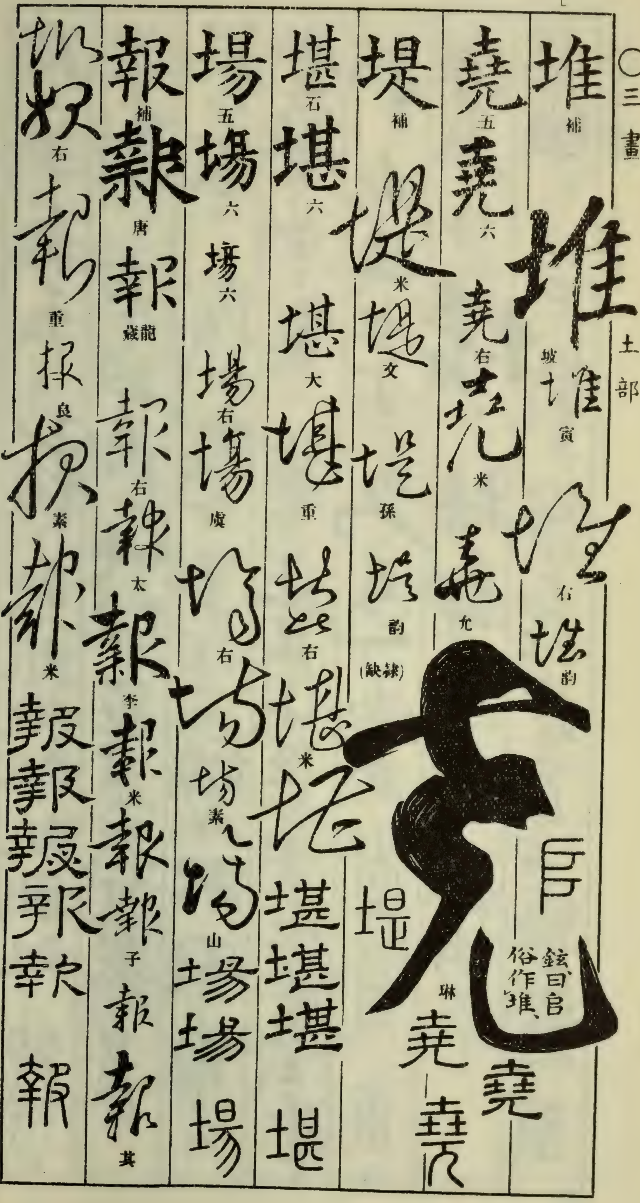
場 じょう ば にわ

塲 右に同じ

報 ほう むくゆ こたう

○三畫

土部



塊 かい つちくれ かたまり
由 右に同じ

由 五 塊 六 塊 坡 塊 文 塊 素 塊 粲 塊 高 塊 東 由 塊 由 塊

堵 と かき やすんず

堵 五 堵 坡 堵 人明 堵 鐸 堵 韵 堵 辨 堵 堵 堵

塔 とう たかどの てら

塔 唐 塔 唐 塔 唐 塔 塔 子 塔 鐸 塔 太 塔 畯 後世俗字 (缺隷) 塔

塋 えい はかば

塋 補 塋 虞 塋 子 塋 韵 塋 塋 塋

塗 と どろ・ぬる みち

塗 唐 塗 六 塗 右 塗 坡 塗 廣 塗 人明 塗 人明 涂 塗 同涂

塑 そ・さく つちさいく

塑 補 塑 右 塑 會 塑 高 塑 辨 塑 韵 後世字

塞 さい・そく ふさぐ みつ

塞 石 塞 六 塞 褚 塞 大 塞 其 塞 大 塞 素 塞 允 塞 塞 塞

○三畫土部

塘 とう つつみ ためいけ

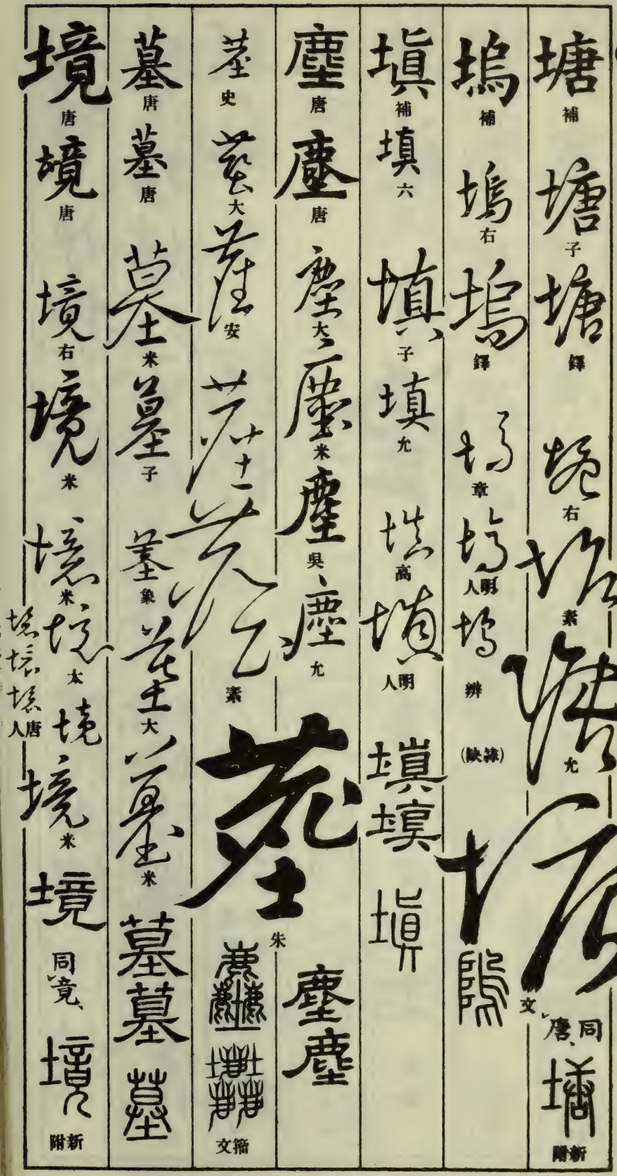
塢 お・う つつみ

塡 てん ふさぐ うづむ

塵 じん ちり ひさし

墓 ぼ はか

境 けい・きょう さかい



○三畫　土部

增 そう　ます　かさむ

增 唐　增 六　增 右　增 大　增 靖　增 右　增 大　增　增　增

墜 つい　おつ

墜 孔子　墜 雁塔　墜 右　墜 子　墜 孫　墜 素　墜 允　同隊

墟 きょ・こ　むなし

墟 補　墟 六　墟 右　墟 懋　墟 煥　同虚

墨 ぼく　すみ

墨 彦博　墨 唐　墨 六　墨 右　墨 欧　墨 右　墨 欣　墨 素　墨 克　墨 吉　墨　墨 米　墨　墨　墨

墮 だ　おとす　おこたる

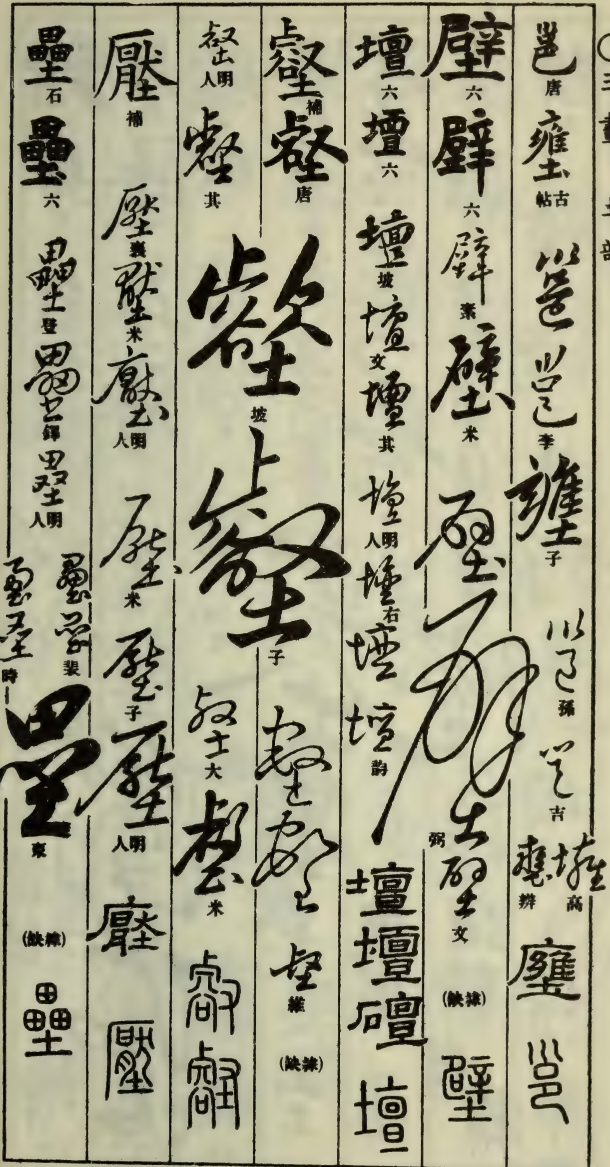
墮 石　墮 六　墮 米　墮 即　墮 雍　墮 孫　墮 文　墮 卓　墮　墮　墮

墳 はか　おおいなり

墳 孔子　墳 李　墳 右　墳 永　墳 素　墳 欧　墳　墳　墳

○三畫　土部

壅 よう ふさぐ
邕 右に同じ
壁 へき かべ
壇 だん たいらか まつりのにわ
壑 がく たに みぞ
壓 あつ おす しずむ
壘 るい とりで こじろ



壞 かい やぶる こぼつ
補　唐　李　坡　右　于　古文

壤 じょう つち とち
補　右　素　墳　懷　吉

士部

士 し さむらい つちかう
唐　李　弼　岱　素　眞

壬 じん はらむ みづのえ
玉　眞　眞　米　文　允　吉　文　弼

壯 そう おおいなり さかんなり
五　孔子　米　芝　李　右　孫　素　其

壺 こ つぼ
五　六　六　坡　子　其　表　孫　素

○三畫　士部

壺　こん　みち

壹　いつ　もっぱら　ひとつ

壻　せい　むこ

壽　じゅ　ことぶき　いのち　ながし

壺 五　壼 唐　壼 唐　壺 于　壺 辨　壺 鄭　壺 明人　壺　壺

壹 龍藏　壹 允　壹 明人　壹 靖　壹 永　壹 素　壹 明人　壹　壹

壻 五　壻 裴　壻 明人　壻 高　壻 韵　壻 右　聟 隷釋、聟即壻字、　壻　壻

壽 五　壽 醴泉　壽 右　壽 大　壽 李　壽 臨陳希夷　壽　壽

壽 裏　壽 山　壽 南　壽　壽

壽 子　壽 明人　壽　壽

壽 右　壽 大　壽 裏　壽 說　壽　壽

夂部

夏 か なつ

石　六　右　人明　史　右　米　允　襄　文　象　古文

夕部

夕 せき ゆうべ ひくれがた

唐　玉眞　右　坡　右　大　孫　素　允　要　古文

外 がい そと ほか

唐　曹恪　唐　大　李　右　忠　古文

夙 しゅく つとに はやし

石　六　右　李　右　素　古文

多 た おおし まさる

唐　唐　古經　右　李　大　米　人明　武　素　古文

○三畫　夕部

夜　や　よる

夜 皇甫　夜 唐　夜 右　夜 李　夜 蒙　夜 方　夜 蘇　右　志　允

素　徴

夢　む・ぼう　ゆめ　かすむ

夢 雁塔　夢 石　右　米　寅　人明

夢 其　褒　人明　東

素　祥　弼　允　車

夥　か　おびただし

夥 唐　宋　人　人明　人明

(缺隷)

大部

大 たい・だい おおいなり

六 六 右 坂 芝 右 大

籀文亦作大、

天 てん あめ そら

右 太 竜 亮 大 右 太 于

太 たい・た ふとし はなはだ

口授 右 坂 蔡 右 太 孫 素 坂

同泰實亦大字異文、

夫 ふ もののふ それ

雁塔 右 坂 象 史 右 素 東 水

夭 よう わかじに

五 坂 子 右 裴 眞 辨

央 おう なかば ひさし

五 子 登 右 鐸

失 しつ うしなう おとす

石 唐 右 即 象 右 大 素 其

〇三畫　大部

夷 い　えびす　やすし
石　古　帖　六　六　歐　縉　弼　靖　申　米　弼

夸 こ・か　ほこる　おごる
五　李　坡　米　人明　韵

夾 きょう　さしはさむ
九　米　右　大　裴　人明

奈 だ・な　なんぞ　いかん
補　厳　允　右　大　(缺篆)　同柰

奄 えん　おおう　たちまち
五　唐　右　李　右　素

奉 ほう　ささぐ　たてまつる
六　唐　廣　縉　右　大　素　裴

奎 けい　もも　またぐら
五　坡　蔡　右　古帖　人明　大

奇 き ことなる あやし

補 五 李 人明 廣 人明

素 水 米

奏 そう すすむ

永 右 太 米 大 右 孫 太 素

契 けい わりふ ちぎり

五 唐 六 六 右 孫 柳 即 其 人明 裏

人明 介 孫 守 文 允

奔 ほん はしる

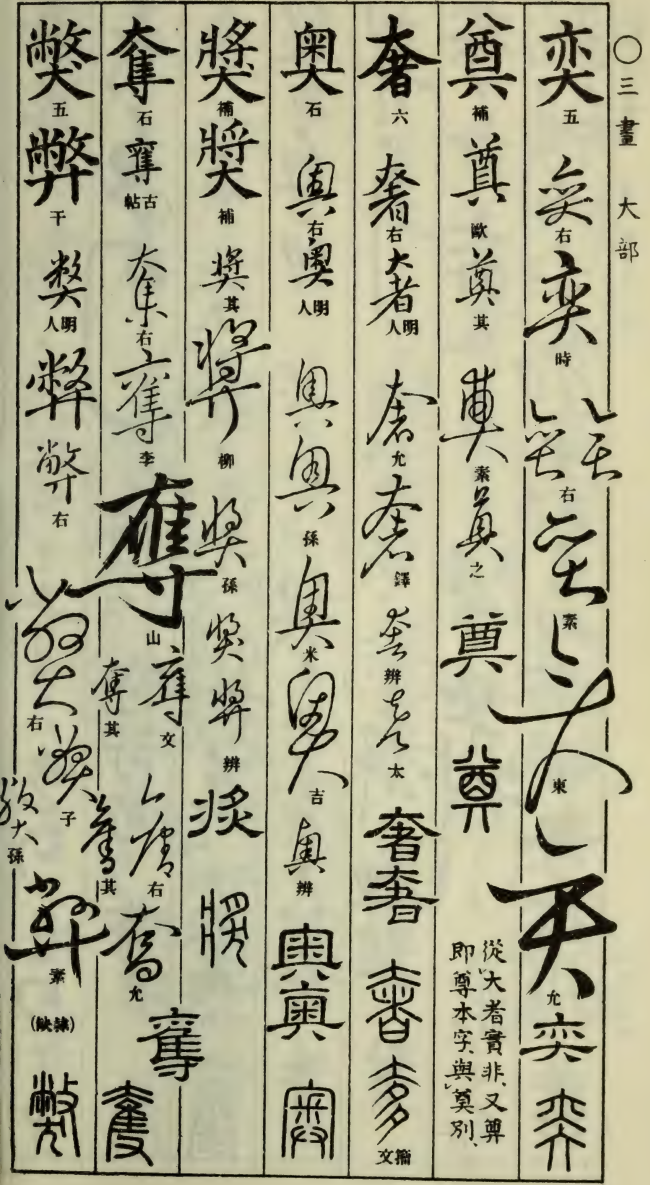
五 石 唐 東 聞 名 米 大 米

孫 柳 素 弼 右 孫

〇三畫 大部

○三畫 大部

奕 えき おおいなり
奠 てん おく さだむ
奢 しゃ おごる きばる
奥 おう おく いえのおく
奨 しょう すすむ ほむ
奪 だつ うばう しつたくる
獘 へい たおれる つかる
弊 右に同じ



從大者實非、又奠即尊本字、與奠別、

奮 ふん はばたき ふるう

干　唐　六　右　褚　其　高　靖　褚

女部

女 じょ おんな なんじ

六　六　大　米　右　旭　素

奴 ど やつこ

石　六　六　右　褚　右　克　米　允　人明　文古

奸 かん おかす みだる

五　李　其

（缺隸）竇與姦同字無疑也、

好 こう よしみ このむ

石　米　即　右　南　素　于　允

如 じょ ごとし したがう

六　法根　右　煥　米　人明　右　大　人明　愷

○三畫 女部

妃 ひ きさき
五 六 米 文 鳳 韵

妄 ぼう みだり
六 六 六 右 眞 集 大 孫 允 (缺隷)

妖 よう あやし うるわし
干 褚 李 坡 卓 其 辨 韵

妙 みょう たえ すぐる
六 經佛 右 李 襄 之 孫 素
眇爲本字

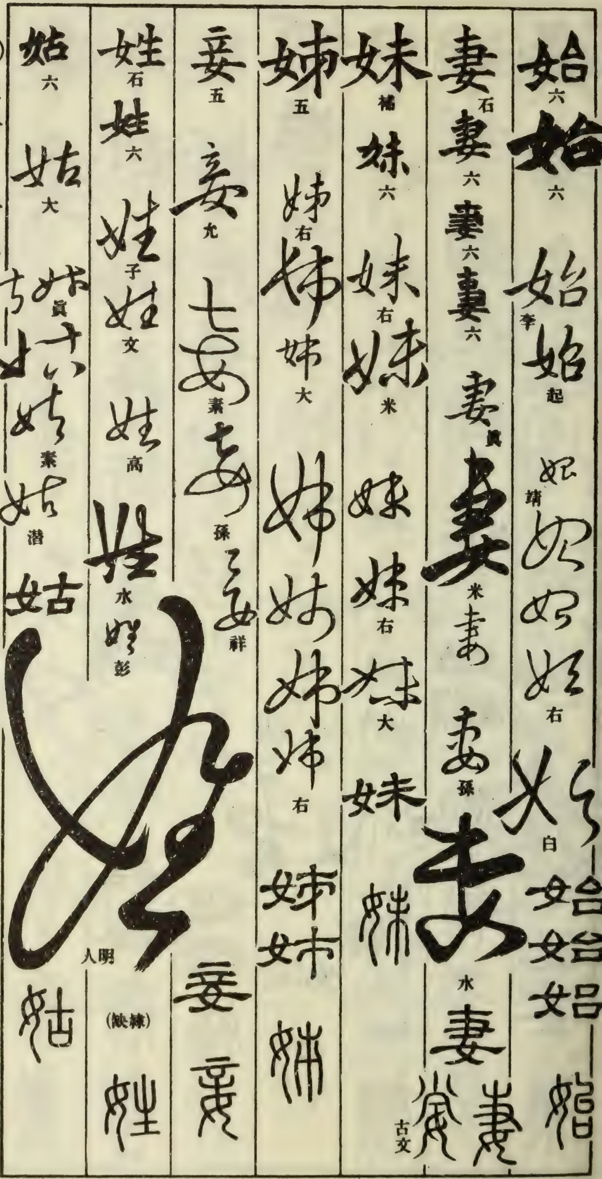
妣 ひ はは しんだはは
唐 即 右

妓 ぎ うかれめ うたひめ
補 即 孫 (缺隷)

妬 と ねたむ そねむ
五 唐 襄 米 高 其 鐸 (缺隷)

妝 そう よそおい かざる
補 六 深 李 米 允 陵 如 (缺隷)

始 し はじめ
妻 さい つま
妹 まい いもと
姊 し あね
姉 右に同じ
妾 しょう そばめ めかけ
姓 せい うじ
姑 こ しゅうとめ しばらく



○三畫　女部

○三畫　女部

委　い　ゆだぬ　まかす

姦　かん　みだら　よこしま

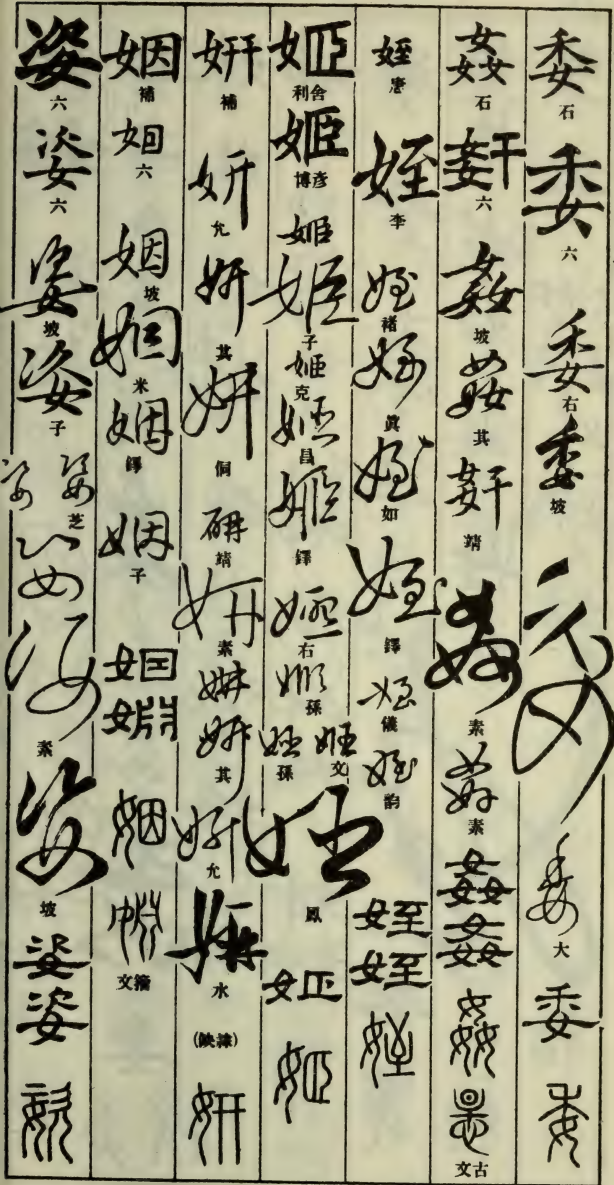
姪　てつ　めい

姫　き　ひめ　きさき

姸　けん　うるはし　かおよし

姻　いん　とつぐ　よめいり

姿　し　すがた



威 い おどす おごそか

六 六 右 人明 右 呉

娑 さ・しゃ まうさま

唐 六 六 李 登 倜 右 韵

娯 ご たのしむ

補 唐 右 褚 大 孫 吉 允 其 鐸

姌 だ うつくし たおやか

補

娜 右に同じ

右 子 大 孫 韵

古無婀娜字、以媒妮為正字、戓借婀姌為之、俗作婀娜、

娟 けん うつくし しなやか

補 胡 時 山

新附 古無此字

婀 あ うつくし たおやか

補 子 補 (缺隷)

娥 が みめよし かおよし

補 米 允 干 緒 卓 人明 允

娶 しゅ めとる

唐 唐 右 允 右 高 吉 韵

○三畫 女部

婆　ば・はん　ばば

婉　えん　しとやか　したがう

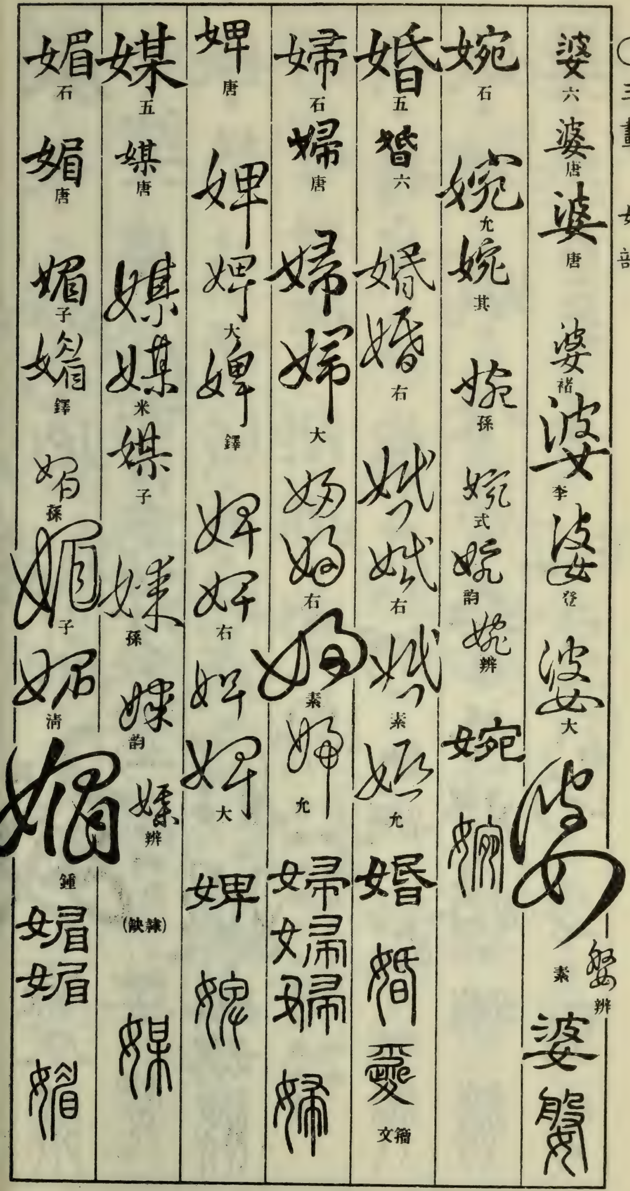
婚　こん　よめいり

婦　ふ・よめ　おんな　つま

婢　ひ　しもおんな　げじょ

媒　ばい　なかだち

媚　び　こびる　へつらう



媛	嫂 嫂	嫌	嫁	嫉	嫋	嫡
えん ひめ おんな	そう あによめ / 右に同じ	けん きらう うたがう	か とつぐ よめいる	しつ ねたむ そねむ	じょう たおやか	てき・ちゃく そうりよう ほんさい
媛 唐	嫂 干	嫌 補	嫁 五	嫉 補	嫋 補	嫡 五
李	坡	六	子	蔡	坡	子
高	子	蔡	坡	其	雍	永
文	人明	鐸	山	右	文	歐
深	右	人明	登		干	素
	米	(缺隷)	(缺隷)		韵	子
	韵				(缺隷)	人明
	右					韵
	(缺隷)			㑵或从女、		(缺隷)

○三畫 女部

○三畫　女部

媆　どん・なん　よわし　わかやか

嬌　きょう　たかぶる　うつくし

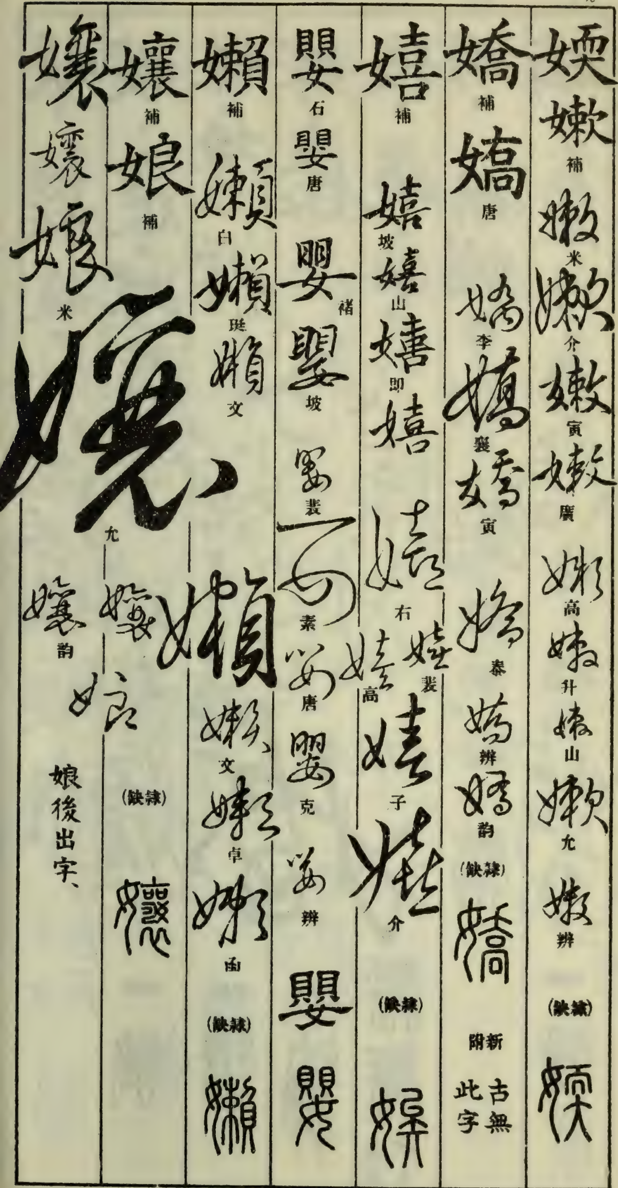
嬉　き　たのしむ　たわむる

嬰　えい　みどりご　かかる

嬾　らん　ものうし　ぶしょう

孃　じょう　むすめ

娘　右に同じ



子部

子 こし

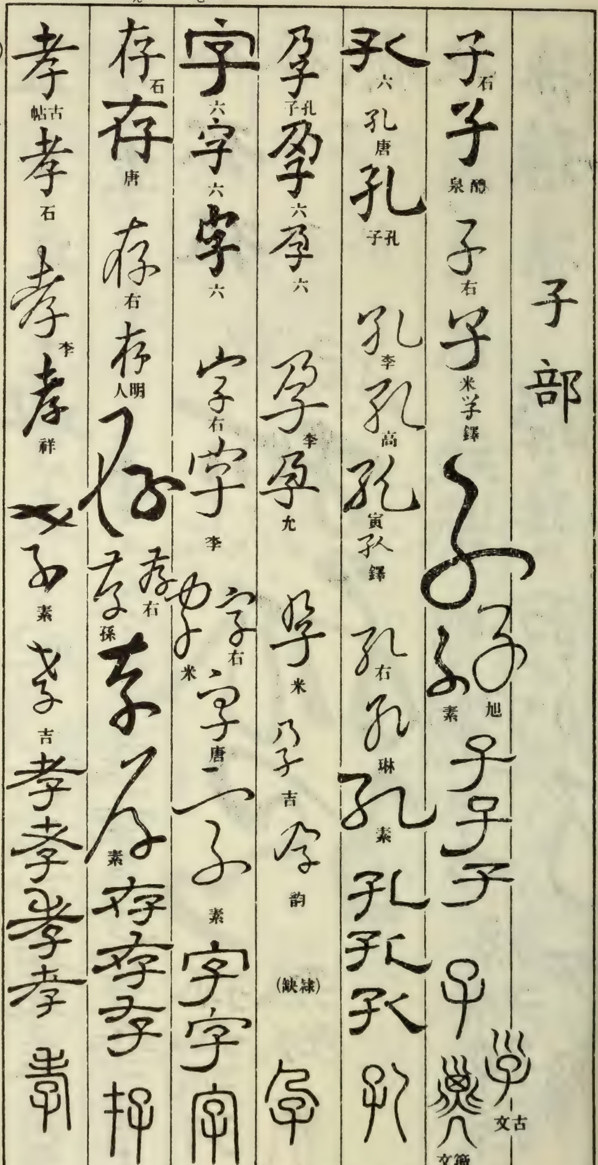
孔 こう はなはだ あな

孕 よう はらむ

字 じ・もじ あざな いつくしむ

存 そん・ぞん おり

孝 こう つかう やしなう



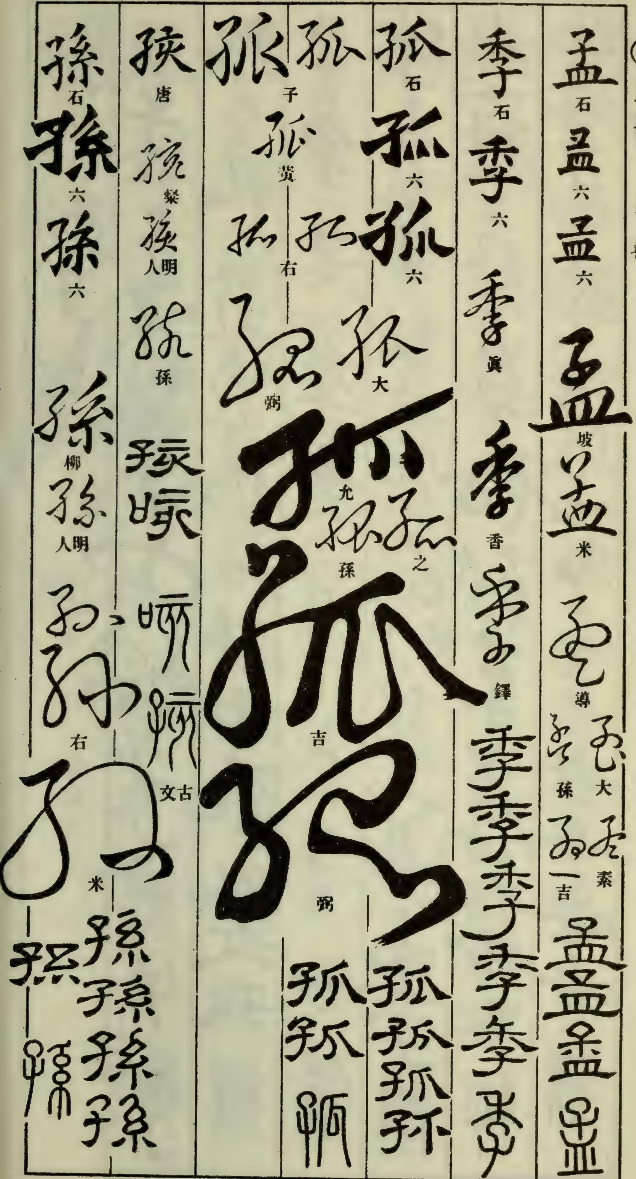
孟　もう　はじめ

季　き　すえこ　わかし

孤　こ　ひとり　みなしご

孩　がい　おさなご　こども

孫　そん　まご



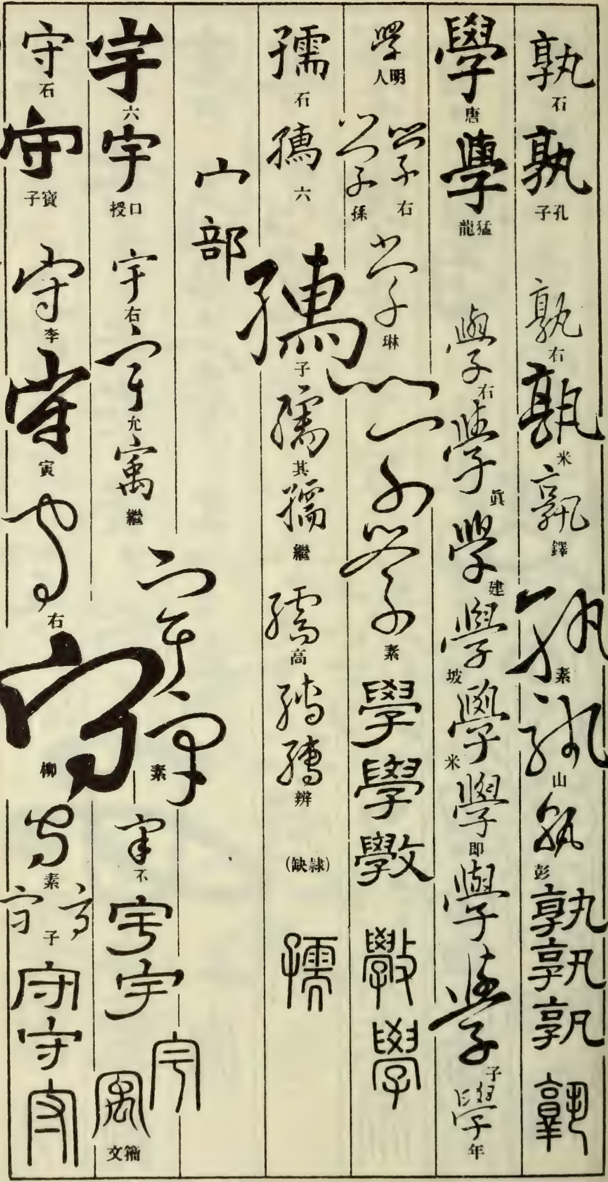
孰 じゅく たれ いづれ

學 がく まなぶ

孺 じゅ ちのみご おさなご

宇 う いえ

守 しゅ まもる



○三畫 子 宀部

○三畫　宀部

宅　たく　いえ　おる

安　あん　やすし　いづくんぞ

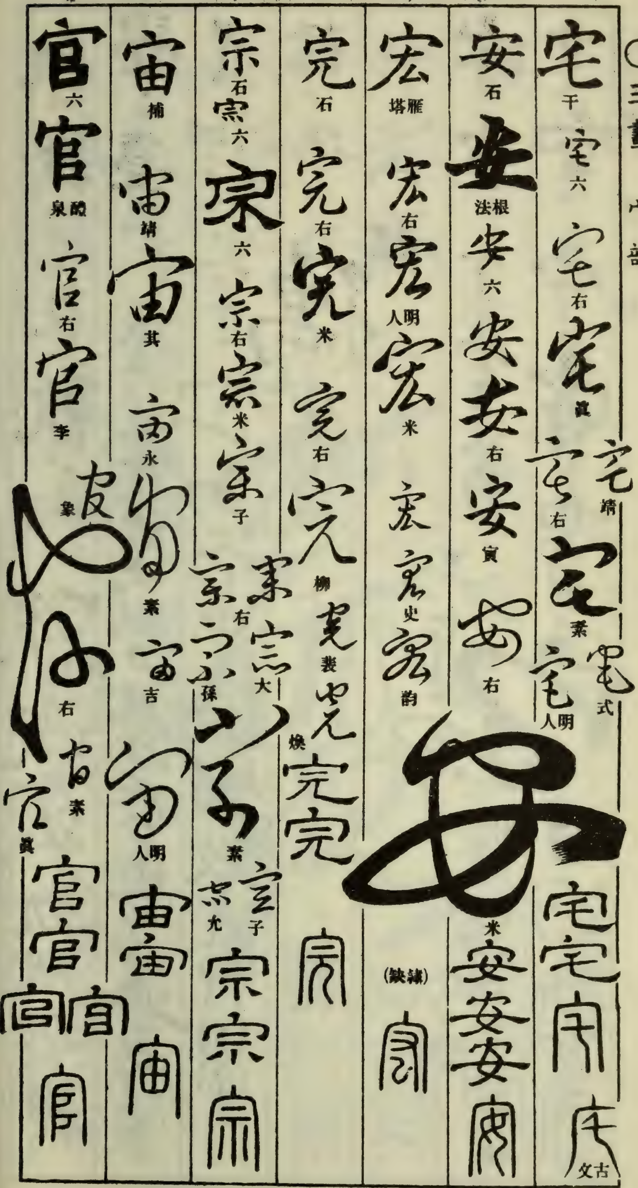
宏　こう　おおいなり　ひろし

完　かん　まったし

宗　そう　みたまや　むね

宙　ちゅう　おおぞら

官　かん　みやづかえ　つかさ



宛 えん まがる あたかも

定 てい・じょう さだまる

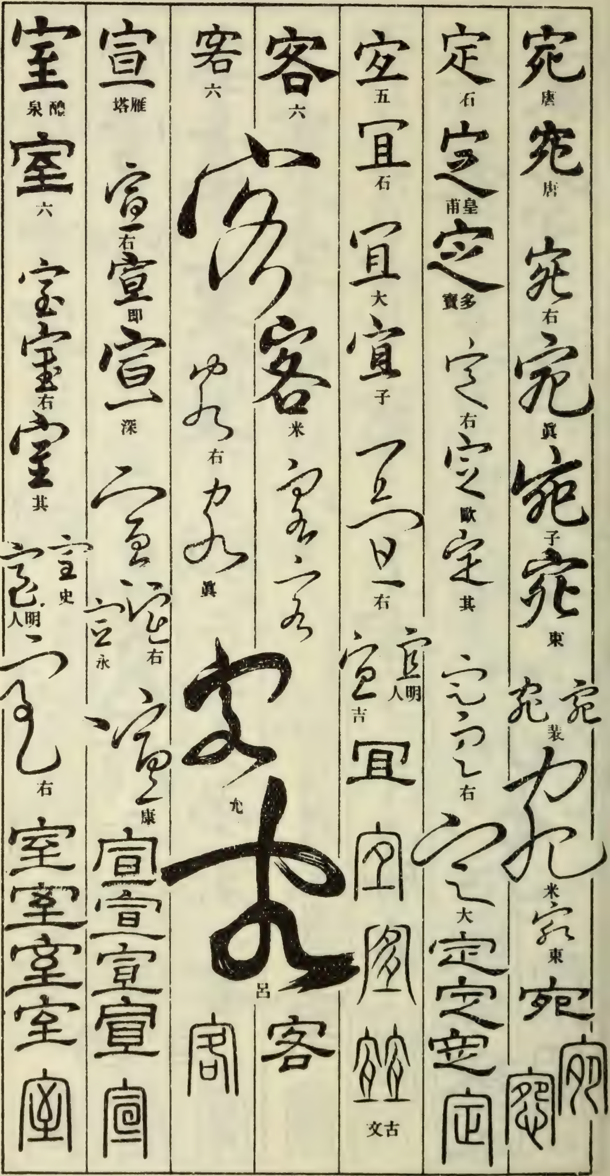
宜 ぎ よろし べし

宐 右に同じ

客 かく たびびと おきやく

宣 せん あまねし のぶ

室 しつ むろ いえ



〇三畫 宀部

害 がい そこなう わざわい

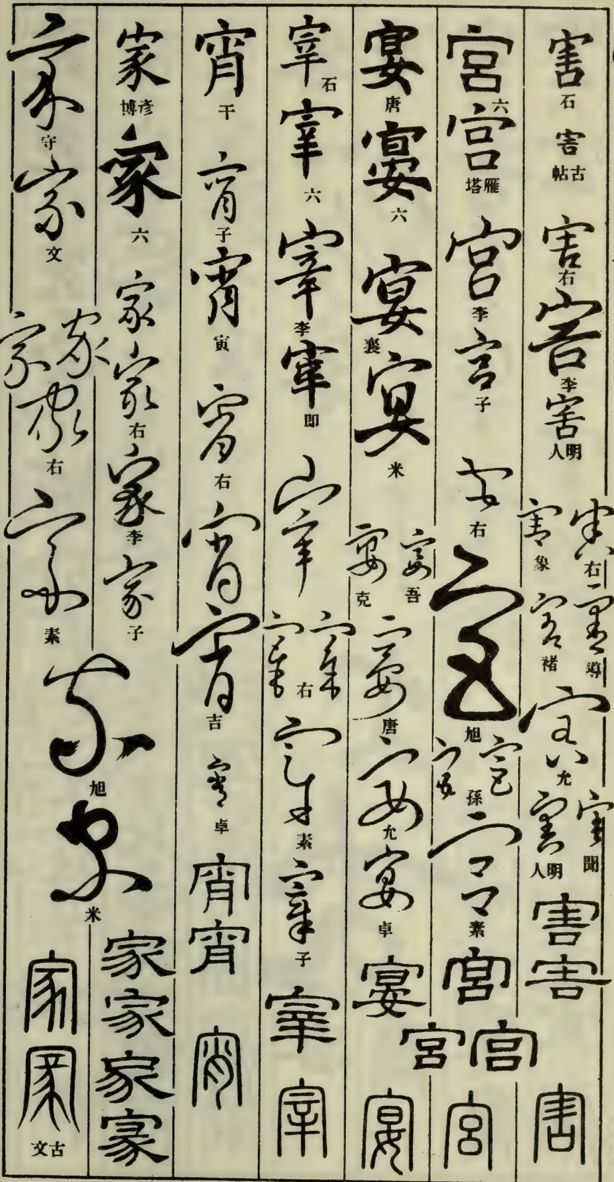
宮 きゅう みや

宴 えん やすし さかもり

宰 さい つかさ

宵 しょう よる

家 か・け いえ



宸 しん ごしよ

容 よう かたち いれる

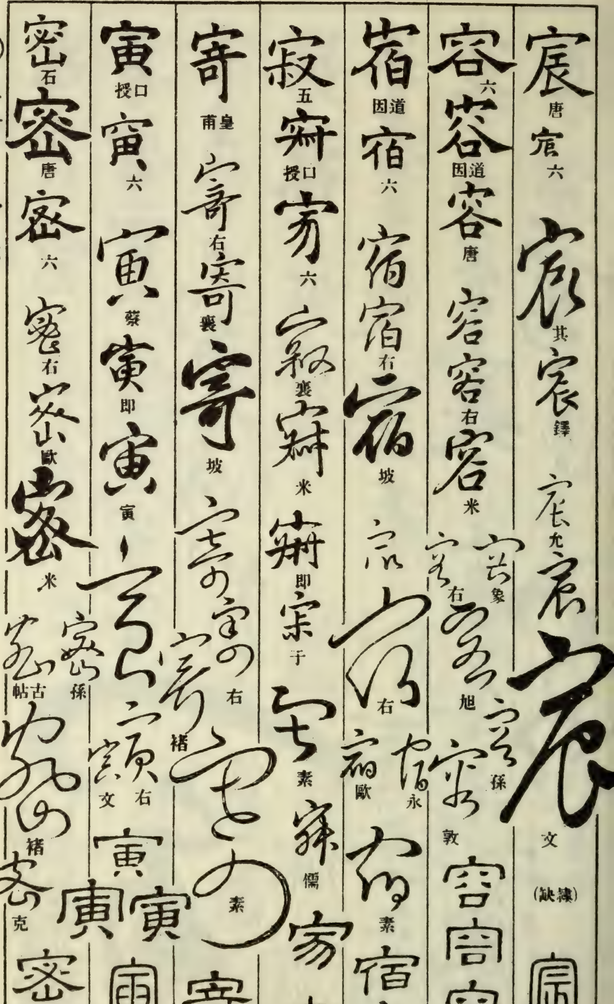
宿 しゆく やど

寂 せき さびし しづか

寄 き よる やどる

寅 いん つつしむ とら

密 みつ ひそか こまか



○三畫 宀部

寇 こう あた

富 ふ とむ ゆたか

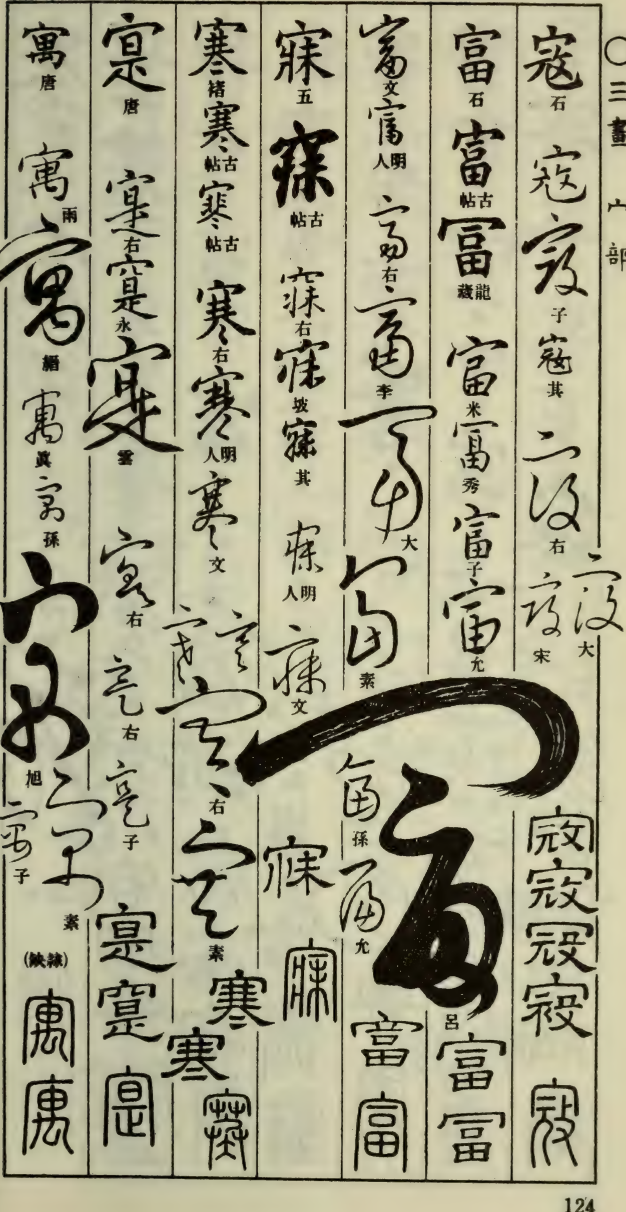
寐 び いぬ やすむ

寒 かん さむし

寔 しょく し まこと

寓 ぐう よる かりすまい

○三畫 宀部



寞 ばく さびし

寞 補　寞 李　寞 米　寞 人明　寞　寞 素　寞 允　寞 人明　寞　篆以募嘆為之

寘 し おく

寘 補　寘 六　寘 其　寘　寘 右　寘 允　(缺隷)　寘

察 さつ あきらか おしはかる

察 石　察 六　察 右　察 眞　察 米　察 右　察 維　察 大　察 素　察　察

寑 しん みたまや

寑 因道　寑 六　寑　寑 米　寑 辨　寑　寑　寑 臥 也　寑 古文

寤 ご さむ さとる

寤 五　寤 六　寤 右　寤 允　寤 孫　寤 唐　寤 鐸　寤　寤　寤　寤 籀文

寥 りよう さびし

寥 補　寥 襄　寥 允　寥 山　寥　寥 右　寥 孫　寥　寥　寥

寡 か すくなし やもめ

寡 石　寡 永　寡　寡 李　寡 坡　寡　寡 右　寡 孫　寡 素　寡　寡　寡　寡

○三畫　宀部

○三畫 宀部

實 じつ みつ まこと
實 孔子 實 六 實 右 大 右 旭 人明
實 大 實 坡 實 龍 守 允 素

寧 ねい やすし むしろ
寧 右 右 其 大 靖 裴 素

審 しん つまびらか
審 古帖 審 右 右 大 大 孫 米

寫 しゃ うつす えがく
寫 五 寫 六 寫 六 寫 六 子 大 孫 鄧
寫 右 褚 米 人明 素 人明

寮 りょう つかさびと やくしょ
寮 六 小右 淳 其 右 大

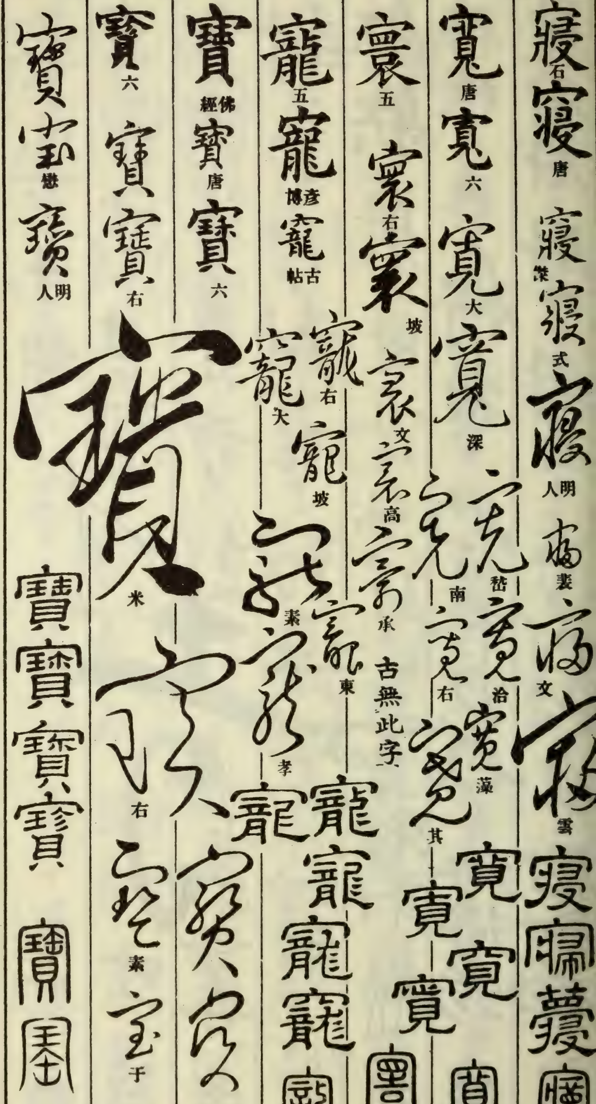
寝 しん いぬ ねる

寛 かん ひろし ゆるやか

寰 かん さかん

寵 ちょう いつくしむ おきにいり

寶 ほう たから



○三畫　寸部

寸　すん　はかる

寺　じ　やくしよ　てら

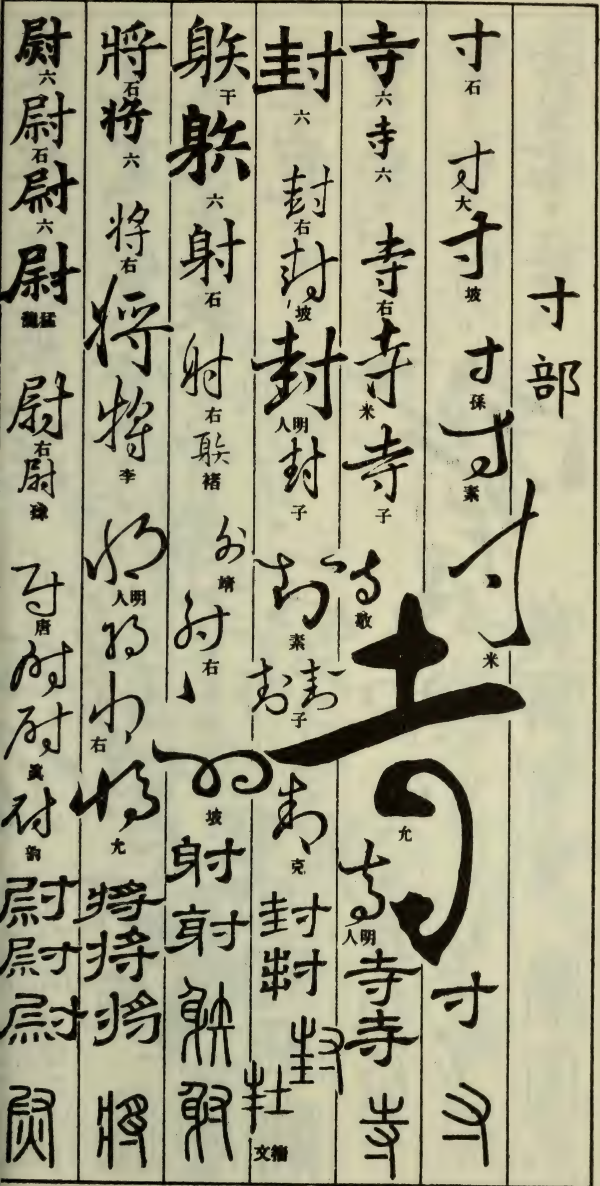
封　ほう　まもる　つつむ

射　しや　いる

躰　右に同じ

将　しよう　ひきいる

尉　い　やすんず　じよう



専 せん もっぱら

専 干 専 六 専 李 専 専 眞 専 歸 専 人明 専 孫 専 惺 専 専 専

尊 そん たっとし うやまう

尊 六 尊 唐 尊 唐 尊 尊 右 尊 大 尊 人明 尊 文 尊 黄 尊 史 尊

尊 右 尊 歐 尊 素 尊 式 尊 尊 尊 尊 尊

尋 じん たづぬ ひとひろ

尋 九 尋 唐 尋 右 尋 米 尋 朱 尋 大 尋 右 尋 尋 旭 尋 尋 尋 尋

對 たい こたえ つい

對 石 對 六 對 因道 對 唐 對 右 對 人明 對 米 對 對 子 對 人明 對 右

對 大 對 太 對 素 對 對 米 對 對 對 對

導 どう みちびく

導 塔雁 導 六ノ 導 右 導 歐 導 右 導 導 導 導 導

○三畫 寸部

○三畫　小尢部

小部

小　しよう　ちいさし　すこし

小 石　小 六　小 右　小 米　右　大　伯　素　米

少　しよう　すくなし　まれなり

少 六　少 民饑　少 鍾　少 右　少 坡　少 鍾　右　大

尖　せん　とがる　きさほそし

尖 補　尖 坡　尖 集　尖 寅　尖 旭　尖 人明

古無此字、兓鑯為正、

尚　しよう　くわう　たつとぶ

尚 五　尚 六　尚 唐　尚 鍾　尚 右　尚 眞　尚 宣　尚 靖　右　素

尢部

尤　ゆう　あやし　もつとも

尤 石　尤 干　尤 右　尤 文　尤 人明　尤 玄　尤 東　尤 文

就 しゅう なる つく

石 六 右 尢 右 大

尸部

尸 し かばね

補 唐 緒 米 嵆 大

此部皆當作尸、唐人以下作尸誤矣、

尹 いん おさむ

石 眞玉 李 尢 嵆 素 弼 古文

尺 せき・しゃく ものさし

補 孔子 坡 子 孫 素

尼 じ・に ちかづく あま

石 六 六 子 明人 申 琳 孫 明人 弼

尾 び しりお すえ

五 六 六 孫 坡 子 象 煥 素 弼 明人

○三畫　尸部

居 きょ　おる　すまい
石　授口　右　虞　殺　右　大　素　允　篆字

屆 かい　いたる　とどく
補　右　高　辨
隷續、屆即屆字、

屈 くつ　かがまる
補　唐　唐　李　縮　眞　素　淳

屋 おく　いえ
六　六　玉　眞　右　李　登　右　鐸　弱　籀文

屐 げき　あしだ
補　歐　鐸　克　章　韵　(缺隷)

屑 せつ　いさぎよし　くず
五　眞　辨　韵

展 てん　のぶ　つらね
五　唐　李　朱　鐸　史　右　米

屏 へい・びょう おおう さえぎる

石　古帖　右　其　右　大　尤　于

屠 と ほふる

補　歐　孫　韵

屢 る しばしば

醴泉　唐　李　坡　尢　右　素　新附　古無此字 以婁為之

層 そう かさね

補　唐　坡　朱　子　吉　文　明人　韵　(缺隸)

履 り くつ ふむ

石　六　右　吳　文　右　素　古文

屨 く くつ

五　五　唐　米　子　其　韵

屬 ぞく つづく つく

六　石　六　六　六　古帖　右　大　虞　李　文

○三畫　尸部

〇三畫

尸屮山部

屬 允 右 大 素 眞

屬 山 吉 子 允

屮部

屯 ちゅん・とん　あつまる　なやむ

屯 五　屯 六　屯 右　屯 褒　屯 子　屯 褒　屯 允　屯 屯 屯 屯

山部

山 さん　やま

山 中岳　山 根法　山 右　山 靖　山 米　山 右　山 白　山 旭　山 素　山 山 山 山 原字

岐 き　ふたまた　さかし

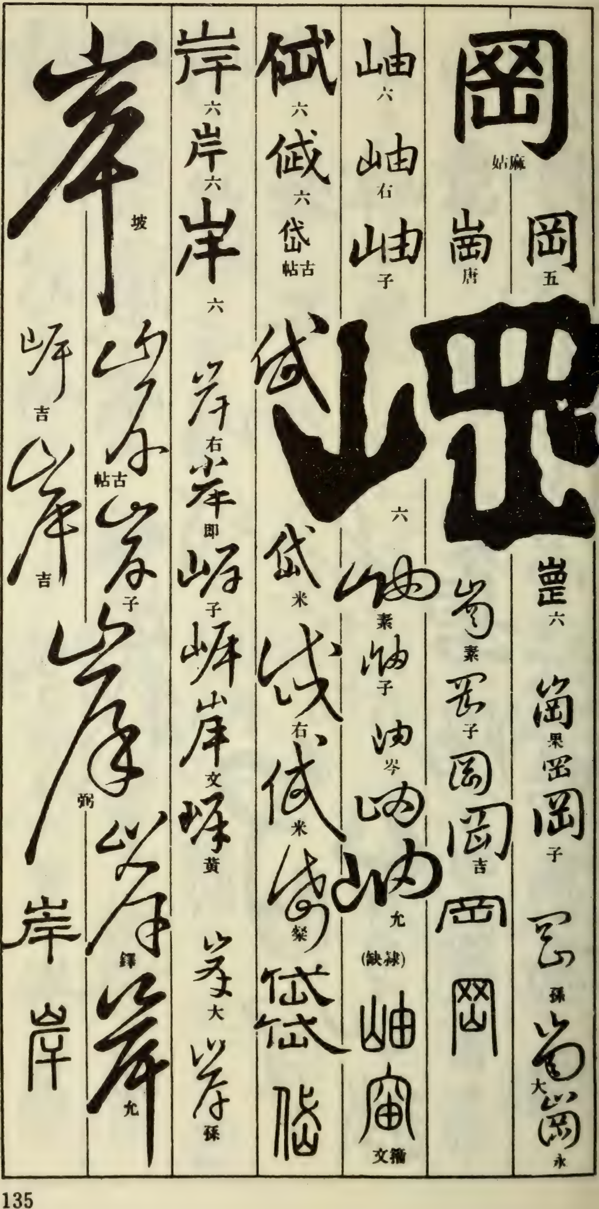
岐 干　岐 六　岐 右　岐 米　岐 大　岐 辨　岐 韵　岐 岐 岐 岐 古

岡 こう おか

岫 しゅう あな

岱 たい やまのな

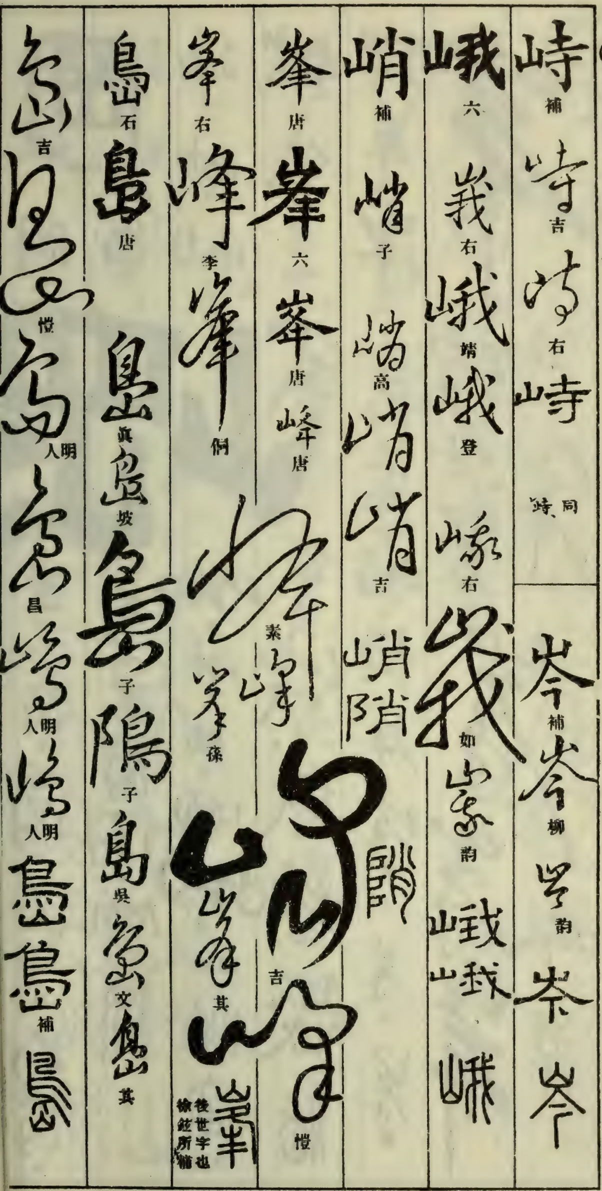
岸 がん きし



○三畫 山部

○三畫 山部

峙 じ そばだつ
岑 きん みね
峨 が たかし
峭 しょう けわし
峯 ほう みね
島 とう しま
嶋 右に同じ



崖 がく がけ	崔 さい いしやま	崑 こん こんろん山	崎 き けわし	峽 きょう はざま	崇 すう たかし たつとぶ	峻 しゅん けわし たかし
崖 干	崔 石	崑 六	崎 唐	峽 補	崇 石	峻 唐
崖 六	崔 六	崐 六	崎 子	峽 緒	崇 猛龍	峻 六
崖 柳	崔 米	崐 六	崎 文	峽 文	崇 六	峻 古帖
崖 坡	崔 子	崑 右	崎 水	峽 素	崇 右	峻 歐
崖 志	崔 眞	崐 諸	崎 子	峽 復	崇 李	峻 眞
崖 大	崔 素	崑 歐	崎 韵	峽 水	崇 孫	峻 米
崖 卓	崔	崑	崎	峽 鼎	崇 素	峻 米
崖 允	確	崑 素	陭	峽 明人	崇	峻 韵
崖 韵	崔	崑 允	陭	同 陜	崈	峻
崖		昆			崈	峻
崖		崑 新附			崇	峻

崘 ろん こんろん山

崘 比干 ・ 崘 六 ・ 崘 如 ・ 崘 其 ・ 崘 寅 ・ 崘 吉 ・ 崘 古無崑崘二字、說文注作昆侖 ・ 崘 新附

崛 くつ たかし おこる

崛 塔雁 ・ 崛 右 ・ 崛 李 ・ 崛 文 ・ 崛 侗 ・ 崛 孫 ・ 崛 補 ・ (缺隷) ・ 崛

崩 ほう くずる

崩 石 ・ 崩 六 ・ 崩 鍾 ・ 崩 安 ・ 崩 右 ・ 崩 大 ・ 崩 坡 ・ 崩 即 ・ 崩 子 ・ 崩

崩 六 ・ 崩 右 ・ 崩 大 ・ 崩 允 ・ 崩 吉 ・ 崩 ・ 崩 古文

嵇 けい やまのな

嵇 唐 ・ 嵇 唐 ・ 嵇 建 ・ 嵇 坡 ・ 嵇 祥 ・ 嵇 大 ・ 嵇 歐 ・ 嵇 素 後世字、 ・ 嵇 新附

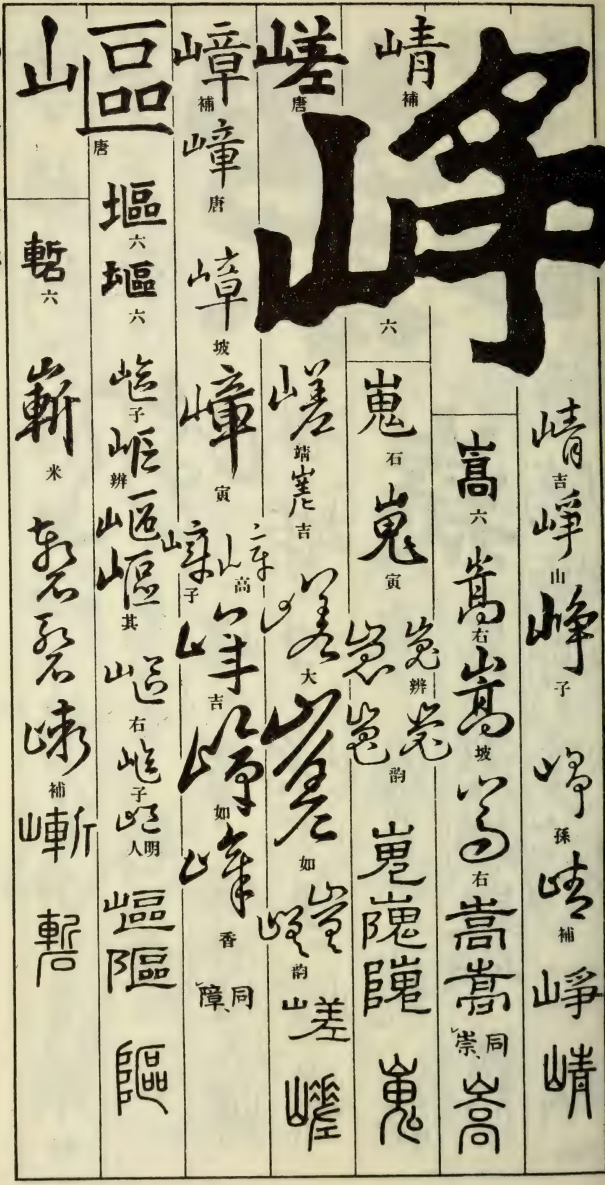
嵌 かん あな はめこむ

嵌 補 ・ 嵌 朱 ・ 嵌 子 ・ 嵌 侗 ・ 嵌 吉 ・ 嵌 辨 後世字、 ・ 嵌 新附

嵐 らん あらし

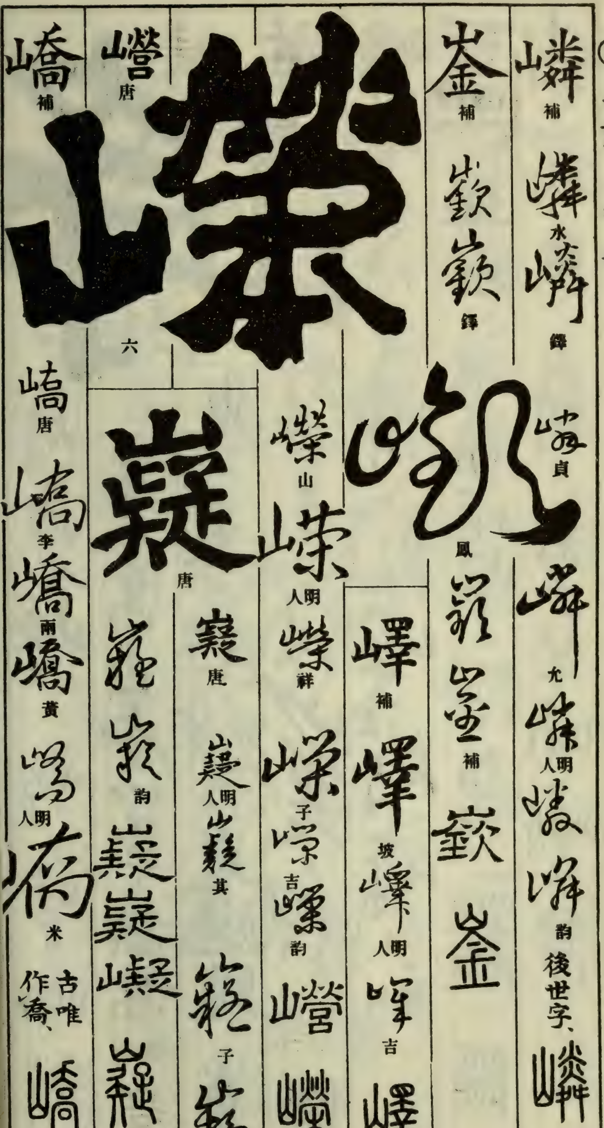
嵐 唐 ・ 嵐 右 ・ 嵐 雨 ・ 嵐 吉 ・ 嵐 米 ・ 嵐 允 ・ 嵐 辨 ・ 嵐 古無此字、嵐氣以嵐爲正、 ・ 嵐 新附

崢　そう　たかし
嵩　すう　かさなる　かさ
崝　右に同じ
嵬　かい　いしやま
嵯　さ　たかし
嶂　しょう　けわし
嶇　く　けわし
嶄　ざん　たかし　ぬきいづ
嶃　右に同じ



〇三畫　山部

嶙 りん かさなる
嶔 きん そびゆ
崟 右に同じ
嶧 えき やまのな
嶸 こう たかし
嶒 右に同じ
嶷 ぎょく さとし
嶠 きょう けわし



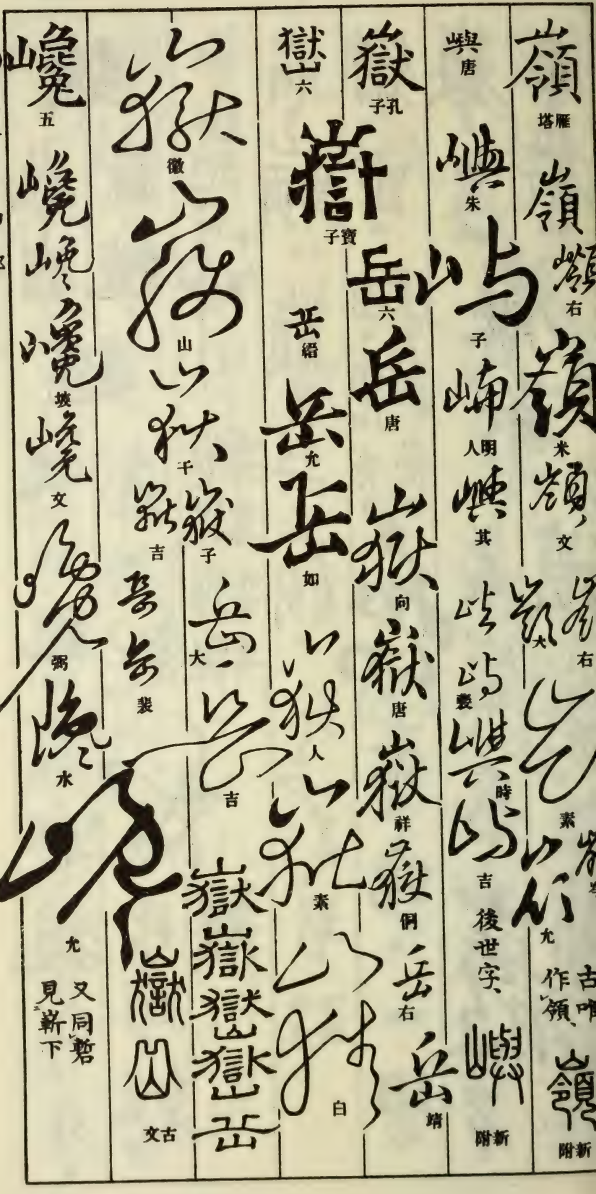
嶺 りょう みね

嶼 しょ・よ しま

嶽 がく たけ

岳 右に同じ

巉 ざん けわし



○三畫 山部

○三畫　山部

巍 ぎ たかし ぬきんず

巓 てん いただき

巒 らん こやま

巖 がん いわお けわし

巍 六	巍 六	巍 木	巓 補	巒 補	巖 唐	巖 唐
巍 石	巍 六	巍 韵	巓 比干	巒 鐸	巖 化度	巖 雁塔
巍 六	巍 六	巍 允	巓 通	巒 米	巖 中岳	巖 子
巍 六	巍 登	巍	巓 吉	巒 人明	巖 六	巖 琳
巍 六	巍 右	巍	巓 侗	巒 朱	巖 右	巖 象
巍 博彦	巍 素	巍	巓 吉	巒 坡	巖 李	巖 鐸
巍 右	巍 米	巍	巓 于	巒 賀	巖 柳	
巍 坡	巍 子	巍	巓 韵	巒 辨	巖	
巍 子	巍 人明		古唯作顚、	巒 鍾	岩 米	
巍				巒 鐸		
巍 坡				巒 香		
				(缺隷)		
				巒		

州 しゅう す くに　川 せん かわ　巘 けん けわし

大　素　時　旭　素

巖 巖 巖 巖 巗 巗 巗 巗 巖 嵒 巗

巘 補　巘 唐　巘 李　子　辨　韵

古以巚為之

巛 部

川 石　六　六　右　坡　子　右　大　素

州 五　龍顔　右　李　眞　米　祥　右　大

眞　素　米　古文

〇三畫　山巛部

巢 そう とりのす

五　李　披　吳　黃

人明　右　大　米

勦與巢古通用、巢力

工部

工 こう つかさ たくみ

五　右　李　右　素　孫　子　允　太　永　文古

左 さ たすく ひだり

石　六　右　人明　右　大　永　歐　素

巧 こう たくみ し

石　李　稲　孫　允　其

巨 きょ く のり おおいなり

補　浩　子　允　素　米　吉

巫 ふ かんなぎ みこ

巫 石 ・ 李 ・ 寅 ・ 文 ・ 允 ・ 辨 ・ 古文

差 さ たがう

差 五 ・ 干 ・ 右 ・ 李 ・ 襄 ・ 右 ・ 大 ・ 籀文

己部

己 き おのれ つちのと

己 唐 ・ 右 ・ 子 ・ 右 ・ 靖 ・ 大 ・ 眞 ・ 伯 ・ 孫 ・ 山 ・ 古文

巳 し・すでに おわる つきる・み

巳 道因 ・ 唐 ・ 李 ・ 祥 ・ 右 ・ 導 ・ 素 ・ 東

已 い 以に同じ

已 補 ・ 右 ・ 李 ・ 眞 ・ 明人

同已、已即以字、

巴 は おおへび ともえ

巴 唐 ・ 六 ・ 右 ・ 文 ・ 象 ・ 裴 ・ 其

巻 こう ちまた
巻 補　巻 六　巻 不空　巻 米　巻 呉　巻 其　巻 明人　巻 彭　巻 卓　巻 韵　巻　巻　衖　巷

巽 そん そなう したがう
巽 五　巽 米　巽 翁　巽 其　巽 右　巽 高　巽 明人　巽　巽　巽 古文　巽

巾部

巾 きん・きれ てぬぐい
巾 唐　巾 抜　巾 右　巾 岑　巾 卓　巾 子　巾　巾　巾　巾

帀 そう めぐる ひとまわり
帀 唐　迊 唐　迊 唐　帀 褚　迊 文　迊 其　帀 登　迊 吉　迊 素　帀　帀

市 し いち うりかい
市 干　市 唐　市 柳　市 米　市 右　市 素　市 允　市　市　市　市

布 ふ ぬの しく
布 石　布 唐　布 鱗　布 右　布 眞　布 登　布 右　布 緇　布　布　布 即布字　布

帆 はん ほ

五 李 米 黄 右 弼 人明 (缺隸)

馬疾歩也、从馬風聲、臣鉉等曰、舟船之颿本用此字、今別作帆、非、是符嚴切、

希 き まれ こいねがう

石 李 柳 子 人明 右 大 米 衍

芝 人明 人明

字原誤書作希、諸碑從希之字或書作希

補説文脱之此實絺古文、

帖 じょう はりふだ てほん

干 右 米 導 山 尢 從 人明 (缺隸)

帙 ちつ ふみつつみ

干 干 子 其 孫 于 吉 (缺隸)

帙或从衣、

帑 ど かねいれ つまこ

五 補 右 人明 辨

帛 はく きぬ

石 右 右 大 文

○三畫　巾部

帝　てい　みかど　あまつかみ

六　猛龍　古帖　右　李　吳　允　章
大　旭　子
永　素　文古

帥　すい　かしら　ひきいる

帨　右に同じ　ぜい

五　六　子　其　右　允

師　し　もろもろ　いくさ

石　六　唐　右　眞　子　右　靖　素　米　文古

席　せき　しきもの　むしろ

石　六　道因　六　六　六　素　允
柳　儼　大　唐　儼　文古

帳 ちょう　とばり　まくばり

帳 干　帳 鍾　帳 吳　帳 素　帳 式　帳 儀　帳 卓　帳 吉　帳

帷 い　とばり　かたびら

帷 石　帷 鍾　帷 右　帷 允　帷 右　帷 素　帷 明人　帷 于　帷 古文

帯 たい　おぶ　おびる

帯 石　帯 六　帯 褚　帯 歐　帯 坡　帯 鐸　帯 鄧　帯 介

帯 永　帯 孫　帯 文　帯 深　帯 素　帯 允　帯 式

常 じょう　つね　もすそ

常 皇甫　常 鍾　常 右　常 大　常 眞　常 右　常 大

常 素　常 侗　常 米　常 允

帽 ぼう　づきん　シャッポ

帽 補　帽 文　帽 水

古唯作冃

幄 あく　とばり

幄 唐　幄 其　幄 子

幅 ふく はば かけもの

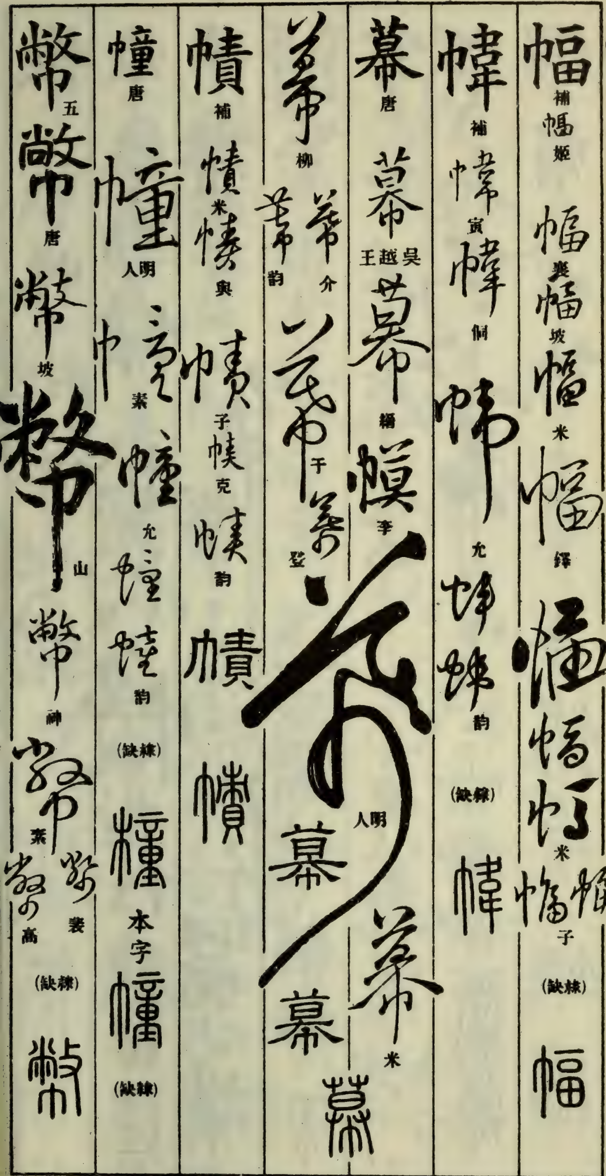
幃 い とばり ふくろ

幕 ばく・まく とばり

幘 さく かみづつみ

幢 とう はた たれぎぬ

幣 へい ぬさ にぎて



幔 まん　ひきまく　ひらとばり

幔 補　幔 即　幔 裴　幔 高　幔 畯　幔 鐸　(缺隷)　幔

幡 はん　はた・のぼり　ひるがえる

幡 五　幡 唐　幡 通　幡 鐸　幡 卓　幡 補　幡　幡

幟 し　はた　めじるし

幟 補　幟 補　幟 孫　幟 白　幟 象　幟 辨　幟 高　幟　幟 消　幟 同織　幟 新附

干部

干 かん　たて　おかす

干 五　干 坡　干 米　干 右　干 素　干 允　干　干　干

平 へい　ひょう　たいらか　おさまる

平 石　平 六　平 六　平 六　平 右　平 靖　平 歐　平 眞　平 芝　平 象　平 右　平

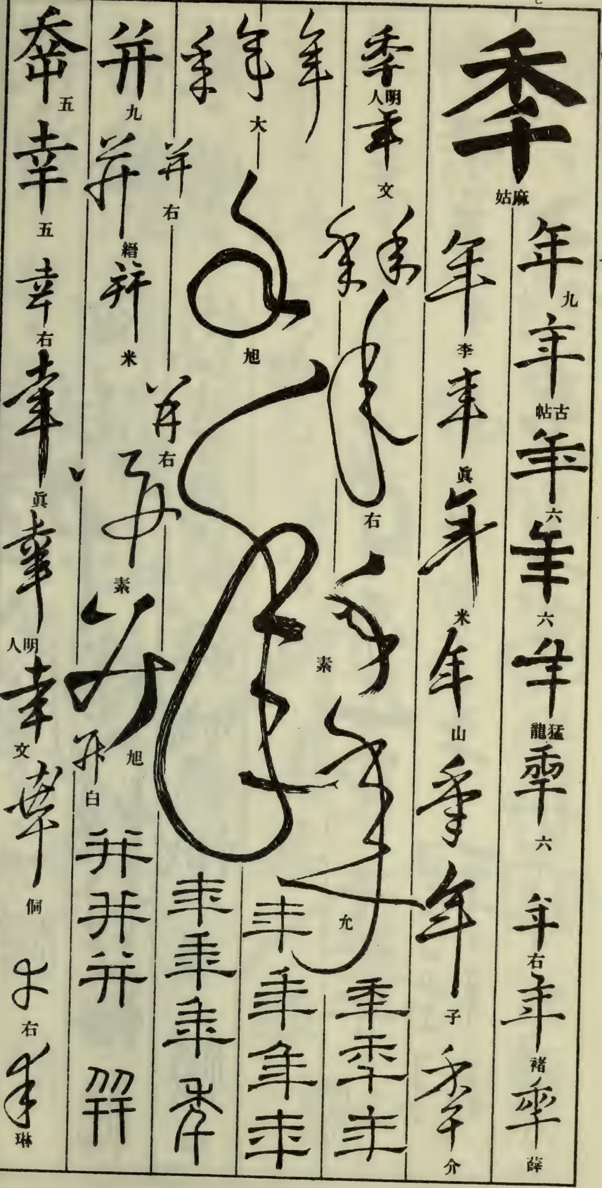
平 大　平 素　平 欽　平 文　平 米　平 鐸　平　平　平　平　平 古文

年 ねん・とし よわい

秊 右に同じ

幷 へい あわす ならぶ

幸 こう さいわい みゆき



柳 孫 素 人明

篆書、奎、𡚱、奎、皆別、隷以下混亂、奎、吉而不凶也、

幹 かん みき・もと からだ

多寶 六 允 廣 素 高 米 岑

同、榦・幹 干通用

幺部

幺 よう ちいさし

補 允 孫 辨 (缺隷)

幻 げん まぼろし まどわす

龍藏 坡 子 文 米 子 賀 彭 如

幼 よう いとけなし おさなし

石 雁塔 皇甫 六 右 李 李 淳 大 子

幽 ゆう かすか くらし

唐 唐 李 孫 文 大 素 愷 子

○三畫　幺　广部

幾　き・きざし　ちかし　ねがう

千　民鏡　右　坡　人明　米　子　鐸　人明

右　大　素　允　香

广部

序　じょ　ついで

麻姑　唐　右　虞　侗　右　孫　裴

庇　ひ　ひさし　よる

補　建　其　子　韵　隷　缺

庄同莊、

床同牀、

底　てい　もと・そこ　とどまる

補　唐　右　坡　子　大　孫　其　于

庖　ほう　くりや　だいどころ

補　坡　米　孫　裴　辨　孫

○三畫　广部

庚 こう つよし かのえ

庚 補 唐 眞 坡 蔡 克 香 允

店 てん たな いちぐら

店 補 子 子 鐸 明 人 辨 韵

漢以後字、篆隷缺
或以「廛」當之、非是

府 ふ ふみぐら やくしょ

府 皇甫 六 右 大 李 右 大 素

度 ど・のり ものさし

度 化度 唐 右 大 稽 米 子 右 素 唐 米 于

庭 てい にわ

庭 石 六 六 雁塔 右 李 辨 坡 山 子 其 孫 唐 白 素

〇三畫　广部

庵 あん　いえ　いおり

素　唐　坡　子　人明　寅　人明　右　裴　粲　鐸

奄字轉義異文、

庶 しょ　ねがう・ちかし　もろもろ

石　唐　唐　六　六　六　右　坡　米　子

右　孫　素　玄　允　彭

康 こう　やすし　よみす

石　右　坡　靖　永　琳　素　允　文

廁 し　かわや　まじわる

佛經　米　吳　孫　高　辨　(缺隷)

庸 よう　つね　もちいる

石　干　右　子　侗　永　米　素　允

庫 こ　くら

石　古帖　坡　克　肅　高　辨　補

廉 れん いさぎよし すみのかど

廉 石　六　六　子　明人　象　素

廏 きゅう うまや

廏 石　干　唐　呉　右　高　克　古文

廊 ろう わたりどの ひさし

廊 彦博　右　登　素　後世字書唯以郎爲之、　新附

廓 かく ひらく くるわ

廓 補　唐　右　山　素　尚

廚 ちゅう くりや だいどころ

廚 干　薛　孫　文　干　辨

廟 びょう おたまや やしろ

廟 石　玉眞　干　右　靖　眞　永　素　古文

庿 右に同じ

廡 ぶ おおいえ ひさし

廡 補　六　呉越王　李　其　史　子　籀文

○三畫　广部

○三畫 广部

廢 はい こわれた いえ すたる

廣 こう ひろし

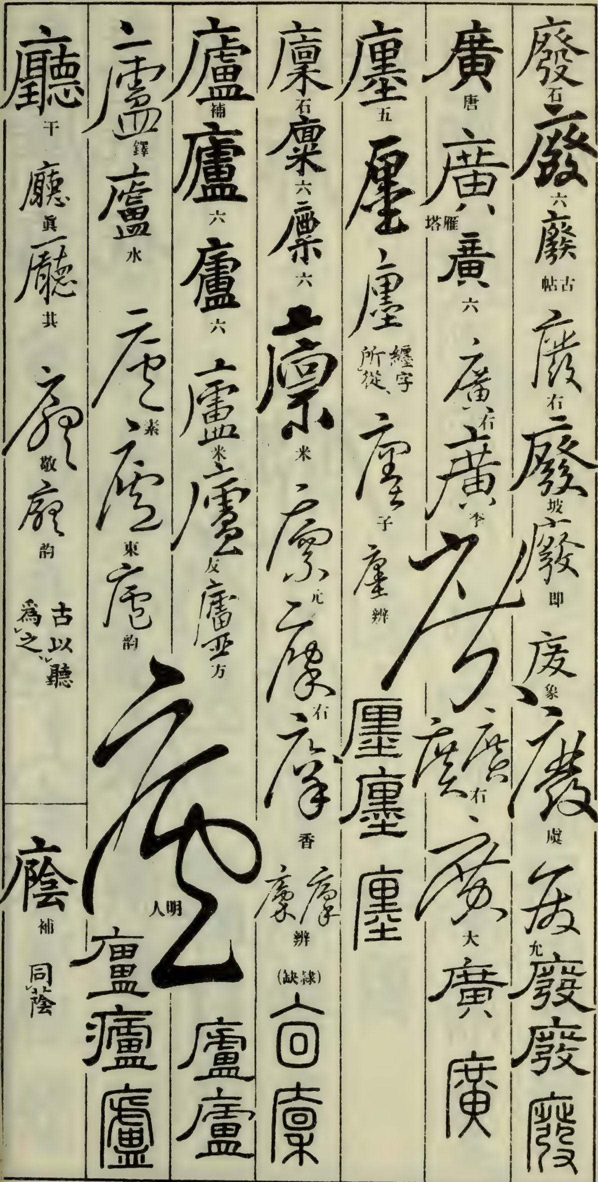
廛 てん みせ すまい

廩 りん こめくら

廬 ろ いえ いおり

廳 ちょう まんどころ やくしょ

廕 蔭に同じ



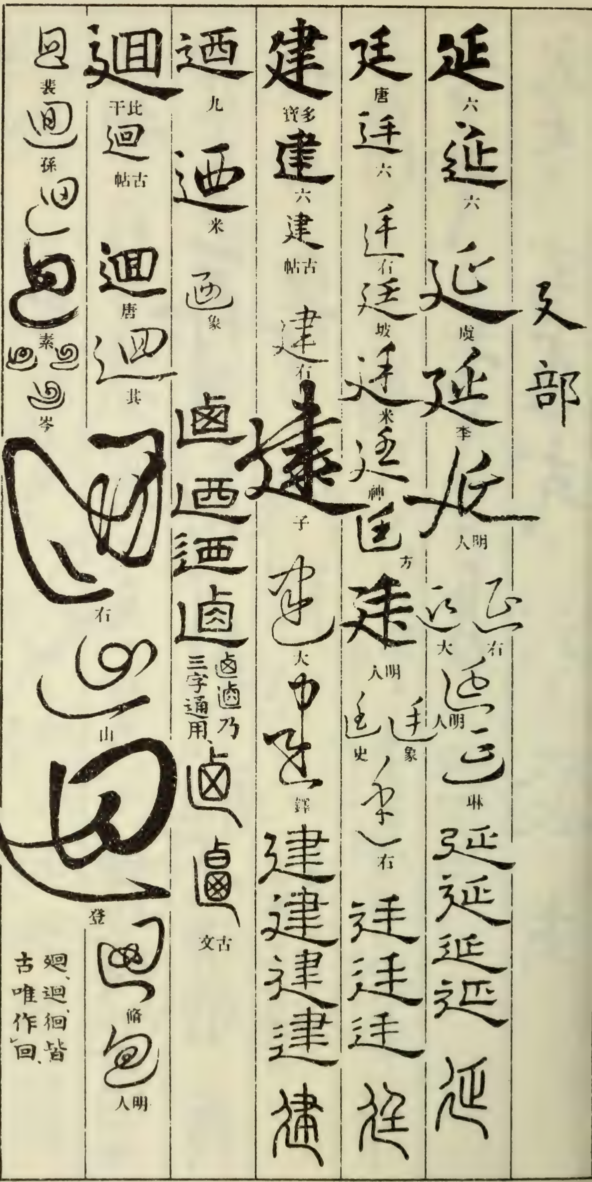
延 えん ひく のぶ

廷 てい ただし なおし

建 けん たつ

迺 だい すなわち

廻 かい めぐる



迺廼乃三字通用

廻、迴、徊皆古唯作回、

廾部

弁 べん・かんむり

覍弁 九　浩　鐸　孫　素　子　(缺隷)　文籀

弄 ろう・もてあそぶ・あなどる

弄 石　襄　山　善　允　鳳　吉　文　(缺隷)

弈 えき・ご・ばくち・しようぎ

弈 石　果　補

弈爲博弈字、奕爲奕大字、後人混非、

弋部

弋 よく・くい・いぐるみ

弋 五　其　鐸

式 しき・のつとる・のり

式 石　唐　右　米　允　孫

弓部

弓 きゅう ゆみ

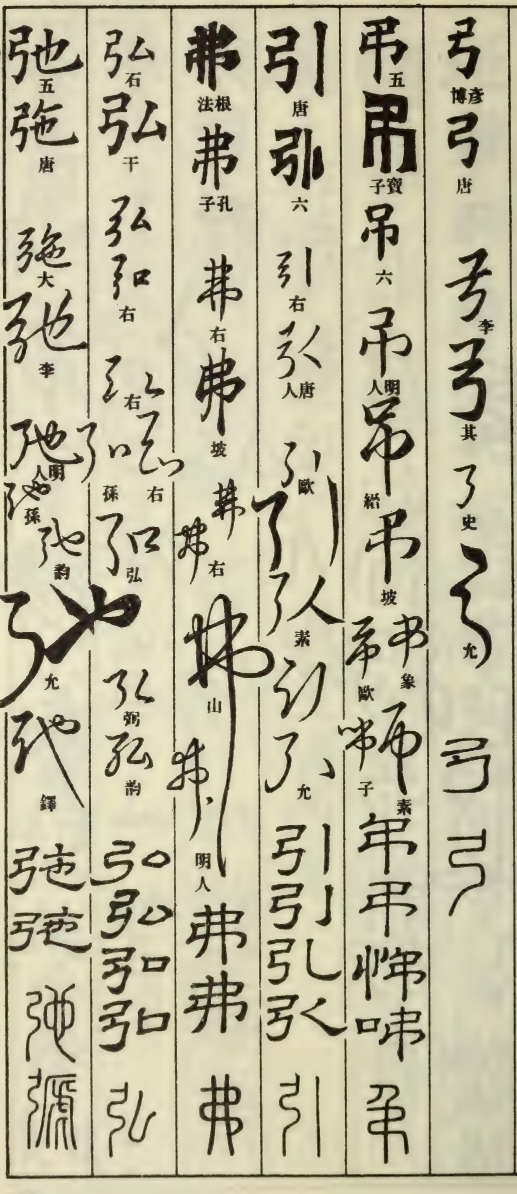
弔 ちょう とむらう

引 いん ゆみひく ひく

弗 ふつ かがむ つ

弘 こう ひろむ おおいなり

弛 し ゆるむ とく



弟 てい おとうと

弩 ど いしゆみ おおゆみ

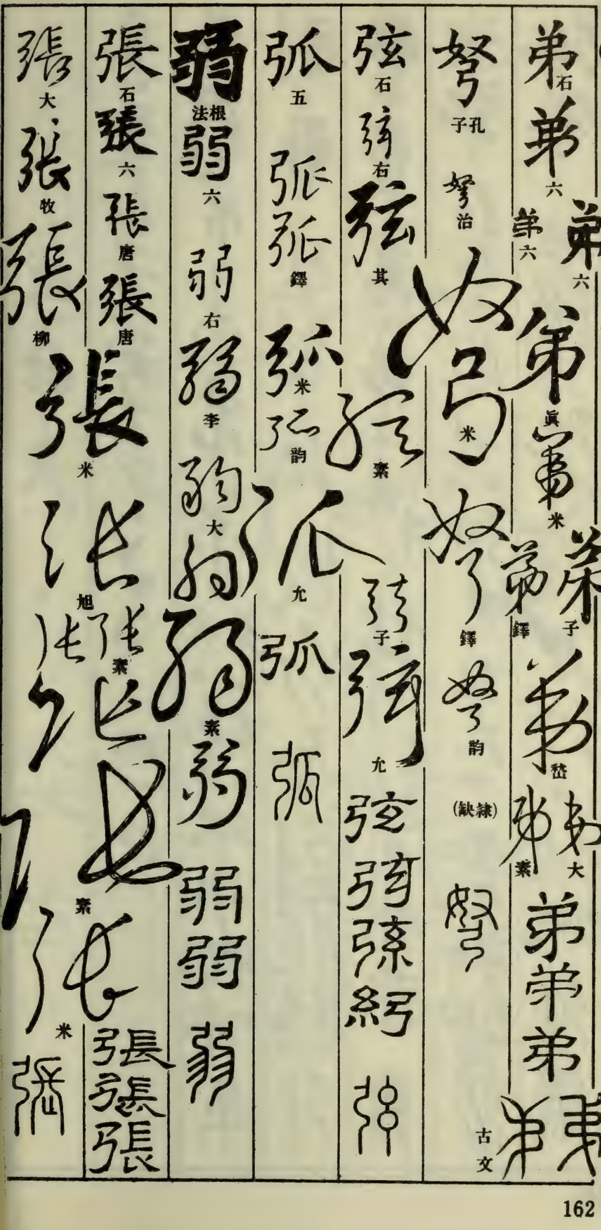
弦 げん ゆみづる ゆみはり

弧 こ ゆみはる

弱 じゃく よわし

張 ちょう はる

〇三畫 弓部



強 きょう むしのな つよし

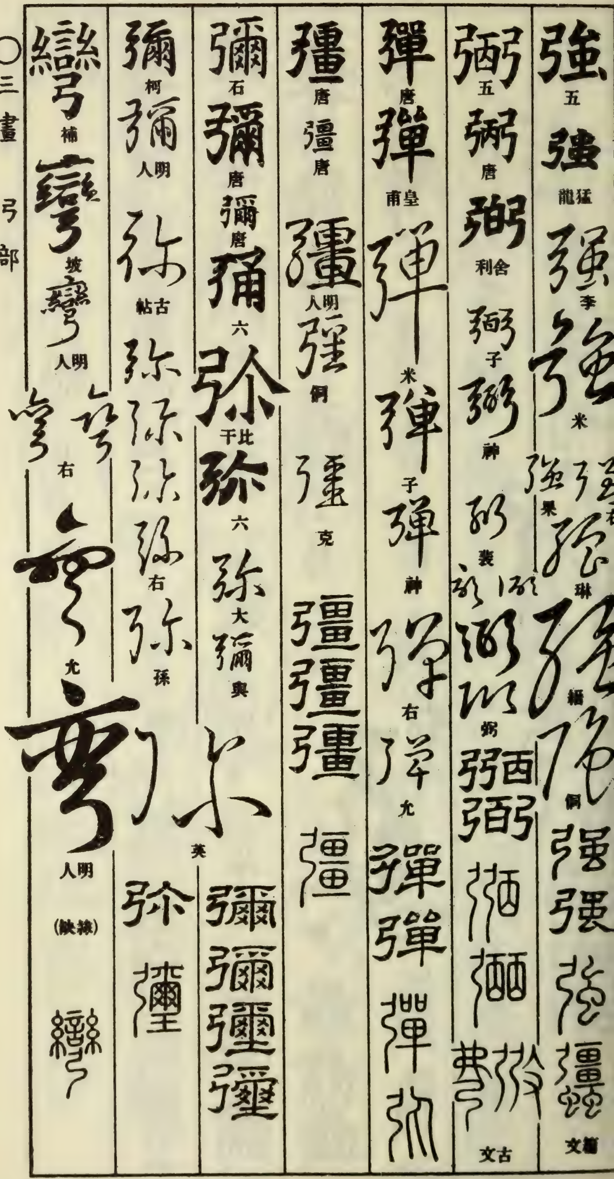
弼 ひつ たすく

彈 だん・たま ゆみはじき はじく

彊 きょう つよし

彌 び・や わたる いよいよ

彎 わん ゆみはる まがる



○三畫 弓部

彐部

彑彐同

彗 すい・けい　ははき

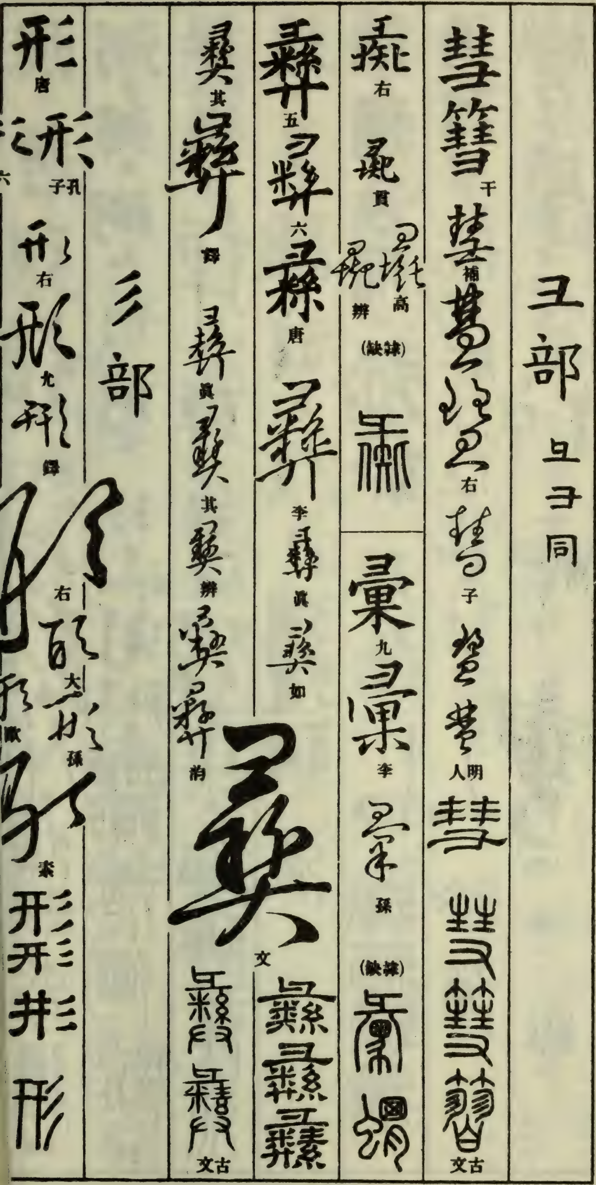
彘 てい　いのこ

彙 い　はりねずみ　たぐい

彝 い　のり　つね

彡部

形 けい・ぎょう　かたち



彤 とう あかし

彦 げん ひこ よきひと

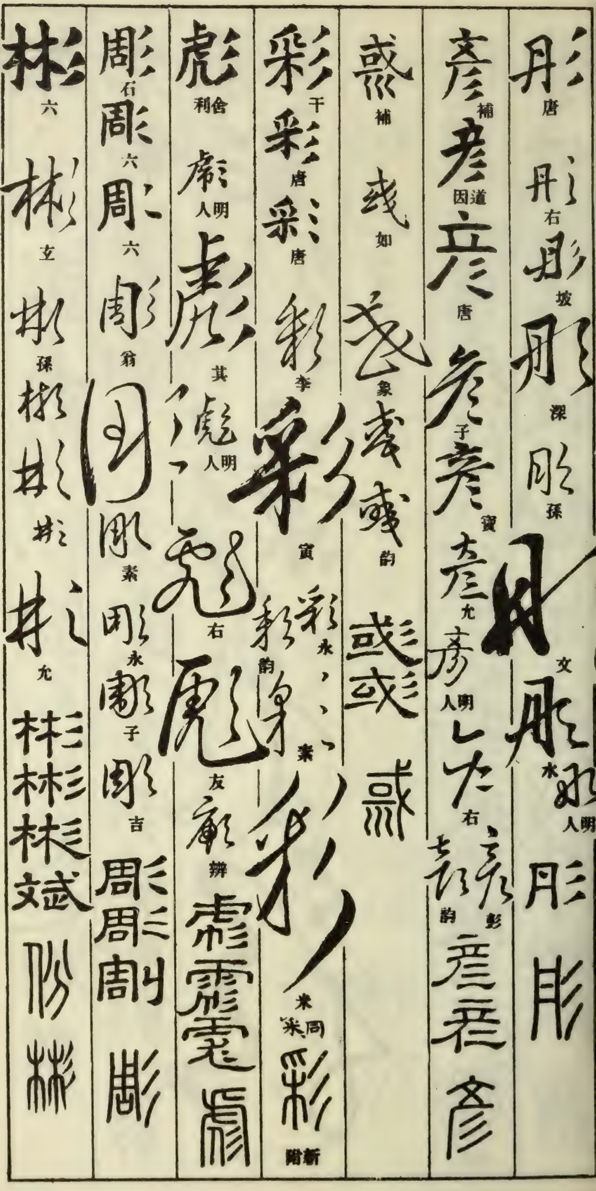
彧 いく あや

彩 さい いろどり

彪 ひょう とらう あや

彫 ちょう ちりばむ ほりもの

彬 ひん あきらか ととのう



○三畫　彡部

○三畫 彡彳部

彭 ほう ふくれる つづみのおと

彭 補 右 李 子 靖 右 彭 式 明人

彰 しょう あきらか あらわる

彰 九 六 右 李 右 玄 孫

影 えい かげ

影 補 雁塔 寶子 右 歐 六 山 吉 元 東 縉

古以景爲影

彳部

役 やく えき つとむ

役 石 子 子 其 右 辨 韵 古文

彼 ひ かれ

彼 龍藏 六 右 柳 明人 右 大 素

○三畫　彳部

字	読み	出典
彿	ほう　にる	補　山　如　右　明人　明人　允
往	おう　いく	石　唐　右　緇　右　大　徽　素　古文
征	せい　いく・うつ　ただす	六　唐　根法　右　米　右　孫　米　克　孫
徂	そ　いく	干　鐸　元　右　吉　籀文
待	たい　まつ	石　皇甫　古帖　坡　米　米　右　芝　素
徊	かい　めぐる	補　坡　寶　文　時　孫　歐　裴　素　允　卓　孫
律	りつ　ちょうし　きそく	唐　明人　明人　象　克　素　素

同彿、

徊、廻、迴古皆以回為之、

〇三畫　彳部

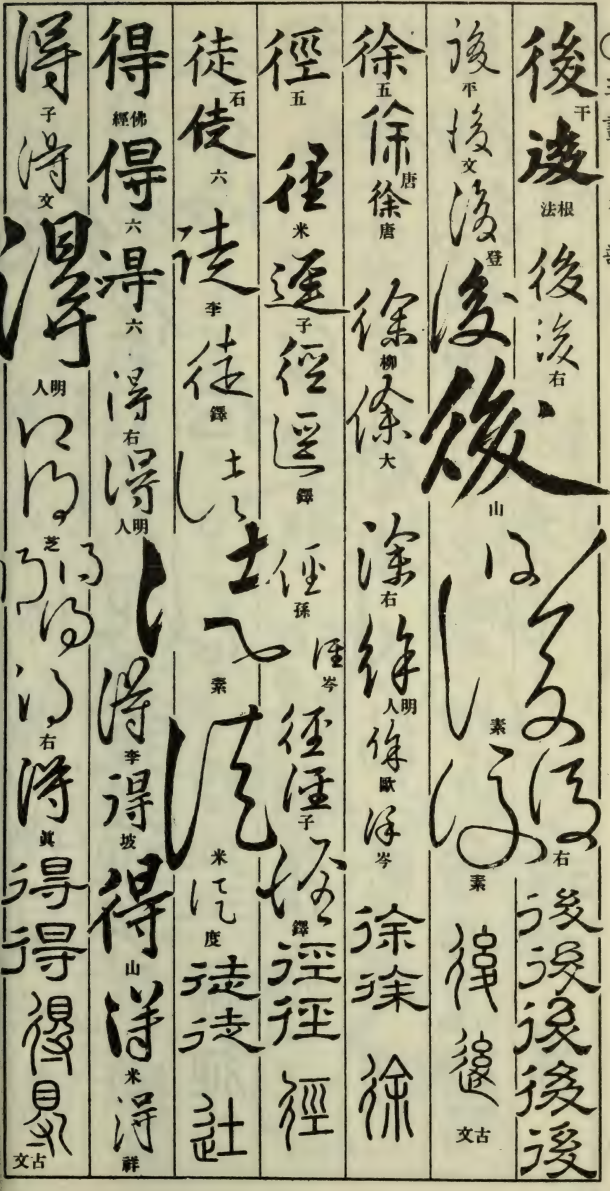
後　こう・ご　のち　あと

徐　じょ　ゆるやか　おそし

徑　けい　こみち　ただちに

徒　と・かち　はだし　しもべ

得　とく　う

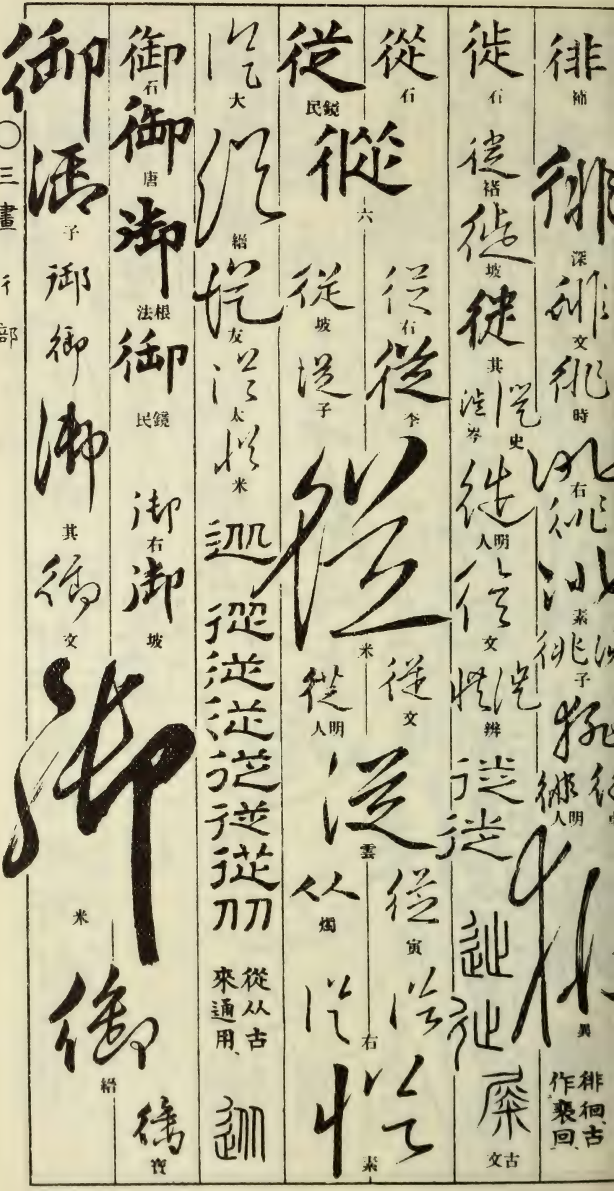


徘 はい あるく まわる

徙 し うつる

従 しょう じょう・より したがう

御 ぎょ うまつかう



徘徊、古作裴回、

従从古來通用、

○三畫 彳部

○三畫　彳部

象　歐　大　眞　素　文　古文

徨 こう ぶらぶら あるき

五　子　侗　允　明人

彷徨、仿偟字、古唯作方皇、

徧 へん あまねし

干　唐　六　唐　歐　吳　其

遍 右に同じ

寅　克　高　米　卓　允　弼

復 ふく かえる また かえす

石　六　六　六　彥博　右　大　弼　山　子　守

象　芝　右　大　旭

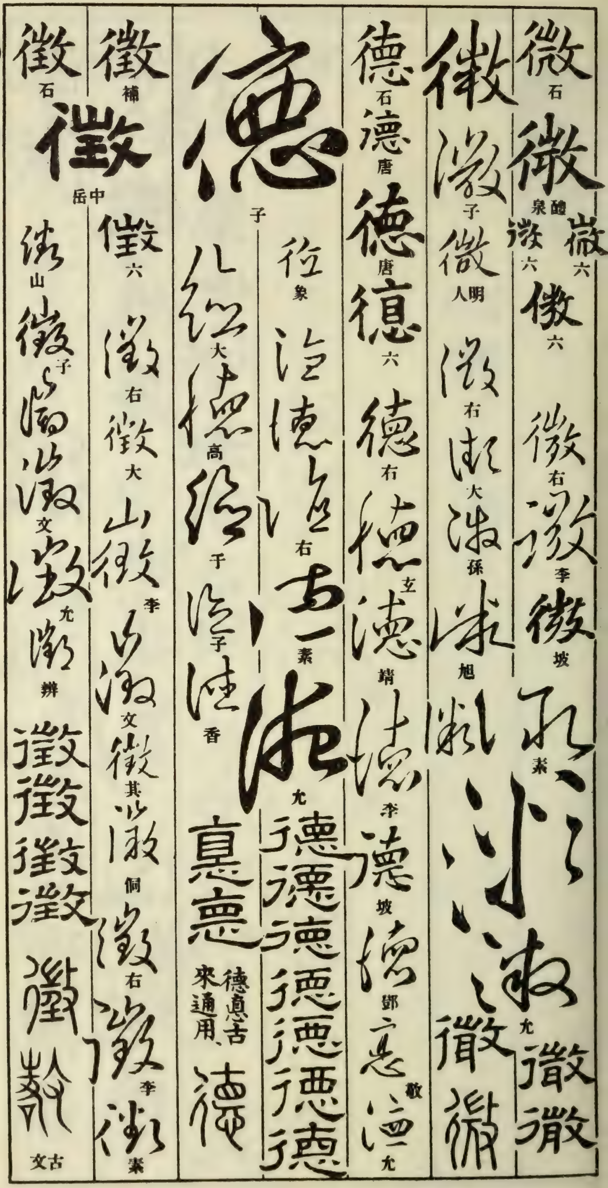
循 じゅん したがう

石　右　玄　文　衜　裴　太

微 び かすか こまか

德 とく うる めぐむ

徵 ちょう めす



〇三畫　彳部

徹 石
徹 六
徹 右
徹 褚
徹 繼
徹 右
徹 其
徹 蘇
徹 人明
徹
徹
徹 文古

徽 唐
徽 法根
徽 六
徽 六
徽 虞
徽 襄
徽 寅
徽 其
徽
徽 徽
徽 孫

徽 其
徽 水
徽
徽
徽

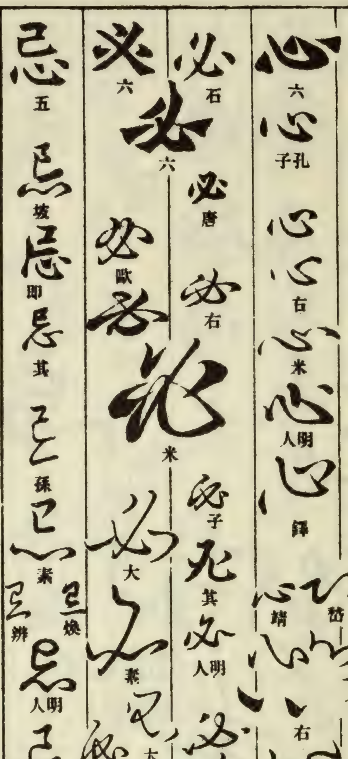
四畫

心部 忄同

心 しん こころ むね

必 ひつ かならず

忌 き いむ いみ



〇四畫 心忄部

○四畫 心 忄部

忘 ぼう わする

忒 とく たがう

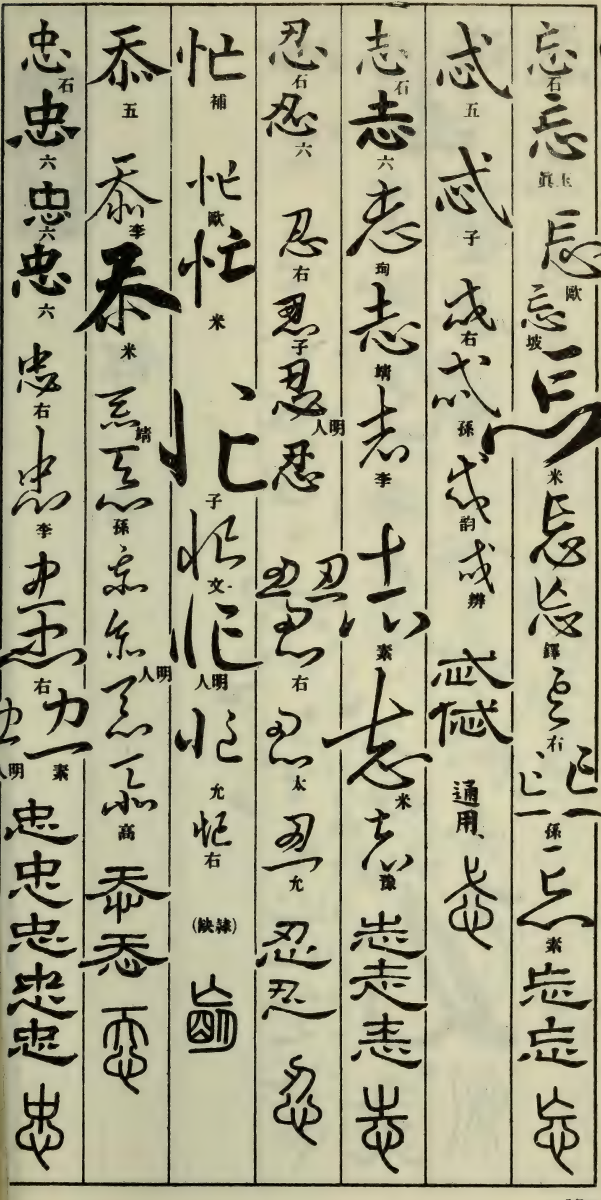
志 し こころざし

忍 じん・にん しのぶ こらう

忙 ぼう いそがわし

忝 てん はづかしむ かたじけなし

忠 ちゅう まごころ



快 かい こころよし

悤 そう いそがし

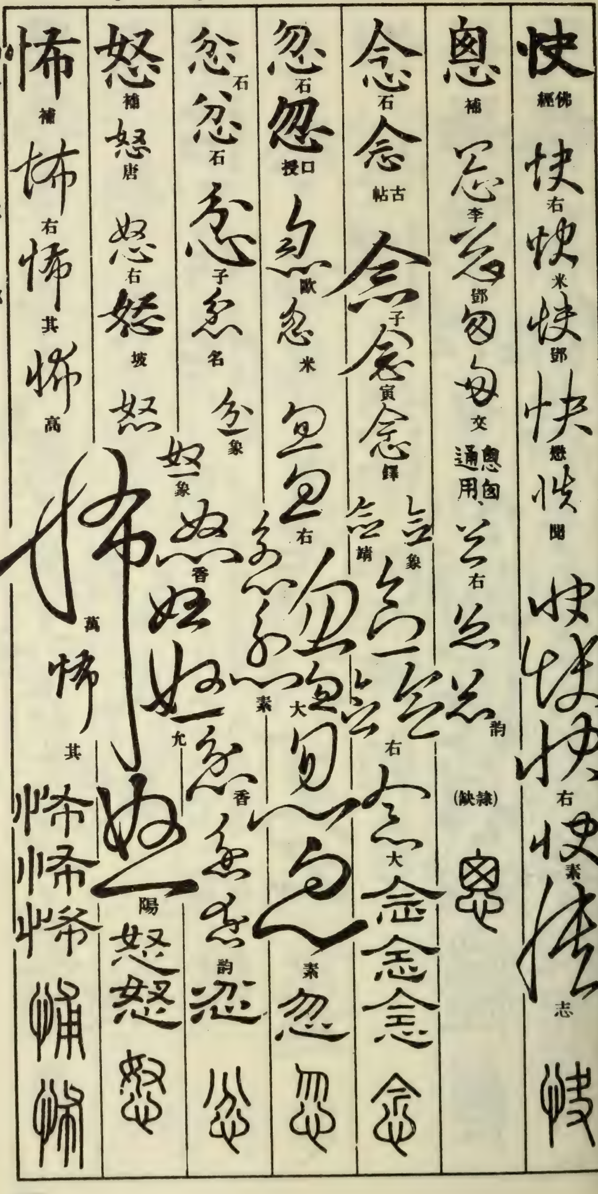
念 ねん おもう

忽 こつ ゆるがせ たちまち

忿 ふん いかる いきどうる

怒 ど いかる いきどうる

怖 ふ おそる



〇四畫 心忄部

思 しおもう

怠 たいおこたる

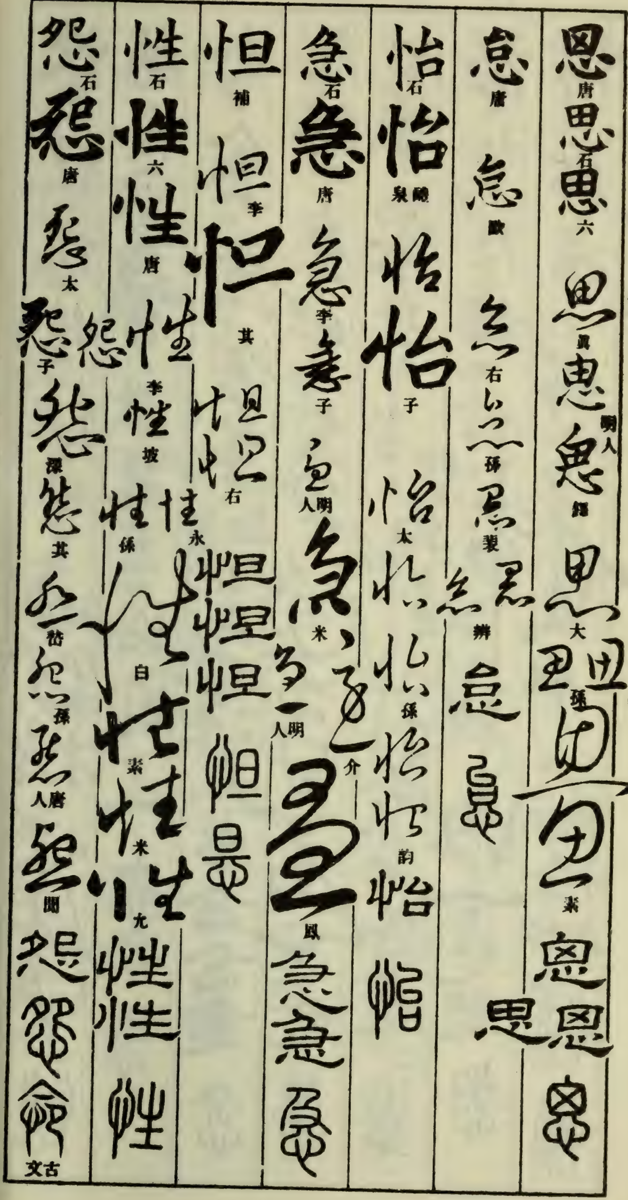
怡 いよろこぶ

急 きゅういそぐせまる

怛 たんいたむ

性 せいうまれつきこころね

怨 えんうらむ



忼 こう なげく

慷 右に同じ

怪 かい あやし

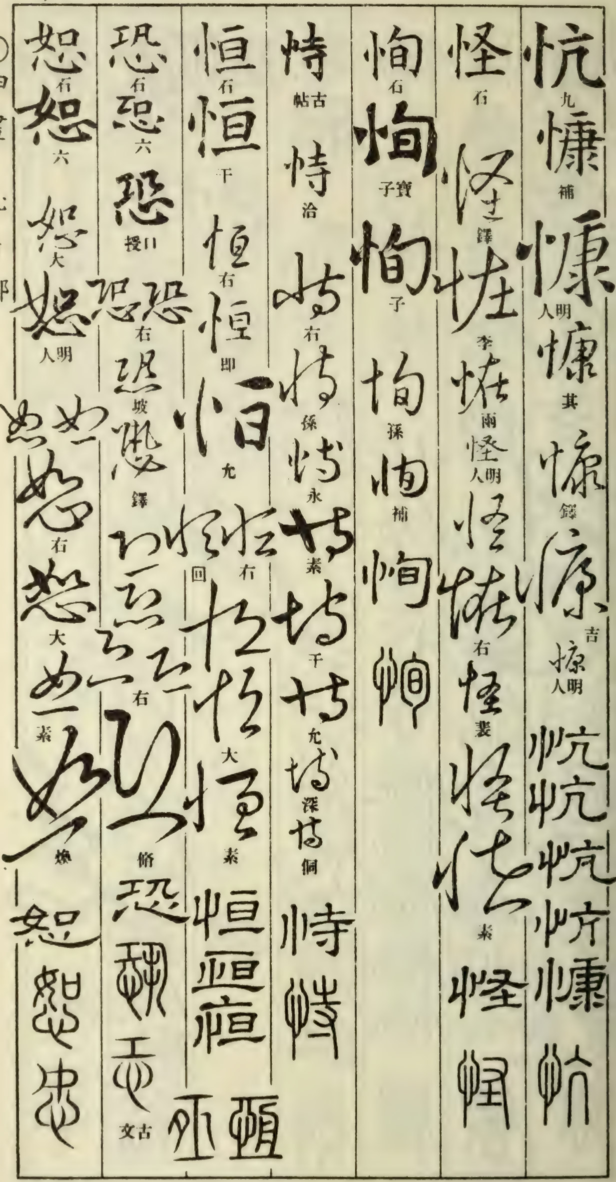
恂 じゅん おそる まこと

恃 じ たのむ

恒 こう つね ひさし

恐 きょう おそる

恕 じょ おもいやり なさけぶかし



〇四畫 心忄部

〇四畫　心忄部

恙 よう　やまい　つつが

恢 かい　おおいなり　ひろし

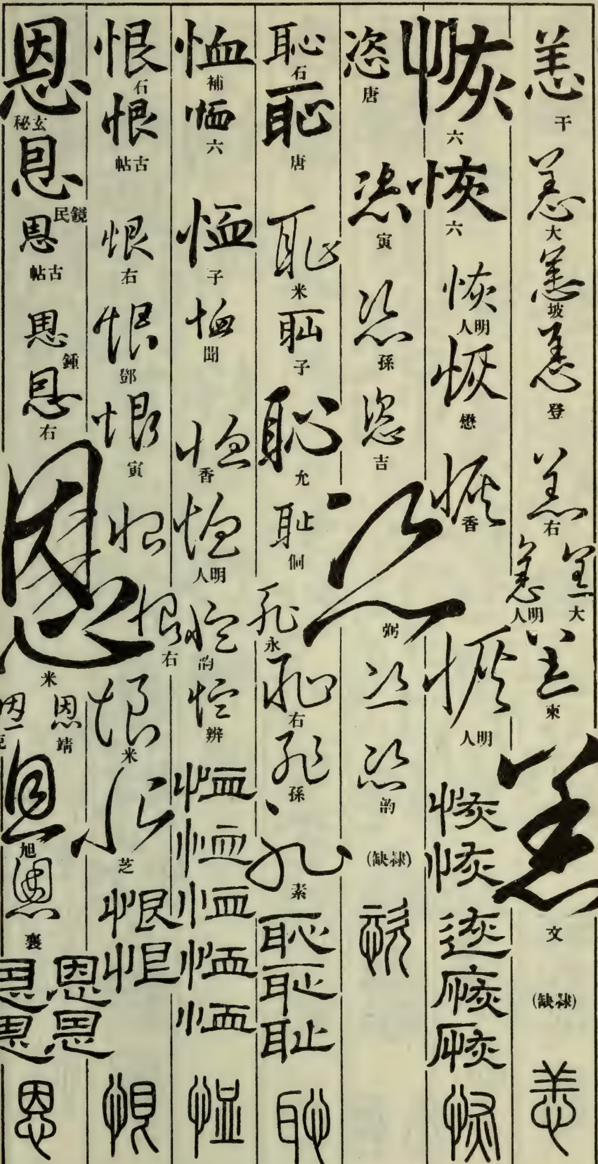
恣 し　ほしいまま

恥 ち　はじ

恤 じゅつ　あわれむ　うれう

恨 こん　うらむ

恩 おん　めぐむ



〇四畫　心忄部

恬 てん しづか すましこむ

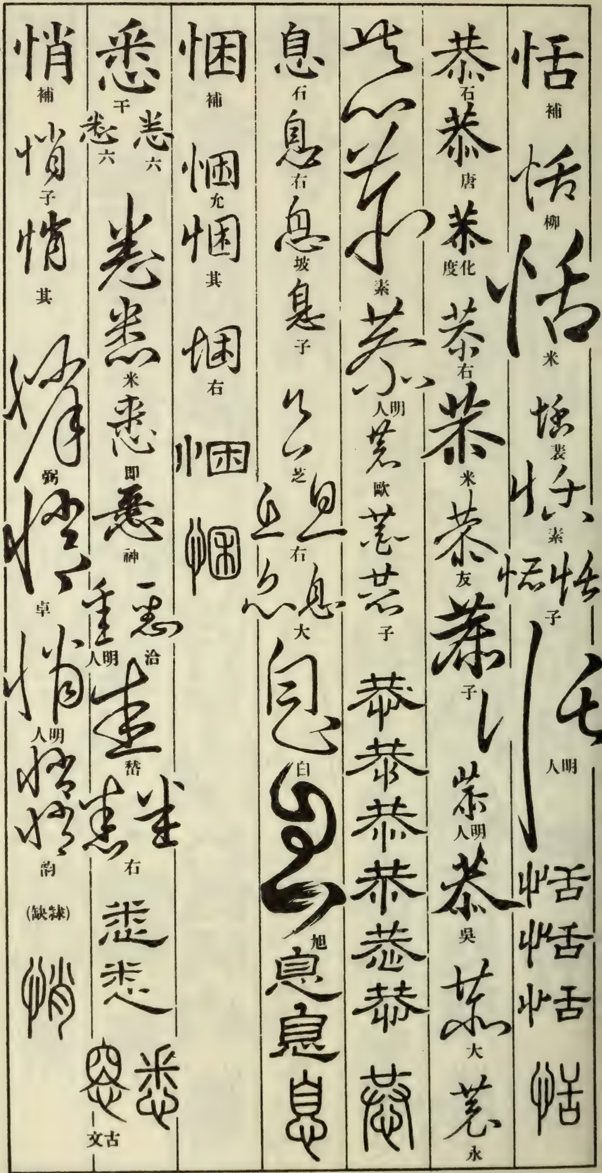
恭 きょう うやうやし

息 そく いき・いこう むすこ

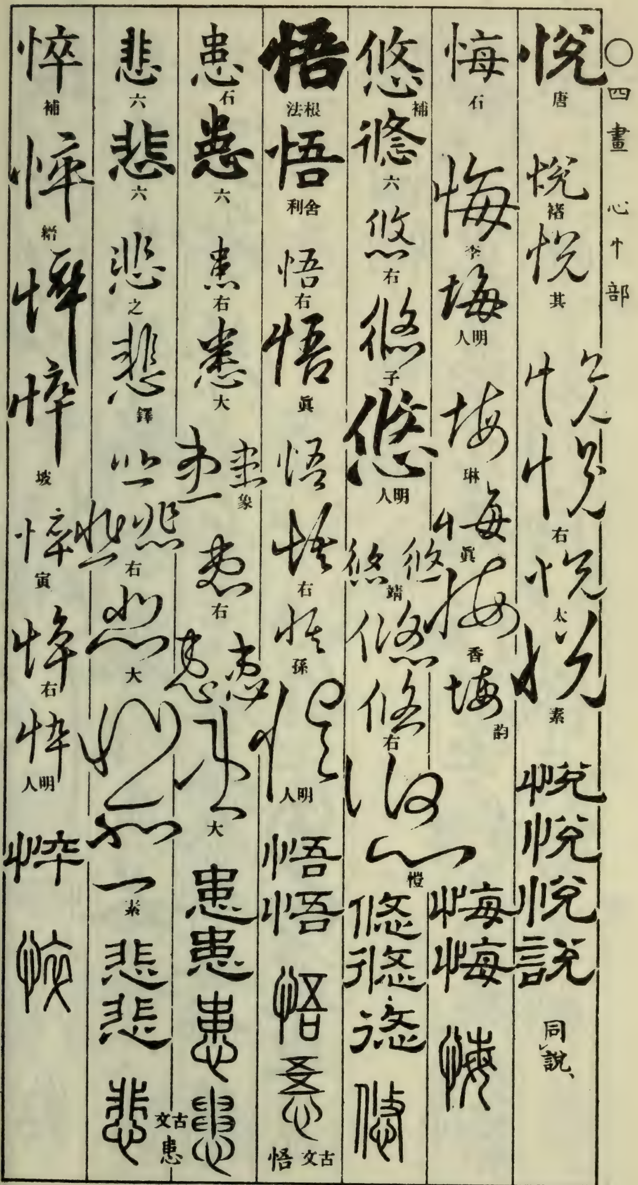
悃 こん まこと ねんごろ

悉 しつ ことごとく つくす

悄 しょう うれうる さま



悦 えつ よろこぶ　悔 かい くゆ あらたむ　悠 ゆう とうし るゆやか　悟 ご さとる　患 かん うれう　悲 ひ かなしむ　悴 すい うれう



悵 ちょう うらむ

悶 もん もだゆ

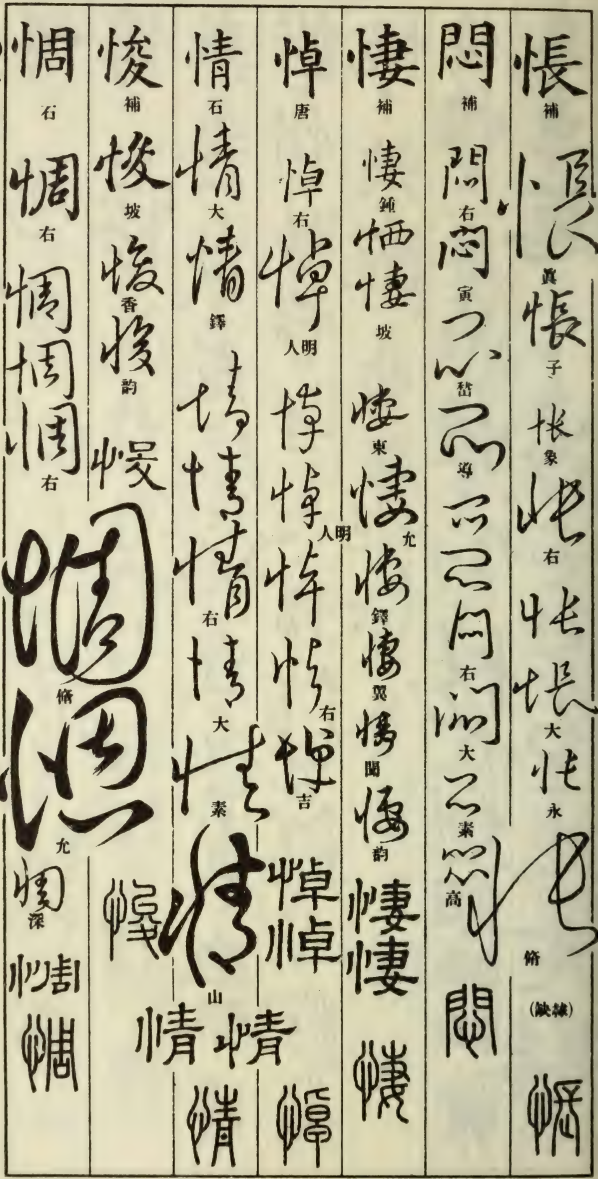
悽 せい いたむ かなしむ

悼 とう いたむ かなしむ

情 じょう なさけ こころ

悛 しゅん あらたむ

惆 ちょう いたむ かなしむ



〇四畫 心忄部

惕 てき おそる

惇 じゅん あつし

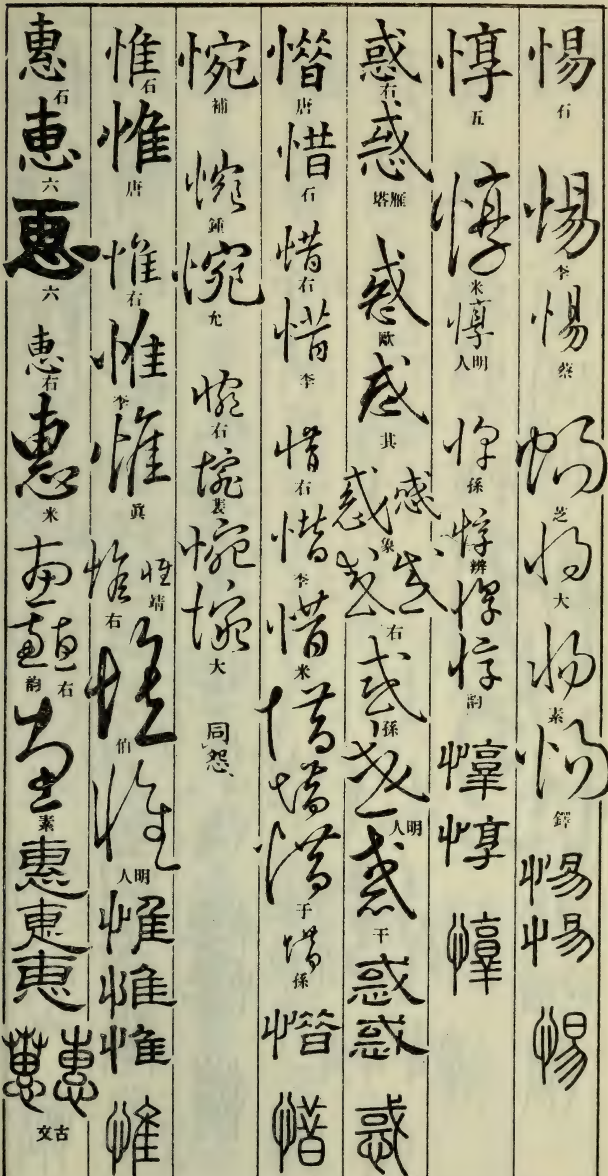
惑 わく まどう

惜 せき おしむ

惋 えん うらむ なげく

惟 い おもう これ

惠 けい・え めぐむ



惡 あく・お あし・にくむ みにくし

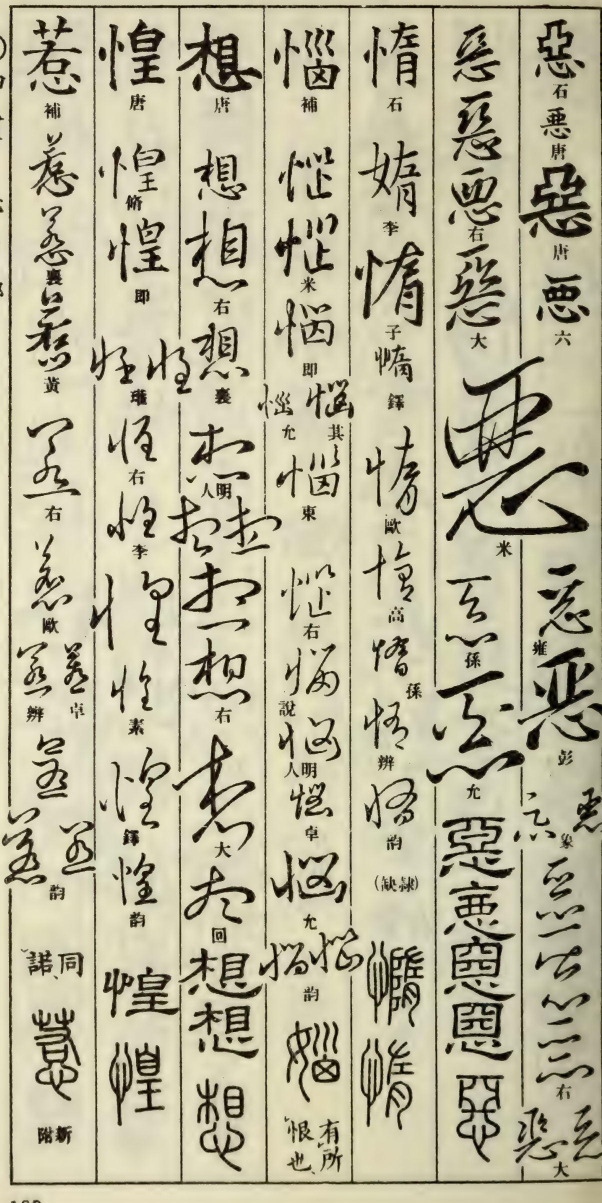
惰 だ おこたる

惱 のう なやむ

想 そう おもう

惶 こう おそる

惹 じゃく ひく



〇四畫 心忄部

惻 そく いたむ
石 古帖 大 㑴 右 永 素 鳳

愁 しゅう うれい
唐 襄 寅 明人 坡 大 岑 明人 其 允 文

愆 けん あやまる
石 彥博 大 文 靖 孫 允 弼

愉 ゆ たのしむ
石 裴 孫 韵
愉愈同字、後人以愈為逾、以為別字。

愈 ゆ まさる いよいよ
石 唐 虞 文 登 𥿻 太 裴 孫 吉 文

愕 がく おどろく
補 發 子 明人 鐸 鐸 明人 韵
遌同

愍 びん あわれむ
唐 右 坡 子 大 東 允 辨

意 い おもう こころ

唐　右　人明　右　大　弼

愚 ぐ おろか ばか

石　六　右　人明　人明　右　素　必

慝 とく あし かくす

石　六　博彦　素　孫　韵

同慝、

愜 きょう こころよし

補　右　坡　子　倘　右　倘　韵　（缺隷）

愛 あい いつくしむ かわゆがる

石　六　六　六　右　李　坡　子　山　允　人明

右　大　鐸　眞

白　素

○四畫　心忄部

慼 かん　こころ　うごく

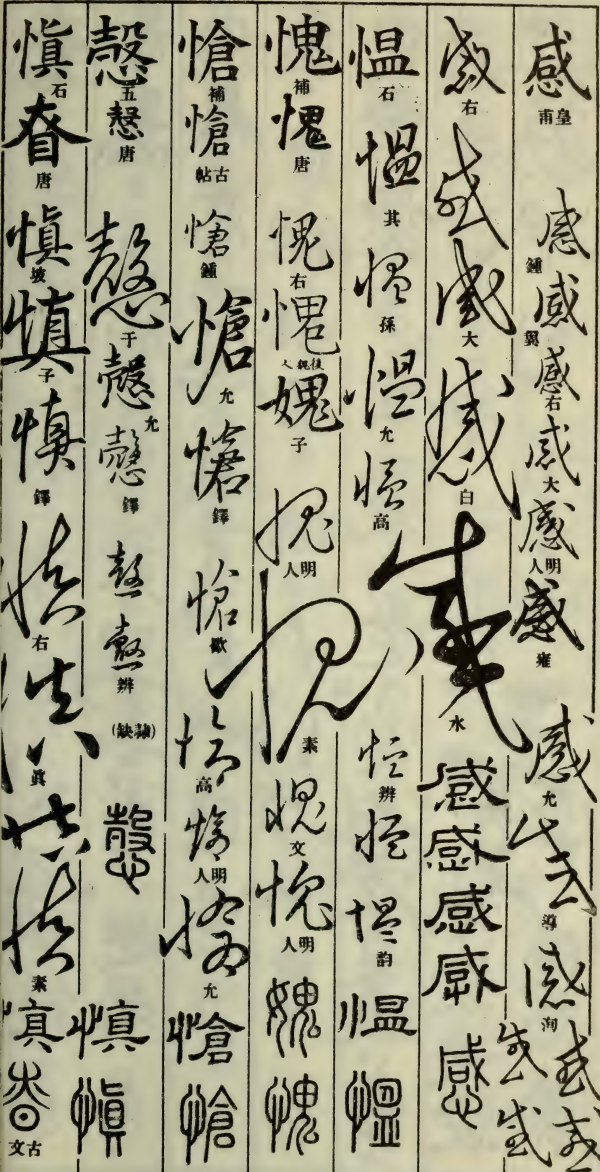
慍 うん　いきどおる　いかる

愧 き　はづ

愴 そう　いたむ

慤 かく　まこと

慎 しん　つつしむ　まこと



愷 がい たのしむ やすし

愿 げん つつしむ よし

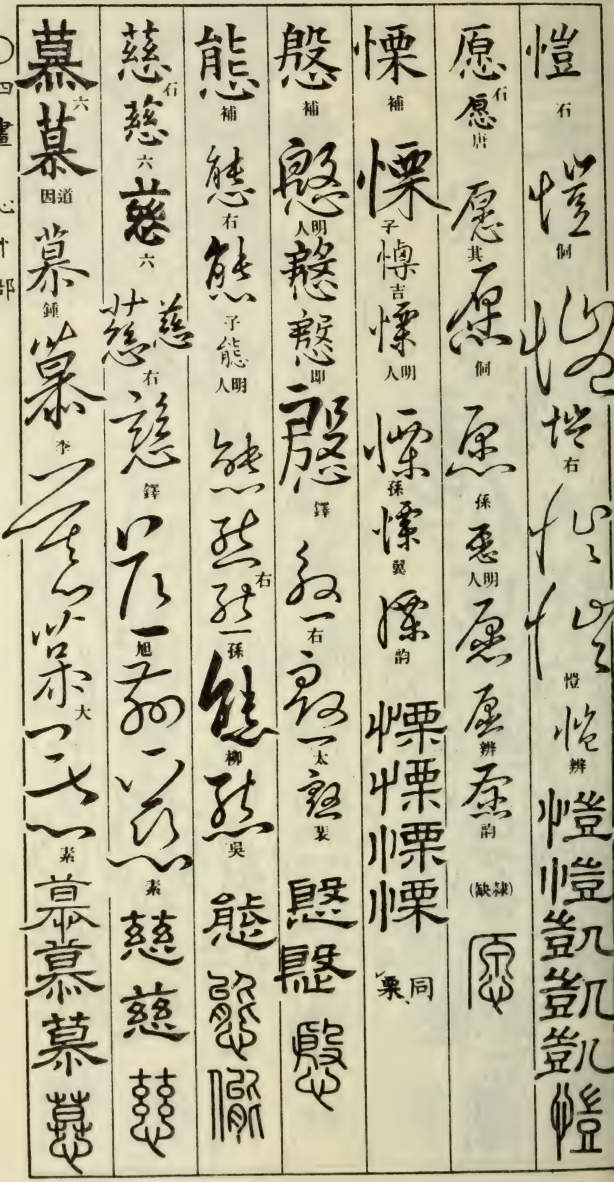
慄 りつ おそる ふるう

慇 いん いたむ ねんごろ

態 たい ふるまい かたち

慈 じ めぐむ なさけ ふかし

慕 ぼ したう



○四畫 心忄部

慘　さん　いたむ　なさけなし

慙　ざん　はづ　はづかし

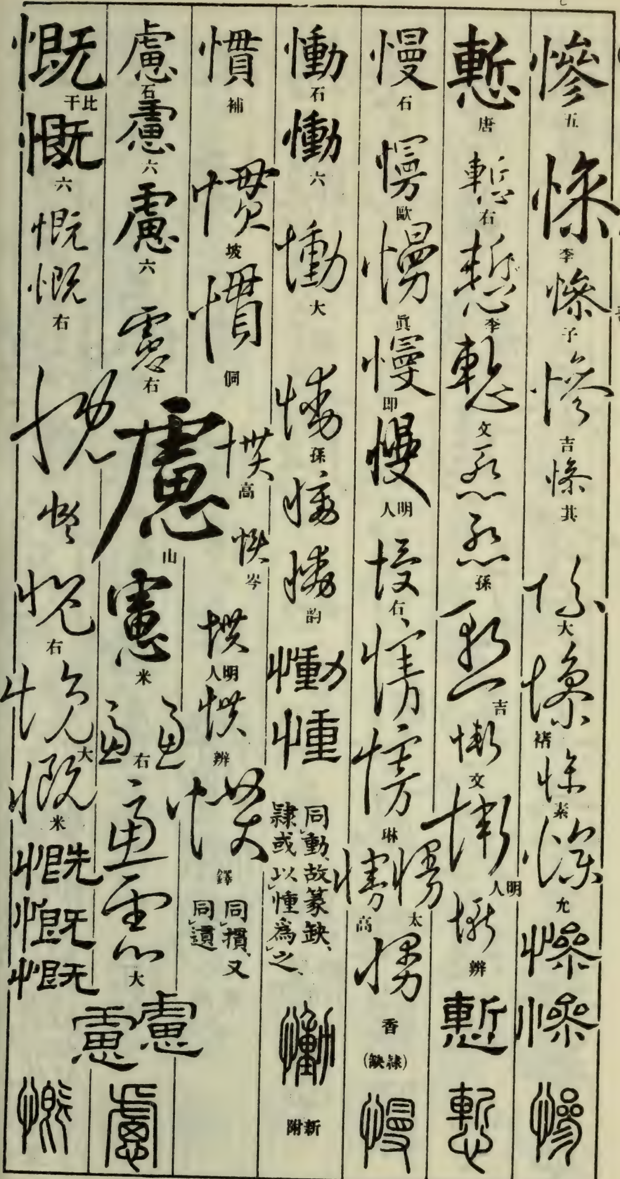
慢　まん　おごる　おこたる

慟　どう　なげく　いたむ

慣　かん　ならう　ならわし

慮　りよ　おもんぱかる

慨　がい　なげく　いきどうる



慢：(缺隷)

慟：同動、故篆缺、隷或以慟爲之　附新

慣：同摜、又同遦

慰 い なぐさむ いたわる

慧 けい・え かしこし さとし

慶 けい よろこぶ さいわい

憂 ゆう うれう

慼 せき うれう

○一四畫 心 忄部

○四畫　心忄部

憐　れん　あわれむ

愾　き・かい　ためいき

慾　よく　ものほし　むさぼり

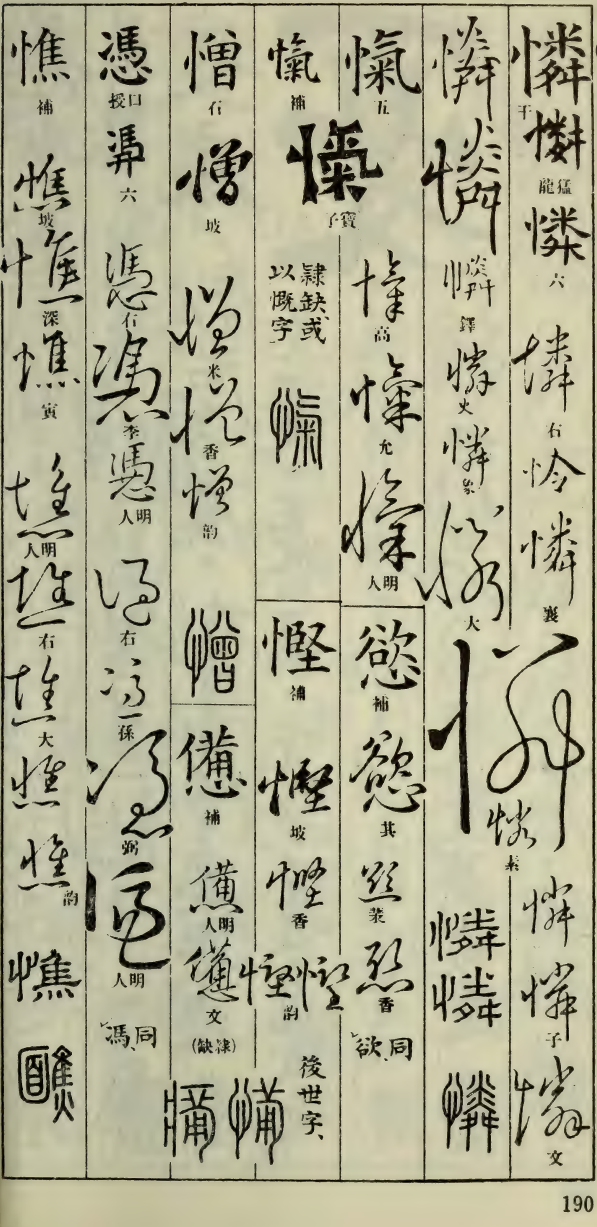
慳　けん　おしむ　しわんぼ

憎　ぞう　にくむ

憊　はい　つかる

憑　ひょう　よる　よりどころ

憔　しょう　あせる　やせる



○四畫　心忄部

字	読み	出典
憙	き　よろこぶ　よみす	五　鍾　大　懋　右　大　人明
憚	たん　はばかる	石　子　高　韵
憖	ぎん　つつしむ　なまじい	干　高　高　辨
憤	ふん　いきどおる	五　襄　祥　吉　鐸　聞
憩	けい　いこう	唐　眞　文　登　其　大　裴　高　米　吉
憲	けん　のり　のっとる	石　六　米　子　人明　靖　大　高　人明
憶	おく　おもう	補　米　東　大　祥　于　吉　寫　侗　「意」同
懇	こん　ねんごろ	多寶　六　唐　右　褚　米　侗　人明　右　人明　「貇」同　新附

懈 かい・け おこたる

補 右 浩 即 子 大 高

觧解通用字也、

應 おう あたる こたえ・べし

唐 靜 泉 六 六 六 右 李 坂 即 文 鐸

右・ 大 旭 素

懃 きん ねんごろ

補 六 六 大 鐸 芝 右

謹、同

憬 けい さとる あこがれ

補 時 襄

憮 ぶ いつくしむ あやしむ

五 補 右

懋 ぼう・も つとむ

五 寶 繼 明 人 允 韵 (缺隷)

懌 えき よろこぶ

補 柳 其 鐸 孫 補

釋、同

附新

懊 おう うらむ なやむ
懣 まん・もん わづらう
懕 えん やすんず
懦 じゆ よわし
懥 ち いかる
懜 ぼう もだゆ くらし
懲 ちよう こらす
懿 い うるわし
懿 右に同じ
懸 けん かかる かく

〇四畫 心忄部

懊　補　琳　孫　辨　高　同奥

懣　補　集聖 子　吉　韵

懕　五　大　人明　韵

懦　五　[illegible]　人明　高　(缺隷)

懥　補　子　辨　同疐

懜　補　人明　辨　(缺隷)

懲　補　唐　坡　孫　人明　辨　韵　隷釋以「徵爲」懲、

懿　石　六　六　李　眞　其　人明　孫　太　珣

懿　東　其　貼?　韵

懸　佛經　古帖　右　導　右　同懸、

懷 かい おもう なつく

懶 らん おこたる ものうし

懼 く おそる

懽 かん よろこぶ

戇 とう おろか

戀 れん したう こい

懷 唐 懷 比干 懷 寶子 懷 子 右 大

懷 坡 懷 朱 懷 明人 素 懷

懶 補 懶 建 懶 侗 鐸 鐸 明人 韵 同嬾

懼 石 子 明人 其 右 永 柳 素 允 古文

懽 五 閒 高 辨 (缺隷)

戇 補 高 辨

戀 補 大 明人 明人 彭 大 裴 右 白 同孌

戈部

戈 か ほこ

戍 じゅ まもる

戊 ぼ・も しげる つちのえ

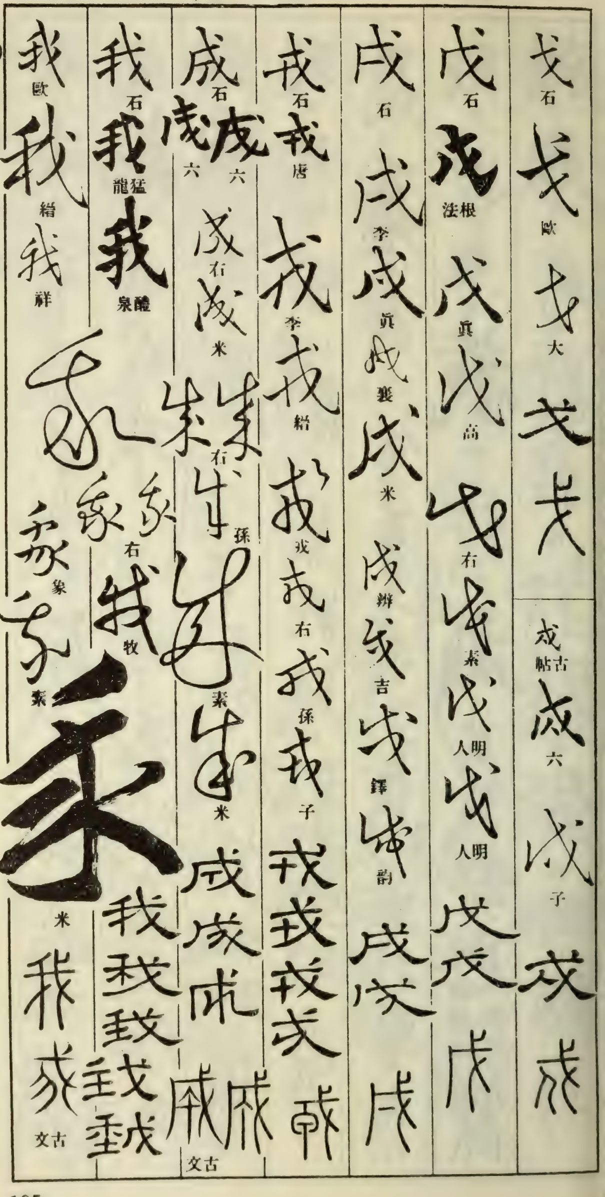
戌 じゅつ ほろぼす いぬ

戎 じゅう つわもの えびす

成 せい なる さかんなり

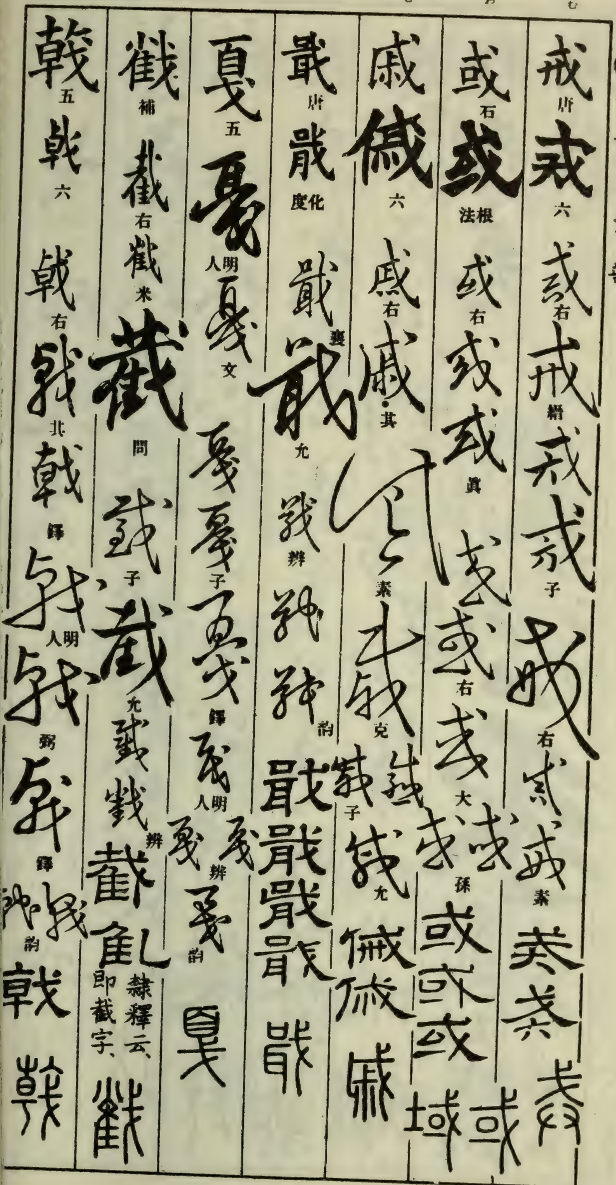
我 が われ

○四畫 戈部



戒 かい いましむ さとす
或 わく あるいは あり
戚 せき したしむ うれう
戢 しゆ おさむ とどむ
戛 かつ ほこ
截 せつ たつ きる
截 右に同じ
戟 げき ほこ

○四畫 戈部

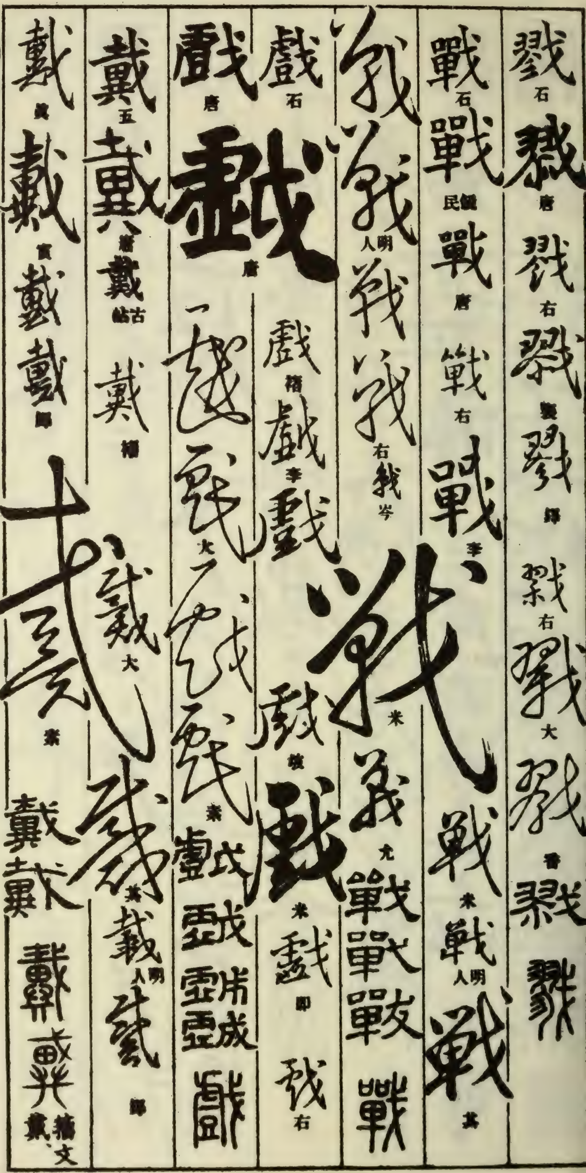


戮 りく ころす あわす

戰 せん たたかう

戲 ぎ たわむれ

戴 たい いただく



○四畫　戸部

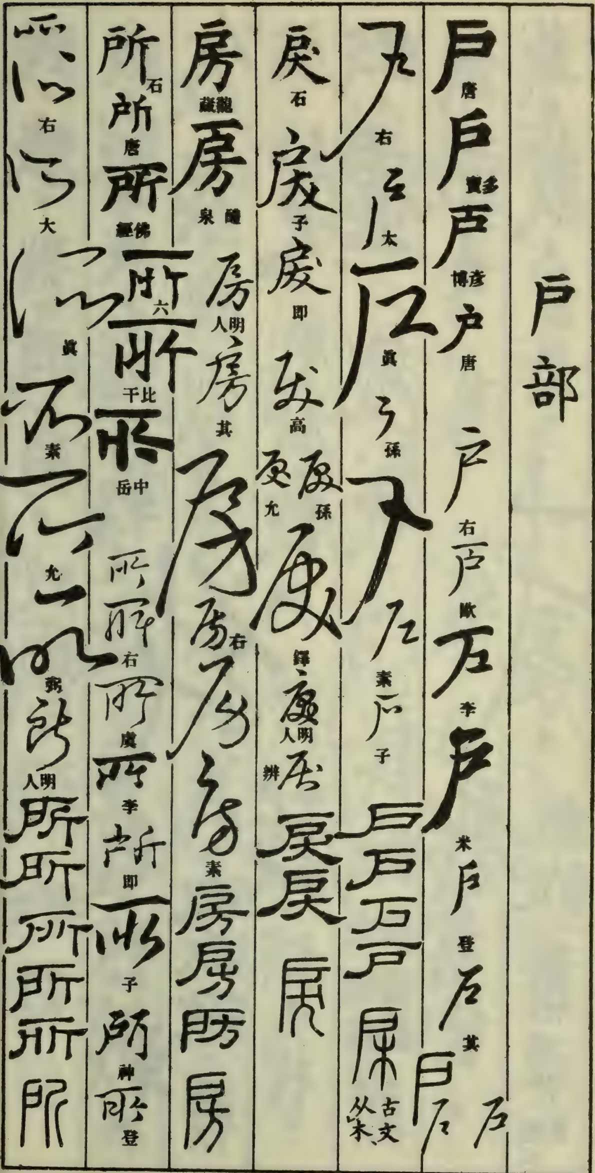
戸部

戸 こ・と いえのと

戻 れい もどる

房 ぼう いえ ふさ

所 しょ ところ



扁 へん ふだ かたわら

唐 文 其 清 子 文 明人 明人

扃 けい とびら

雁塔 六 右 寅 素 裴 辨 韵

扇 せん とびら あ

補 唐 右 [illegible] 其 右 素 明人

扈 こ とどむ したがう

唐 鍾 鄧 眞 清 韵 辨 古文

扉 ひ とびら

補 褚 武后 裴 孫 深 允 祥 鐸

手部 扌同

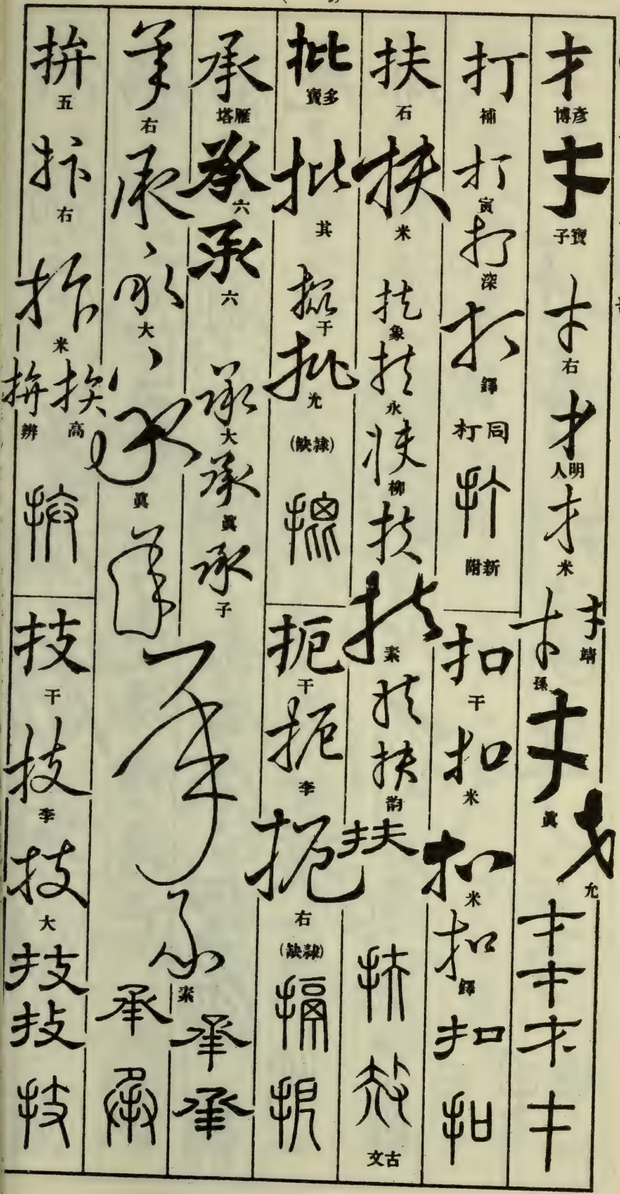
手 しゅ て

石 孔子 米 寅 右 梧 侗 古文

○四畫 戸 手 明人 手扌部

〇四畫　手才部

才 きい はじめ わづか
打 てい だ うつ
扣 こう ひかう ただす
扶 ふ たすく
批 ひ うつ しなさだめ
扼 やく にぎる とりひしぐ
承 しよう うく うけたまわる
拚 べん てをうつ
抃 右に同じ
技 ぎ わざ たくみ



把 は にぎる とる

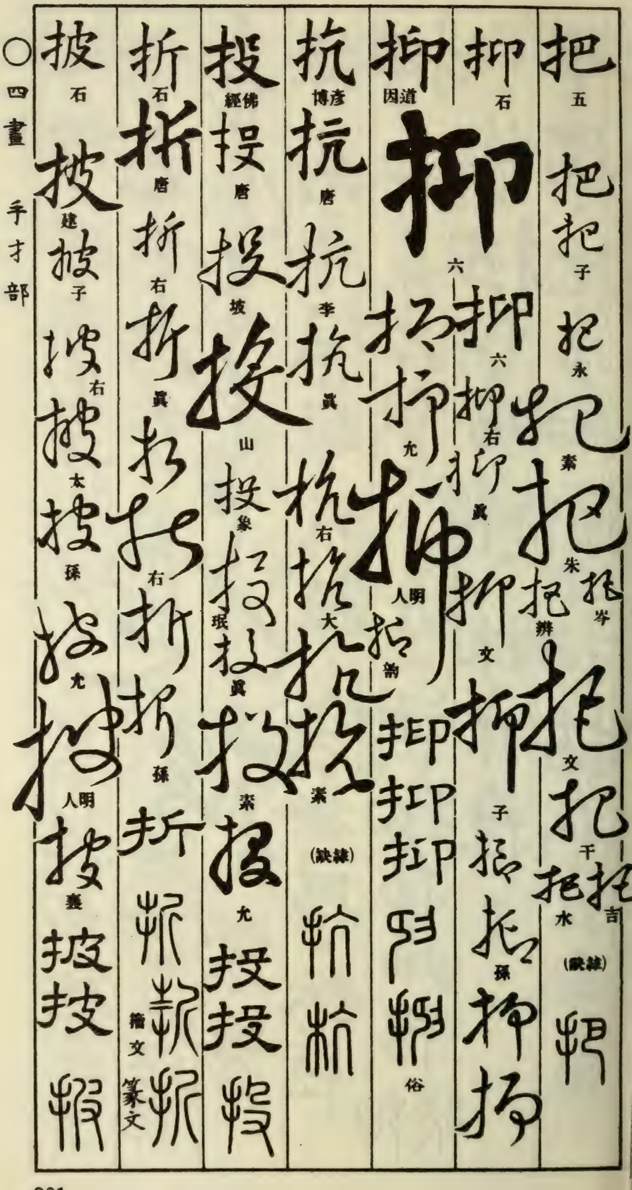
抑 よく おさう そもそも

抗 こう ふせぐ あたる

投 とう なげる すつ

折 せつ おる とりひしぐ

披 ひ ひらく



○四畫　手扌部

抱　ほう　いだく　かかぐ

捊　ほう　とる

抵　てい　あたる　おす

押　おう　おす

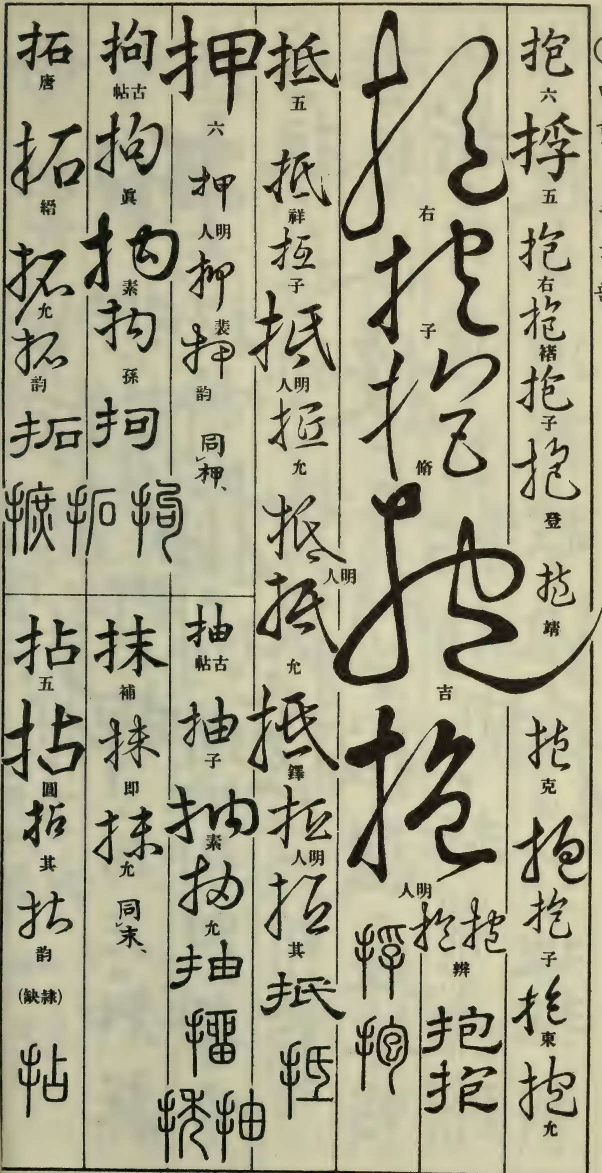
抽　ちゅう　ぬく　ぬきんず

拘　こう　とらう　かかわる

抹　ばつ・まつ　なづ　けす

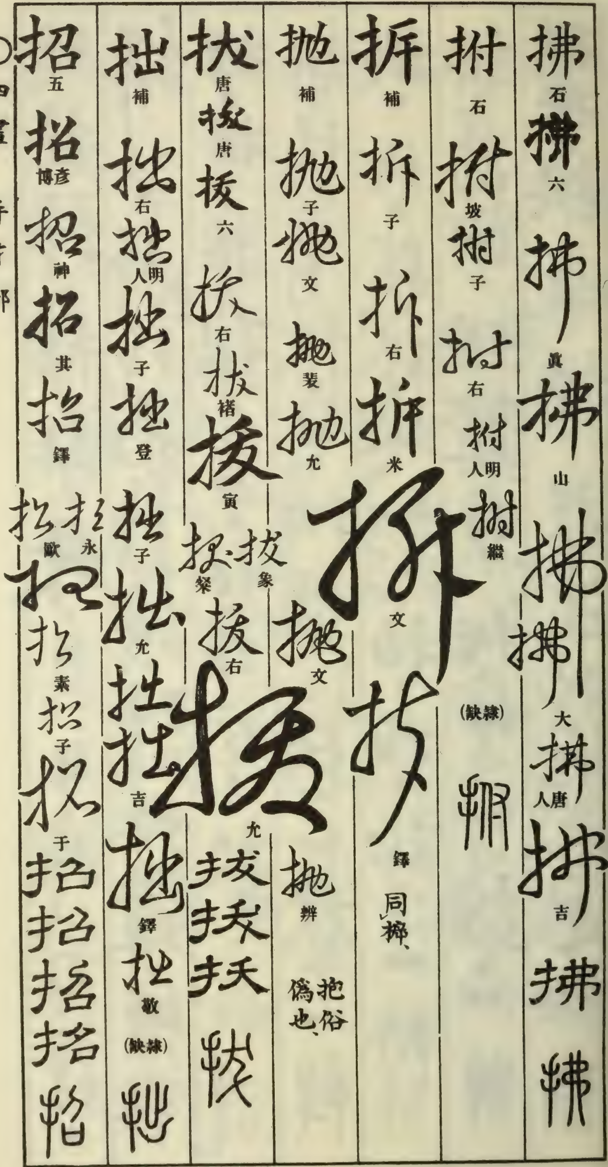
拓　せき・たく　ひろう　ひらく

拈　てん　ねん　ひねる



招 しょう まねく　拙 せつ つたなし　拔 ばつ ぬく　抛 ほう なげうつ すつ　拆 たく さく ひらく　拊 ふ うつ なづ　拂 ふつ はらう

○四畫　手扌部



拜 はい おがむ

拒 きょ ふせぐ こばむ

括 かつ くくる むすぶ

抉 けつ えぐる くじる

拭 しょく ぬぐう

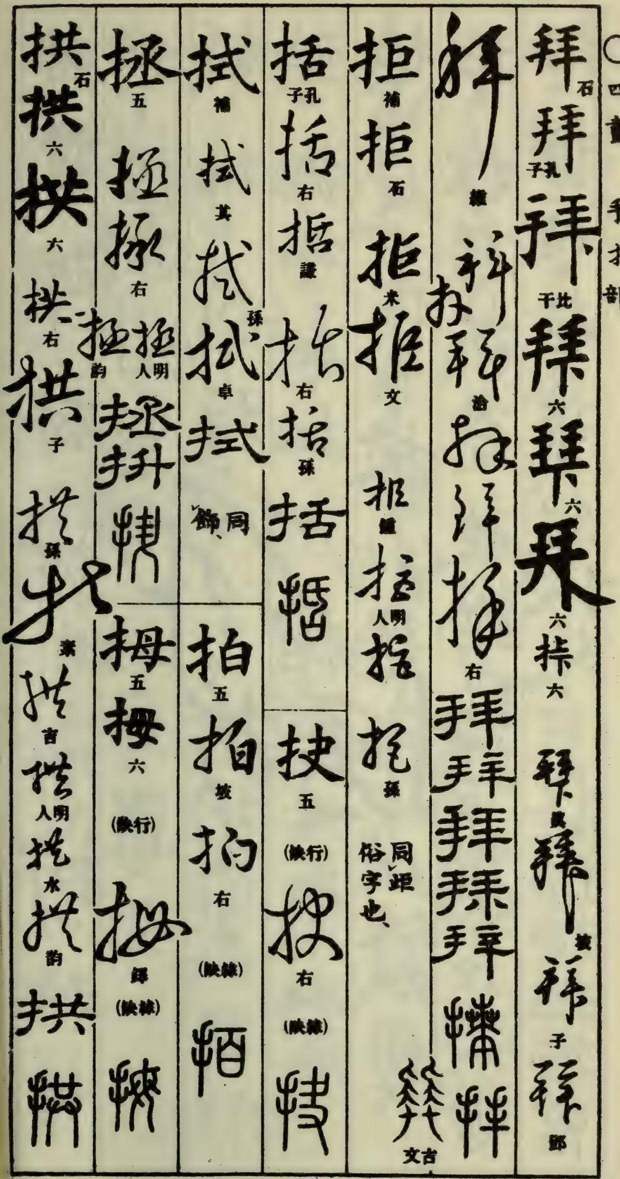
拍 はく てうつ

拯 じょう すくう たすく

拇 ぼ おやゆび

拱 きょう こまぬく おさむ

○四畫 手才部



拳 けん こぶし

持 じ もつ

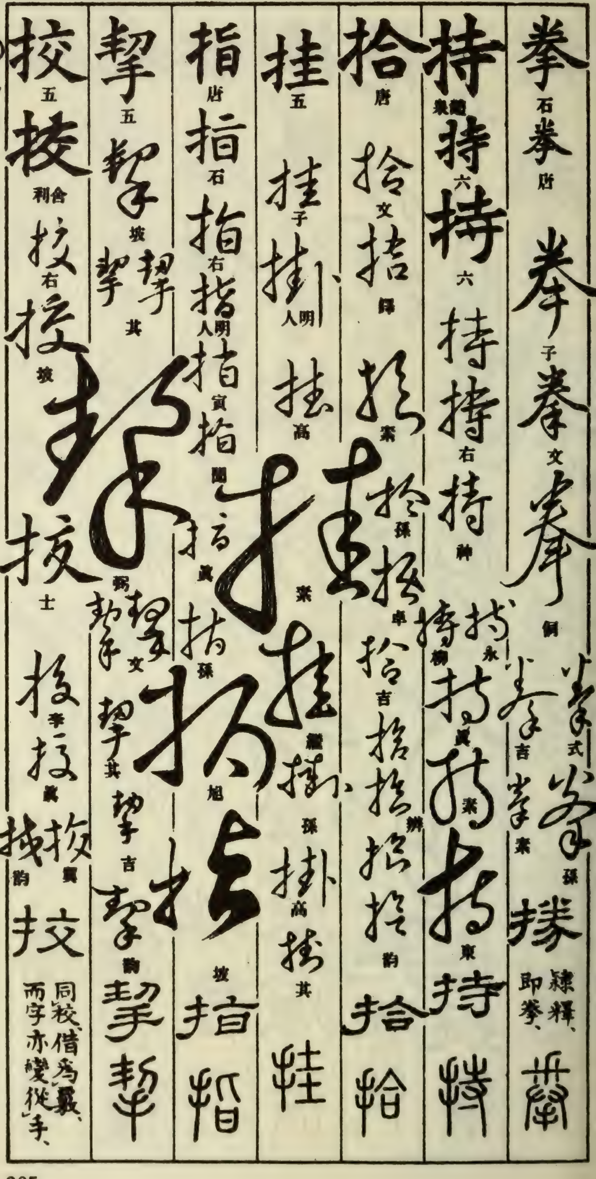
拾 しゅう ひろう

挂 けい・か かかる かく

指 し・ゆび さし・めす おお

挈 けつ ひっさぐ

挍 こう くらぶ かんがう



拳：隷釋、即拳、

挍：同校、借為覈、兩字亦變從手、

〇四畫 手才部

○四畫 手才部

按 あん おさう かんがう

挑 ちょう かかぐ いどむ

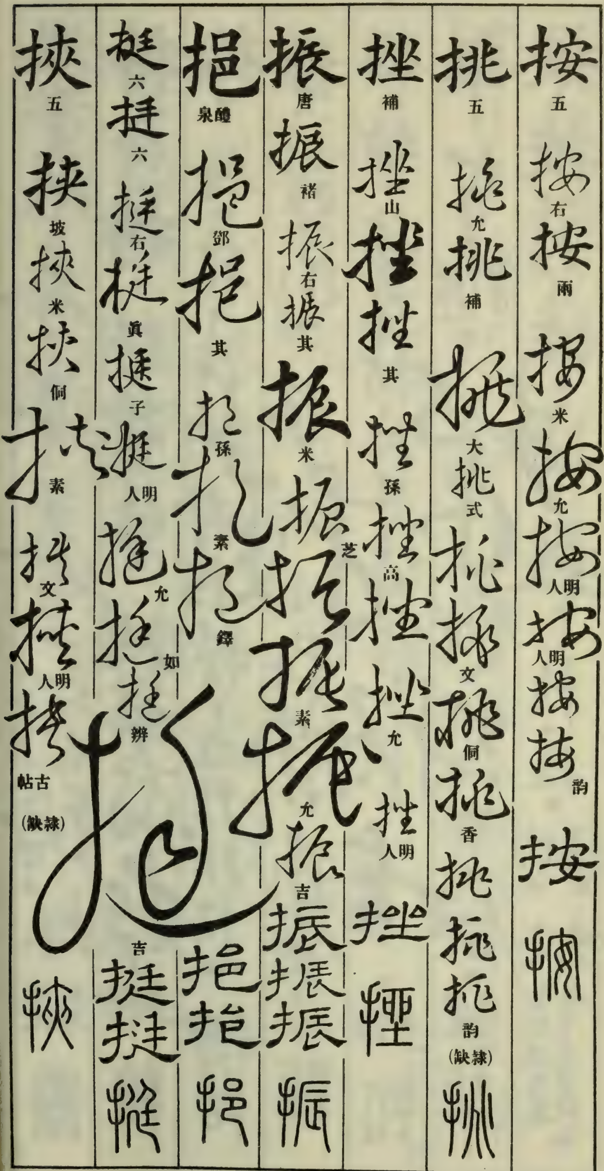
挫 ざ くじく そこなう

振 しん ふるう にぎわす

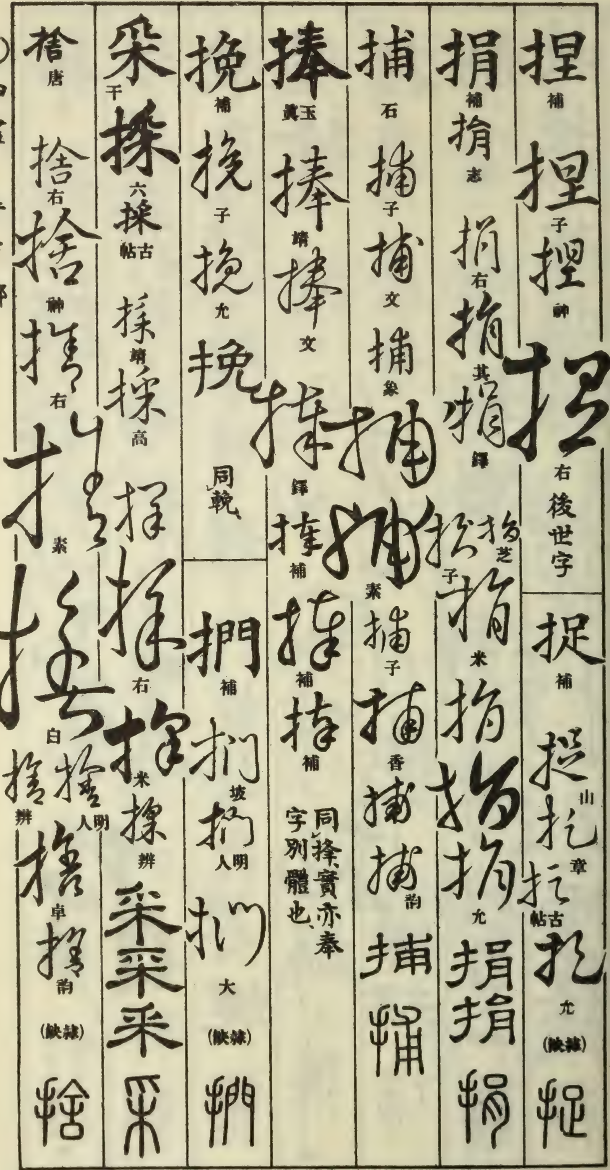
挹 ゆう くむ とる

挺 てい ぬきんず なおし

挾 きょう はさむ



捏 でつ にごる　捉 そく つかむ とらう　捐 えん すつ　捕 ほ とらう　捧 ほう ささぐ　挽 ばん ひく　捫 もん ひねる　採 さい とる　采 右に同じ　捨 しゃ すつ



○四畫　手才部

○四畫 手才部

推 すい おす

捷 しょう かつ すみやか

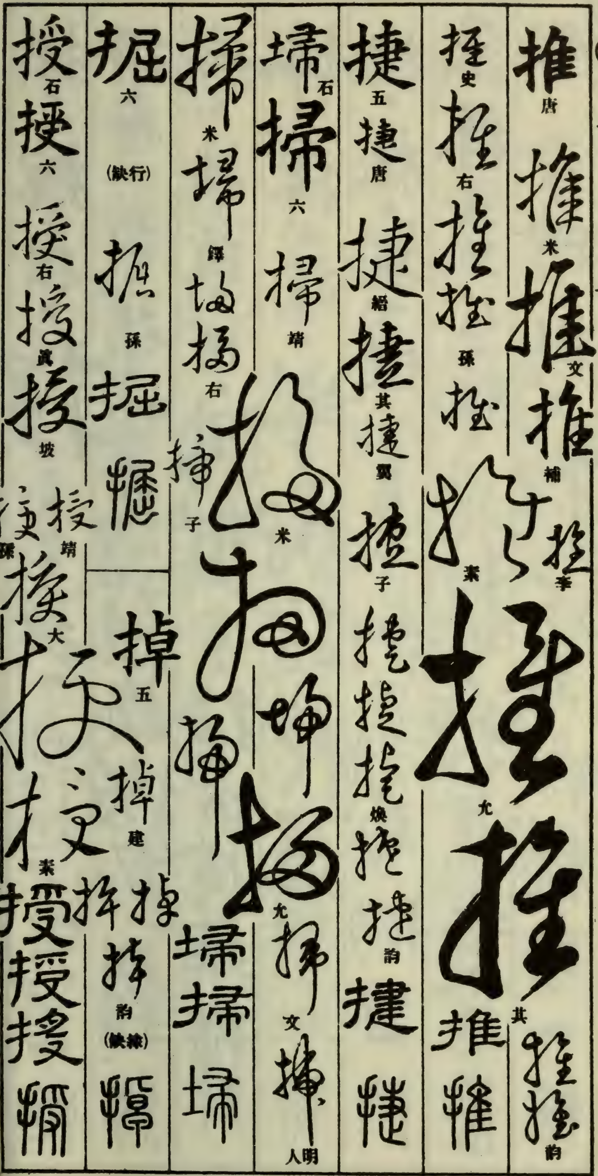
掃 そう すく はらう

埽 右に同じ

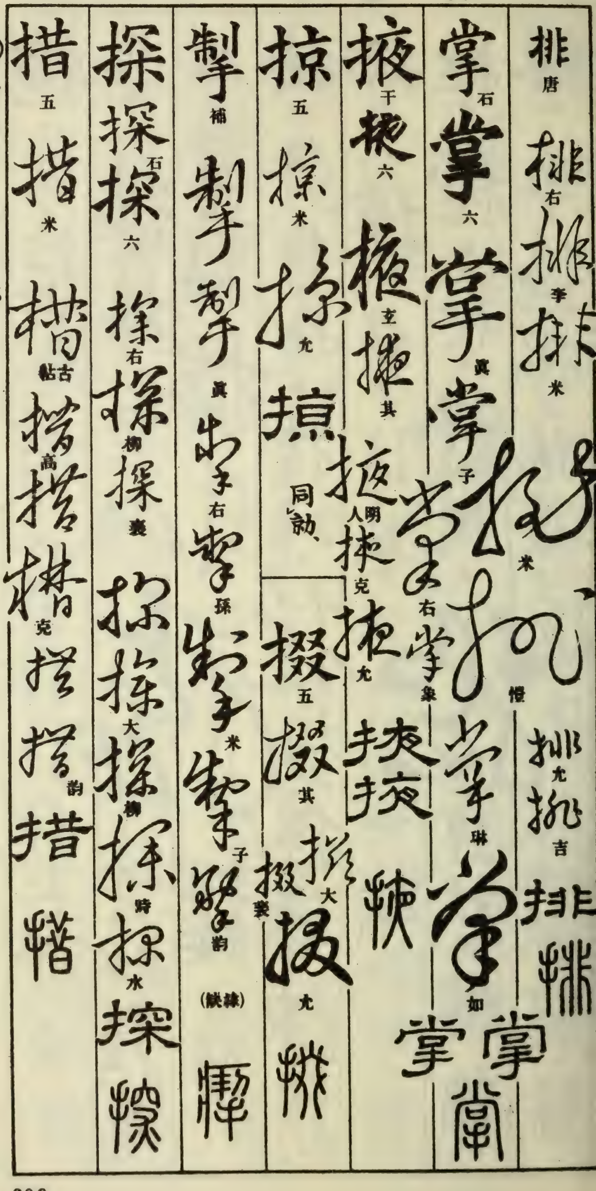
掘 くつ ほる

掉 とう ふるう うごかす

授 じゅ さずく



排 はい おしひらく
掌 しょう たなごころ つかさどる
掖 えき わきばさむ わきのした
掠 りゃく かすむ うばう
掇 てつ ひろう とる
掣 せい ひく
探 たん さぐる
措 そ・さ おく



○四畫　手才部

摠 そう つかねる すぶ

接 せつ まじわる つぐ

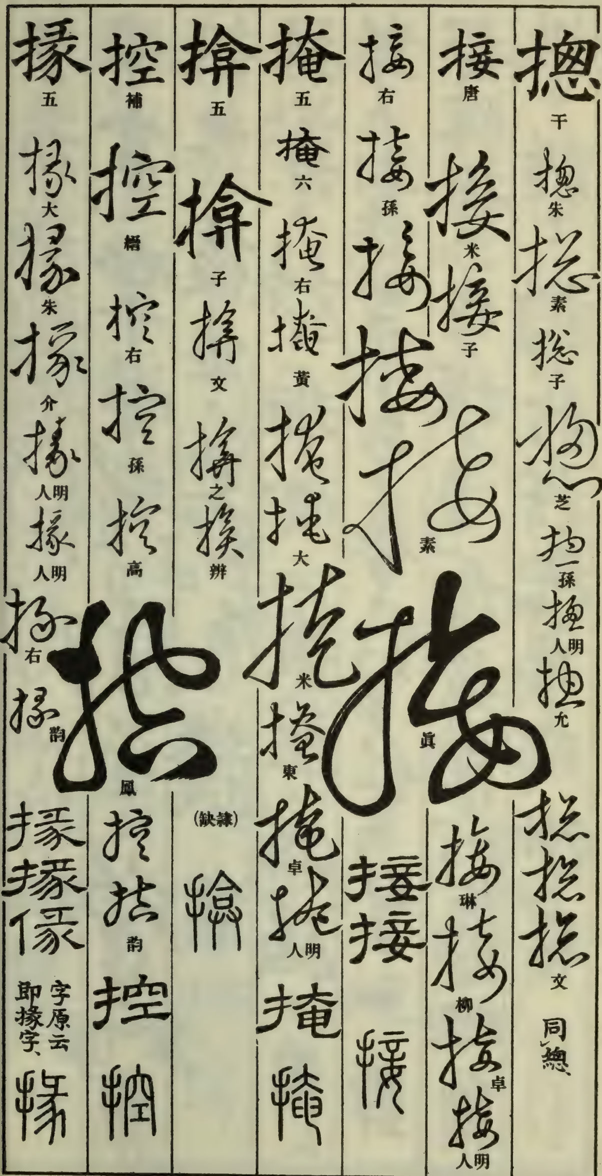
掩 えん おおう おさむ

揜 右に同じ

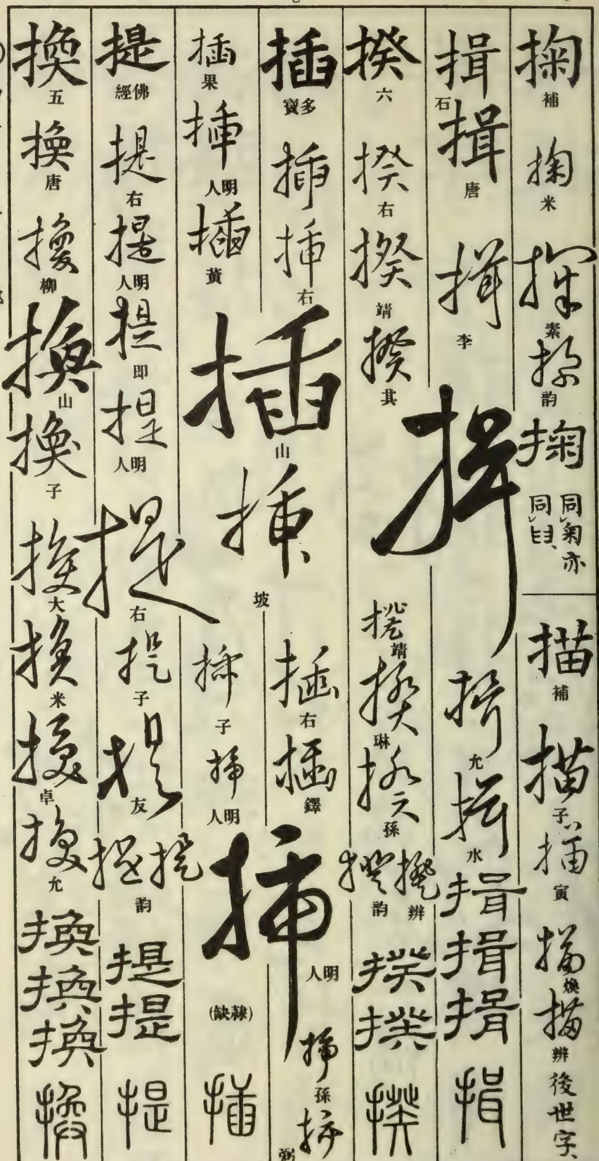
控 こう ひく とどむ

掾 えん よる したやく

〇四畫 手扌部

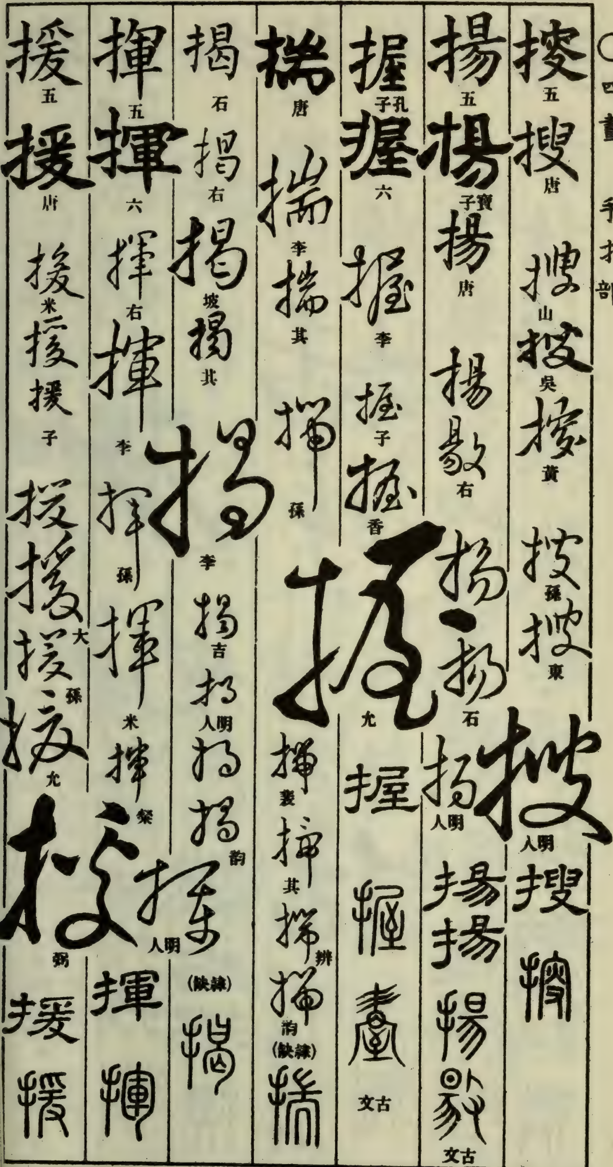


掬 きく すくいとる
描 びょう えがく
揖 ゆう・いつ てのれい えしやく
揆 き はかる
插 そう さしはさむ
提 てい ひっさぐ あぐ
換 かん とりかえる



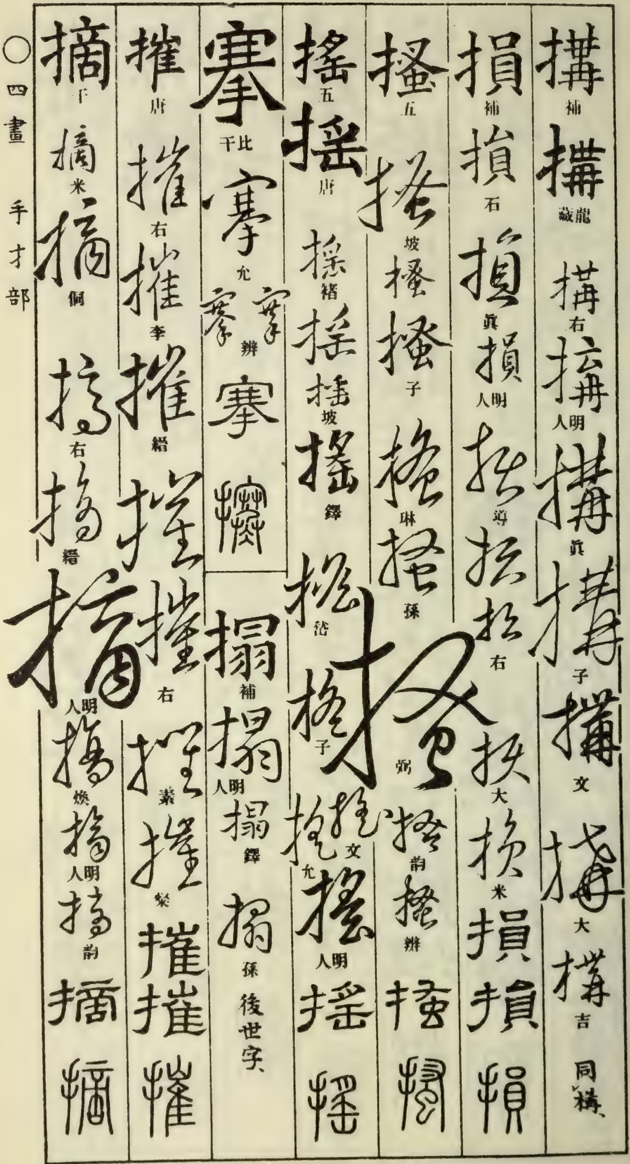
搜 ちう さがす たづぬ
捜 右に同じ
揚 よう あぐ あらわす
握 あく にぎる
揣 し はかる
掲 けい かかぐ
揮 き ふるう
援 えん ひく

○四畫 手才部

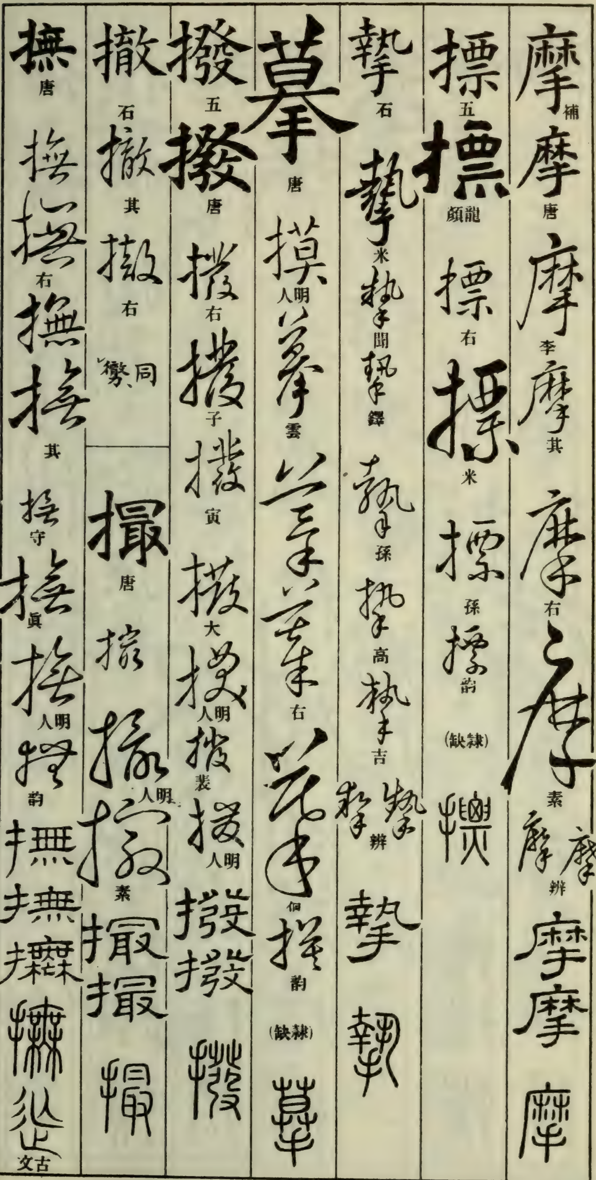


構 こう かまう
損 そん へらす おとす
搔 そう かく
搖 よう うごかす
搴 けん かかぐ
搨 とう てうつ
摧 さい おす くだく
摘 てき つむ

○ 四畫 手才部



摩 ま なでる さする
摽 ひょう うつ
摯 し にぎりもつ すすむ
摹 ぼ・も うつす
摸 右に同じ
撥 はつ おさむ のぞく
撤 てつ すてる
撮 さつ とる つまる
撫 ぶ なでる やすんず



播 は たねまく しく

撰 さん・せん そなう えらぶ

撲 ぼく うつ たたく

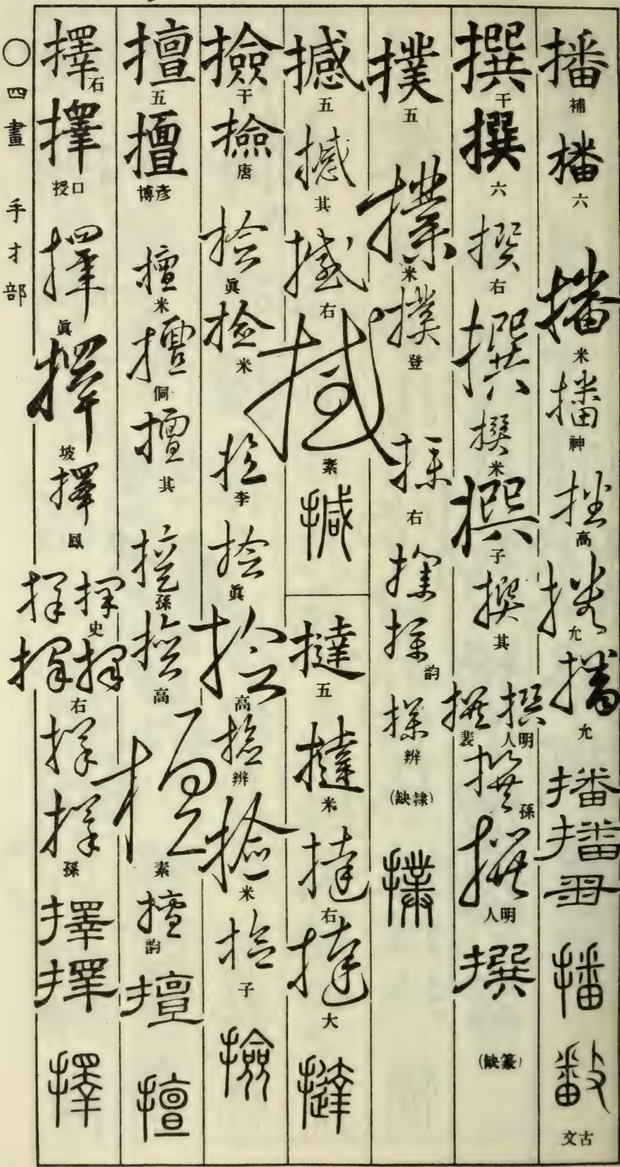
撼 かん うごかす

撻 たつ むちうつ

撿 けん かんがう こまねく

擅 せん ほしいまま

擇 たく えらぶ



擁 よう いだく かかえる

擊 げき うつ たたく

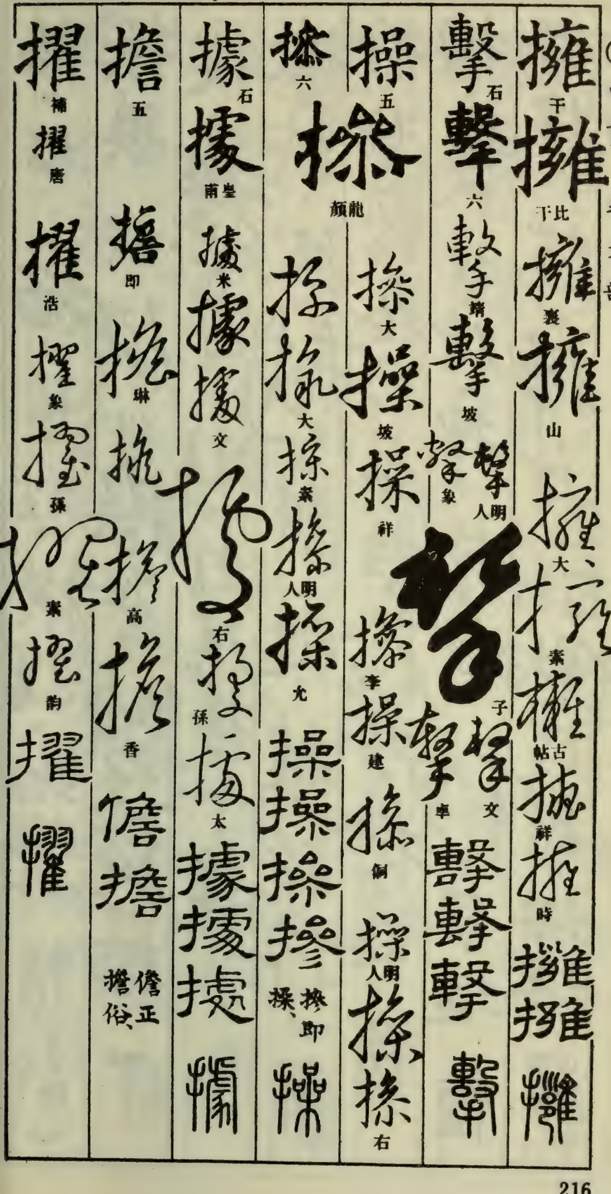
操 そう とる・みさお あやつる

搽 右に同じ

據 きょ よる よりどころ

擔 たん になう かつぐ

擢 てき ぬく ぬきんず



○一四畫　手扌部

擒　きん　とりこ
捦　右に同じ

捦 補　擒 唐　鐸　綃　克　眞　韵　(缺隸)

擥　らん　とる

千　人明　右　坡　右　允

擯　ひん　しりぞく　みちびく
儐　右に同じ

補　石　(缺行)　石　人明　(缺隸)　儐或从手、

擠　せい　おす　おとしいる

唐　神　襄　(缺隸)

擎　けい　ささぐ　あぐ

補　吳　人明　後世字、

擘　へき・はく　おほゆび

五　水　子　(缺隸)

擴　かく　おしひろむ

補　(缺行)　韵　(缺隸)

擣　とう　つく　おす

五　米　人明　侗　襄　辨　深　隸釋即擣、

擬　ぎ　なぞらう　まねる

補　右　朱　黃　人明　孫　子　允

擿 てき なげうつ
干　鐸　山　子　文　卓
同、與擲

擷 けつ とる はさむ
補　李　米　辨　韵
同、襭、

擺 はい ひらく
補　子　孫　韵
後世字、

擾 じょう みだる わづらわし
石　唐　裴　人明　神　人明　愷　允　香

擾 右に同じ
石　大　深　吉　人明

攀 はん ひく よう
補　六　褚　子　人明　克

撓 とう みだる たわむ
干　(缺行)　裴　允　韵

攘 じょう すすみ しりぞく
石　子　其　右　素　人明　辨　(缺隸)

攜 けい たずさう

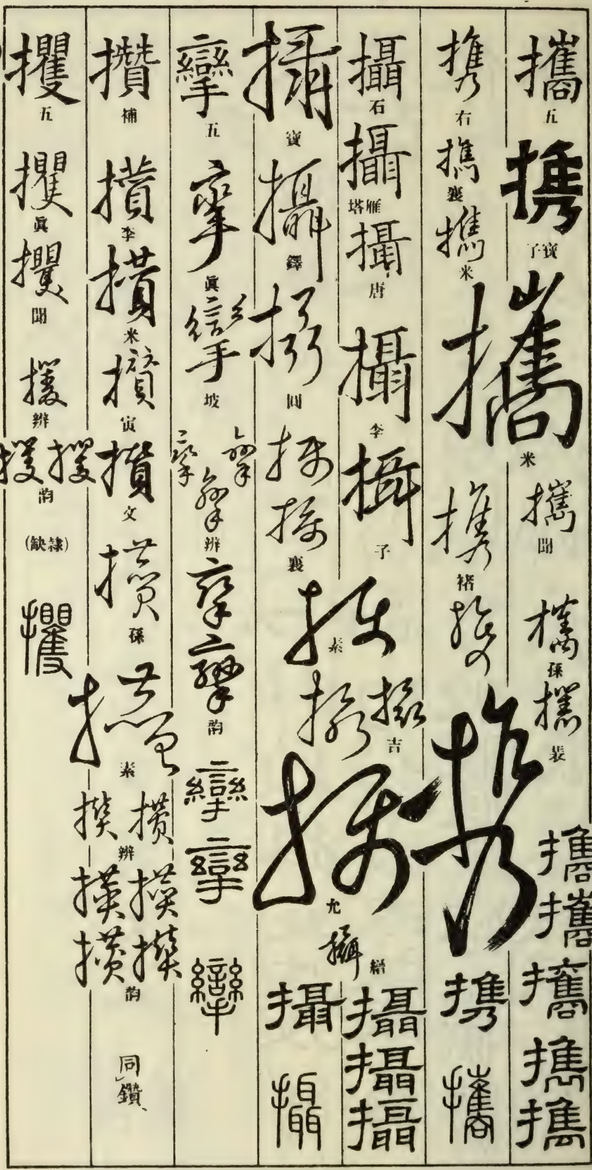
携 右に同じ

攝 せつ えつ・とる かねる

攣 れん かかる ひきつる

攢 さん あつむ

攫 かく とる つかむ



〇四畫 手才部

○四畫　支攴攵部

支部

支　し　わかる　ささう

支 石　支 縉　支 即　支 黄　支 人明　支 大　支 子　支 克　支 支 支　古文

攴部　攵同

收　しゅう　とらう　おさむ

收 五　收 縉　收 子　收 允　收 大　收 人明　收　收 素　收 于　收 卓

改　かい　あらたむ

改 石　改 唐　改 坡　改 侗　改 導　改 右　改 辨　改 素　改 山

攸　ゆう　いく・ところ　はるか

攸 五　攸 六　攸 六　攸 人明　攸 係　攸 素　攸 韵

攻　こう　せむ　おさむ

攻 石　攻 神　攻 鐸　攻 象　攻 大　攻 襄　攻 琳　攻 辨　攻 韵

放 ほう はなつ ほっとく

政 せい まつりごと ただす

故 こ ゆえ・こと もと

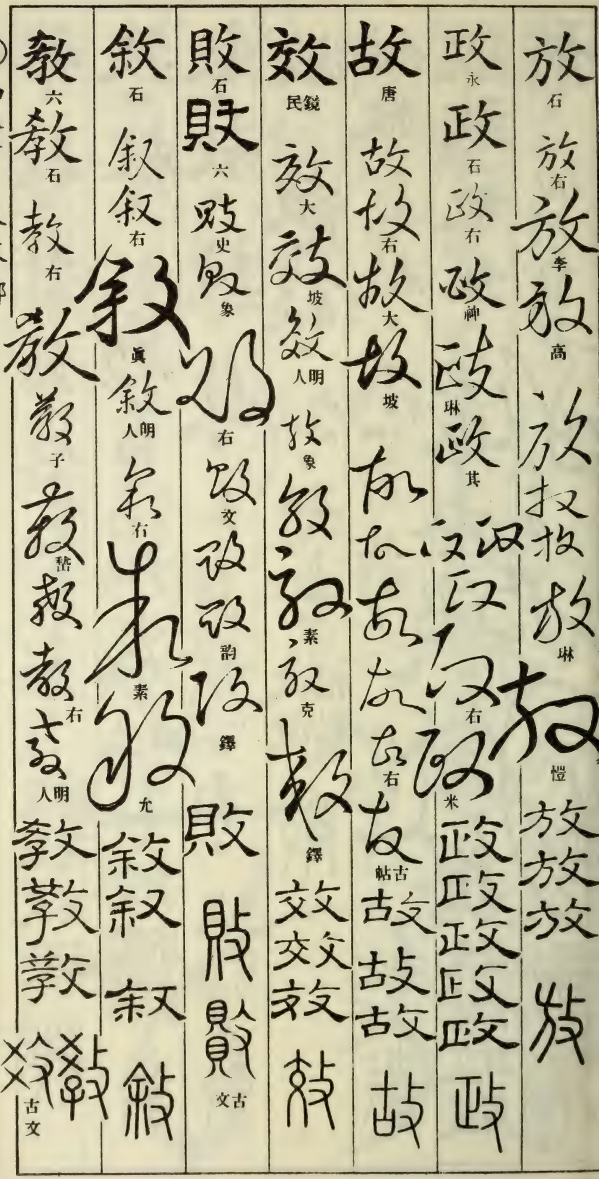
效 こう ならう いたす

敗 はい やぶる そこなう

敍 じょ ついで

教 きょう おしえ せしむ

○四畫　攴攵部



○四畫　攴攵部

敏　びん　とし　はやし
石　右　其　右　孫　孫　韵

救　きゅう　すくう　たすく
經佛　五　右　眞　人明　右　眞　歐

敎　こう　あそぶ
唐　九　子　登　山　人明　鐸　韵

敞　しょう　ひらく　ほがらか
補　寅　文　孫　史　人明

敝　へい　やぶる
石　六　其　鐸　右　大　素

敢　かん　あえて　いさむ
九　六　六　眞　脩　子

殺　右に同じ
其　史　辨　右　白　古　文籒

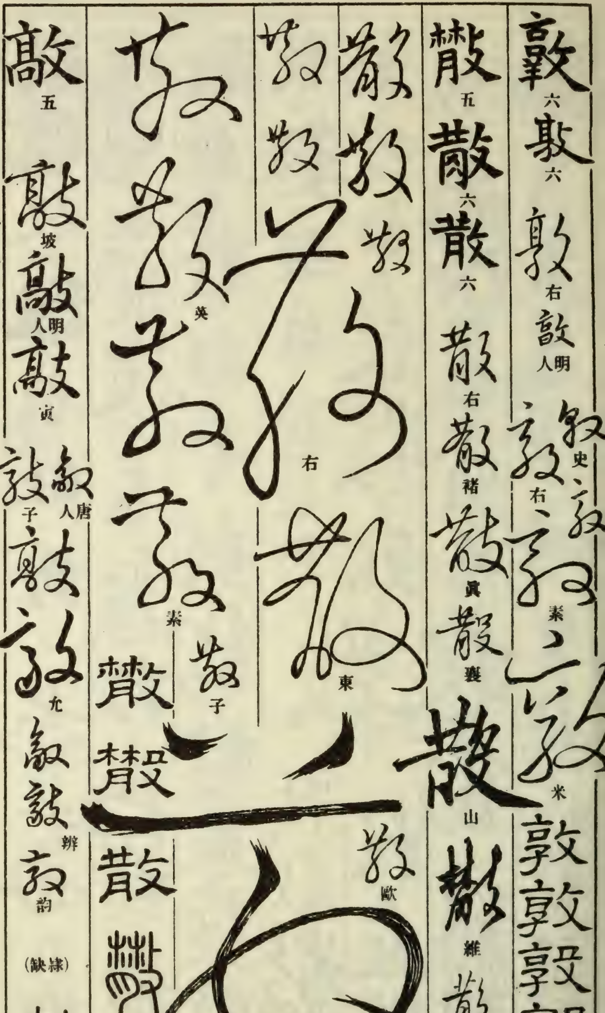
敦 とん・たい あつし つとむ

𢿌 右に同じ

散 さん ちる むだ

㪔 右に同じ

敲 こう うつ たたく



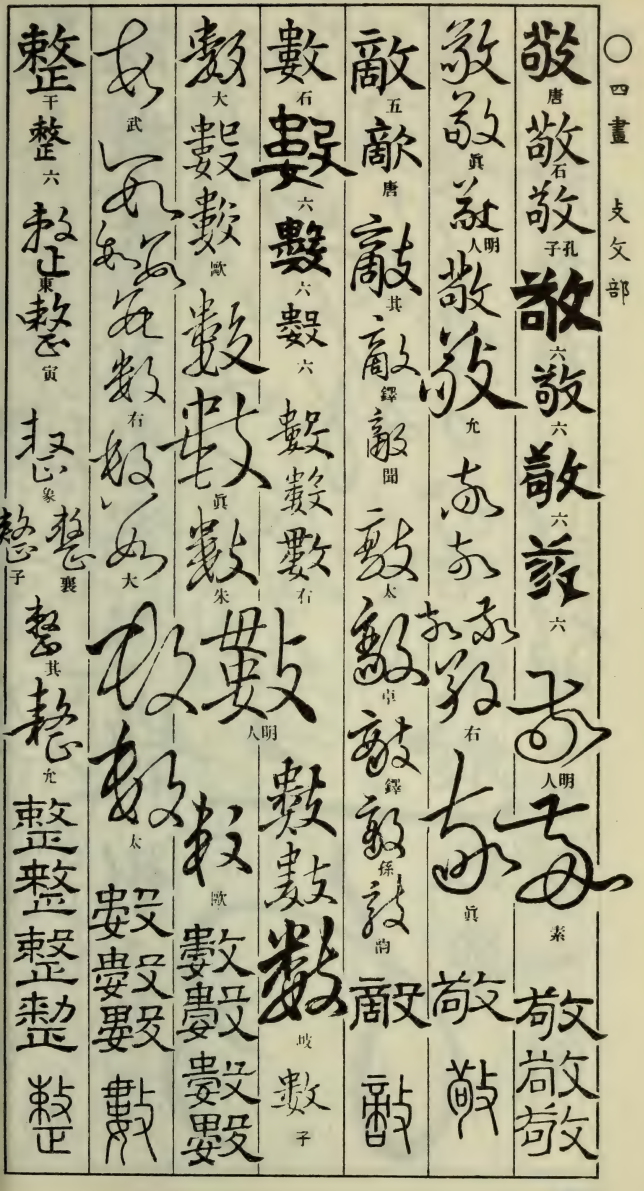
○四畫 攴攵部

敬　けい　うやまう　つつしむ

敵　てき　あだ　あいて

數　すう・さく　かぞう　せむ

整　せい　ととのう



敷 ふ しく つらぬ

敷 六　敷 六　敷 干比　敷 右　敷 高　敷 即　專敷通用、　敷 人明　敷　敷 米

敷 右に同じ

敷 五　敷　敷 孫　敷 孫　敷 人唐　敷 人明　敷　敷 韵　敷　敷　敷　敷

斂 れん おさむ あつむ

斂　斂 石　唐　斂　斂 右　斂 仁　斂　斂 子　斂 其　斂 右　斂　斂 裴　斂 米　斂 深　斂　斂　斂

文部

文 ぶん ふみ・もじ あや

文　文 石　文 子孔　文 六　文 右　文 坡　文 篆　文 孫　文 旭　文 素　文　文　文　文　文　彣　文彣通用、

斑 はん まだら ぶち

斑 唐　斑 通　斑 襄　斑 人明　斑 黄　斑 孫　斑 卓　斑　斑　斑　斑

斐 ひ あやおり りっぱ

斐 石　斐 子　斐 孫　斐　斐 辨　斐　斐

斗 と

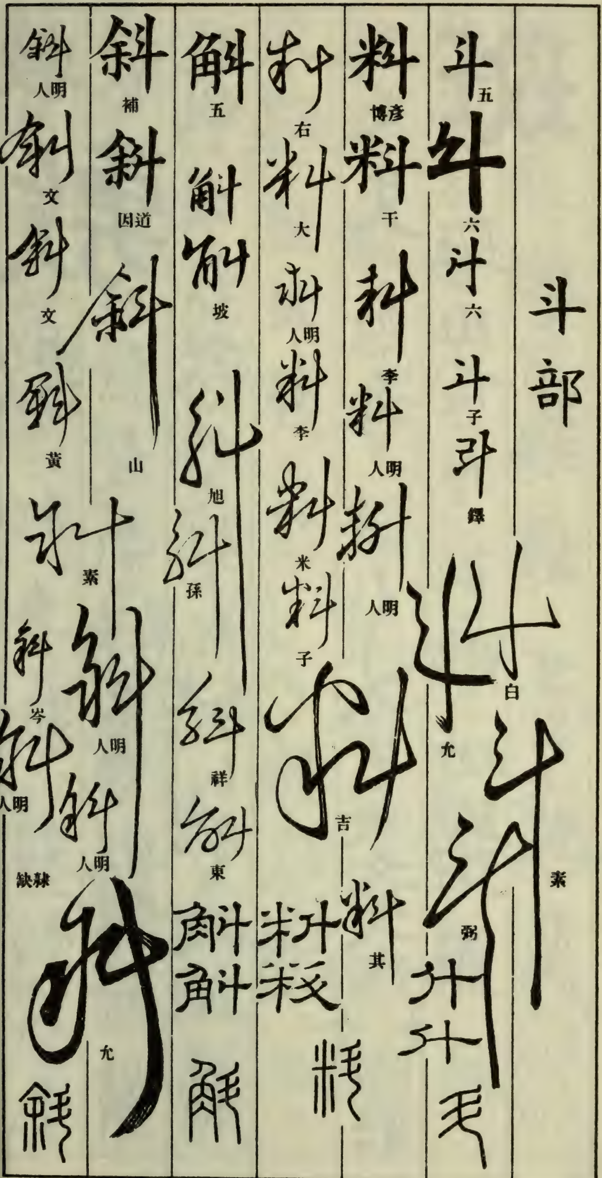
料 りょう はかる かぞう

斛 こく

斜 しゃ くむ ななめ

○四畫 斗部

斗部



斟 しん くむ はかる

斡 あつ めぐる

斤部

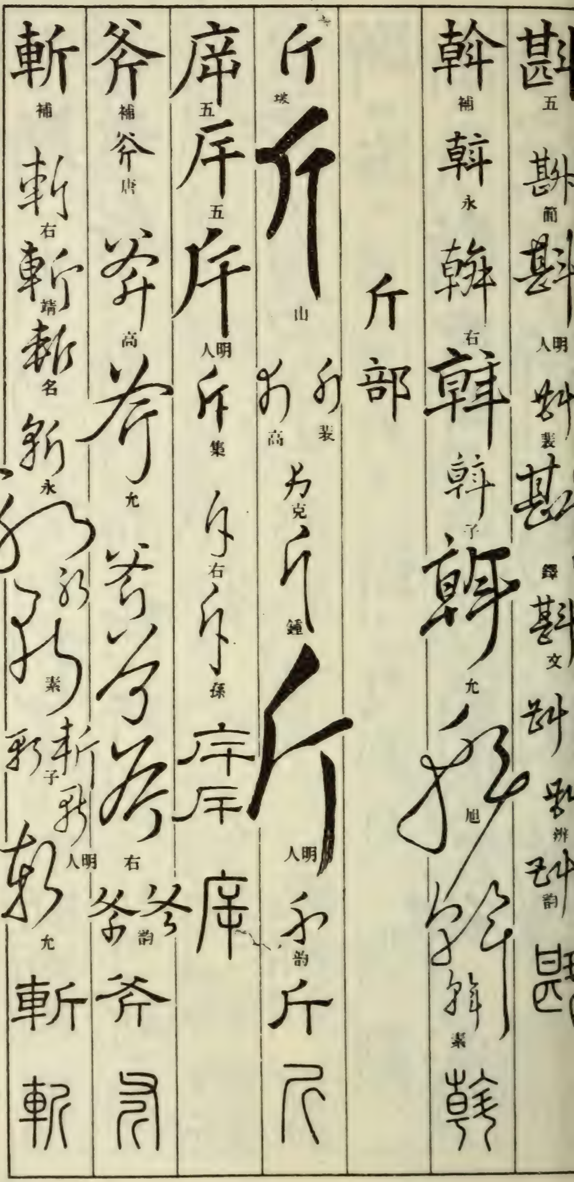
斤 きん おの はかり

斥 せき ひらく しりぞく

庍 右に同じ

斧 ふ おの

斬 ざん きる



〇四畫　斗斤部

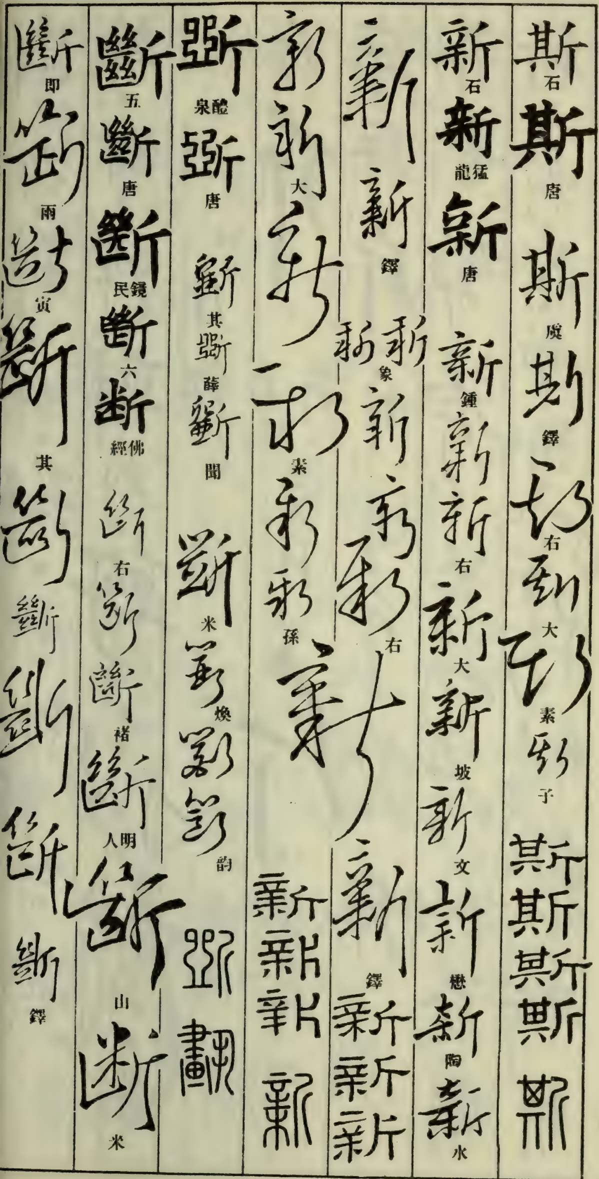
○四畫　斤部

斯　し　わかつ　これ・この

新　しん　あらた　にい

斲　たく　きる　おさむ

斷　だん　たつ



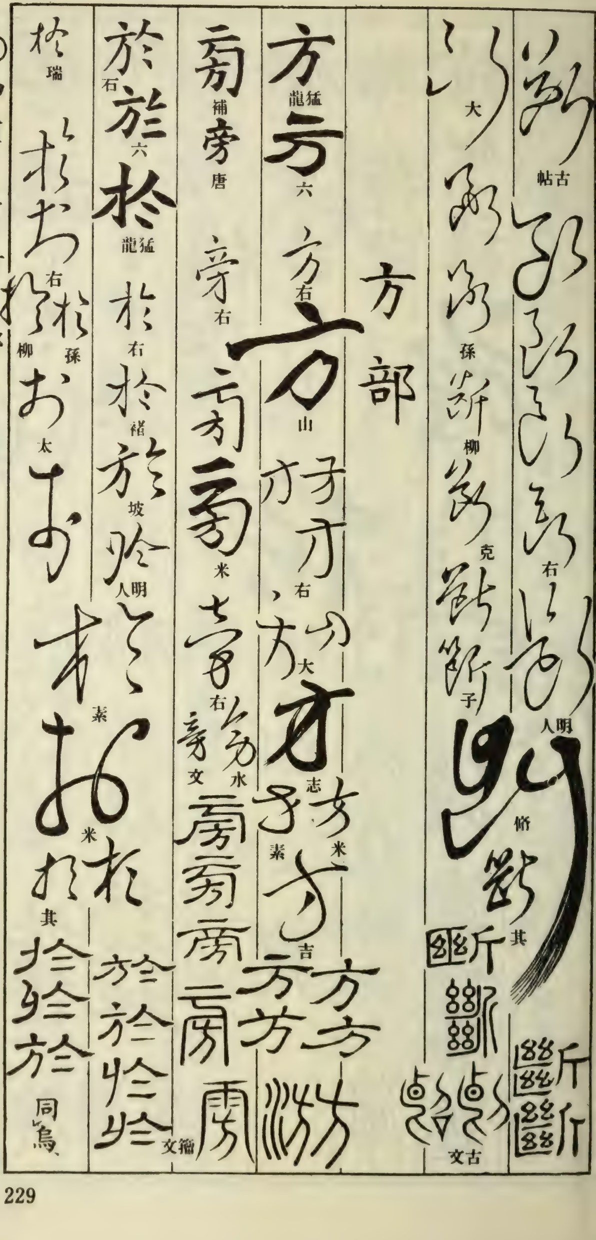
方 ほう ならぶ かた・まさに

旁 ほう かたわら

㫄 右に同じ

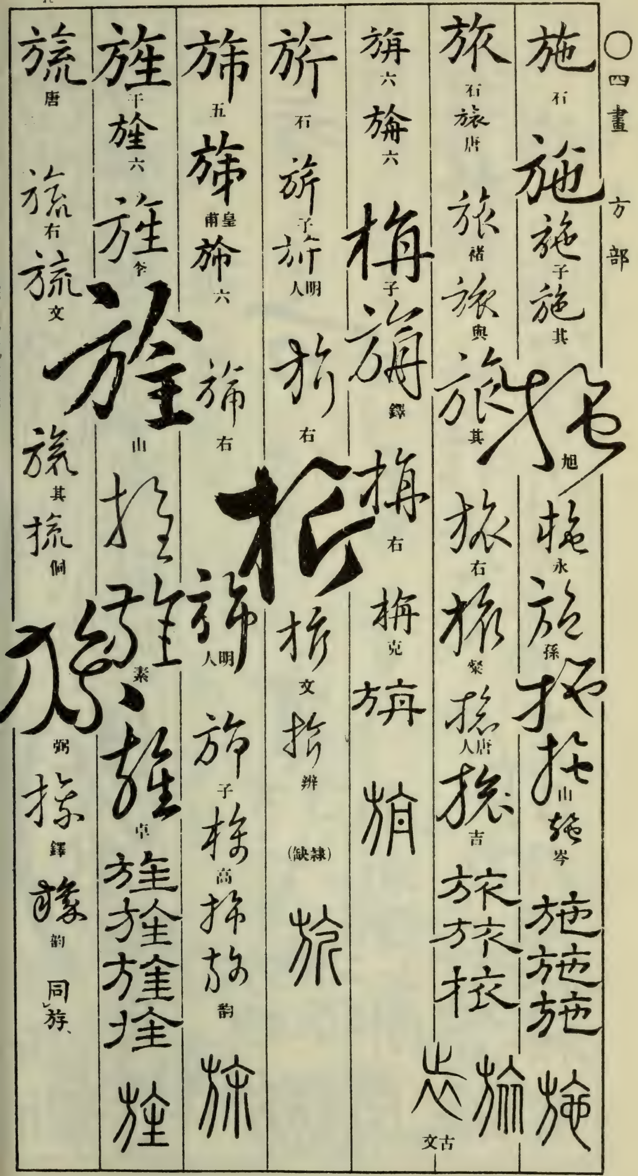
於 あ・お おいて に

方部



○四畫　方部

施 し ほどこす もうく　旅 りよ たび もろもろ　旃 せん はた これ　旂 き はた　旆 はい はた　旌 せい はた あらわす　旒 りゅう はたのたれ



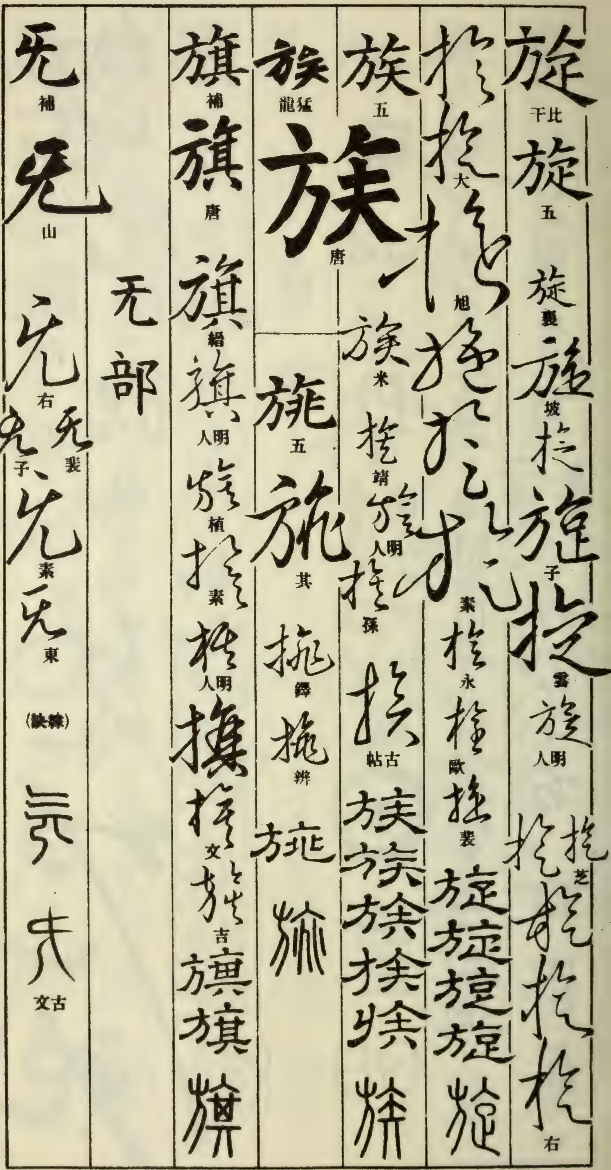
旋 せん めぐる

族 ぞく たぐい やから

旐 ちょう はた

旗 き はた

无 き のどつまる いきつまる



无部

○四畫　方无部

既 き・つく すでに

既 麻姑　既 石　既 六　既 唐　既 右　既 米　既 坡　既 如　既 陶　旭　允　武　右　大　太　孫　素

日部

日 じつ にち ひ

日 五　日 六　日 右　李　眞　芝　晳　右　素　文　明人　允　古文

旦 たん あした

旦 石　玄秘　右　芝　右　大　素　襄

旨 し うまし むね

旨 補　雁塔　鏡民　右　米　登　右　于　古文

早 そう あした はやし

旬 じゅん あまねし 十日

旭 きょく あさひ

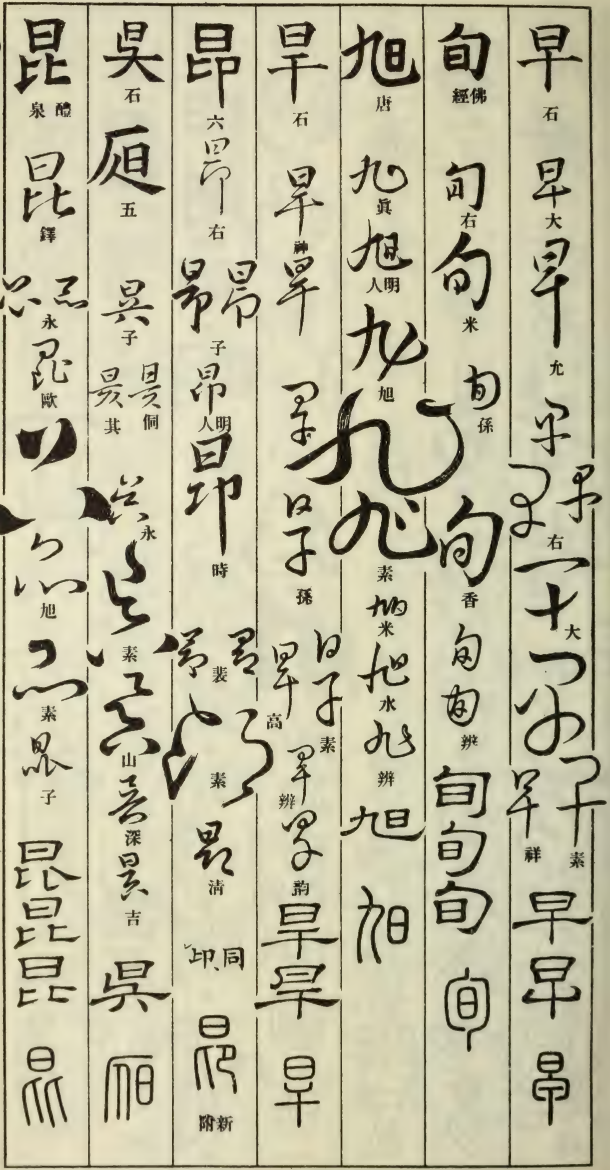
旱 かん ひでり

昂 こう あがる

昃 しょく かたぶく

仄 右に同じ

昆 こん おなじ のち



○四畫　日部

〇四畫 日部

昇 しょう のぼる

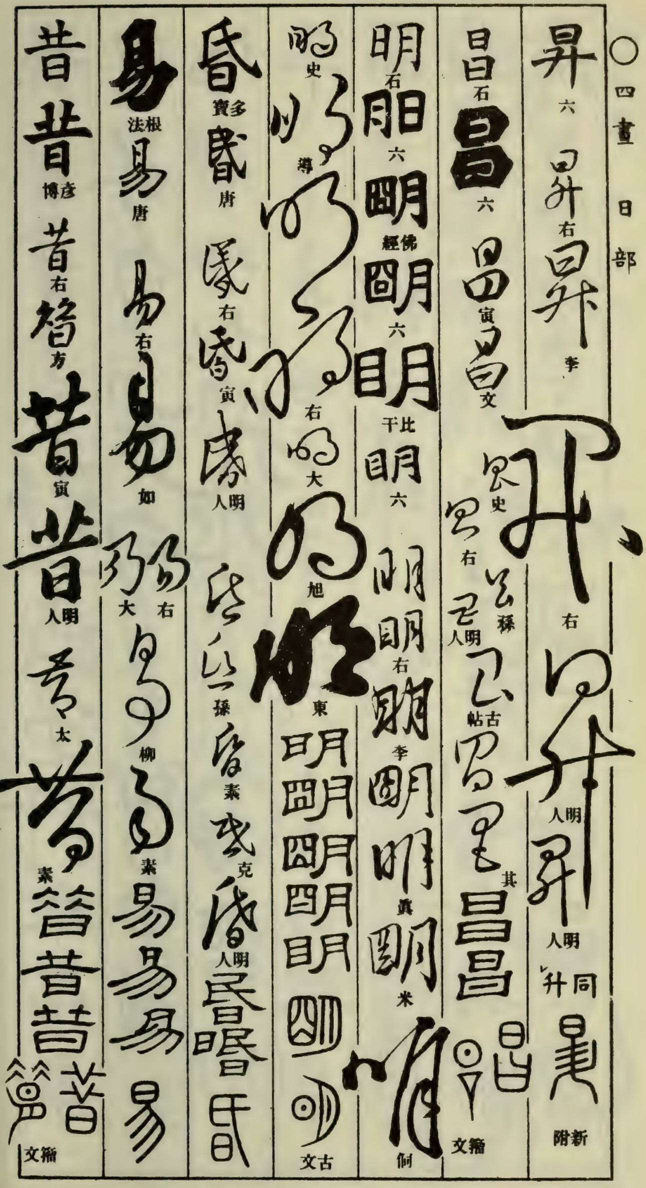
昌 しょう よきことば さかんなり

明 めい・あく みょう あきらか

昏 こん ひぐれ くらし

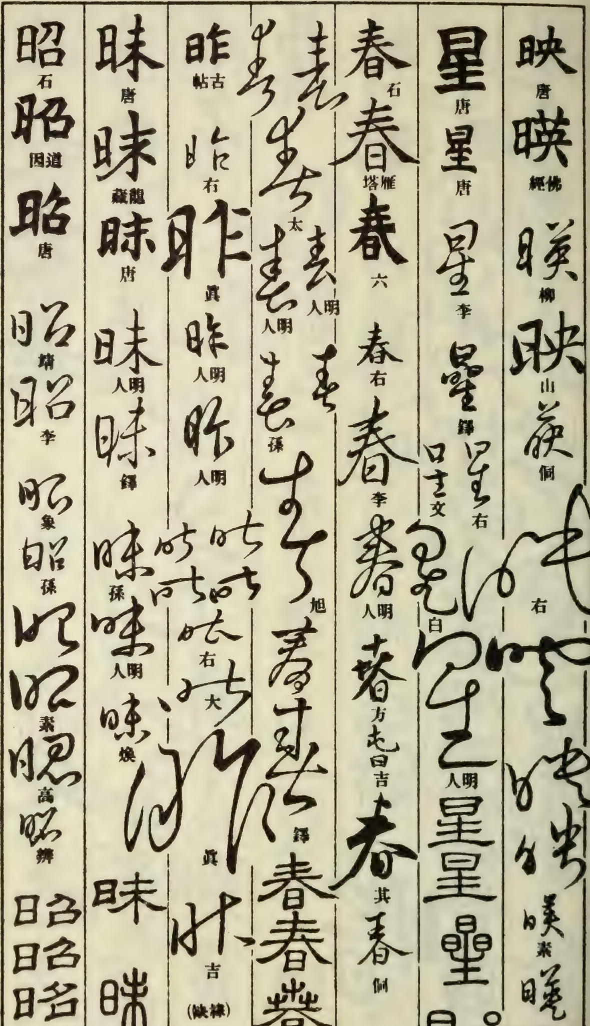
易 えき・い かわる・かつ やすし

昔 せき むかし きのう



映 えい かげ うつる　暎 右に同じ　星 せい ほし　春 しゅん はる　昨 さく きのう むかし　昧 まい くらい　昭 しょう あきらか

〇四畫 日部



○四畫　日部

是 し・ぜ　これ　ただし

石　六中　岳　法根　鍾　右　王越呉　山　米祥　人明　文　人明　右　眞　人明　文籀

昴 ぼう　ほしのな

彦博　人明　鐸　(隸缺)

昱 いく・よく　あきらか

石　李　孫

時 じ　とき　これ

佛經　唐　右　李　眞　柳　人明　人明　時　人明　右　大　旭　人明　素　人明　裴　文古

晃 こう　あきらか

補　即晃　子　人明　允　人明　辨

○四畫　日部

晉　しん　すすむ

𣈆　右に同じ

晋　右に同じ

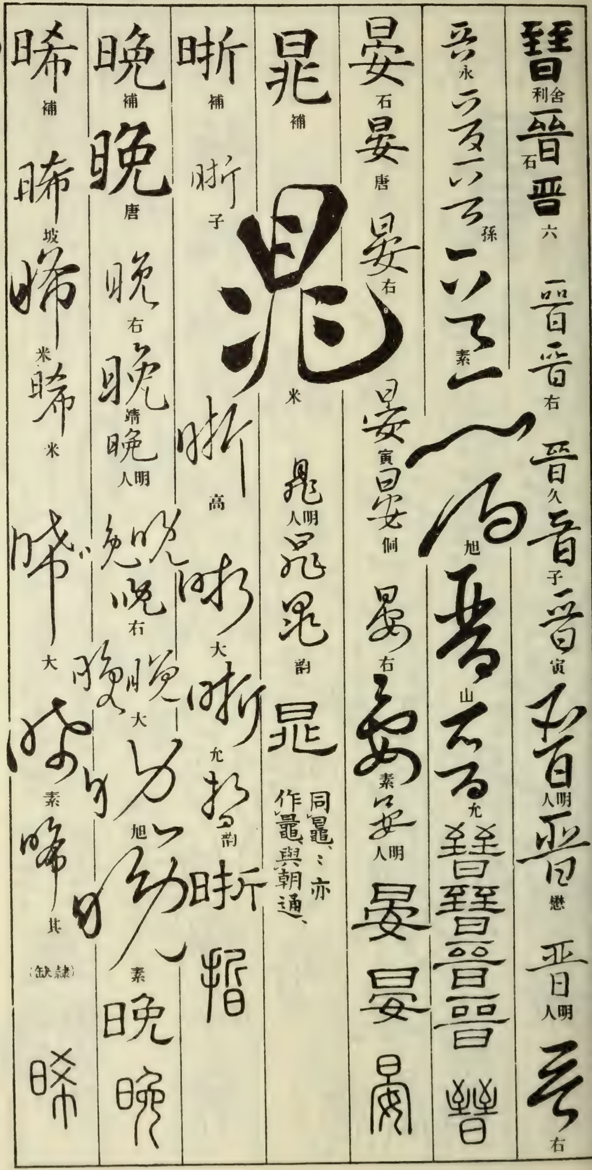
晏　あん・はる　ひくれる　やすし

晁　ちょう　あさ　あきらか

晣　せき　せつ　あきらか

晚　べん・ばん　ひぐれ

晞　き・ひので　かわく



晁：同鼂、亦作鼂、與朝通、

○四畫　日部

晝 ちゅう ひる

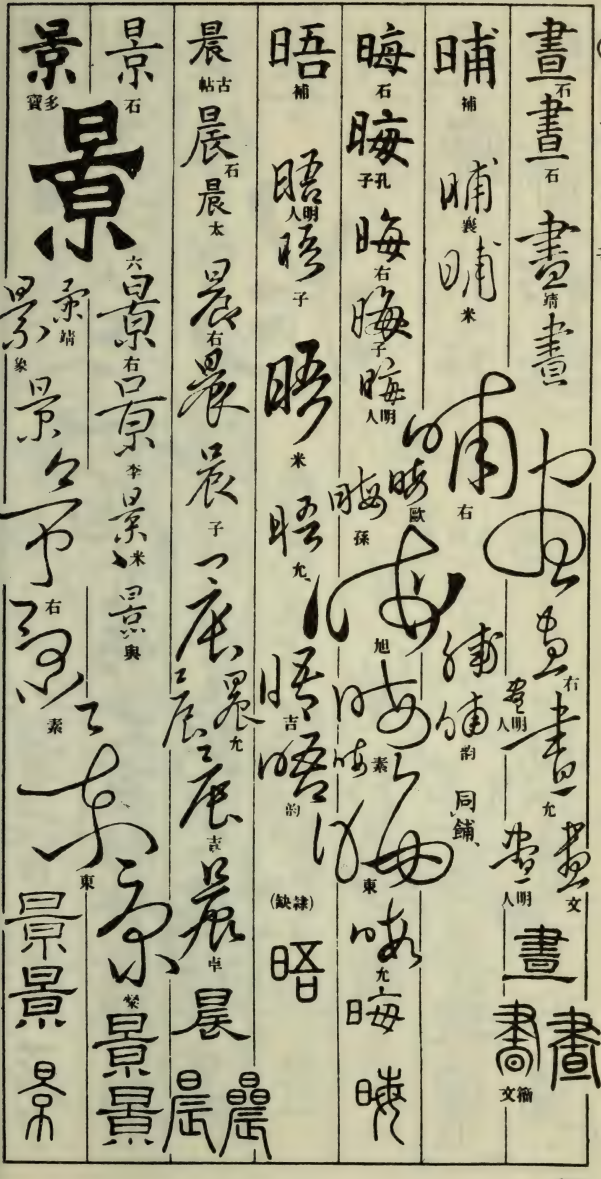
晡 ほ ひぐれごろ

晦 かい みそか くらし

晤 ご あきらか・さとる

晨 しん ほしのな あした

景 けい・かげ ひかり あきらか



晴 せい はれ

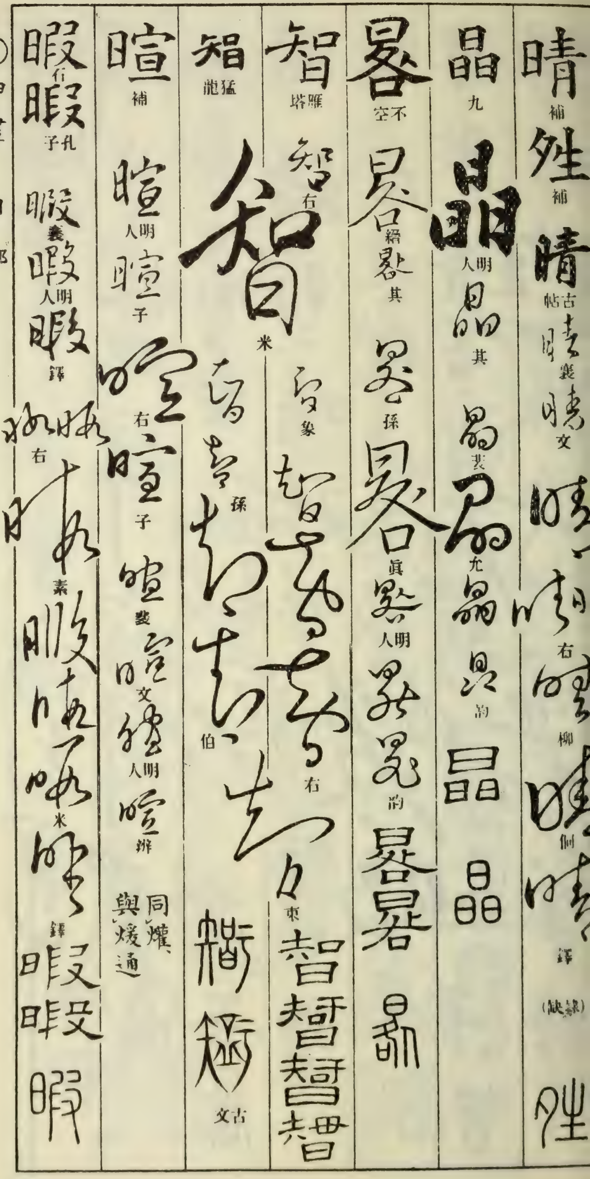
晶 せい しよう ひかり あきらか

晷 き ひかげ

智 ち ものしる さとし

暄 けん あたたか

暇 か ひま いとま



○四畫　日部

○四畫　日部

暉　き　ひかり

暉 干　暉 六　暉 六　暈 米　暈 其　暉 鐸　暉 高　暉 人明　暉 素　暉 吉　暉 人明　暉 允　暉 韵　暉　暉

暑　しょ　あつし

暑 石　暑 右　暑 人明　暑 淳　暑 靖　暑 右　暑 素　暑　暑　暑

暗　あん　やみ　くらし

暗 干　暗 山　暗 子　暗 右　暗 米　暗 香　暗 人明　暗 鐸　暗 韵　暗

暖　だん　あたたか

暖 補　暖 右　暖 坡　暖 寅　暖 米　暖 人明　暖 允　暖 其　曼

同煖、

普　ふ　ひろし　あまねし

普 補　普 六　普 右　普 子　普 孫　普 補　普 山　普 辨　普　普

普並通用、俗亦作譜、

普　右に同じ

暝　めい　くらし

暝 補　暝 寅　暝 文　暝 東　暝 吉

同冥俗字、

暫 ざん しばらく

暮 ぼ ひぐれ ゆうがた

暴 ぼう さらす そこなう

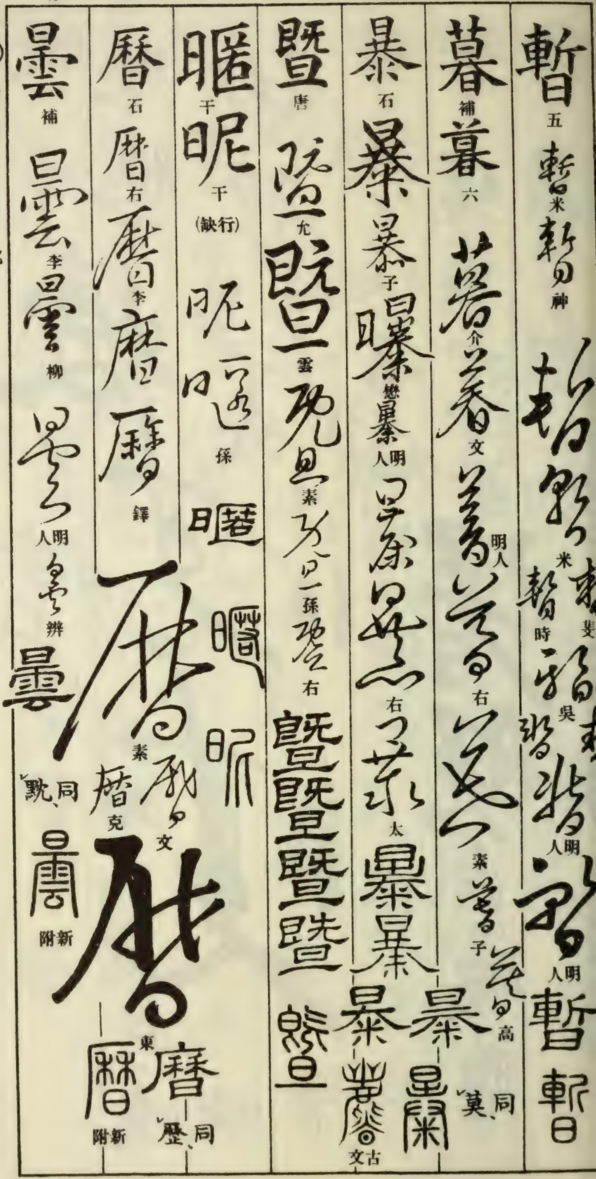
暨 き いたる およぶ

暱 じつ ちかづく むつまじ

昵 右に同じ

暦 れき こよみ

曇 たん・どん くもる



○四畫 日部

○四畫　日部

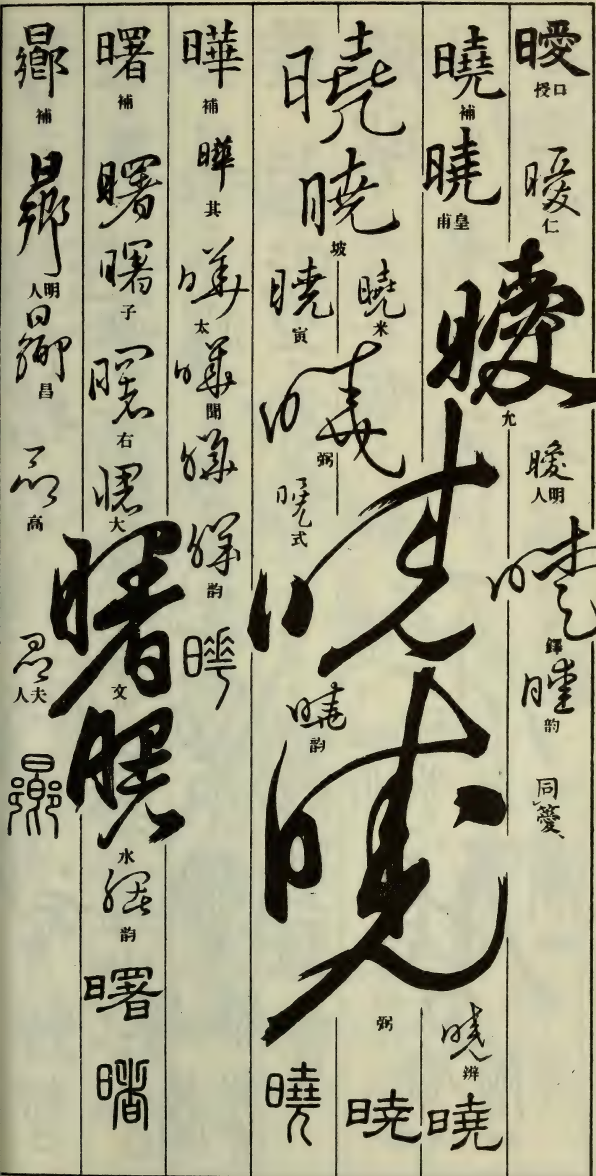
曖　あい　くらし

曉　きよう　あかつき　さとる

曄　よう　かがやく　あきらか

曙　しよ　あかつき　あけぼの

曏　きよう　しばらく　さきに



〇四畫　日部

曛　くん　ひぐれ　ゆうぐれ

補　方　鐸　人明　人明　韵　同纁、

曜　よう　ひかり

六　懋　文　右　素　靖　孫　人明　同燿、

曠　こう　むなし　あきらか

補　六　旭　素　孫　柳　高　人明　允

右　子　帖古　子

曦　ぎ　あさひ　あさやけ

補　唐　人明　其　右　山　卓　韵　同羲、

曩　どう・のう　さきに　むかし

補　泉䜋　授口　右　人明　右　人明　孫　裴

曬　し・さい　さらし

補　褧　人明　高　米　卓　鐸　韵　(缺隸)

曰部

曰 えつ いわく ゆう・ここに・

曰 石　曰 六　曰 六　眞　粥　煥　右　太　歐　眞　素　旭

曲 きょく まがる・まぐ

曲 石　曲 甫皇　右　大　素　于　韵
李　文　式　克　旭　白　世
通用、凹　古文

曳 えい ひく

曳 唐　式　其　孫　人明　人明　韵

更 こう あらたむ さらに

叟 右に同じ

九　子孔　右　方　文　右　守

臾 ひ しばらく

臾 石　唐　允　文　孫　克　粥　水　聞

曷 かつ なんぞ とどむ

曷 麻姑　曷 根法　曷 坂　曷 子　曷 右　曷 孫　曷　曷　曷　曷

書 しょ かく・ふみ しるす

書 石　書 古帖　書 唐　書 右　書 大　書 之　書 眞　書 子　書 寶　書 其　書 明人
書 芝　書 靖　書 右　書 大　書 米　書 歐　書 明人　書 鄧　書　書　書

曹 そう ともがら つかさ

曹 干　曹 唐　曹 右　曹 山　曹 米　曹 史　曹 古帖　曹 武　曹 眞　曹 其　曹　曹　曹　曹　曹

曼 まん ひく ながし

曼 石　曼 唐　曼 即　曼 集　曼 琳　曼 高　曼 古帖　曼 其　曼 辨　曼　曼　曼

曾 そう すなわち かつて

曾 石　曾 石　曾 子　曾 明人　曾 李　曾 黃　曾 史　曾 右　曾 素　曾　曾　曾　曾

最 さい あつまる もっとも

最 五　最 唐　最 六　最 六　最 六　最 歐　最 即　最 子　最 明人　最 允　最 鄧

〇四畫　曰部

○四畫　日　月部

孫　旭　素　永　人明　坡

最取通用混而作冣

會　かい・え　あう　あつまる

石　子　寅　鄭　晴　孫　素　米　米

替　てい・たい　すつ・すたる　かわる

六　六　右　倜　其　高　撰

與替別字

月部

月　げつ　がつ　つき

六　石　六　六　六　右　李　米　寅

孫　右　孫　素　米

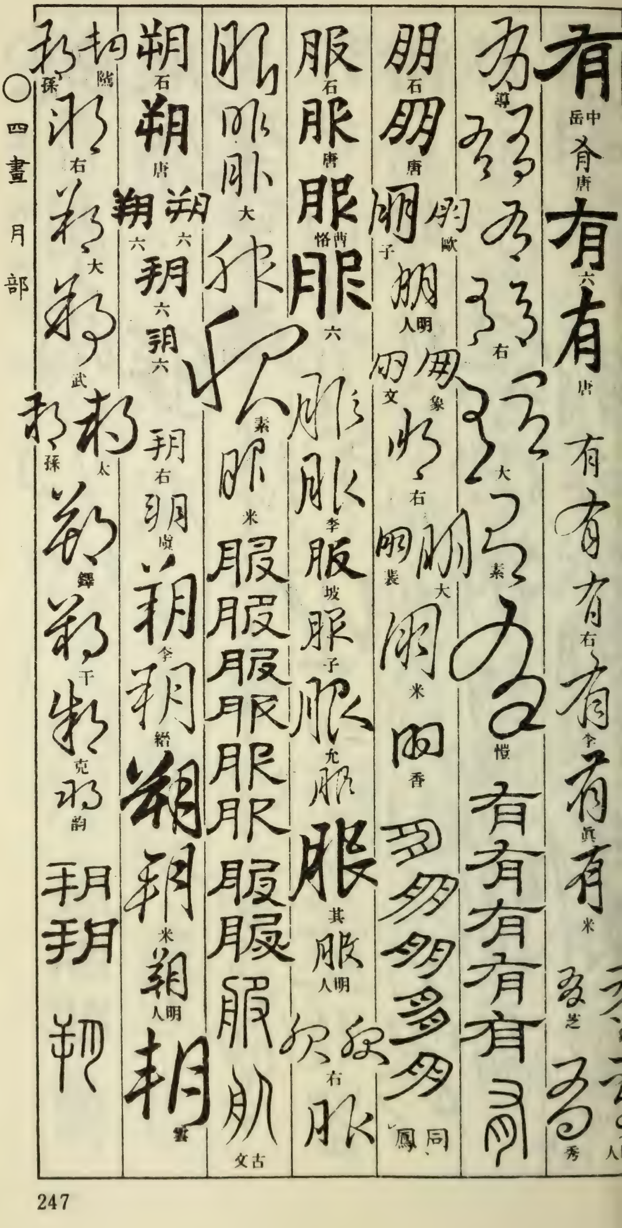
眞　允　褒　補古

有 ゆう あり たもつ

朋 ほう とも

服 ふく きもの したがう

朔 さく ついたち



朗 ろう ほがらか

朗 空不　朗 右　朗 侗　朗 其　朗 右　朗 雲　朗 永　朗 旭　朗 子　朗 素　朗 文　朗　朗　朗

朕 ちん われ きざし

朕　朕 五　朕 右　朕 其　朕 大　朕 人明　朕 辨　朕 韵　朕　朕

望 ぼう のぞむ

望 石　望 干比　望 唐　望 六　望 鍾　望 右　望 虞　望 坡　望 米　望 人明　望 方　望 寶

望 芝　望 靖　望 象　望 人明　望 右　望 右　望 米　望 裴　望 素　望 米　望　望　望　望　望

望朢通用、朢

朝 ちょう あさ

朝 九　朝 石　朝 六　朝 右　朝 虞　朝 李　朝　朝 子　朝 文　朝 寅　朝

朝 右　朝 太　朝 武后　朝 素　朝 歐　朝 干　朝 允　朝 紹　朝　朝　朝　朝

期 き ひとまわり やくそく

朞 右に同じ

期 石　期 醴泉　朞 六　期 虞　朞 坡　期 米　朞 子　期 人明　期 侗　期

右　大　素　古帖

期棋通用

古文

朦
もう　おぼろづき

朦 補　子　右　孫　呉　韵　明人

古無朦朧字、作蒙龍、作蒙朧

朧
ろう　おぼろづき

朧 補　李、明人　右　韵　卓　呉　允　明人

木部

木
ぼく　き

木 九　米　子　其　孫　文　素　允

未
び・いまだ　あらず　ひつじ

未 六　六　右　虞　神　右　素

末
ばつ・まつ　こずえ　すえ

末 孔子　六　眞　山　右　孫　素　古帖

○四畫　木部

本　ほん　もと　ねもと

本 干　夲 古帖　本 彦博　本 唐　夲　夲 右　本 坡　本 米　夲 明人　夲 侗

本 永　本 右　本 孫　本 素　本 允　本本本本　文古

本夲音義皆別、本偽爲本、兩字混亂、

札　さつ　ふだ　よろいのさね

札 補　札 李　札 米　札 子　札 孫　札 素　札 子　札 允　札　札

朱　しゆ　あかし

朱 六　朱 孔子　朱 右　朱 朱　朱 寅　朱 右　朱 大　朱 素　朱 克　朱　朱　朱

朴　ぼく　きのかわ　こつぱ

朴 干　朴 子　朴 其　朴　朴

朶　だ　えだ　たる

朶 右　朶 子　朶 右　朶 卓　朶 明人　朶

机　き　つくえ

机 補　机 琳　机 柳　机 孫　机 明人　机　几

几案也、机木名也、然同音而古來通用、

机

朽　きゆう　くちる

朽 石　朽 唐　朽 右　朽 雪　朽 右　朽 歐　朽 素　(缺隷)　朽

杇　お　ぬる　こて

杇 石　杇 明人　(缺行隷)　杇

李　り　すもも

杉　さん　すぎ

材　さい・ざい　もく　うまれつき

杓　しゃく　ひしゃく

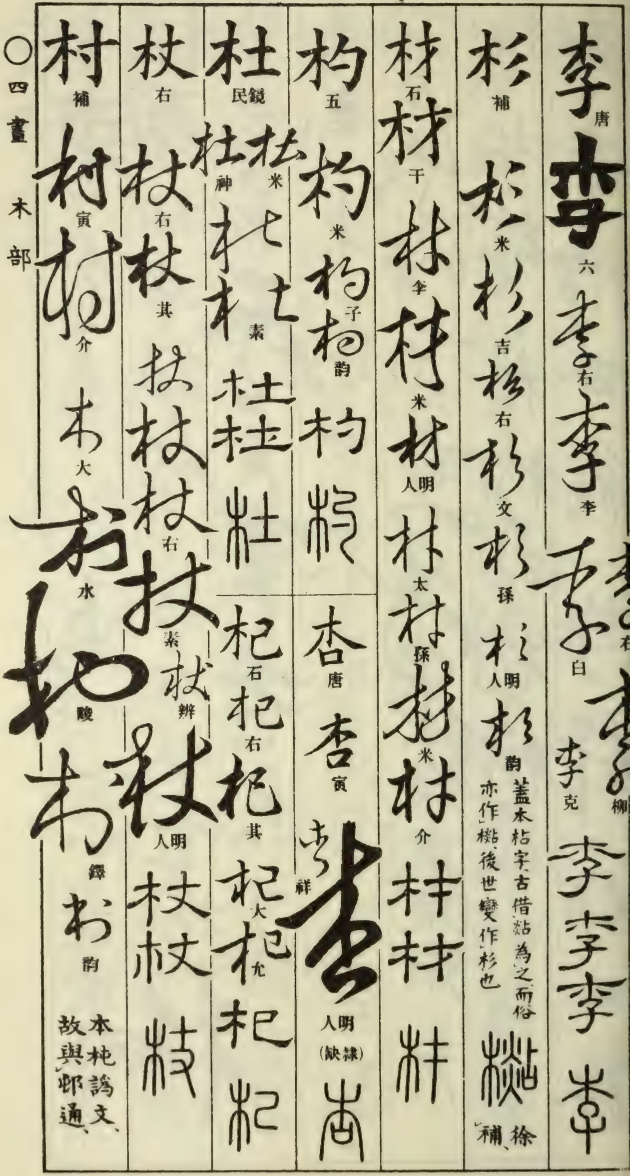
杏　きょう　あんず

杜　と・もり　ふさぐ　やまなし

杞　き・こく　杞は顆なり

杖　じょう　つえ

村　そん　むら



蓋本粘字、古借粘為之、而俗亦作樧、後世變作杉也

本杶譌文、故與邨通、

束 そく つかね・たば

杯 はい さかづき

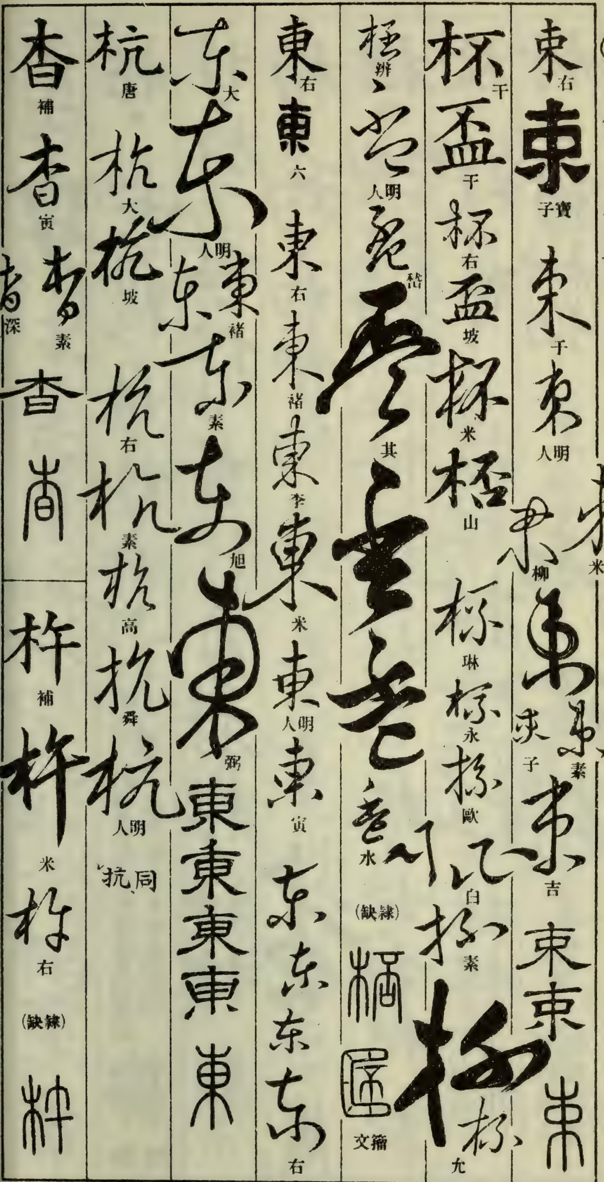
盃 右に同じ・

東 とう ひがし

杭 こう ふね・くい わたる

杳 よう くらし

杵 きよ きね



杼 じょ おさ

杷 は さらい びわのき

松 しょう まつ

板 はん いた

枇 ひ びわのき

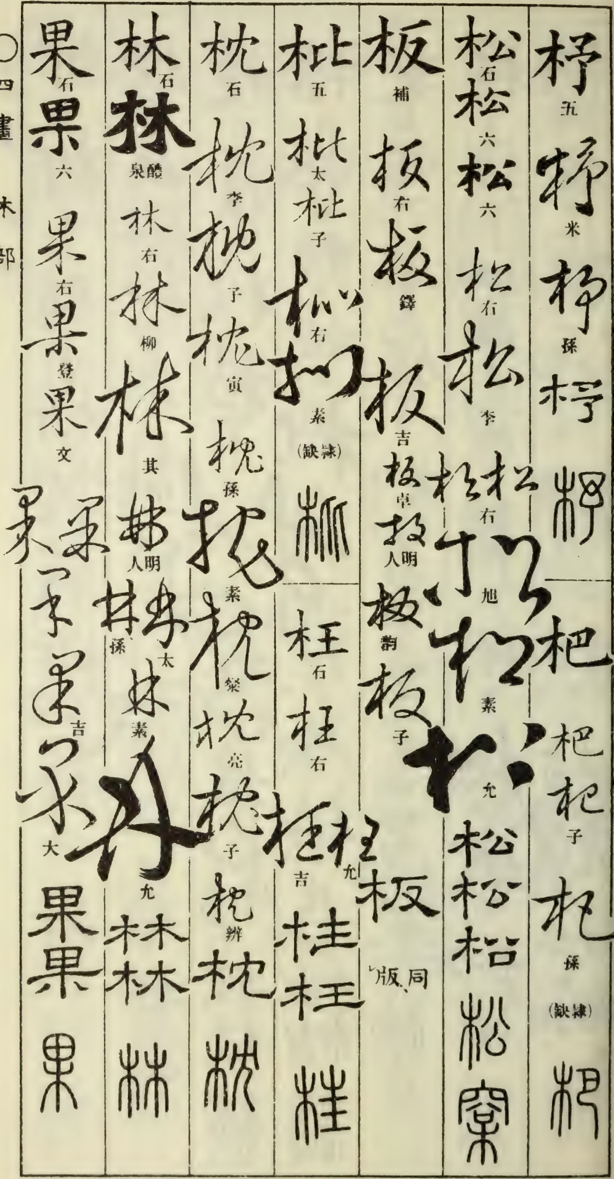
枉 おう まげる

枕 ちん まくら

林 りん はやし

果 か くだもの はたす

〇四畫 木部



○四畫　木部

析 せき さく わかつ
枚 ばい・まい えだ かず
枳 し きこく からたち
枝 し えだ ささう
枯 こ・かる かれき
架 が たな かまう
柹 し かき
枻 えい かぢ
柄 へい え つか
柑 かん みかん ネーブル

析：析（右）　析（補）　析（孫）　析片 析俗析字 亦作析、　片斤 隷釋以析為析、

枚：枚（補）　枚（裏）　枚（人明）　（缺隷）

枳：枳（補）　枳（鐸）　枳（辨）

枝：枝（石）　枝（右）　枝（允）　枝（文）　枝（眞）　枝（素）　枝（李）　枝（眞）

枯：枯（補）　枯（右）　枯（褚）　枯（文）　枯（素）　枯（孫）　枯（卓）　枯（允）　枯（人明）

架：架（五）　架（唐）　架（右）　架（文）　架（孫）　架（文）　架（人明）　架（卓）　架（人明）

柹：柹（五）　柹（裏）　柹（補）　柹（韵）　（缺隷）

枻：枻（補）　枻（人明）　枻（其）　枻（素）　同業、

柄：柄（補）　柄（右）　柄（李）　柄（素）　（缺隷）

柑：柑（補）　柑（坡）　柑（侗）　柑（鐸）　柑（韵）　柑（世）　同甘、

柏 はく かしわ

染 せん・ねん そむ

柔 じゅう やわらか

柚 ちゅう ゆず

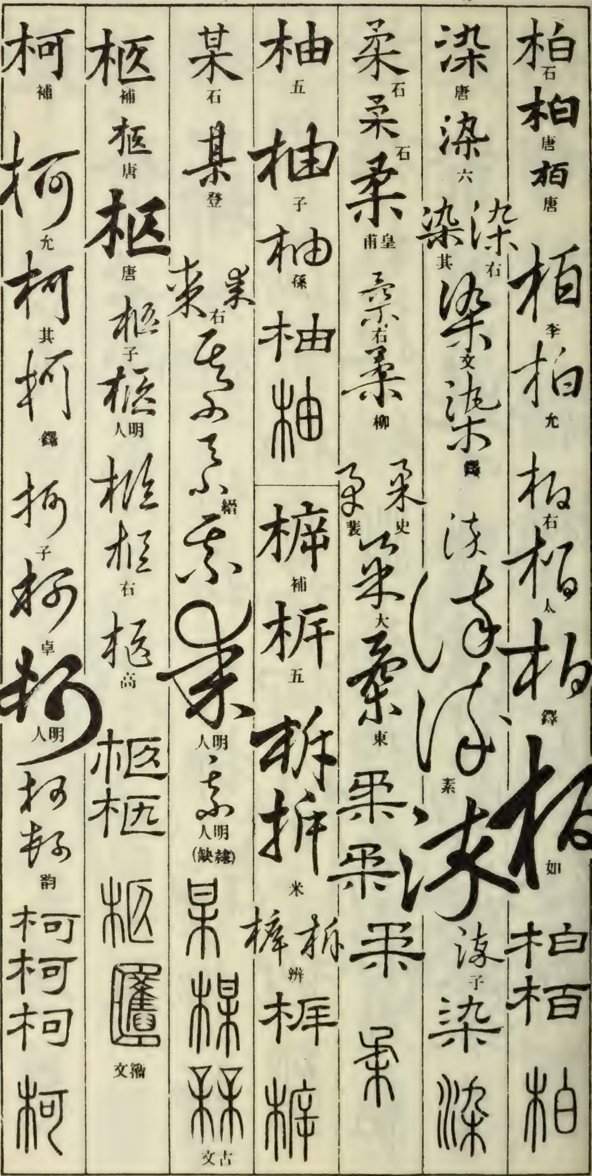
柝 たく ひょうしぎ

[illegible] 右に同じ

某 ばい・ぼう うめ それがし

柩 きゅう ひつぎ

柯 か おののえ えだ



○四畫 木部

柬　かん　えらぶ

柰　だい　からなし　なんぞ

柳　りゅう　やなぎ

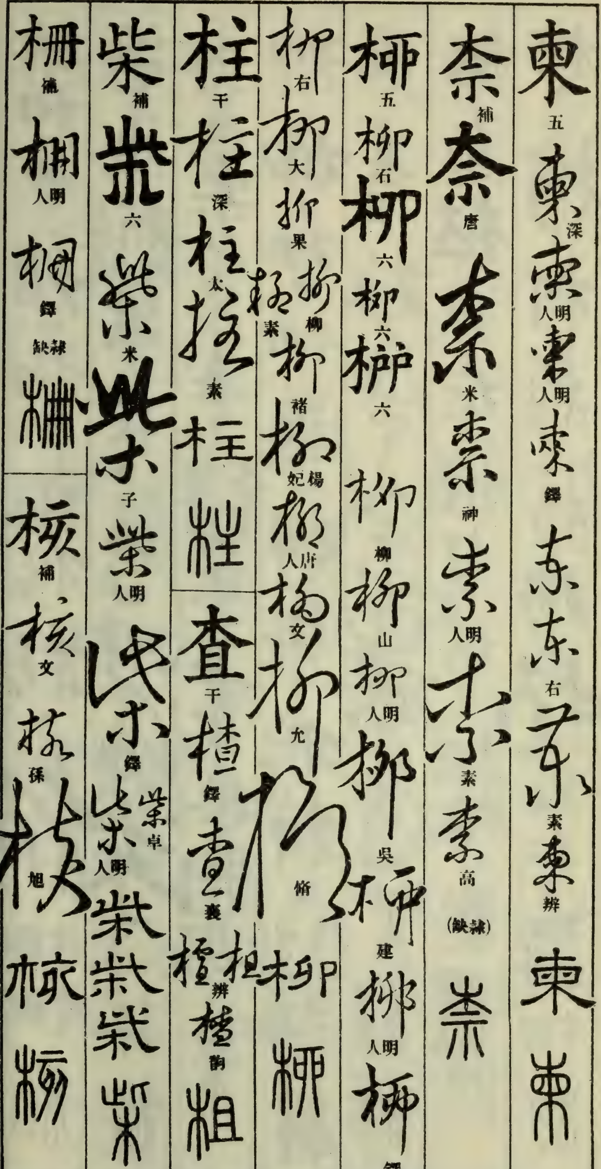
柱　ちゅう　はしら

査　そ・さ　いかだ　かんがう

柴　さい　しば　かき

柵　さく　しがらみ

核　かく　さね　きのたね



栖 せい すむ とりのす

棲 右に同じ

栗 りつ くり ふるう

校 こう・かせ かんがう クラブ

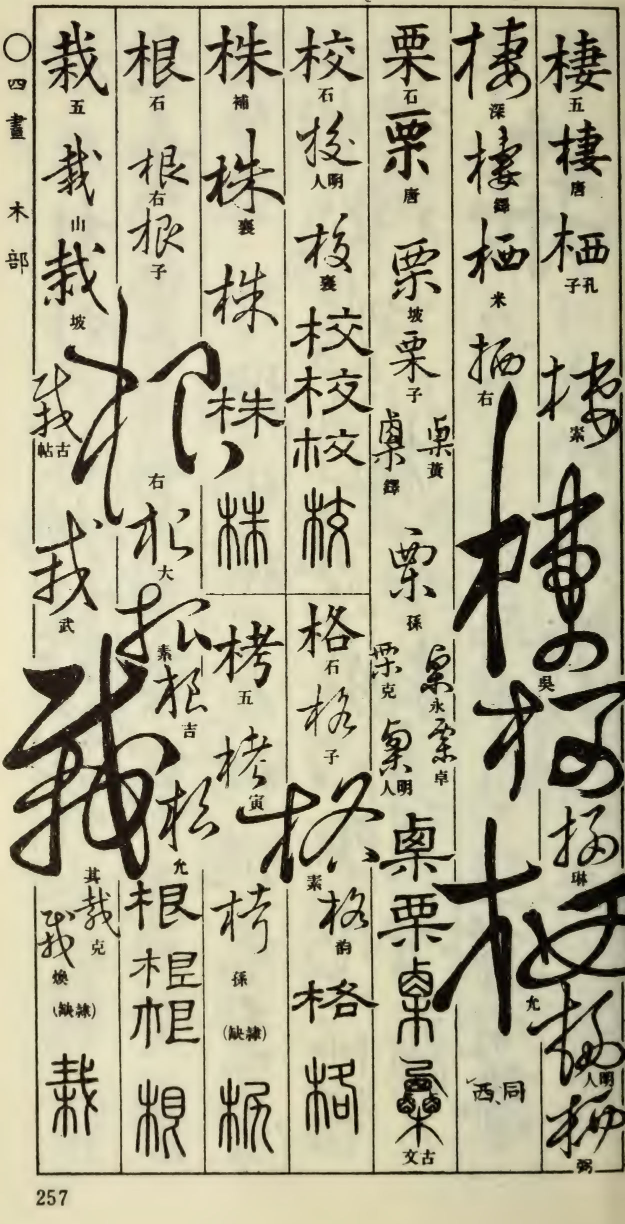
格 かく ながし いたる

株 ちゅ かぶ

栲 こう きのな

根 こん ね

栽 さい うえる



桂 けい かつら

桂 補 桂 唐 桂 玄 桂 文 桂 太 桂 人唐 桂 東 桂 水 桂 桂 吉 (缺隸) 桂

案 あん つくえ かんがう

案 補 案 六 案 右 案 右 案 琳 案 子 案 允 案 呉 案 案 案 案

桃 とう もも

桃 猛龍 桃 唐 桃 帖古 桃 右 桃 高 桃 桃 坡 桃 桃 子 桃 呉 桃 登 桃 建 桃 人明

桃 桃 右 桃 大 桃 旭 桃 懷 桃 人明 桃 人明 桃 人明 桃 鐸 桃 桃

桃 桃 桃 桃 文 桃 趙 桃

桑 そう くわ

桑 石 桑 帖古 桑 褚 桑 山 桑 子 桑 文 桑 文 桑 米

桒 右に同じ

桒 石 桒 六 桒 人明 桒 人明 桒 陳 桒 吉 桒 人明 桒 桒

桐 とう きり

桓 かん おおきど

桴 ふ たいこのばち

棐 ひ ゆみだめ

桷 かく すみぎ たるき

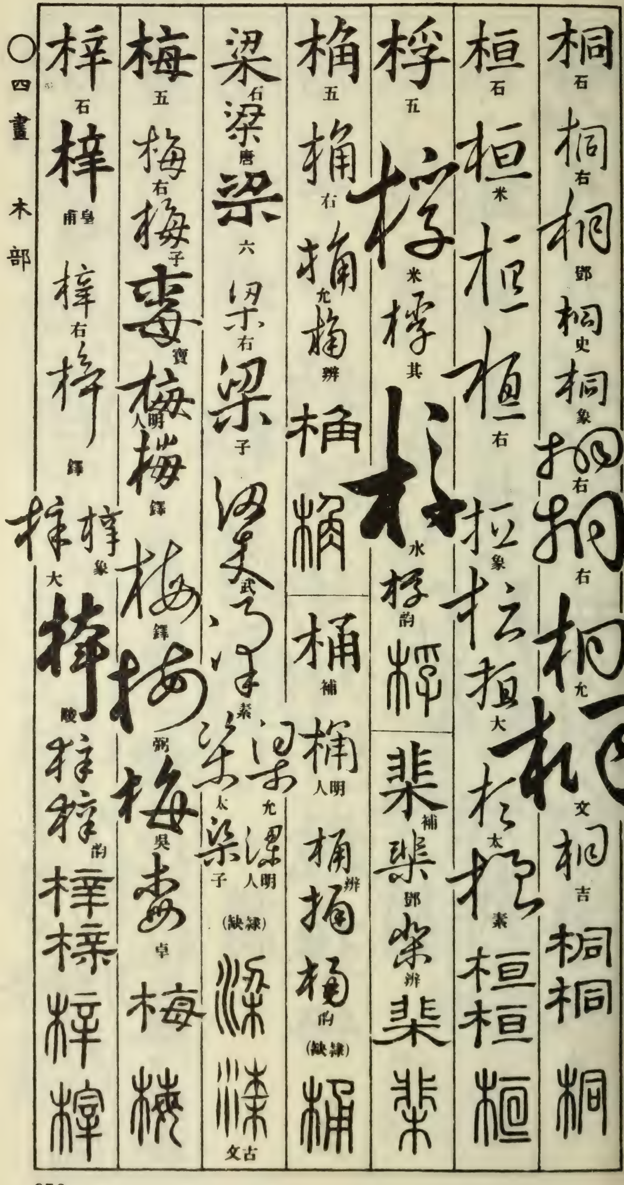
桶 とう ます おけ

梁 りょう やな うつばり

梅 ばい うめ

梓 し あづさ

○四畫 木部



條　じょう・えだ・ながし
條　五・六・六・倜・子・允・右・裴・素・脩

梟　きょう・ふくろう・ごくもん・ごう・きょう・ふさがる・あらまし
梟　五・明人・象・袁・辨

梗
梗　補・寅・鐸・象

梢　しょう・こずえ
梢　五・寅・其・緒・明人・韵・子・（缺隷）

梧　ご・あおぎり・きり
梧　石・吳・寅・素・克・東・卓・明人・明人・子・于・允

械　かい・うつわ
械　補・坡・米・右・韵

梯　てい・かけはし・はしご
梯　石・子・子・鐸・明人・憕

梵　はん・ぼん・てら
梵　根法・唐・右・明人・登・明人・明人・辨・韵
後世字、

梨 り なし

棋 き・ご しょうぎ

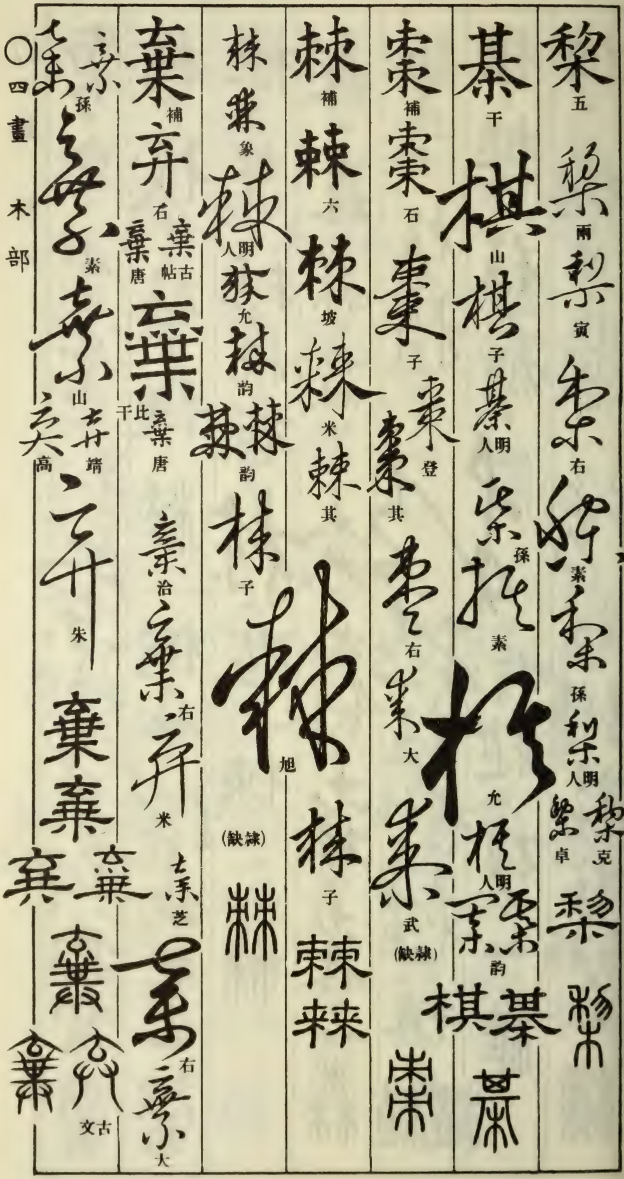
棊 右に同じ

棗 そう なつめ

棘 きょく いばら

棄 き すつ

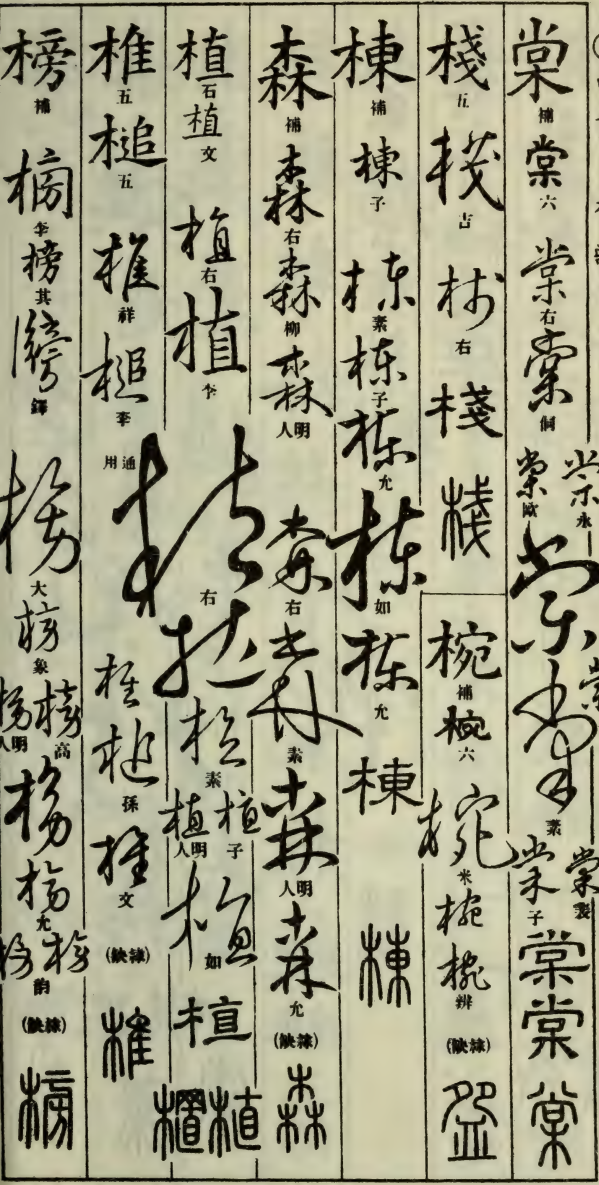
弃 右に同じ



〇四畫 木部

棠 とう からなし リンゴ
棧 さん かけはし たな
椀 わん もろうつわ
棟 とう むなぎ
森 しん もり
植 しょく うう・たつ うえつける
椎 つい つち うつ
榜 ほう ゆみため

○四畫 木部



字	読み	書体出典
椒	しょう さんしょう	補 唐 坡 米 太 孫 允 人明
棺	かん ひつぎ	五 (缺行) 史 右
椁	かく ひつぎ	石 (缺行) 右 (缺隷)
槿	きん むくげ	補 (缺行) 米 阜 (缺篆隷) 堇、同
椶	そう しゅろ	補 子 其 韵 (缺隷)
椽	えん たるき	五 坡 文 其 右 高 文 人明 允 (缺隷)
楊	よう やなぎ	六 六 六 六 子 文 武 右 人明
椿	ちん つばき	補 襄 米 米 邦 韵 (缺隷) 文古
楓	ふう かえで もみぢ	補 坡 輿 人明 素 子 人明 允 粲 (缺隷)

楚 そ しば うつ　楠 なん くすのき　柟 右に同じ　楫 しゅう かじ　業 ぎょう しわざ すぎわい　極 きょく きわむ

楚
楚 六
楚 右
楚 子
楚
楚 右
楚 人明
楚 愷
楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

柟 楠
柟
楠 補
楠 米
楠 其
柟 辨
楠 韵
(缺隷)
柟

楫
楫 干
楫 子
楫
檝
楫 子
楫
楫 文
檝 韵
楫 楫 楫

業
業 孔子
業 六
業 六
業 六
業 子
業 侗
業 允
業 武
業 史
業 靖
業
業 右
業 大
業 永
業 素
業 玄
業 業 業 業
業 古文

極
極 五
極 六
極 右
極
極 大
極 山
極 文
極 人明
極 侗
極 侗
極
極 芝
極 右
極
極
極 大
極 琳
極 柳
極 素
極 允
極 極 極 極 極

〇四畫　木部

楷　かい　のり　ただし
楮　ちょ　こうぞ
楹　えい　はしら
榛　しん　はしばみ
榻　とう　ゆか　こしかけ
榦　かん　はしら　みき
榮　えい　きり　さかゆ
槀　こう　かれき

- 楷：干　六　人明　其　孫　素　人明　克　蔚
- 楮：補　子　人明　(缺隸)
- 楹：補　右　登　(缺隸)
- 榛：石　子　文　鐸
- 榻：補　眞　文　人明　後世字　新附
- 榦：石　六　子　克　眞　褏
- 榮：石　六　寶子　猛龍　六　六　六　右　大
- 榮：李　子　其　象　靖　右　大　柳　人明
- 槀：五　李　侗　素　子　干　深　(缺隸)

槃 はん たらい たのしむ

槃 五　縏 六　槃 六　槃 右　槃 坡　槃 允　槃 素　槃 子　槃 煥　槃　槃　鎜 古文　盤 籀文

槊 さく ほこ

槊 補　槊 太　槊 補　槊 文　槊 于　槊 韵　(缺隸)　槊 本字　槊 新附

構 こう たるき かまえ

構 補　構 比干　構 唐　構 囊　構 坡　構 東　構　構　構 右　構　構　構

槎 さ きる

槎 五　槎 褚　槎 其　槎 素　槎　槎 孫　槎 囊　槎 人明　槎　槎 韵　(缺隸)　槎

槐 かい えんじゅ

槐 五　槐 六　槐 東　槐 其　槐 象　槐 永　槐 歐　槐 素　槐 人明　槐　槐　槐

槩 がい ますかき おおむね

槩 補　槩 右　槩 山　槩 人明　槩 孫　槩 高　槩 高　(缺隸)　槩

樂 がく・らく なりもの たのしむ

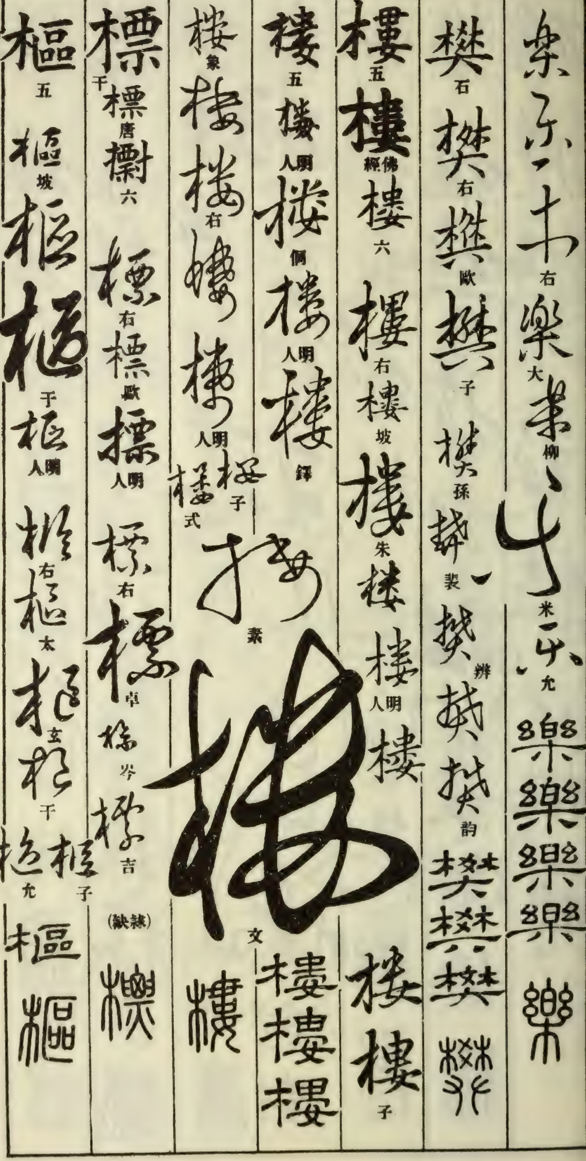
樂 石　樂 六　樂 右　樂 李　樂 文　樂 允　樂 侗　樂 其　樂 人明　樂 人明

樊 はん かき とりかご

樓 ろう たかどの にかい

標 へう こずえ しるし

樞 すう くるる かなめ



〇四畫 木部

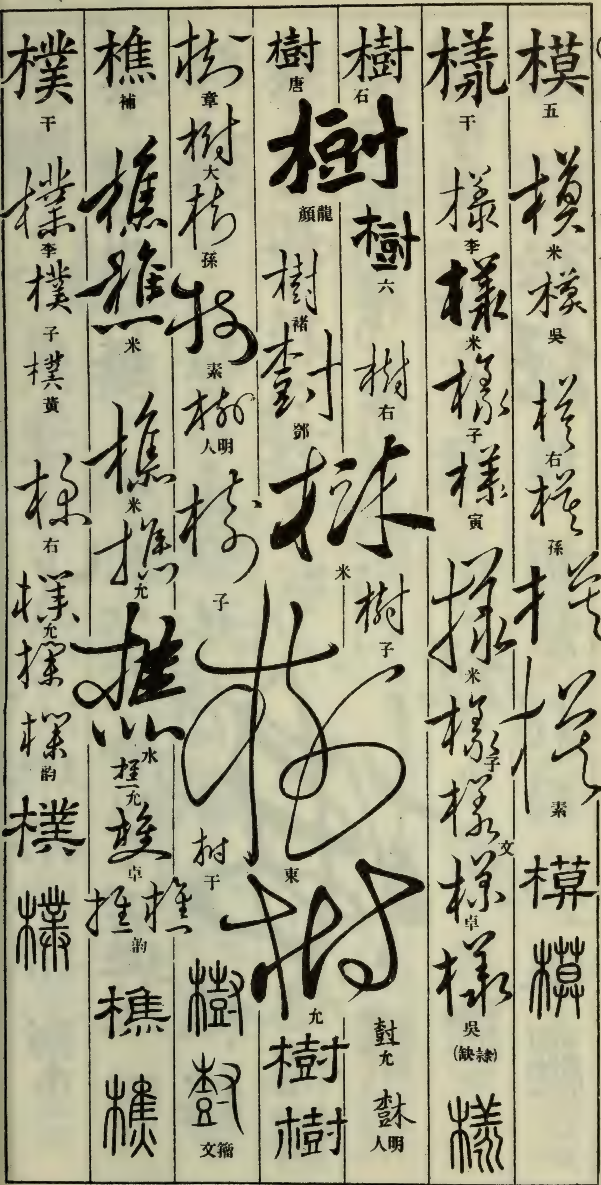
模 ぼ のり かた

樣 よう のり・さま もやう

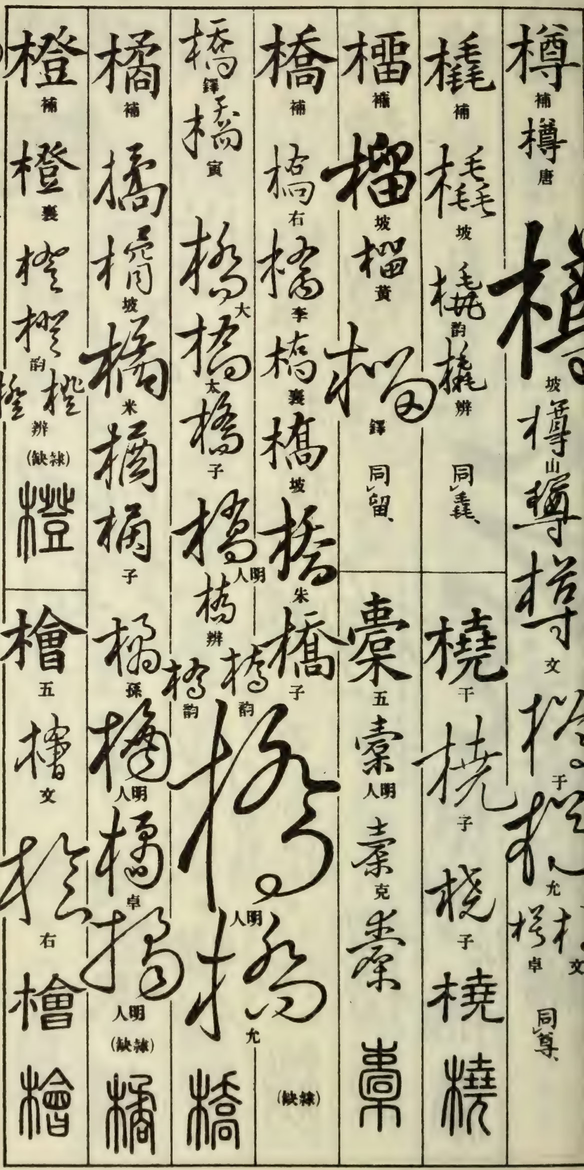
樹 じゅ き うえき

樵 しょう きこり

樸 ばく・ほく きじ しらき



樽 そん さかだる　橇 きょう そり　橈 どう まがる たわむ　橊 りゅう ざくろ　橐 たく ふくろ　橋 きょう はし　橘 きつ たちばな　橙 とう だいだい　檜 かい ひのき



○四畫　木部

機 き はた からくり

横 こう よこ

檄 げき めしぶみ ふみ

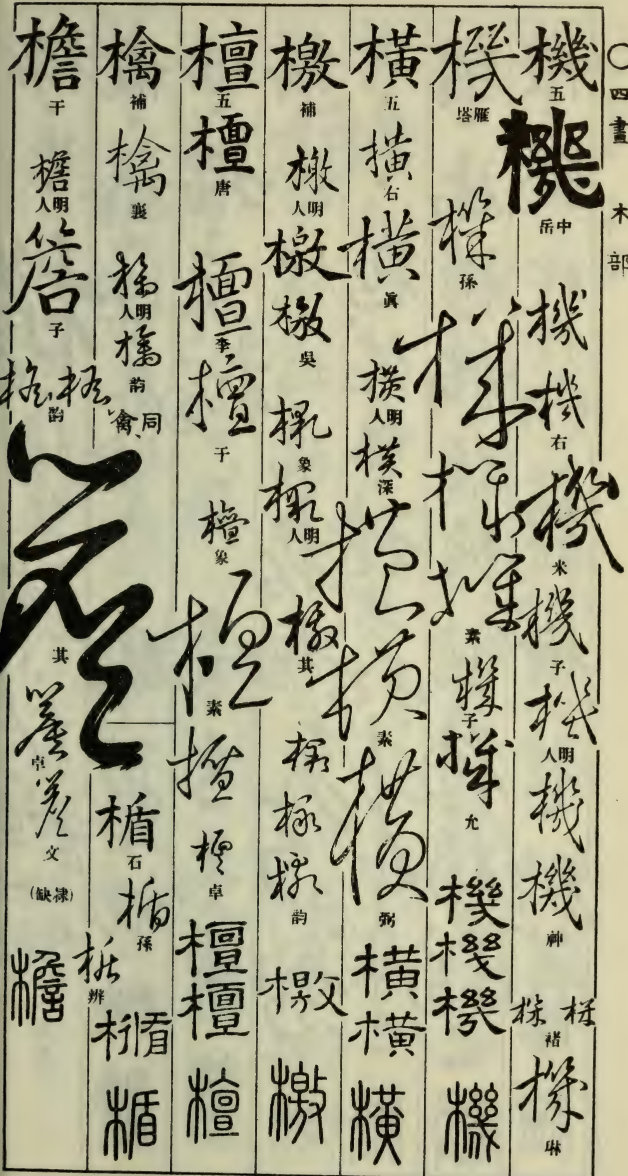
檀 だん きのな せんだん

檎 きん リンゴ

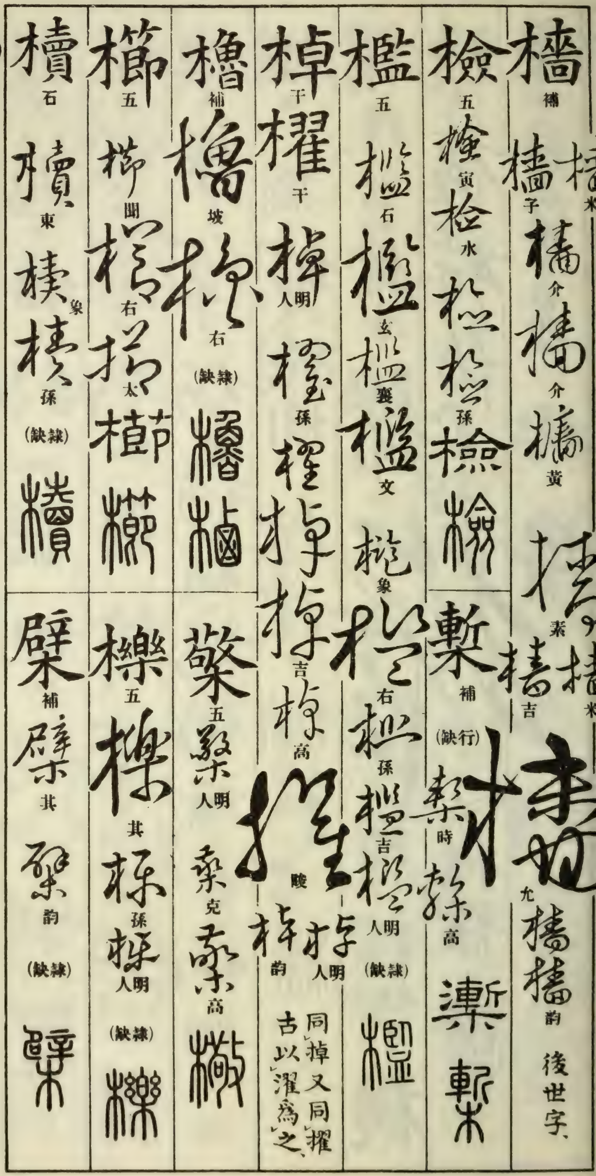
楯 じゅん てすり たて

檐 えん のき

簷 右に同じ



檣 しょう ほばしら
檢 けん しるす しらぶ
槧 ざん ふだ
檻 かん おり
棹 とう かぢ
櫂 右に同じ
櫓 ろ やぐら
檠 けい ゆみため
櫛 しつ くし
櫟 れき くぬぎ
櫝 とく ひつ はこ
檗 ばく きはだ



一四畫 木部

○四畫　木部

櫪　れき　かいおけ
櫪 補　米　其　韵　孫　（缺隷）

櫬　しん　ひつぎ
櫬 補　眞　（缺草）

櫳　ろう　すかしまど
櫳 補　明人　子　卓　（缺隷）

櫺　れい　すかし　れんじまど
櫺 補　懋　鐸　辨　孫　（缺隷）

櫻　おう　ゆすらうめ　さくら
櫻 補　右　吳　文　文　吉　明人　韵　辨　「嬰」同、　新附

欄　らん　てすり　おり
欄 補　李　坡　文　明人　香
隷釋、以「欗楯」爲「欄楯」
與「闌」通用、

權　けん　はかり　たいらか
權 石　六　古帖　唐　山　鐸
柳　孫

欒　らん　むくろじ　まろし
欒 石　（缺行）　孫　辨

鬱 九 六 唐 右 坡 子 文 其

欝 鐸 人明 右 之 東 永 子

欝 大 素 素 人明 克

欠部

欠 五 山 文 鐸 右 高 裴 人明 韵 (缺隷)

次 石 六 右 坡 米 人明 右 大 太 琳 素 文古

欣 石 六 右 褚 其 右 大 永 眞 素

○四畫 欠部

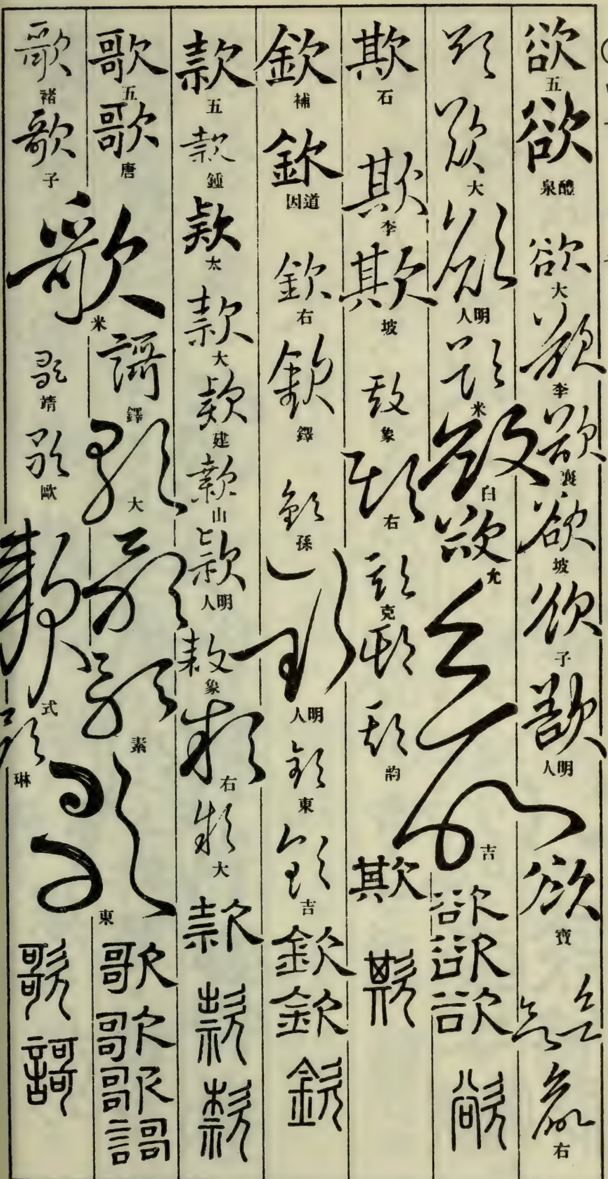
欲 よく むさぼる ほっす

欺 き あざむく

欽 きん つつしむ

款 かん まこと むなし

歌 か うた うたう



歇 かつ つくす やむ

歎 たん なげく ほめる

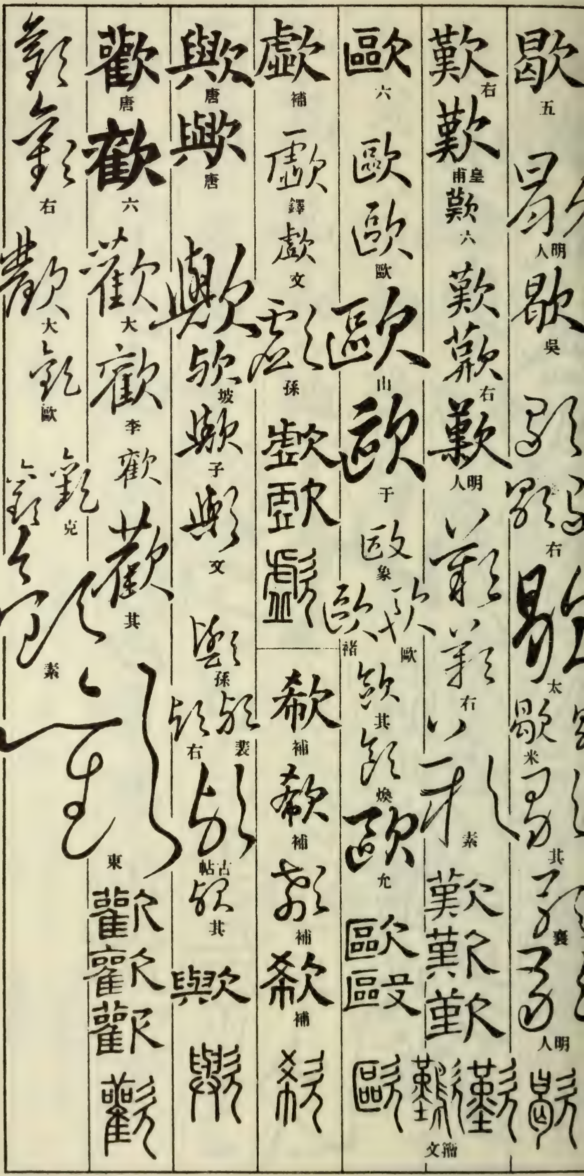
歐 おう はく

歔 きょ かなしむ すすりなき

欷 き かなしむ すすりなき

歟 よ か や

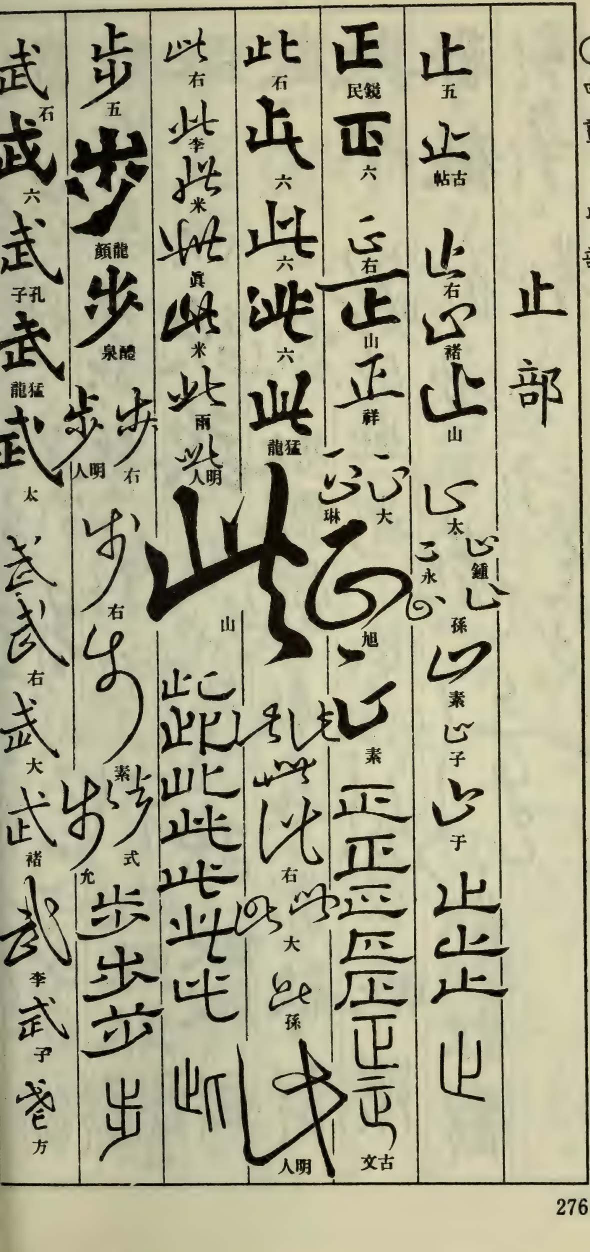
歡 かん よろこぶ



〇四畫　止部

止部

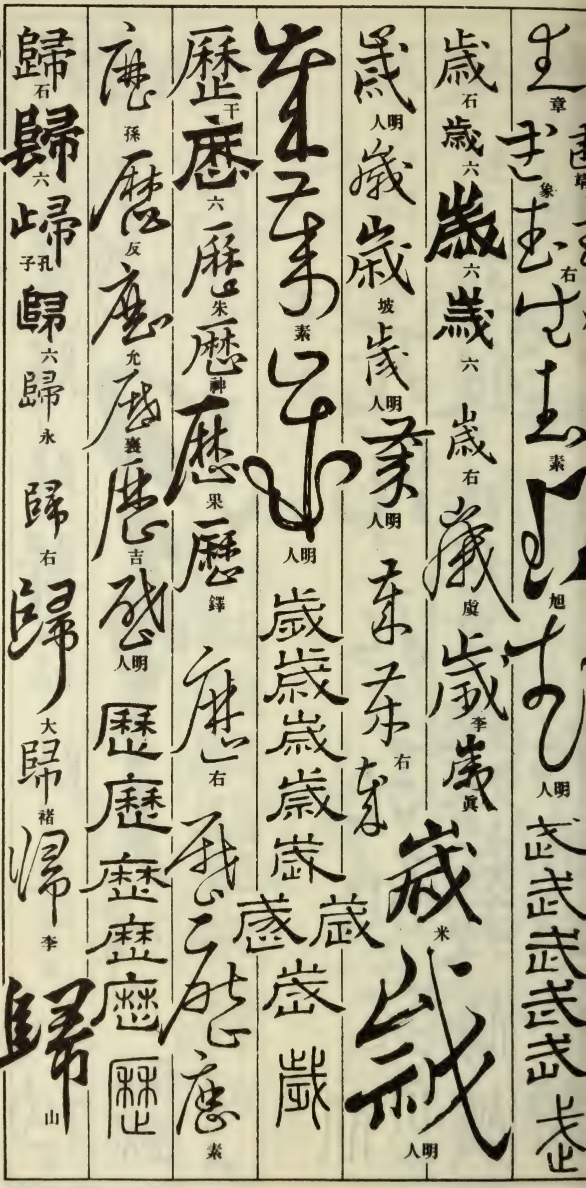
止	正	此	歩	武
し　とどまる　やむ	せい・しょう　ただし　まさ	し　これ　この	ほ　あゆむ　あるく	ぶ　たけし



歲 さい とし ほし

歷 れき すぐ ふ

歸 き とつぐ かえる



○四畫 止歹部

死 し しぬ つく
殁 ぼつ しぬ おわる
殃 おう わざわい
殄 てん つくす つく

歸

坡 明人 明人 子 明人 其 黄 史 芝

明人 右 米

武后 素 明人 允 籀文

歹部

死

石 右 明人 鍾 明人 右 古文

殁

補 鏡民 李 浩 子 裴

殃

補 子 辨 韵

殄

大 子 子 韵

〇四畫　歹部

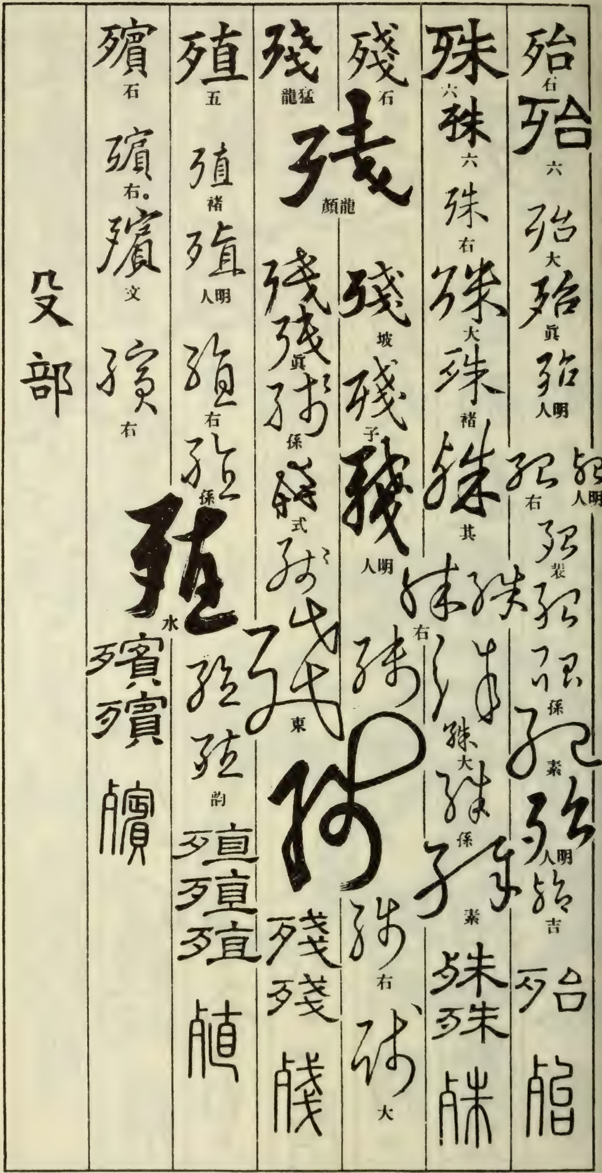
殆 たい・ちかし あやうし ほとんど

殊 しゅ・たつ ころす ことに

殘 ざん のこる そこなう

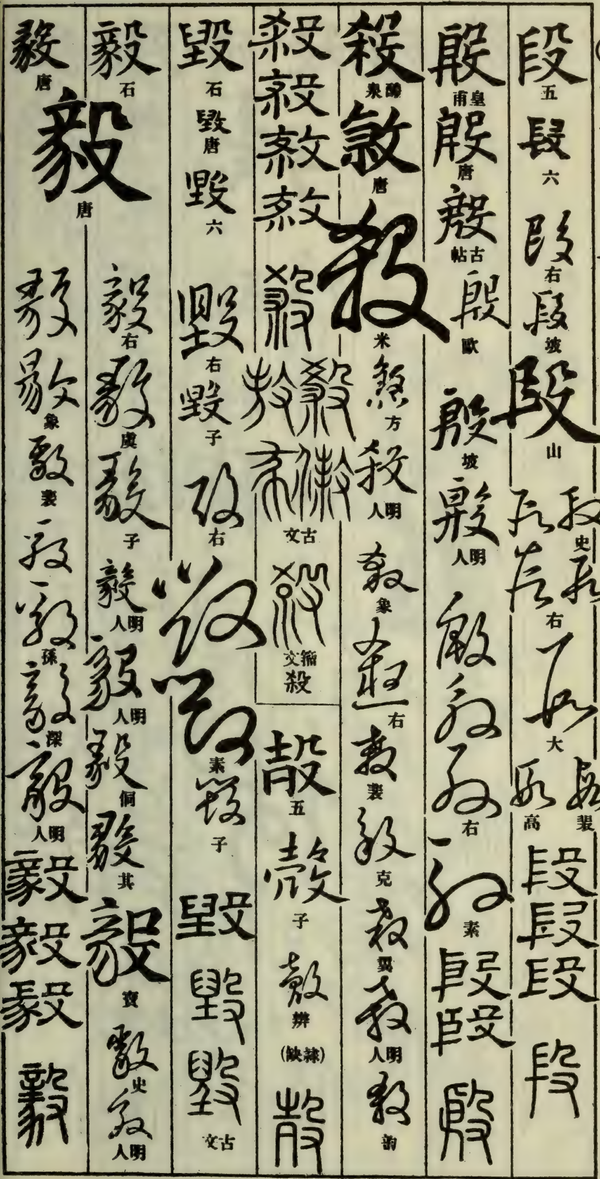
殖 しょく ふゆ

殯 ひん かりもがり おさむ



殳部

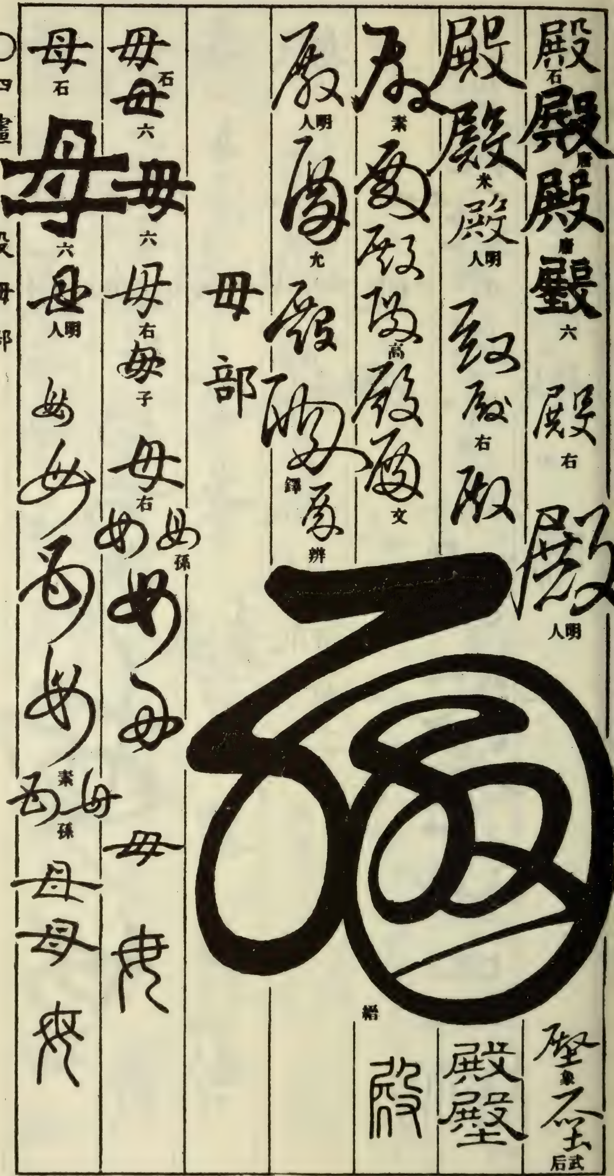
段（だん　たつ　くぎり）　殷（いん　さかんなり　ねんごろ）　殺（さつ・さい　ころす　そぐ）　殼（かく　から）　殻（右に同じ）　毀（き・こぼつ　やぶる　そしる）　毅（き　つよし　はたす）



殿 でん との ごてん

毋 ぶ なかれ

母 ぼ はは



○四畫 殳毋部

毎 かい・まい つね・ごと おのおの

毒 どく あつし そこなう

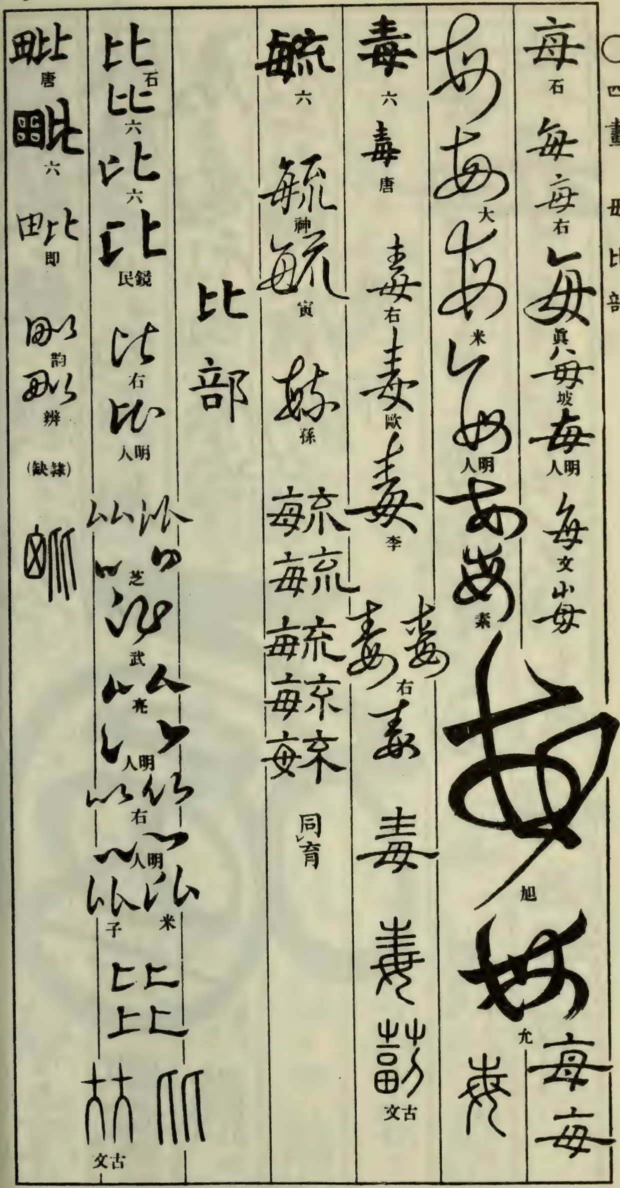
毓 いく うしなう おさなし

比部

比 ひ ならぶ したしむ

毗 ひ たすく あつし

毘 右に同じ へそ



毛部

毛 もう け	毫 ごう け ふで	毳 ぜい ほそきけ よわし	毯 たん けむしろ	毬 きゅう まり	氅 しゃう はごろも	氂 り うしのお	氈 せん けむしろ
毛 太	毫 補	毳 水	毯 六	毬 補	氅 補	氂 補	氈 補
毛 六	毫 右	毳 韵	辨	坡	吉	人明	氈 六
人明	文	鄧	韵	同裘	韵	韵	人明
寅	人明	同豪	後世字	附新	後世字	(缺隷)	其
人明	素	毳 六			附新		岑
素	彭	孫					裴
山	允	高					卓
子							韵
							(缺隷)

○四畫

氏 し　うじ

氐 てい　もと　いたる

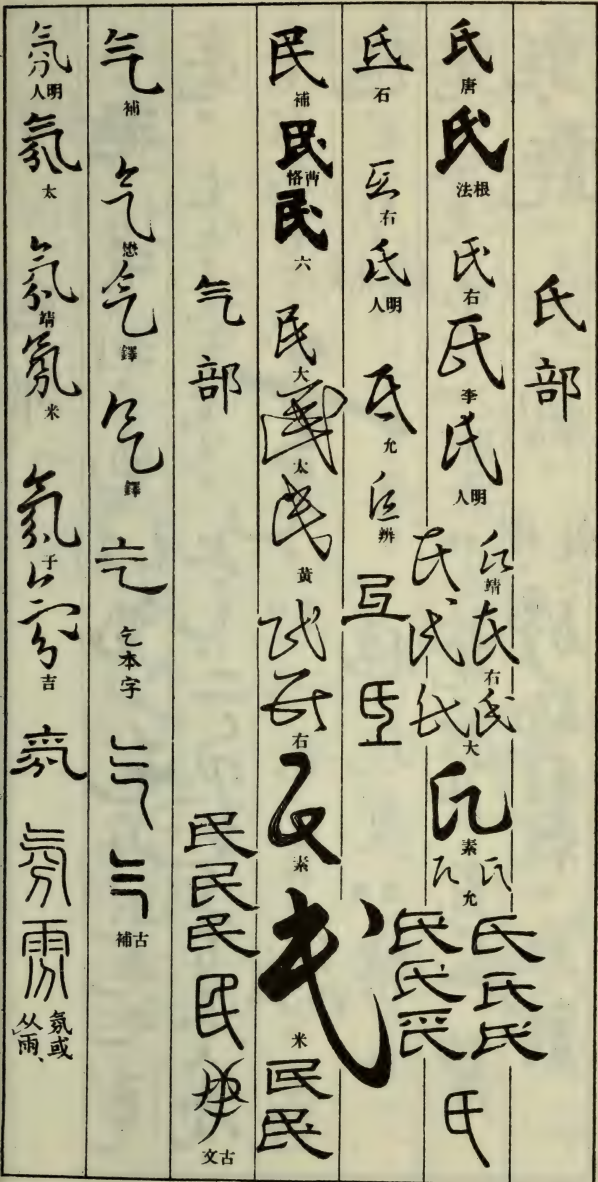
民 びん・みん　たみ

气 き・きつ　いき

氛 ふん　あしきき　きかん

氏部

气部



氣 き いき くうき

氣 皇甫 氣 六 氣 六 氣 六 氣 六 氣 六 氣 六 象 靖 右 大 大 人明 柳 人明 朱 黄

氤 いん きととのう

氤 補 文 孫 其 壹同

氳 うん きととのう

氳 唐 六 其 孫 干 (缺隷)

水部 氵同

水 すい みず

水 皇甫 水 六 水 右 米 人明 芝 右 旭 素

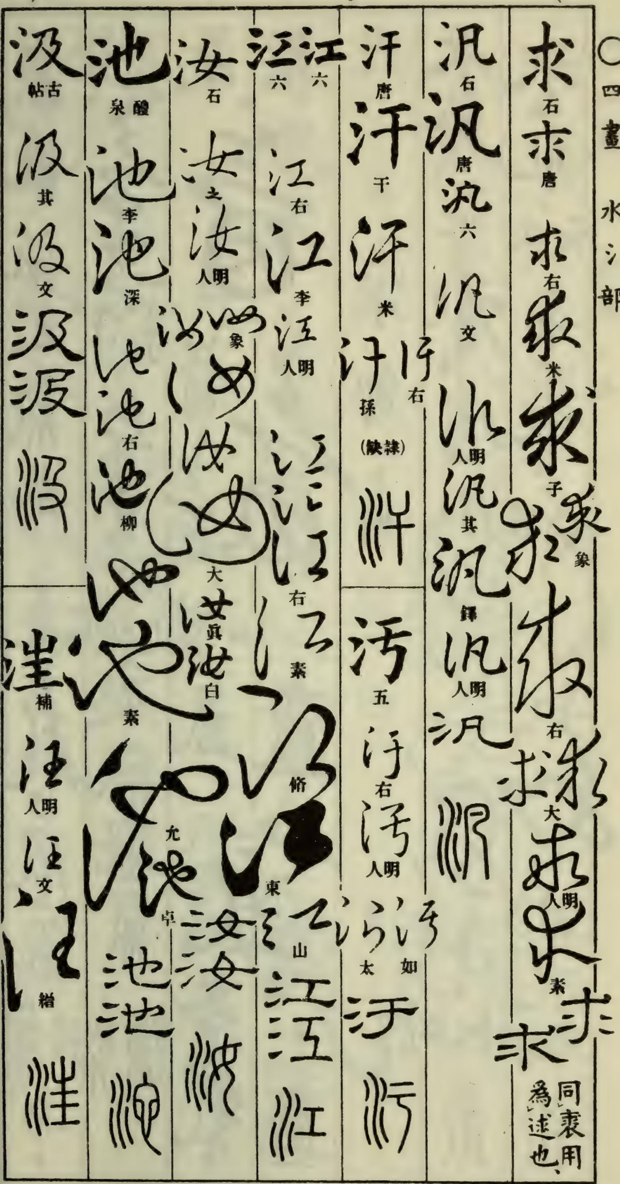
永 えい ながし

永 雁塔 永 干 永 六 永 六 永 右 褚 李 右 大

○四畫

○四畫 水氵部

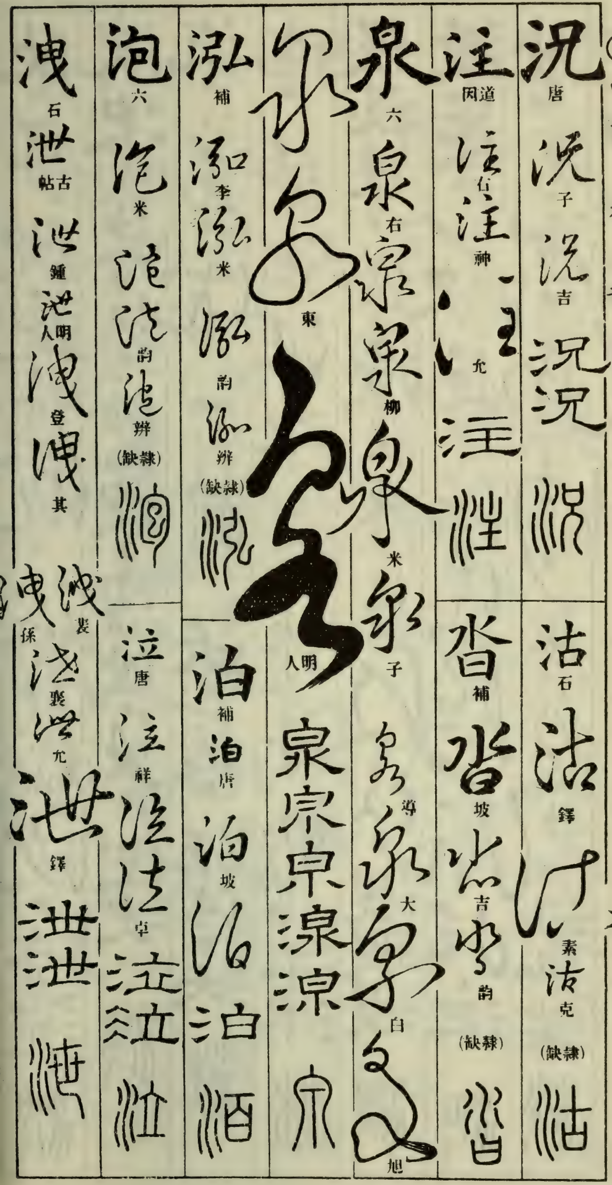
求 きゅう・く もとむ
汎 はん うかぶ ただよう
汗 かん あせ
汚 お けがる たまりみず
江 こう え かわ
汝 じょ なんじ
池 ち いけ
汲 きゅう くむ
汪 おう ひろし さかんなり
洼 右に同じ



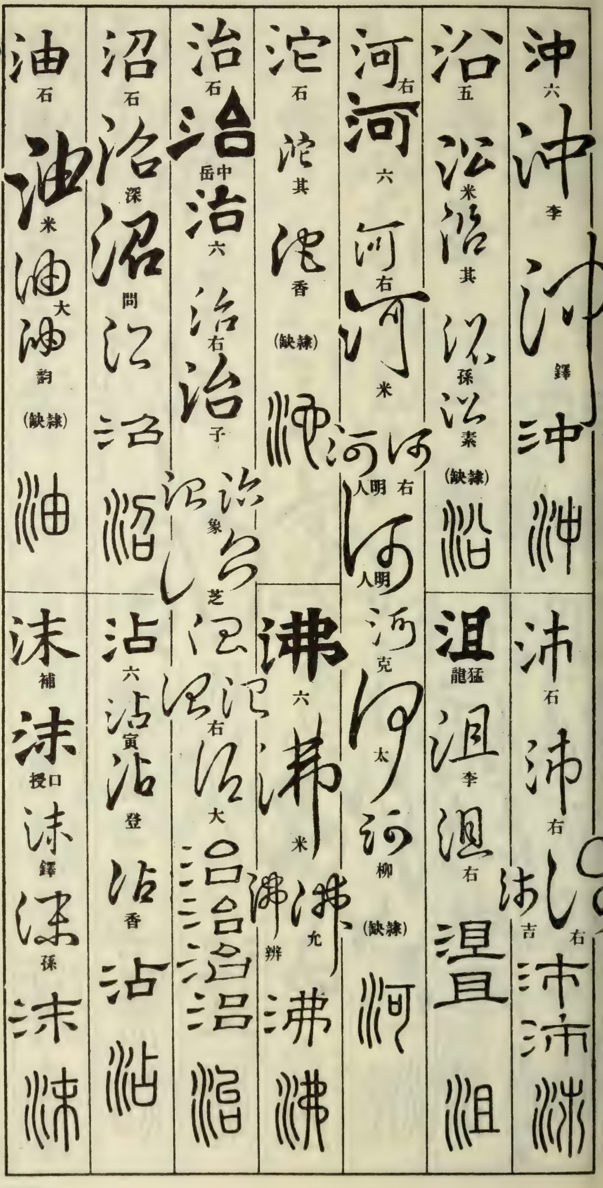
〇四畫 水氵部

- **沈** ちん しづむ — 六、六、李、眞、裏、雲、右、大、明人、明人、素
- **沉** 右に同じ
- **決** けつ わかる ひらく — 干、六、襄、神、右、明人、歐、米
- **沆** こう おおみづ — 唐、坡、其、素、(缺隷)
- **沃** よく そそぐ — 五、神、韵
- **沌** とん にごる — 補、李、吉、如、同屯、
- **沐** ぼく・もく かみあらう — 石、李、吉、明人
- **没** ぼつ しづむ — 石、六、褚、子、孫、旭、素
- **泛** はん うかぶ ながる — 比干、干、子、其、徽、素、于、東、允
- **沙** さ いさご すな — 佛經、右、眞、素、子、明人、明人

況 きょう いわんや たとう
沽 こ うる かう
注 ちゅう そそぐ しるす
沓 とう かさなる くつ
泉 せん いずみ ぜに
泓 おう・こう ふかし
泊 はく とまる
泡 ほう あわ
泣 きゅう なく
泄 えい もる
洩 右に同じ



沖 わきいづ・むなし・おき
沛 はい さかんなり おおあめ
沿 えん したがう そう
沮 そ みづのな はばむ
河 か かわ
沱 た いけ ぬま
沸 ひ・ふつ みづわく ふく
治 ち・ぢ おさむ
沼 しょう ぬま
沾 てん ます うるおす
油 ゆう・ゆ あぶら
沫 ばつ まつ



○四畫 水氵部

法 ほう のり のっとる

灋 右に同じ

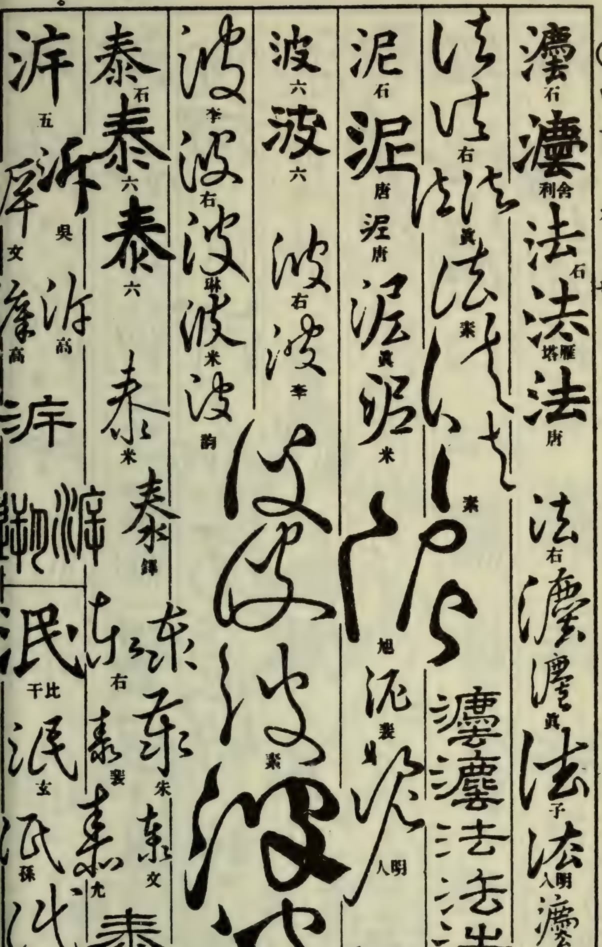
泥 でい どろ

波 は なみ

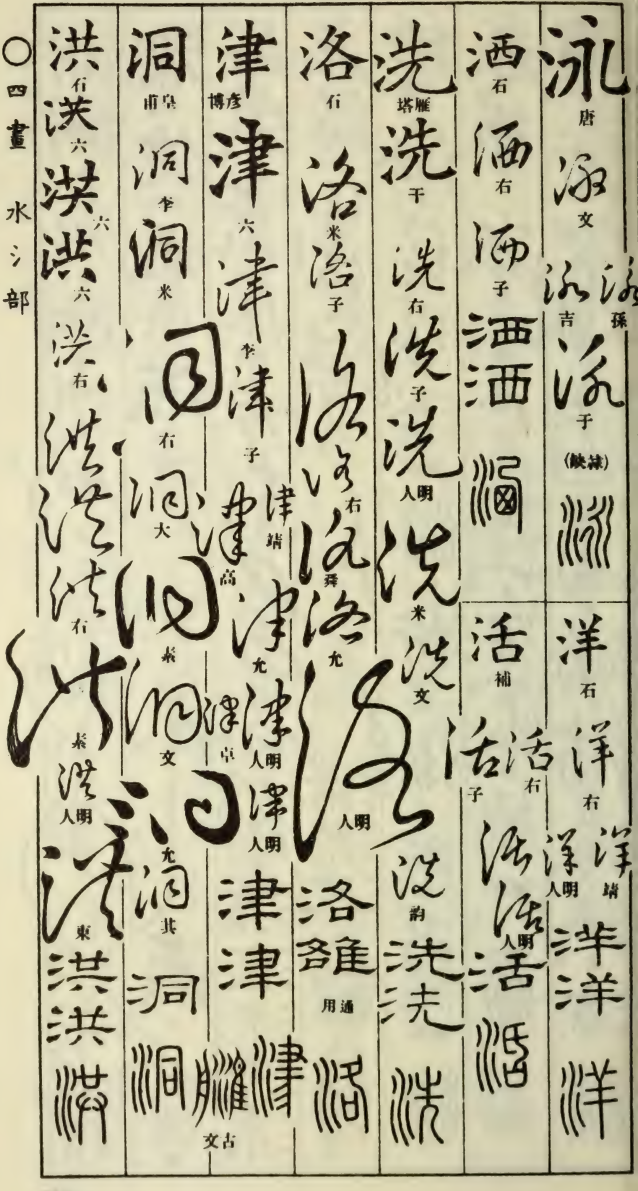
泰 たい なめらか やすし

泝 そ さかのぼる

泯 びん つく



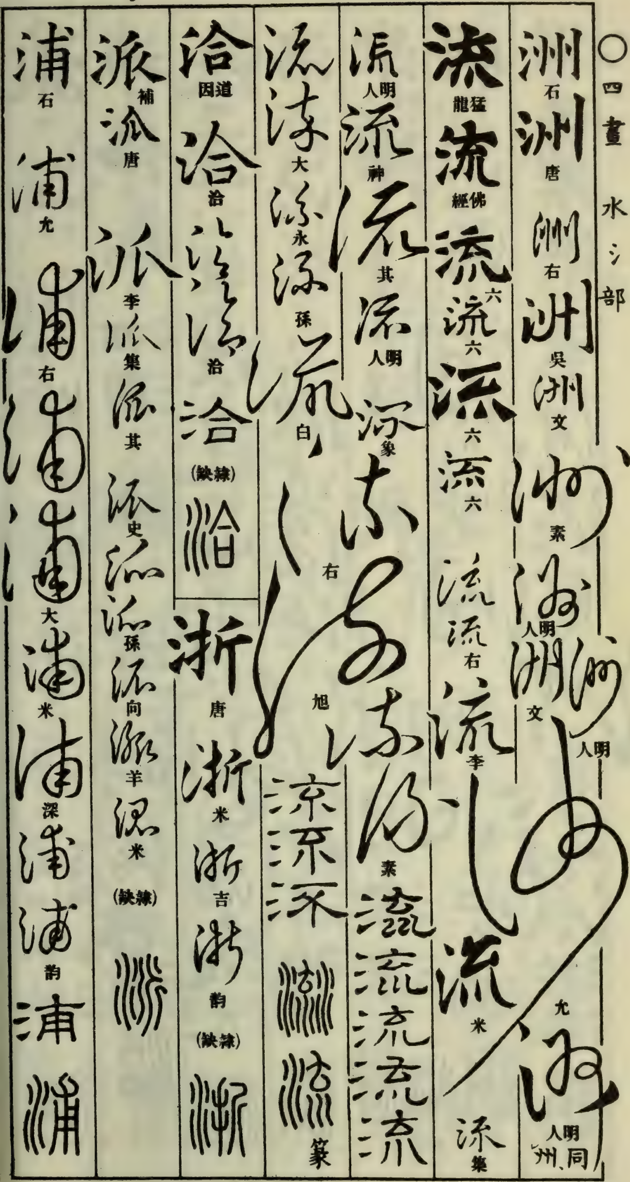
泳 えい みずくぐる およぐ
洋 よう ひろし なだ
洒 さい そそぐ
活 かつ いく
洗 せん あらう
洛 らく みずのな
津 しん わたり つ
洞 とう ほがらか ほら
洪 こう おおみず おおいなり



○四畫　水氵部

洲 しゅう す
流 りゅう ながれ
洽 こう あまねし
浙 せつ みづのな
派 は みづわかる わかる
浦 ほ うら

○四畫 水氵部



浪 ろう みづのな なみ

浩 こう おおみづ おおいなり

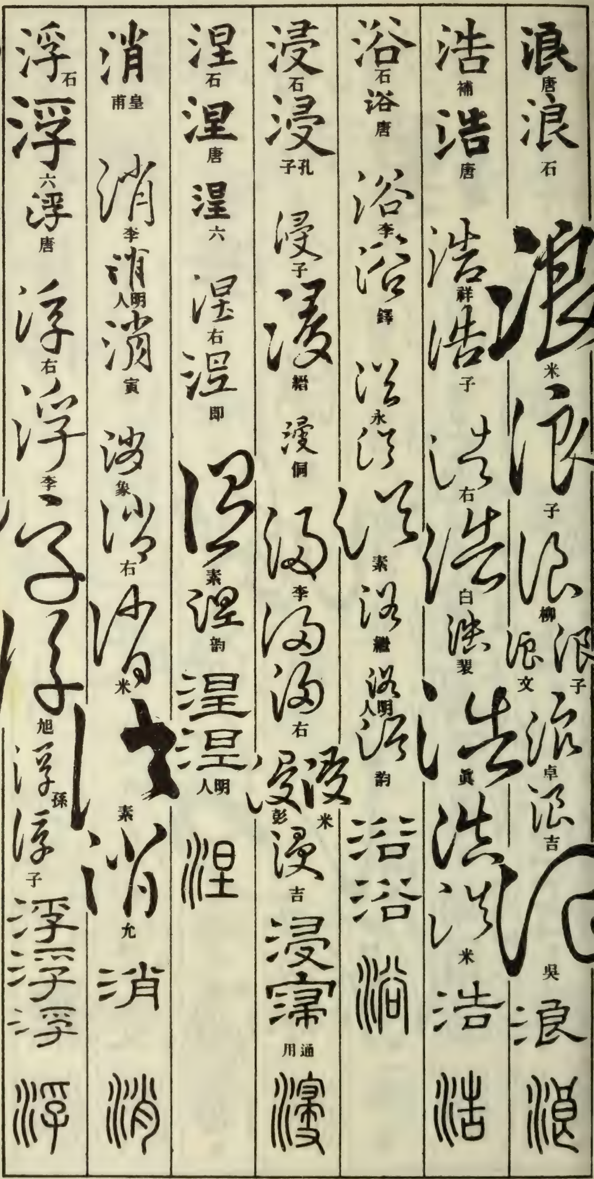
浴 よく ゆあみ

浸 しん ひたす

涅 でつ くろつち くろむ

消 しょう きゆう とく

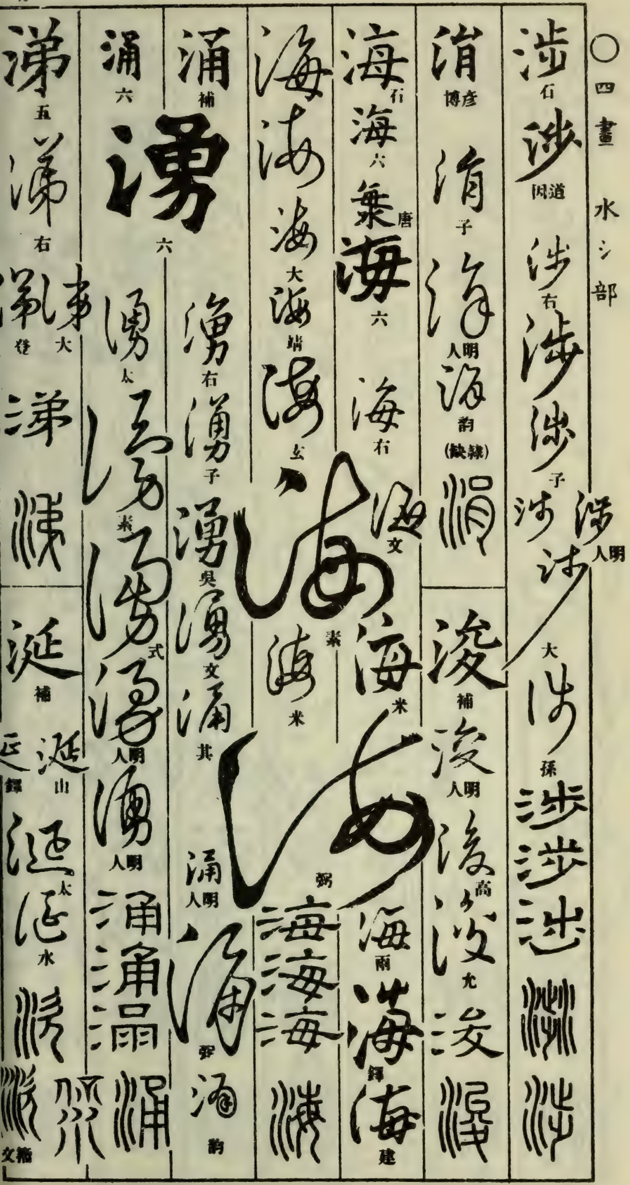
浮 ふ うかぶ



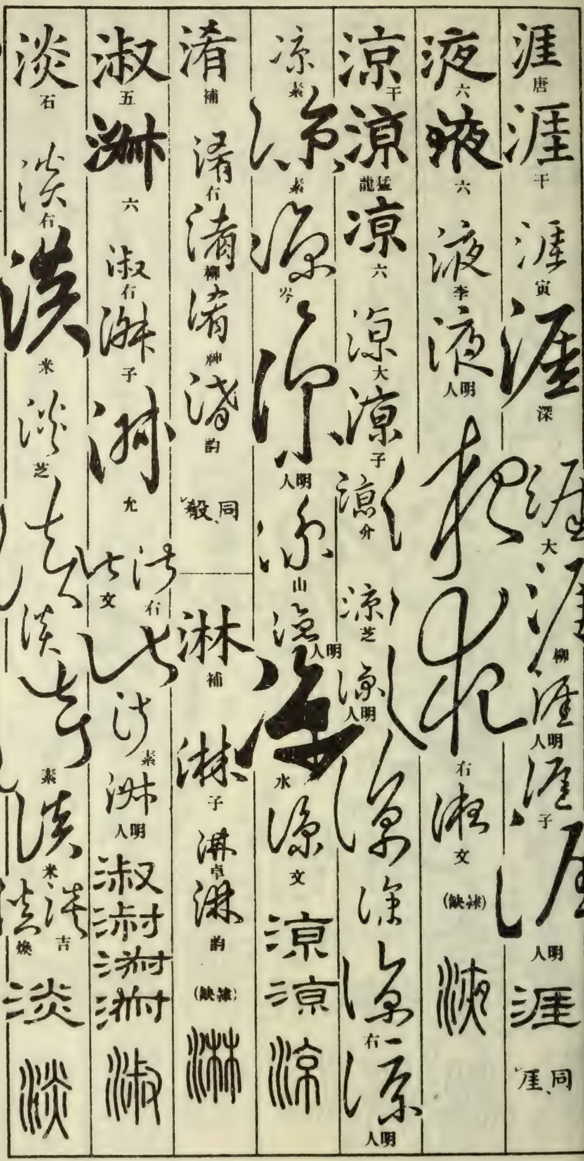
○四畫 水氵部

〇四畫　水氵部

涉 しょう わたる
涓 けん いさぎよし ほそき ながれ
浚 しゅん ふかし さらう
海 かい うみ
涌 よう わく
湧 右に同じ
涕 てい なみだ
涎 せん・えん よだれ



涯 がい みぎわ ほとり　液 えき しる　涼 りょう すずし　淆 こう みだる にごる　淋 りん したたる さびし　淑 しゅく よし すむ　淡 たん あわし うすし



○四畫 水氵部

淚 るい なみだ
補 六 多寶 右 子 寅 素 高 允
同 涙

淩 りょう はす しのぐ
五 子 文 孫 素 米 明人 允 吉
(缺隷)

淪 りん さざなみ しずむ
比干 唐 邕 右 大 吉 韵 子

混 こん にごる
唐 允 其 右 孫 明人 文 吉 古帖 如

淨 せい・じょう きよし いさぎよし
補 六 猛龍 右 子 明人 明人 煥

淫 いん すぐ みだる
石 右 李 其 裴 憲 翼 吉 韵 東

淮 わい めぐる
石 明人 素

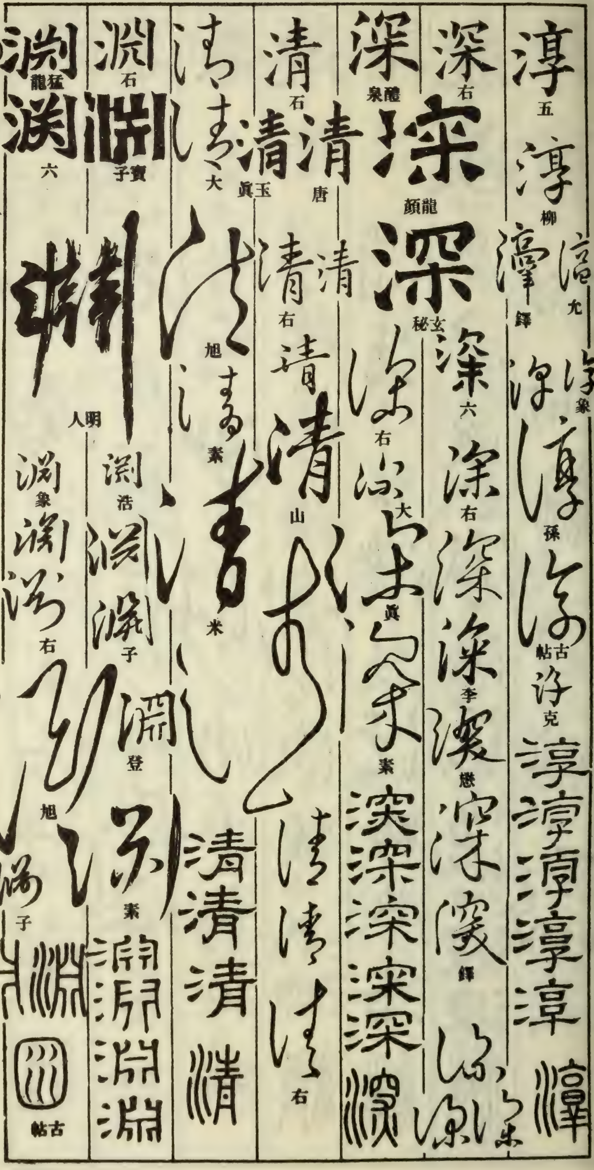
淹 えん ひたす ひさし
唐 明人 大

淳 じゅん きよし

深 しん ふかし

清 せい きよし すむ

淵 えん ふち ふかし



○四畫 水氵部

淺 せん あさし
添 てん そう
淼 びょう おおみず みずひろし
渺 びょう はるか とうし
渙 かん さかんなり
渚 しょ なぎさ
渡 と わたる わたり
渝 ゆ わたる わたり
渟 てい とどまる

淺 行 古帖 脩 明人 武 洽 右 大 素

添 雁塔 右 米 文 右 唐人 子 文 水 卓 時 同 霑、

淼 唐 米 補 後世字、

渺 唐 子 文 黄 大 辨 同 眇、

渙 五 唐 柳 坡 米 煥 孫 吉 明人

渚 補 唐 李 鐸 裴 于 吉 文 卓

渡 補 不空 唐 坡 寅 徽 米 卓 明人

渝 唐 李 孫

渟 補 米 素 同 亭

渠 きょ みぞ かれ
渥 あく あつし
減 げん へる すくなし
渦 か うず
渫 せつ・ちょう さらう
温 おん あたたか・しとやか
溫 右に同じ
淄 し くろし
渴 かつ かわく
測 そく はかる

渠	渥	減	渦	渫	温	溫	淄	渴	測
渠 五	渥 六	減 唐	渦 補	渫 補	温 補	溫 六	淄 補	渴 補	測 補
渠 玄	渥 李	減 太	渦 鐵	渫 補	温 六	溫 六	淄 韵	渴 六	測 右
渠 人明	渥 文	減 襄	渦 子	渫 右	温 温	溫 同		渴 米	測 其
渠 永	渥 于	減 右	渦 鐸	渫 辨	温 允			渴 象	測 右
渠 欧	渥 水	減 柳	渦	渫	温 象			渴 靖	測 孫
渠 素	渥 人明	減 素	渦	渫	温 右			渴 辨	測 旭
渠 朱	渥 韵	減 子			温 孫			渴 人明	測
渠 子	渥 允	減 人明 (鉄線)			温 素			渴	測
渠	渥	減			温			渴	測

〇四畫 水氵部

〇四畫 水氵部

游 ゆう およぐ あそぶ

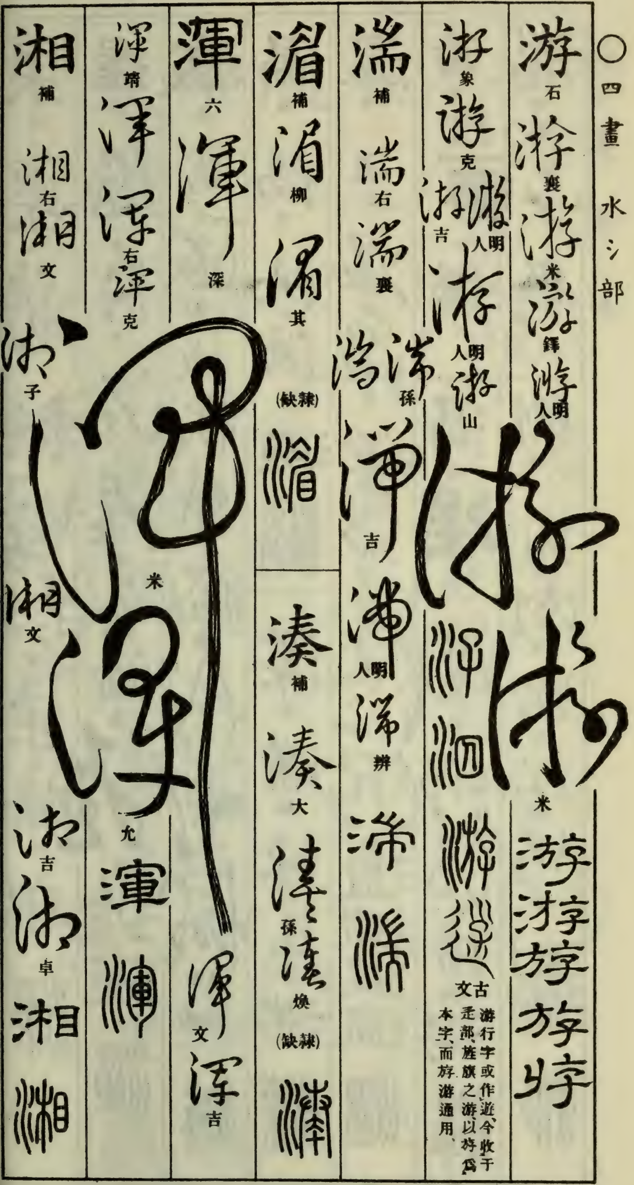
湍 たん はやし

湄 び みぎは ほとり

湊 そう みなと あつまる

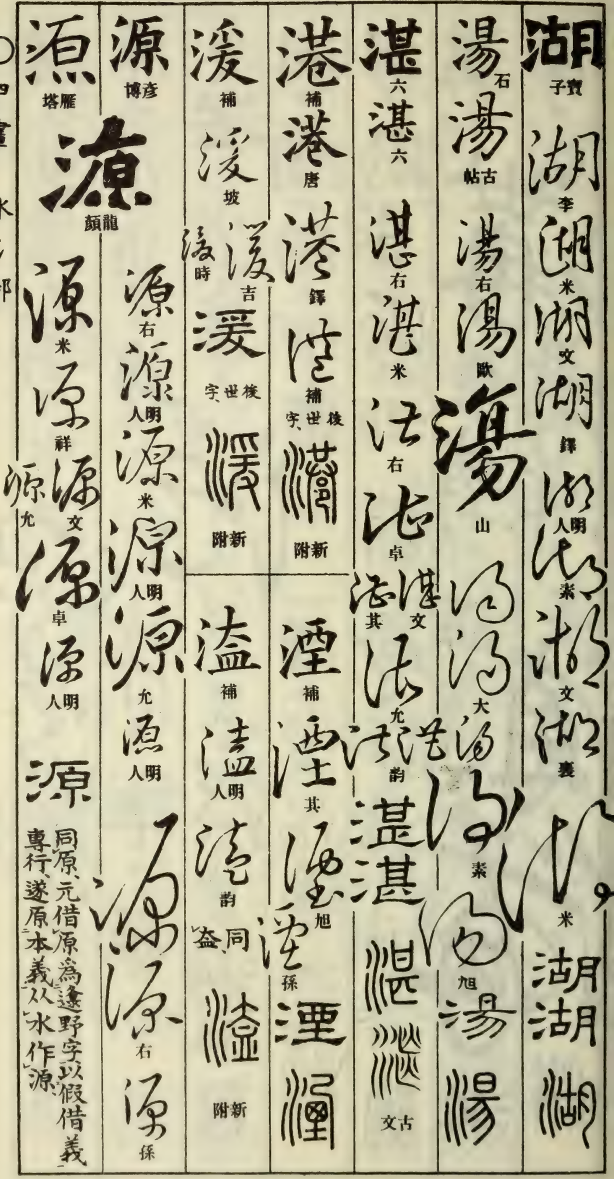
渾 こん にごる すべて

湘 しょう みづのな にる



游行字或作遊，今收于辵部，旌旗之游，以斿爲本字，而斿游通用。

湖 こ みずうみ
湯 とう ゆ にえゆ
湛 たん たたう しずむ
港 こう みなと
湮 いん しずむ ほろぶ
湲 えん・かん ながる
溘 こう たちまち
源 げん みなもと



同原、元借原為邍野字、以假借義專行、遂原本義、从水作源。

○四畫　水氵部

溟 べい・めつ こさめ うみ

準 じゅん みずもり のり・たいら

溢 いつ あふる

溷 こん みだる にごる

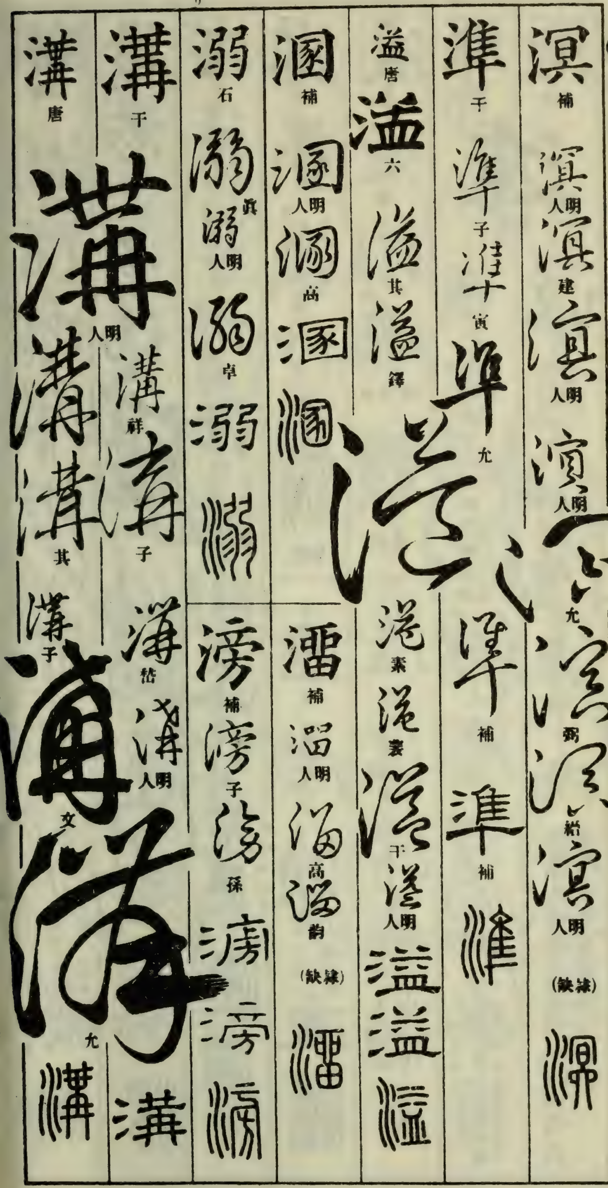
溜 りゅう したる たまる

溺 でき おぼる

滂 ほう さかんなり

溝 こう みぞ

○四畫 水氵部



溪 けい たに

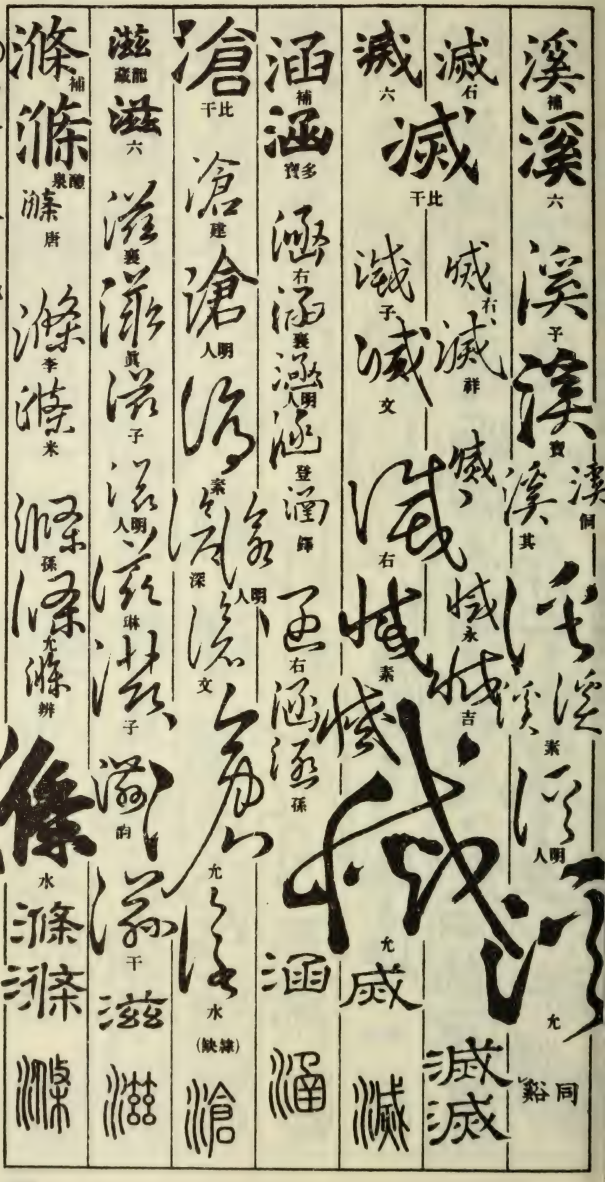
滅 めつ ほろぶ

涵 かん うるおう

滄 そう みづのな

滋 じ おおし しげし

滌 てき そそぐ すすぐ



〇四畫 水氵部

滕 とう　わきあがる
滔 とう　おおいなり　ながる
滑 かつ　なめらか　すべる
滓 し・さい　かす
漂 ひょう　ただよう
滞 たい　とどこうる
滴 てき　したたる
滿 まん　みつ
漁 ぎょ　すなどり

滕　右　文　右　裴　韵　古帖

滔　石　曹恪　寅　孫　東　辨

滑　五　六　古帖　右　子　介　其　吉　明人　辨　韵

滓　補　褚　素

漂　補　坡　孫　素

滞　多寶　古帖　六　子　鐸　右　素

滴　五　唐　子　登　明人　米　緒　卓　吉　孫　韵　（缺隷）

滿　多寶　唐　六　六　右　子　呉　式　孫　素

漁　五　坡　米　鐸　素　東　呉　呉　米

漆 しつ みつのな うるし

漏 ろう もる

漠 ばく さばく むなし

演 えん ながれ とぶ

漓 り したたる ぬる

漢 かん おとこ

溥 ふ おおいなり

漉 ろく こす したむ

漣 れん さざなみ

漑 がい そそぐ

漆：石 永 子 李 登 孫 素 允 山 子 干

漏：唐 米 高 時 韵

漠：補 文 右

演：補 米 即 香

漓：補 坡 孫 同 離

漢：石 泉醴 六 六 民鏡 右 子 明人 明人 象 靖 右 大 素 古文

溥：六 文 褚 裴

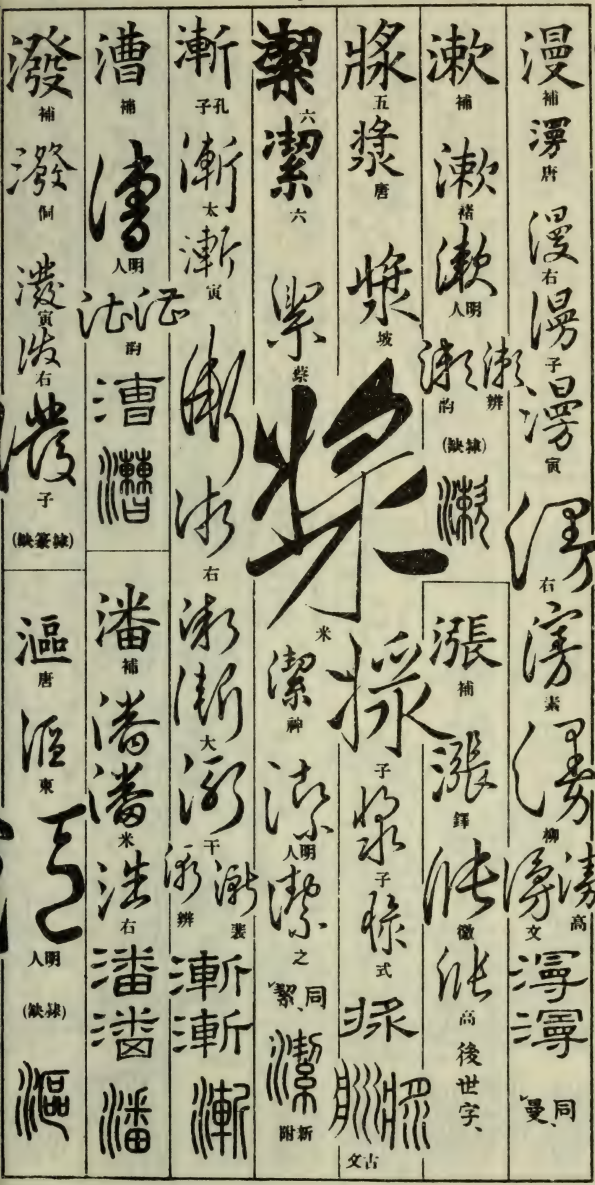
漉：補 子 允

漣：六 柳 大 卓 米 同 瀾

漑：五 坡 高 韵

○四畫 水氵部

漫 まん みづながし はるか
漱 そう うがい くちすすぐ
漲 ちょう みなぎる
漿 しょう しる のみもの
潔 けつ いさぎよし きよし
漸 ぜん ようやく
漕 そう はこぶ
潘 はん しろみづ こめとぎみづ
潑 はつ そそぐ したたる
漚 おう ひたい



澗 かん たに

潦 ろう あまみづ

潢 こう たまり いけ

潺 せん ながる ながれのこえ

潤 じゅん うるおう しみこむ

澄 ちょう すむ きよし

澂 右に同じ

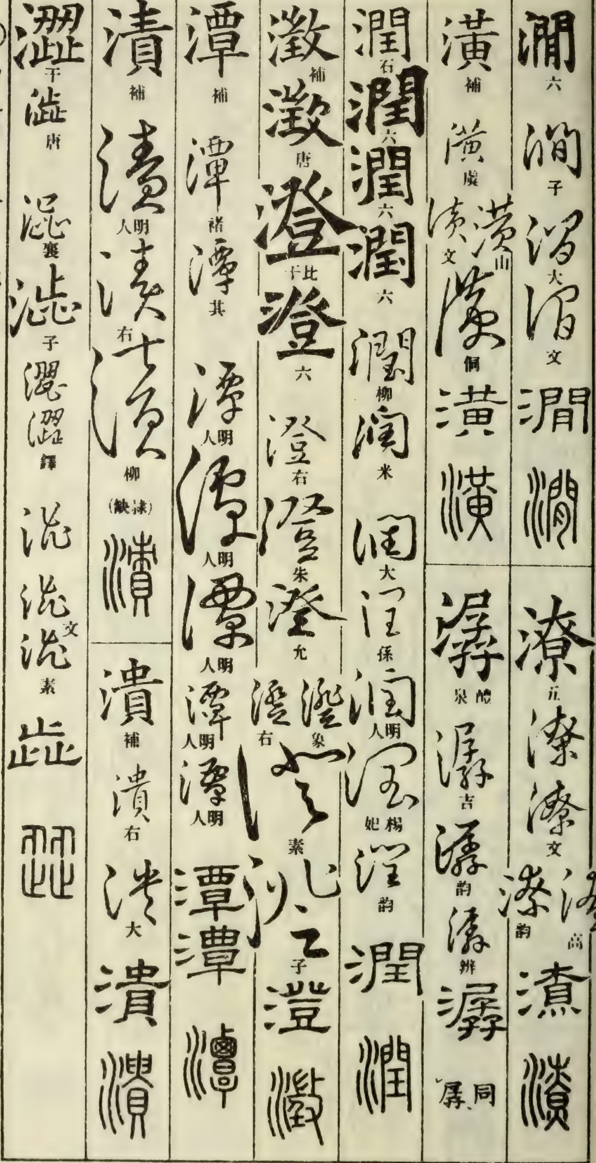
潭 たん ふかし

漬 し ひたす つく

潰 かい くずる ついゆ

澀 しゅう しぶる しぶ

澁 右に同じ



○四畫 水氵部

澆 ぎょう　そそぐ　うすし
澈 てつ　すむ　とおる
澍 じゅ　うるおす
潮 ちょう　うしお
澣 かん　あらう　すすぐ
澤 たく　さわ・つや　うるおい
潸 さん　なみだ　ながる
濊 かい　ひろし　けがれ
澹 たん　あわし　やすし

澆　五　寅　深　辨　韵　(缺隷)

澈　補　右　右　弼　徹同

澍　補　即　廣　韵

潮　補　坡　吉　其

澣　干　干　人明　深　韵　裴　人明　辨　(缺隷)

澤　唐　石　唐　唐　右　米　朱　子　其　纈

澤　靖　右　琳　人明　人明　人明　允　浑大

潸　五　坡　大　高　(缺隷)

濊　補　其　孫　韵　(缺隷)

澹　補　唐　褚　人明　鐸　眞　素　允

激 げき はげし ほとばしる

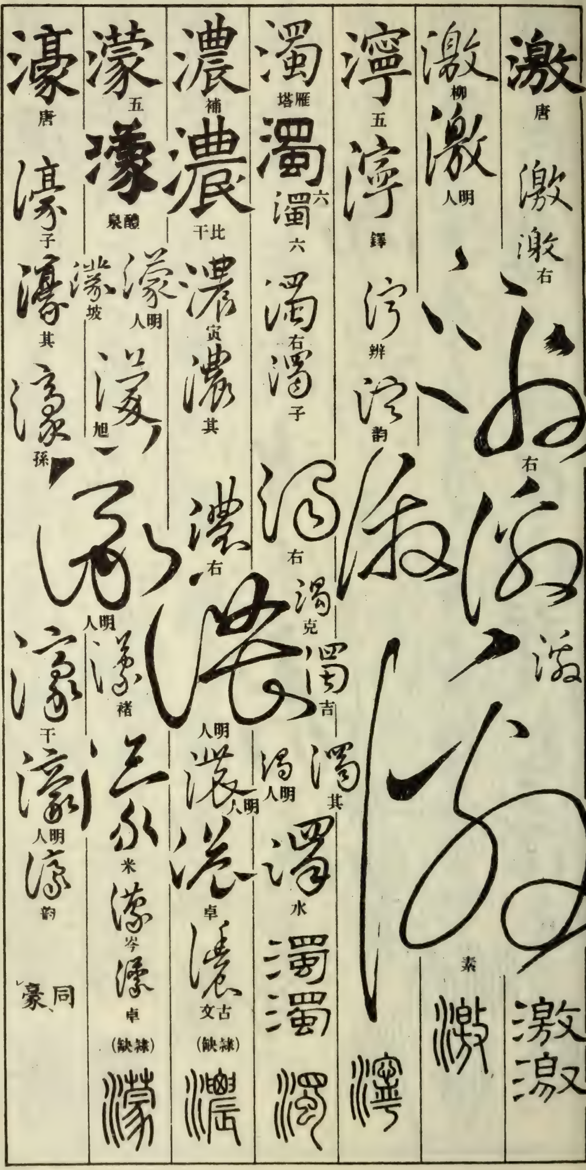
濘 ねい どろふかし

濁 だく にごる

濃 のう こまやか こし

濛 もう こさめ くらし

濠 ごう ほり



一四畫 水氵部

〇四畫　水氵部

濕　しゅ　うるおす　しめる
雁塔　六　石　寅　武　導　石　人唐

濟　せい　わたる　なす
石　唐　六　右　李　米　右　人明　大　素

濫　らん　みだる　ただよう
石　唐　唐　柳　其　鐸　寅　玄　孫　韵

濤　とう　おおなみ
褚　唐　石　米　吳　柳　文　允　說文 鈌

濡　じゅ　うるおう
孔子　唐　米　子　允　孫　人明　辨　人明

濬　しゅん　ふかくす
五　唐　石　其　纖　孫　煥　韵　(缺隷)　古文

濯　たく　あらう　すすぐ
補　子　其　右　孫　兗　米　允　吉　(缺隷)

瀕 ひん ほとり はま
濱 右に同じ
潛 せん ひそむ みづくぐる
濺 せん そそぐ
瀉 しや そそぐ
瀋 しん しる
瀛 えい しまぐに
瀆 とく みぞ みだる
瀝 れき しづく したたり
瀟 しよう みづのな

瀕 補　濱 唐　濱 唐　濱 右　濱 米　濱 明人　瀕 其　濱 子　濱 呉　濱 允　濱 韵　濱 阜　濱 濱　瀕

潛 五　潛 玉眞　潛 唐　潛 唐　潛 六　潛 右　潛 太　潛 子　潛 允　潛 明人　潛 其　潛 彝　潛 之

潛 靖　潛 右　潛 大　潛 欧　潛 素　潛 克　潛 允　潛 彝　潛 潛 潛 潛　潛

濺 補　濺 米　濺 吉　濺 孫　後世字

瀉 補　瀉 褒　瀉 黄　瀉 裴　瀉 韵　「寫」同

瀋 五　瀋 子　瀋 右　瀋 韵　(缺隷)　瀋

瀛 唐　瀛 明人　瀛 文　瀛 吉　「瀛」同

瀆 石　瀆 六　瀆 子　瀆 神　瀆 右　瀆 大　瀆 東　瀆 允　瀆 瀆　瀆

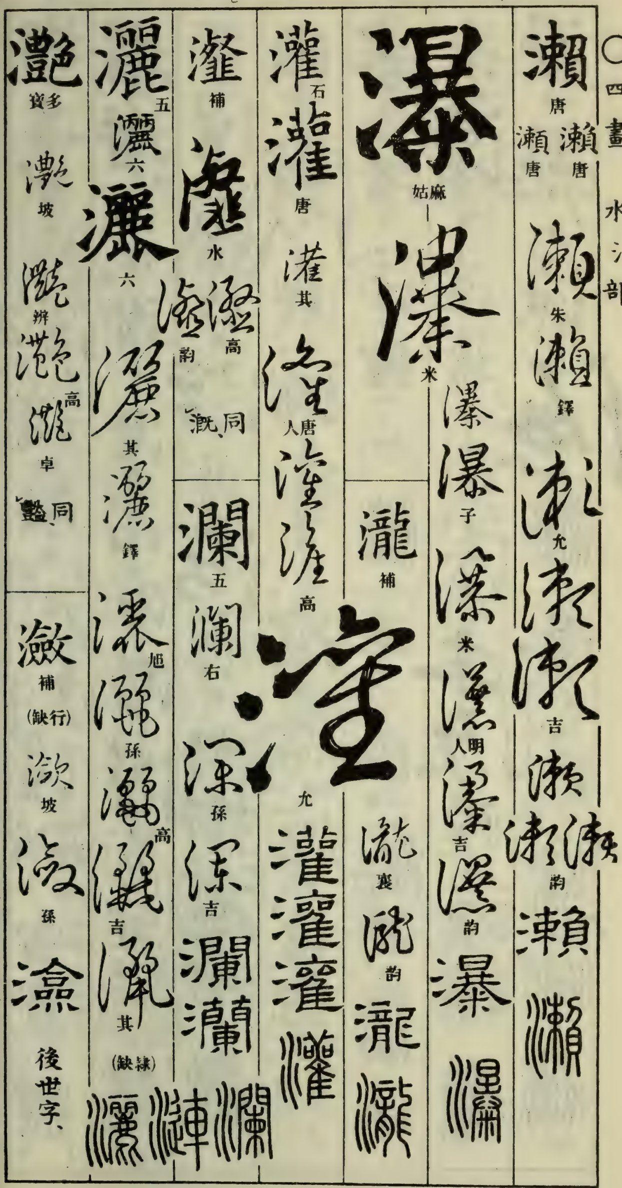
瀝 補　瀝 允　瀝 孫　瀝 允　瀝

瀟 補　瀟 水　瀟 孫　瀟　瀟

○四畫　水氵部

瀨 らい せ
瀑 ぼう・ばく しぶき
瀑 右に同じ
瀧 ろう あめふる たき
灌 かん そそぐ あつまる
瀣 かい みづひろし
瀾 らん おおなみ なみ
灑 さい そそぐ みづまく
灔 えん うごく
灩 右に同じ
瀲 れん あふる

○四畫 水氵部



灣 わん いりえ くま　灘 だ なだ　火 か ひ　灰 かい はい　灸 きゅう やいと　灼 やく・ひきし しゃく やく　災 さい わざわい　烖 右に同じ　灾 右に同じ　炎 えん ほのほ　炊 すい かしぐ

灣

灣 素　灣 文　灣 大　灣 李　灣 孫　灣 明人　灣 鐸

灣 同

灘

灘 補　灘 方　灘 其　灘 高　灘 明人 (缺隷)　灘　灘

火部 灬同

火

火 雁塔　火 右　火 永　火 素　火 褚　火 克　火　火

灰

灰 比干　灰 虞　灰 坡　灰 裴　灰 卓　灰　灰

灸

灸 五　灸 六　灸 大　灸 右 (缺隷)　灸

灼

灼 鏡民　灼 右　灼 孫　灼 裴　灼　灼

災・烖・灾

烖 五　灾 彦博　災 石　灾 米　災 神　災 右　烖 韵　災 孫　灾　災　烖　烖 古文　灾　災 籀文

炎

炎 泉醴　炎 子　炎 孫　炎 明人　炎 韵　炎　炎

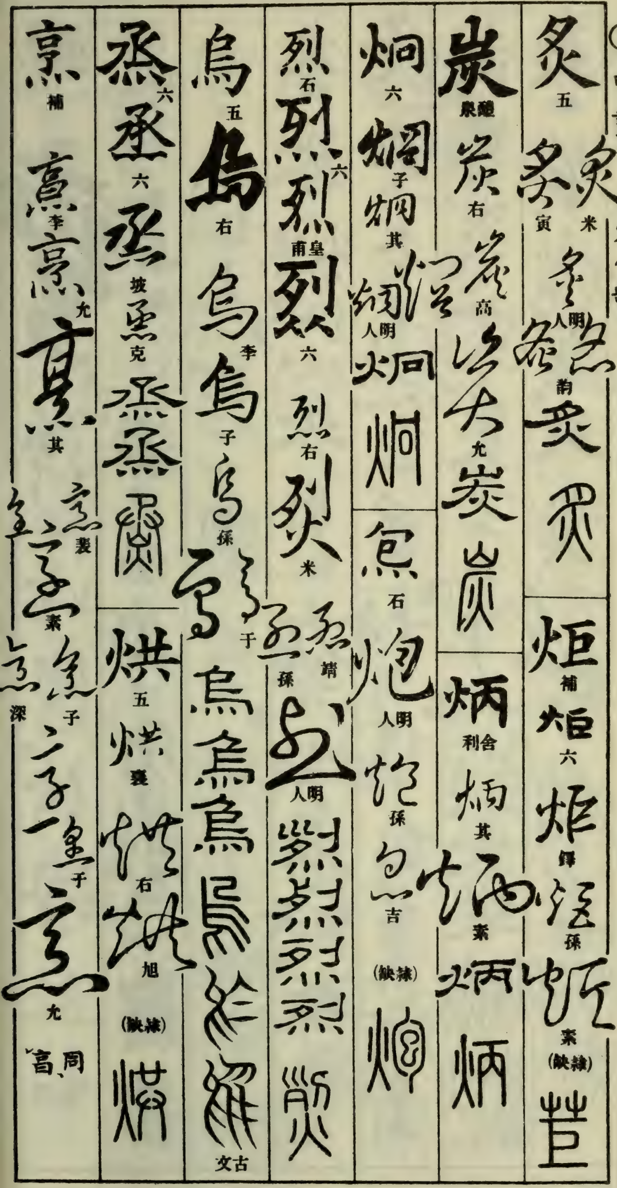
炊

炊 補　炊 右　炊 裴　炊　炊

○四畫　水氵火灬部

炙 しゃ あぶりもの
炬 きよ たいまつ
炭 たん すみ
炳 へい あきらか さかんなり
炯 けい ひかり あきらか
炰 ほう つつみやき まるやき
炮 右に同じ
烈 れつ はげし
烏 う・お からす ああ
烝 じょう むす
烘 こう たく あぶる
烹 ほう にる

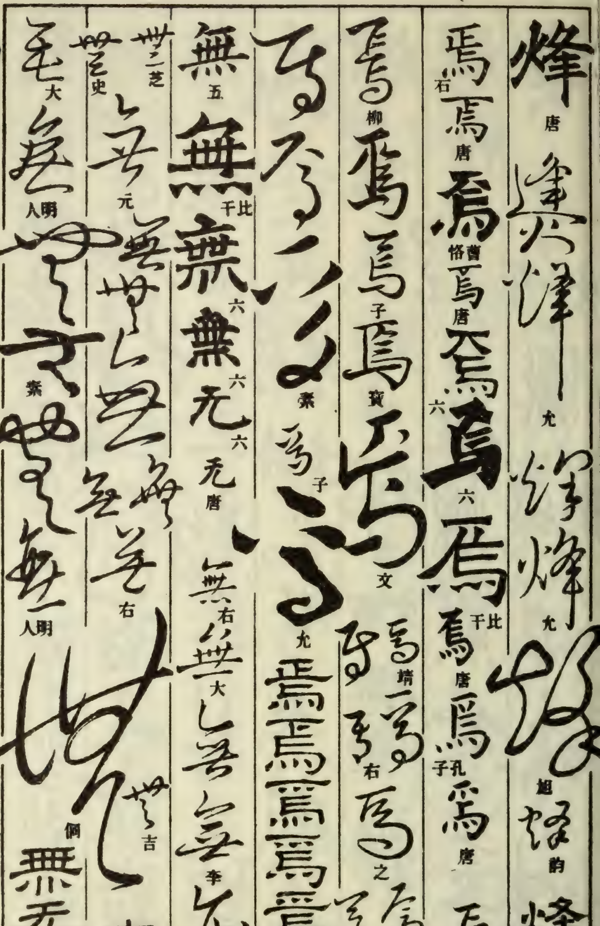
○四畫 火灬部



烽 ほう のろし

焉 えん いづくんぞ これ

無 む・ぶ なし



○四畫 火（灬）部

○四畫　火灬部

然　ぜん　しかり　しかるに

六　石　唐　六　六　干　右　靖　李　眞　変　子　允

右　太　眞　柳　白　人明

焦　しょう　こげる

石　大　坡　右　式　高　人明　辨　高　(缺)

焚　ふん・ほん　やく

石　李　黄　克　彭　芝　孫　文　米

煇　き　かがやく

五　允　文　人明　孫

煌　こう　ひかり　かがやく

補　人明　素

煎　せん　いる　せんず

補　山　右　高

煮　しゃ　にる

六　人明　韵

煒　い　あきらか

補　米　索

煖 けん・だん あたたか

煙 えん けむり

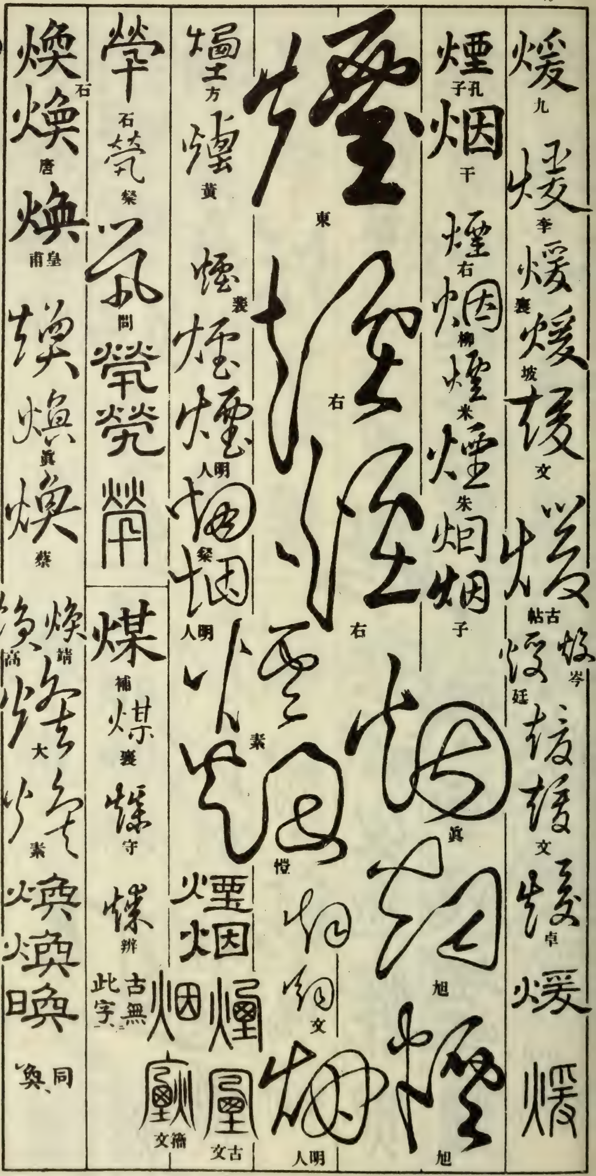
烟 右に同じ

煢 けい ひとり

煤 はい すす

煥 かん かがやく うつくし

○四畫 火灬部



照 しょう てらす
煩 はん わずらわし もだゆ
煨 わい おき うずみび
煽 せん おおぎたつ
煕 き ひかり
熙 右に同じ
熊 ゆう くま
熅 うん けむり ぬくむ
熏 くん くゆらす
熒 けい あきらか

○四畫　火灬部

照：六　因道　六　六　右　人明　子　文　人明　裴　孫　素　旭　東　允　韵　右

煩：唐　人明　坡　聞　右　永　素

煨：補　其　右　史　(缺隸)

煽：補　米　素　高　同扇

煕：石　六　六　右　人明　人明　其　靖　右　山

熊：五　褚　孫　韵

熅：補　柳　高

熏：補　其　允

熒：補　文　韵

熟 じゅく うむ つらつら
熱 ねつ あつし
熬 ごう いる
熳 まん きらびらか うつくし
熹 き あぶる あきらか
燁 よう ひかる
燒 しょう やく
燄 えん ほのほ
熾 し さかんなり
燎 りょう にわび かがりび

熟 干 六 大 子 方 右 大 素 熟 孰同

熱 干 右 子 吉 右 旭 素 (缺隷)

熬 補 坡 鐸 (缺隷)

熳 補 人明 大 曼同

熹 九 朱 史 右

燁 五 人明 人明 (缺隷)

燒 五 李 坡 其 大 式 裴 右 子

燄 干 焰 眞玉 焰 經佛 右 人明 其 高 米 后武 高

熾 補 允 高 韵 文古

燎 六 子 人明

燈　とう　ともしび

多寶　右　奐　寅　明人　明人　武后　明人　明人

燕　えん　つばめ

唐　六　褚　俔　鐸　右　史　柳　東

燔　はん　あぶる

五　子　右

燠　いく　あたたか

五　子　米　(缺隷)

營　えい　いとなむ

唐　六　李　允　右　素　山　子

燥　そう　かわく　はしやぐ

補　米　友　大　孫　高　韵　隷釋即燥字、

燧　すい　きりび　のろし

右　李　右　高

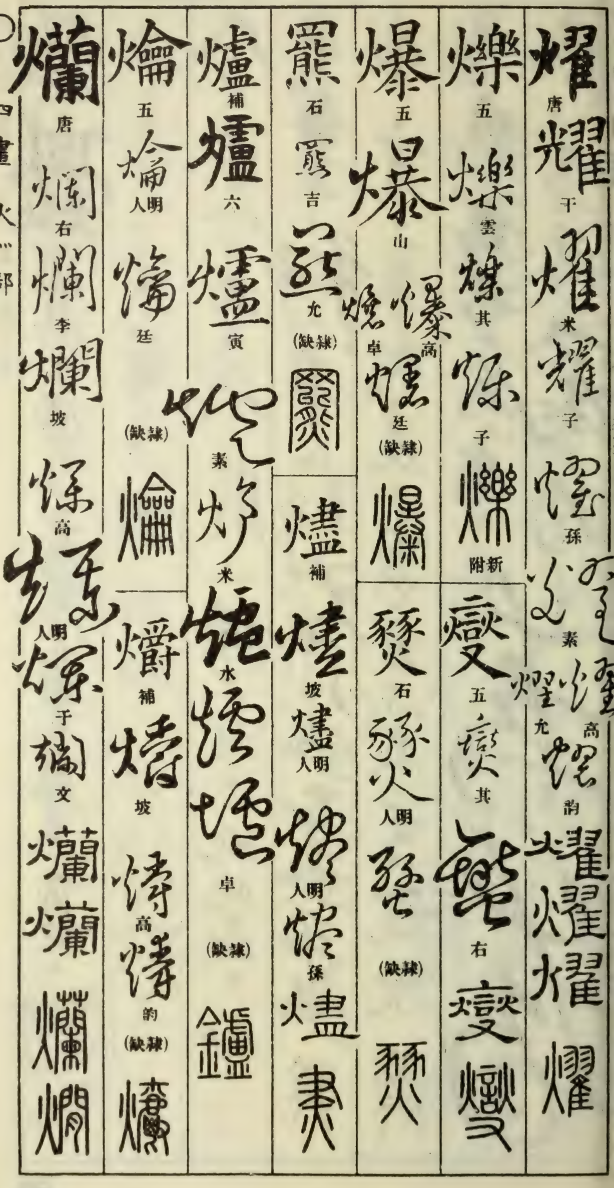
燦　さん　あざやか　かがやき

補　明人　允　同粲、

燭　しょく　にわび　ともしび

唐　右　寅　大　永　其　旭　素　允

燿 よう ひかる かがやく
爍 しゃく かがやく
爕 せ やわらぐ
爆 ばく やく さく
燹 せん いくさび
羆 ひ ひぐま
燼 じん もえさし のこりび
爐 ろ いおり
爚 しゃく やく
爝 しゃく やく
爤 らん ただる
爛 右に同じ



四畫 火灬部

爨 さん かしぐ かま

爨 五　爨 龍顔　爨 唐　爨 其　爨 孫　爨 高　爨 其　爨 韵　爨 古文

爪部 ⺤同

爪 そう つかむ つめ

爪 唐　爪 明人　爪 朔　爪 裴　爪　爪

爬 は かきとる

爬 補　爬 其　爬 辨　爬 韵　同把、

争 そう あらそう

争 石　争 唐　争 坡　争 右　争 明人　争 象　争 靖　争 右　争　争　争　争　争　争

爰 えん ひく ここに

爰 唐　爰 右　爰 大　爰 侗　爰 其　爰 右　爰 孫　爰 子　爰 明人　爰　爰　爰

爲 い・なす つくす ため

爲 石　爲 六　爲 六　爲 唐　爲 唐　爲 唐　爲 唐　爲 右　爲 大　爲 山　爲 米　爲

爲 右　爲 大　爲 眞　爲 素　爲　爲　爲　爲　爲

爵 しゃく さかずき くらい

爵 九　爵 六　爵 博彦　爵 右　爵 李　爵 其　爵 大　爵 永　爵 素　爵　爵　爵　爵　爵

父部

父 ふ ちち

父 石　父 經佛　父 唐　父 右　父 李　父 靖　父 人明　父 旭　父 素　父　父　父　父

爻部

爻 こう まじわる ならう

爻 石　爻 其　爻 孫　(缺隸)　爻

俎 俎に同じ 人の部

楷缺 同俎、

俎 明人　俎 時　俎 裴　俎 素　俎 文

爽 そう さわやか たがう

爽 石　爽 六　爽 唐　爽 唐　爽 靖　爽 米　爽 子　爽 侗　爽 其

○四畫　爪爫父爻部

爾 じ・しかり のみ なんぢ

牀 しょう ゆか とこ

牆 しょう かきね

○四畫 爻爿部

爽 人明　爽 史　爽 晴　爽 果　爽 右　爽 素　爽 果　爽 米　爽 辨　爽　爽　爽

爾 石　爾 石　爾 唐　爾 米　爾 表　爾 孫　爾 文　爾 米　爾 東　爾 人明

爾 寅　爾　爾 允　爾 人明　爾　爾　爾　爾　爾　介　介爾 通用　爾

爿部

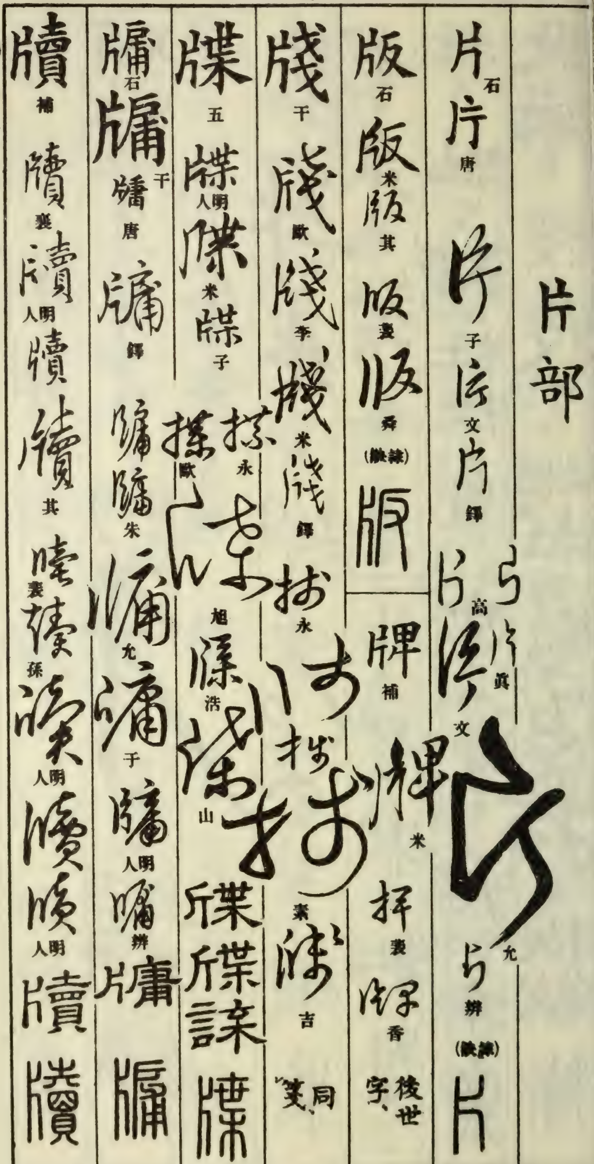
牀 干　牀 唐　牀 山　牀 子　牀 人明　牀 大　牀 文　牀 右　牀 旭　牀 子　牀 素　(缺隷) 牀

牆 石　牆 六　牆 允　牆 登　牆 鋒　牆 孫　牆 文　牆 人明　牆 素　牆 吉

牆 子　牆 人明　牆　牆　牆　牆　牆　牆 文徴

片（へん かた かた から へら） 版（はん いた） 牌（はい ふだ かんばん） 牋（せん・ふだ かみ ほんきれ） 牒（ちょう ふだ かみ） 牖（ゆう まど） 牘（とく ふだ てがみ）

片部



○四畫　片部

牙 が きば

牛 ぎゅう うし

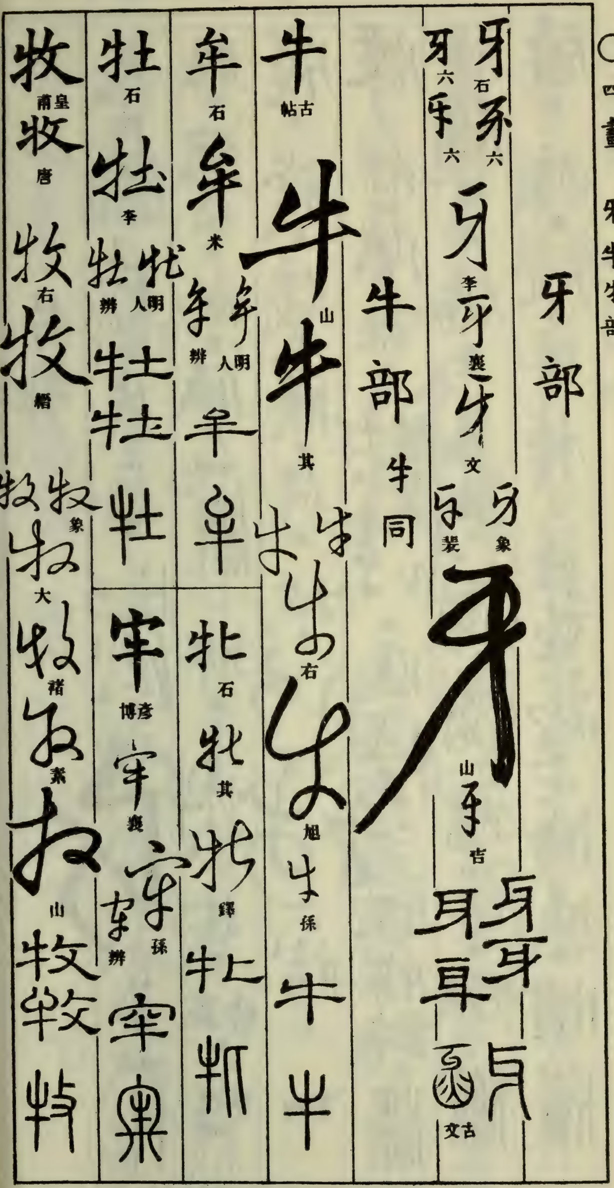
牟 ぼう うしのなきごえ

牝 ひん めうし

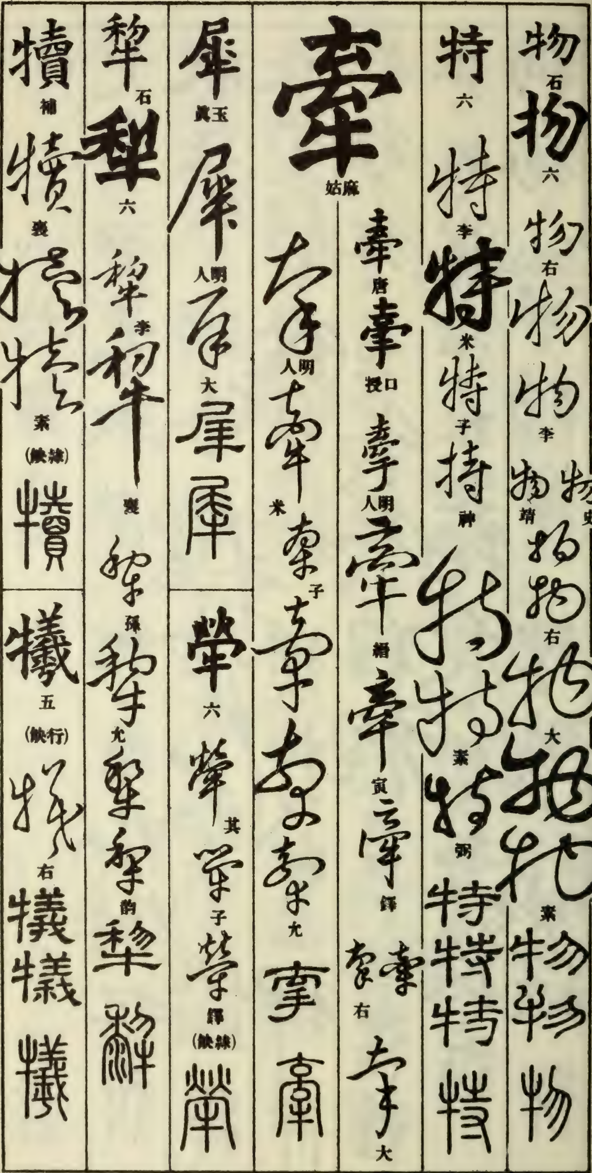
牡 ぼ おうし

牢 ろう おり いけにえ

牧 ぼく うしかい まき



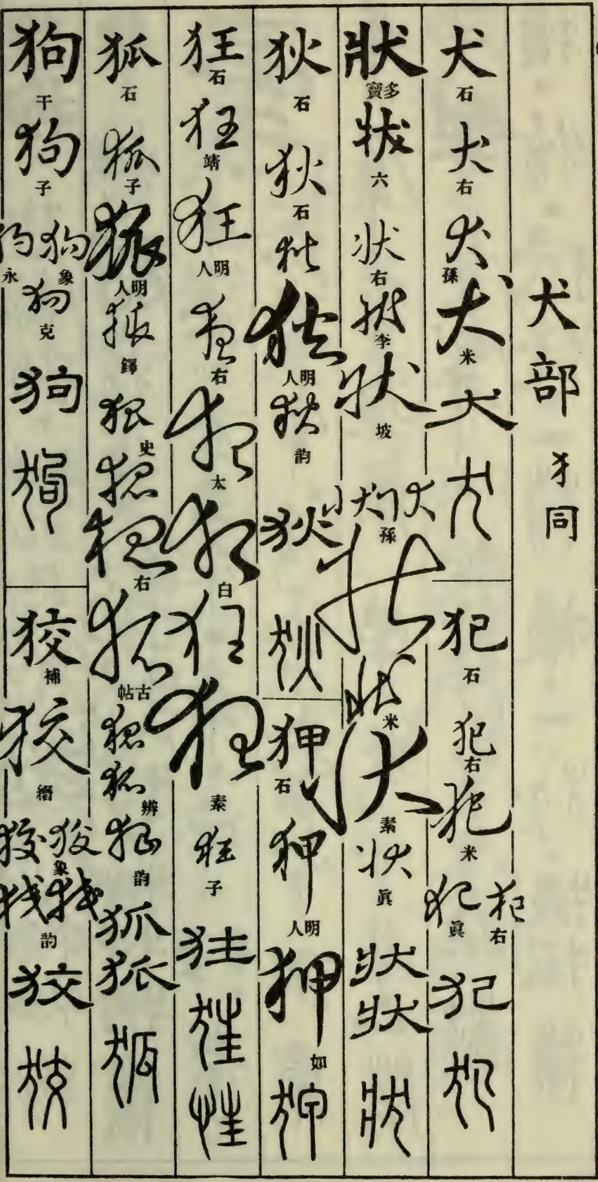
物 ぶつ・もつ もの
特 とく おうし ことに
牽 けん ひく
犀 さい けもののな
犖 らく まだらうし
犂 り・れい すき たがやす
犁 犂と共 右に同じ
犢 とく こうし
犧 ぎ いけにえ



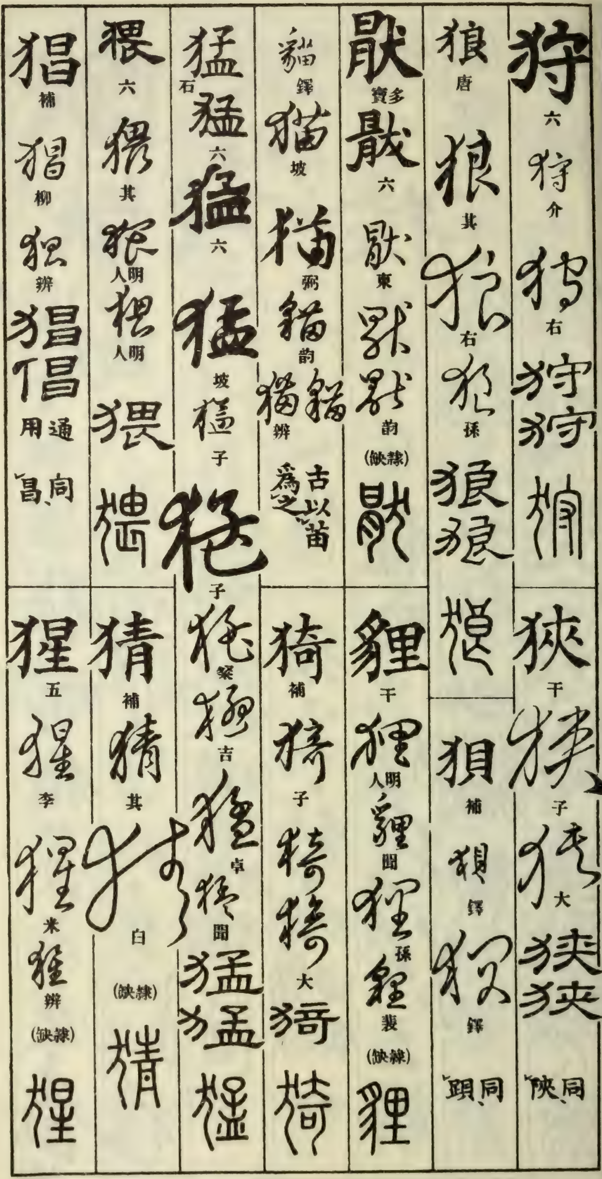
〇四畫 牛牛部

犬 けん いぬ
犯 はん おかす
状 じょう かたち
狄 てき えびす
狎 かう・あう なれる
狂 きょう ものぐるい きちがい
狐 こ きつね
狗 く いぬころ
狡 こう わるがしこし

犬部　犭同



狩 しゅ かり ふゆのかり
狭 きょう せまし
狼 ろう おおかみ
狽 ばい おおかみ うろたう
猒 えん あく たる
狸 り たぬき
貍 右に同じ
猫 びょう ねこ
猗 い ああ うつくし
猛 もう・ぼう たけし つよし
猥 わい みだり いやし
猜 さい せい うたがう
猖 しょう じょう
猩 しょう はげし



猷 ゆう はかる なお
猶 右に同じ
猴 こう さる
猾 かつ わるがしこい みだる
猨 えん さる
猿 右に同じ
蝯 右に同じ
獄 ごく うったえ ひとや
獅 し からしし ライオン
獘 へい たおる

猷 麻姑 六 六 眞 旭 永 素 山 大 犬

猷 唐 右 醴泉 雁塔 佛經 右 大 虞 人明

猶 李 眞 子 人明 象 靖 右

猴 唐 吉 其 右 (缺隸)

猾 補 坡 孫 同滑

蝯 五 唐 玄秘 褚 子 人明 子 素 (缺隸)

獄 石 唐 孫 其 右 韵 大 大

獅 補 人明 米 古以師爲之

獘 五 (缺行) 大右 大孫

獨 どく ひとり

獲 かく えもの

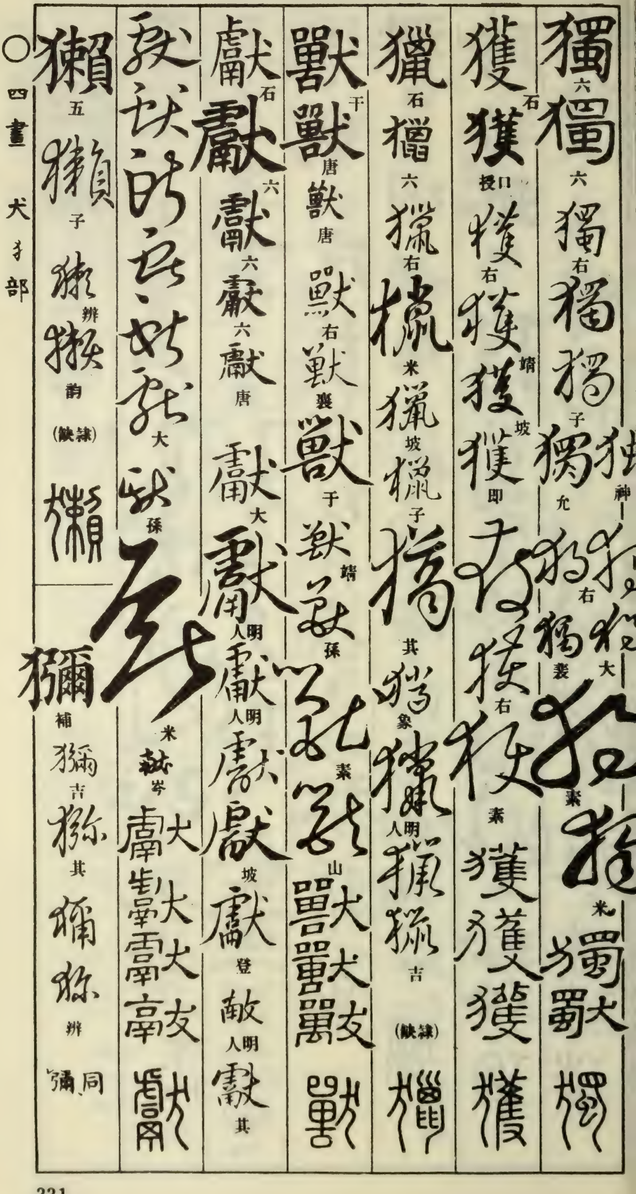
獵 りょう かり

獸 じゅう けもの

獻 けん さしあげ すすむ

獺 だつ かわおそ

獼 び さる



○四畫 犬犭部

玉 ぎょく たま

王 おう きみ おおいなり

玩 がん もてあそぶ

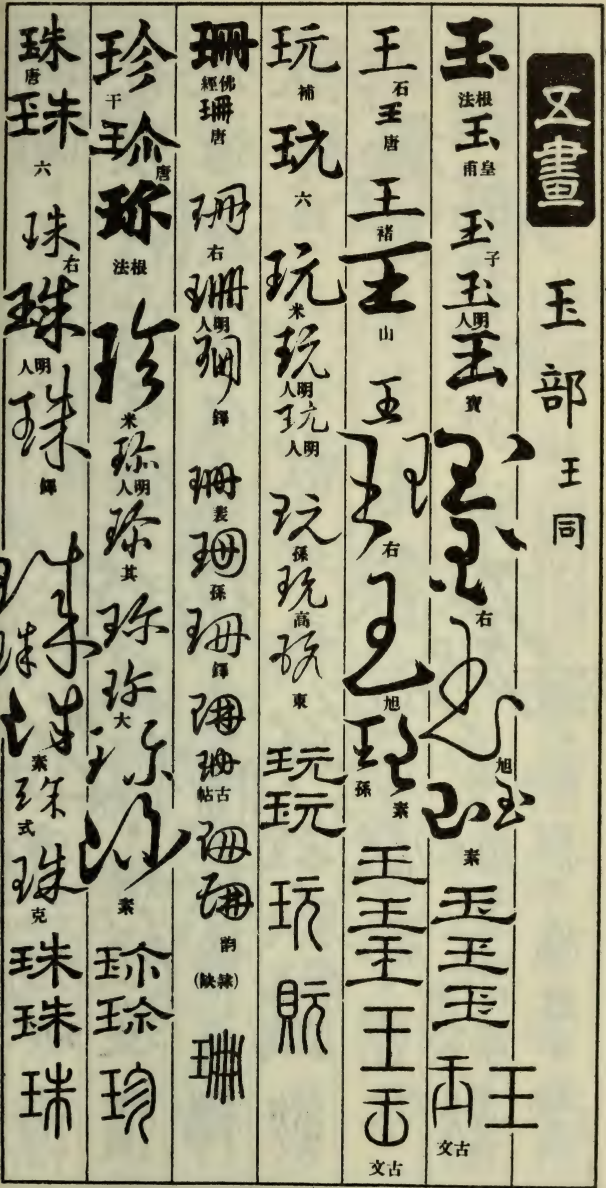
珊 さん さんごじゅ

珍 ちん たから めずらし

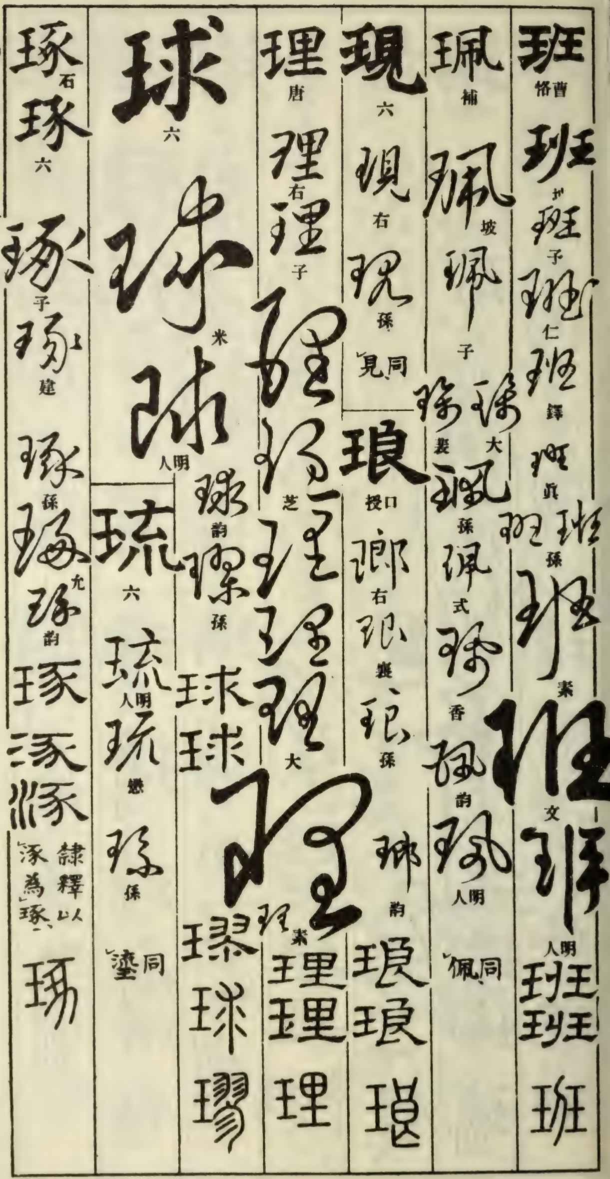
珠 しゅ たま しんじゅ

五畫

玉部 王同



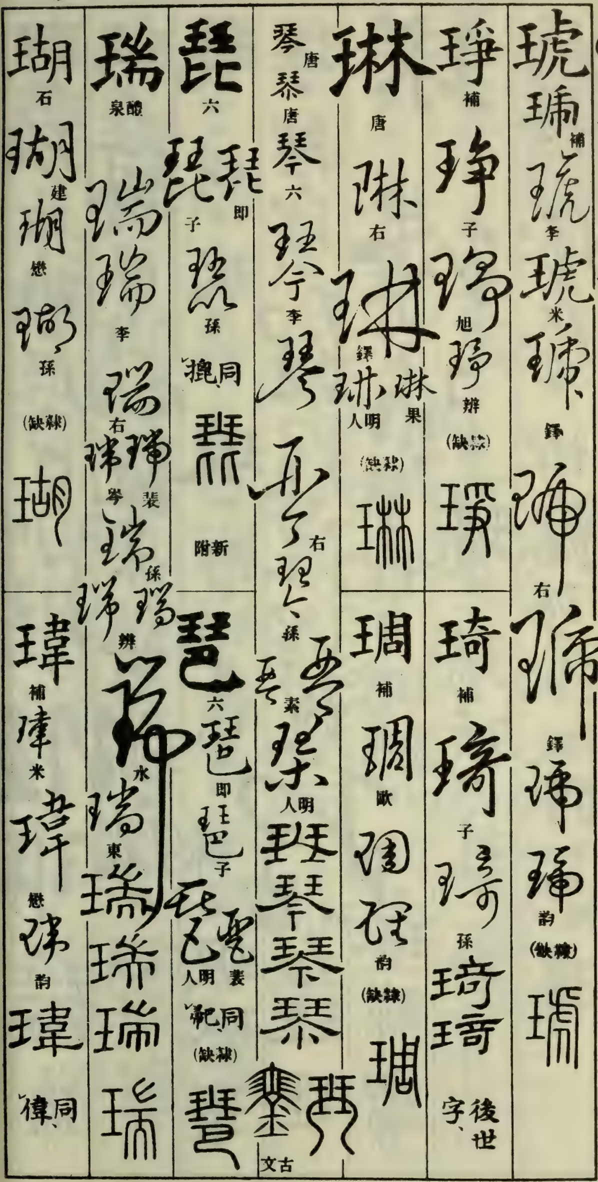
班 はん わかつ
珮 はい おびだま
現 げん あらわる いま
琅 ろう あおだま くがたま
理 り おさむ すぢみち
球 きゅう たま まろし
琉 りゅう るりだま
琢 たく みがく おさむ



○五畫 玉王部

○五畫　玉王部

琥 こはく　琤 そう たまのこえ　琦 き たまのな　琳 りん うつくしい たま　琱 ちょう たまを きざむ かざる　琴 きん こと　琵 ひ びわ がっき　琶 は びわ　瑞 ずい・みづ しるしの たま めでたし　瑚 こ さんごじゅ　瑋 い たまのな



瑕 か きず

瑜 ゆ うつくしきたま

瑙 とう・のう めのう

瑟 ひつ おおごと

瑤 よう うつくしきたま

瑣 さ・ こまかし かざり

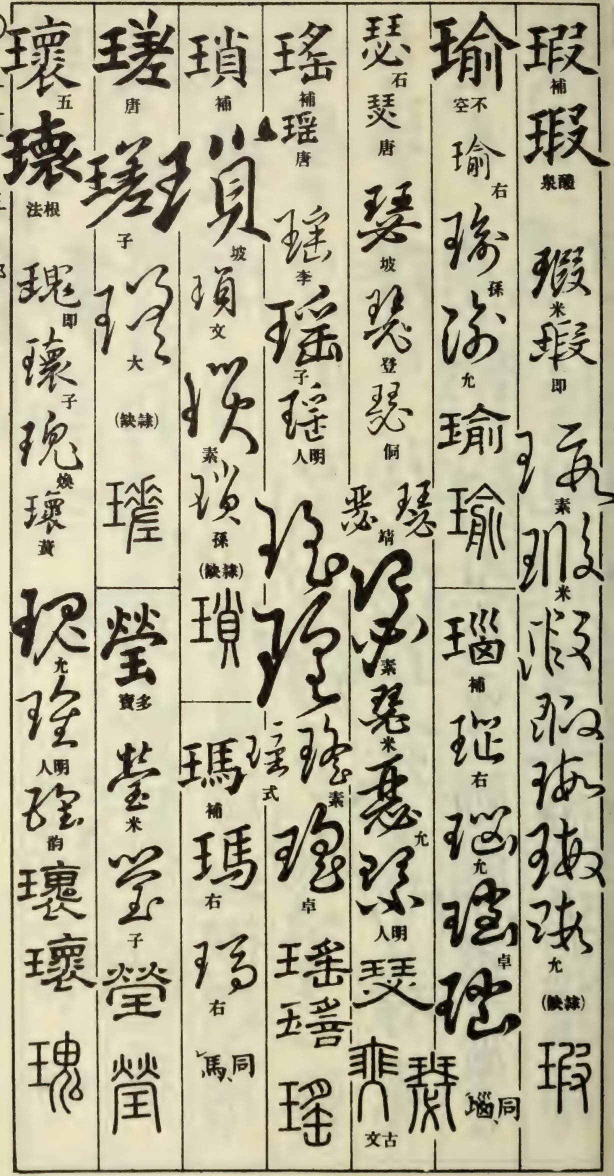
瑪 ば めのう

瑳 さ あざやか

瑩 えい・けい たまのつや あきらか

瑰 かい あかだま

瓌 右に同じ



○五畫　玉王部

瑾 きん よきたま
璃 り るりだま
璞 はく あらだま たまのきぢ
璠 はん うつくしき たま
璣 き たま
璧 へき たま
環 かん たまき めぐる
璽 じ しるし てんしの いん
瓊 けい うつくしき たま

瑾 補　瑾 人明　瑾 坡　瑾　瑾

璃 補　璃 右　璃 子　璃 右　同離

璞 補　璞 子　璞 允　璞 右　璞 韵　同樸

璠 補　璠 右　璠 右　璠　璠

璣 五　璣 六　璣 允　璣 僴　璣 素　璣 人明　璣 韵　璣 璣通作機　璣

璧 石　璧 龍龕　璧 人明　璧 孫　璧 素　璧 粥　璧 子　(缺隷)　璧

環 補　環 六　環 坡　環 子　環 永　環 素　環 素　環 人明　環 子　環　環

璽 補　璽 六　璽 米　璽 其　璽 鐸　璽 婁　璽 其　璽 人明　璽 韵　璽　璽　璽 籀文

瓊 五　瓊 六　瓊 坡　瓊 右　瓊 孫　瓊 辨　瓊　瓊　瓊　瓊　瓊　瓊

璿 せん うつくしきたま
瓏 ろう たま うつくし

玄 げん くろし
玅 みょう たえなり
玆 げん くろし
率 しゅつ すい したがう ひきいる

璿 五 褚 古帖 古文 籀文

瓏 補 佩 韵 （缺隸）

玄部

玄 石 右 子 大 素孫 古文

玅 補 登 吉 雲 同

玆 補 明人 素 眞 （缺隸）

率 五 五 六 右 玄 米

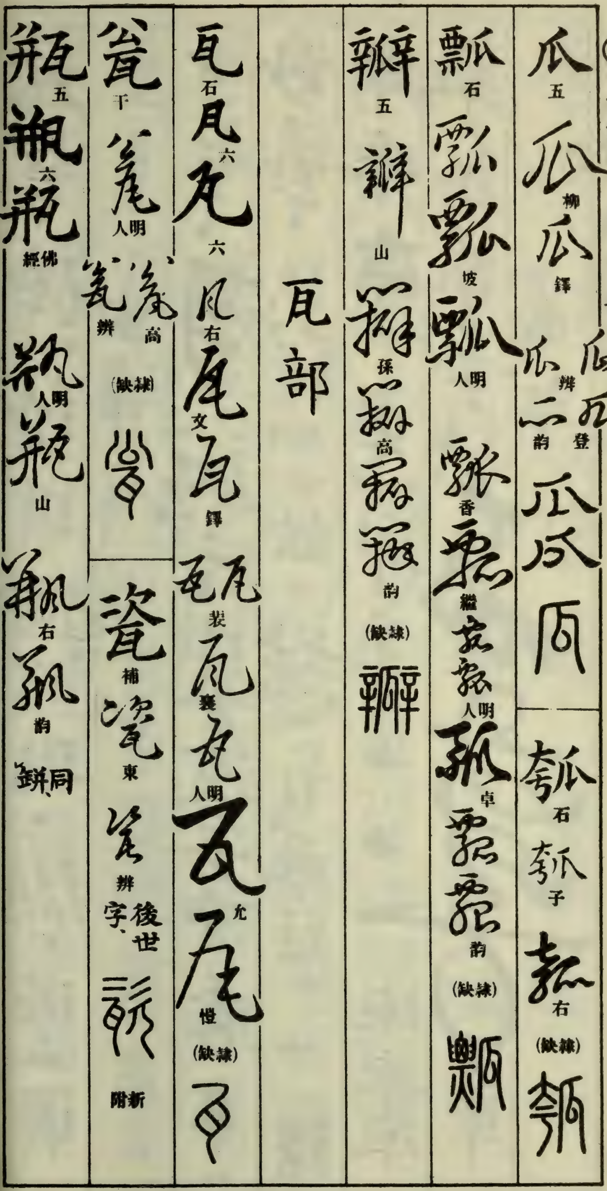
大 永 孫 眞 弼 緇

瓜部

○五畫　玉王玄部

瓜 か うり
瓠 こ ひさご
瓢 ひょう ふくべ
瓣 べん うりざね
瓦 が かわら
瓮 おう もたい かめ
瓷 し かめ いやしき
瓶 へい つるべ

○五畫 瓜瓦部



○五畫　瓦部

甄 けん かわらし あきらか	甌 おう かめ	甎 せん かわら れんが	甍 ぼう いらか やねかわら	甕 おう かめ	甖 えい かめ	甓 へき かわら れんが
甄 六 甄 六 甄 摂口 米 其 裴 尤 鐸	甌 補 唐 坡 孫 人明 (缺隸)	甎 補 坡 史 (缺篆隸) 同 、專	甍 五 唐 坡 子 人明 孫 辨 韵 甍 欂 (缺隸)	甕 五 唐 帖古 裴 子 登 吉	甕 孫 高 韵 辨 同 、罌	甖 干 (缺行) 鐸 隸 篆 缺 同 、罌
						甓 五 山 鐸 (缺篆隸)

甘部

○五畫　甘生部

甘　かん　あまし　うまし

甘　泉醴　九　卞　坡　鐸　史　象　芝　右　素

甚　じん　たのしむ　はなはだ

甚　石　民鋭　大　子　允　史　靖　右　大　人明

生部

生　せい　うまる　いきる

生　石　六　六　山　東　人明　人明　右　大

産　さん　うむ

産　石　六　人明　人明　右　子　允

甥　せい　おい

甥　補　人明　鄧　右　大　米　呉　彝

用部

用 よう もちいる

甫 ほ おのこ はじめ

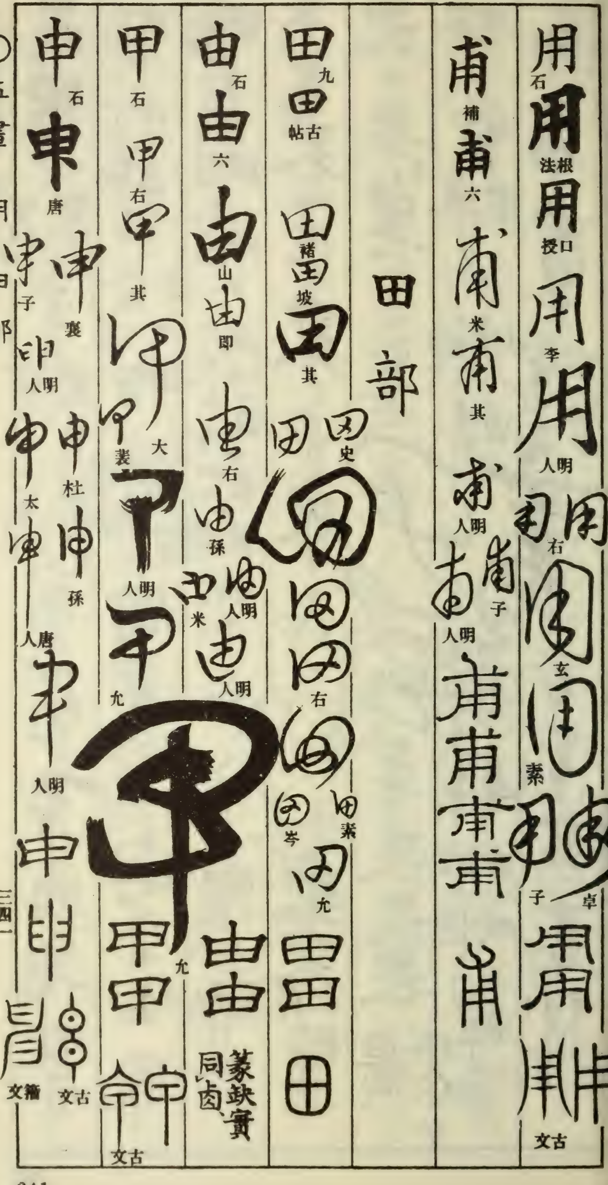
田部

田 でん た つらま

由 ゆう よる よし

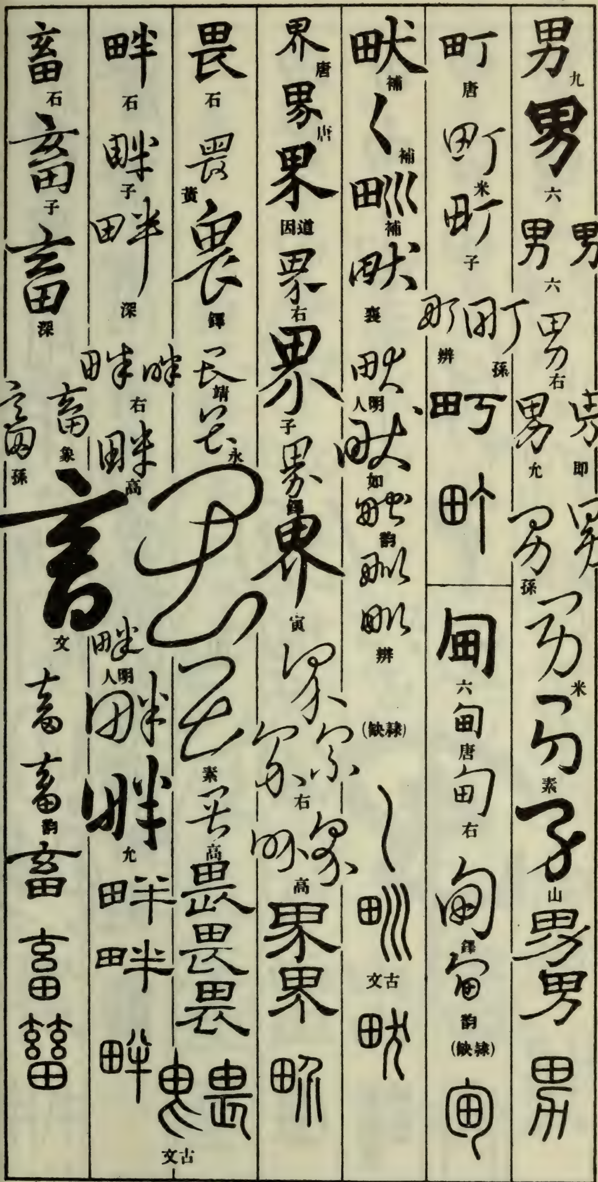
甲 こう かい よろい

申 しん かさね もうす



○五畫　田部

男　だん・なん　おとこ
町　けい　ちょう　まち
甸　でん　おさむ　さかい
畎　けん　みぞ
甽　右に同じ
界　かい　さかい
畏　い　おそる
畔　はん　くろ　あぜ
畜　ちく　たくわう　やしなう



畮 ほ・せ うね あぜ

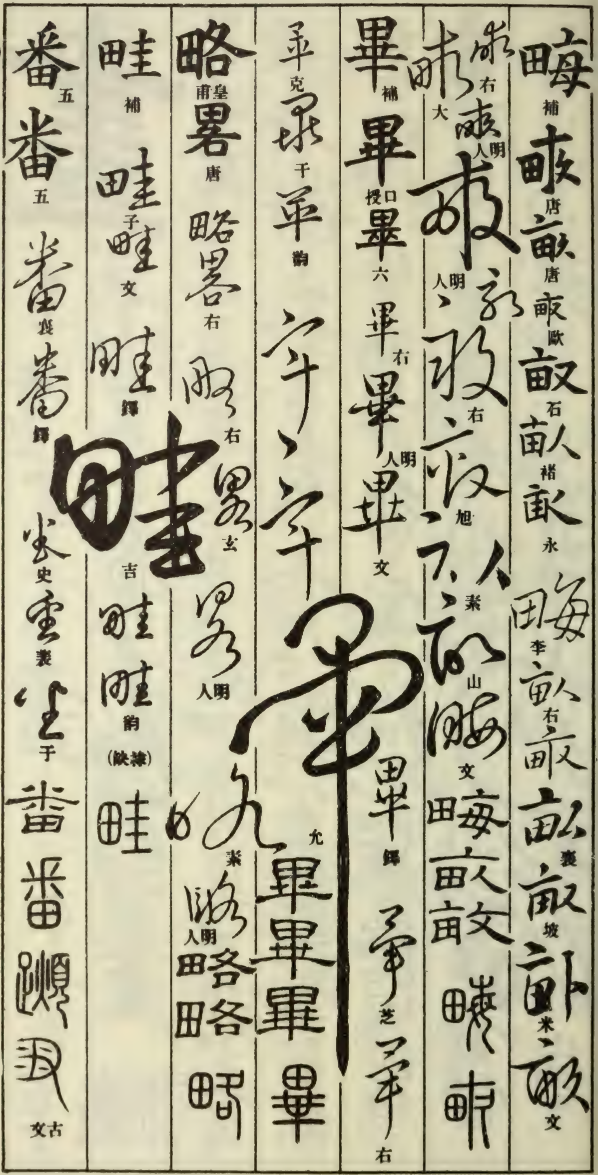
畒 右に同じ

畢 ひつ おわる ことごとく

略 りゃく はかりごと

畦 けい うね

番 ばん かわる がわる つがい



○五畫 田部

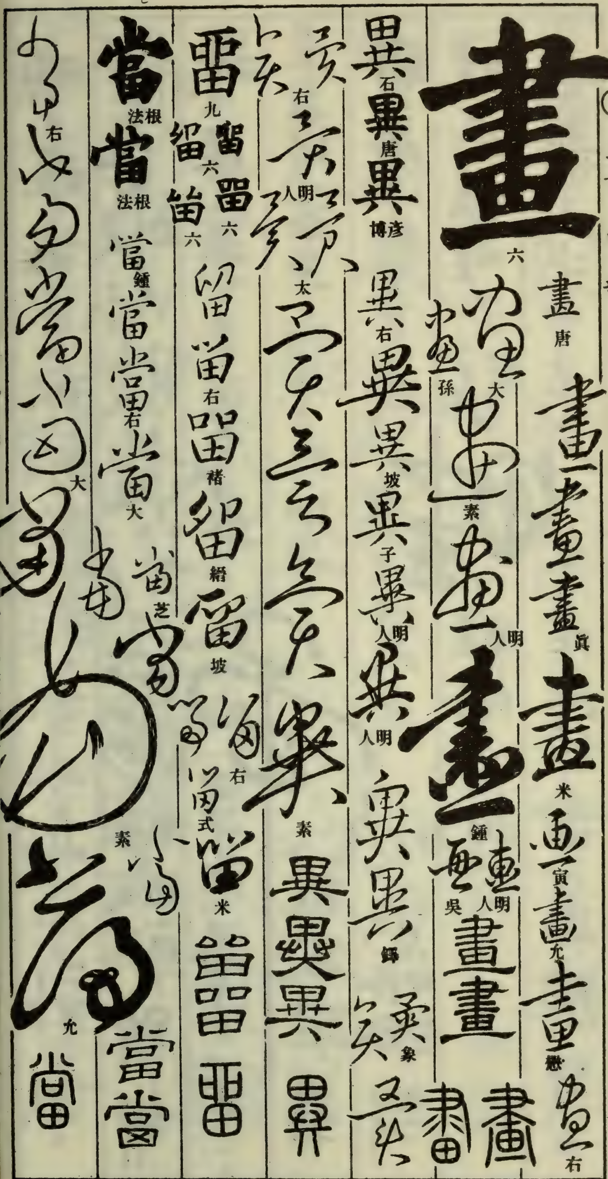
畫 かく・が かぎる えがく

異 い ことなる あやしむ

留 りゅう とどまる

畱 右に同じ

當 とう・べし あたる まさに



暢 ちょう のぶ　補　右　大　登　芝　孫　素

暘 右に同じ

畿 き きない さかい　五　六　縮　米　吉　允　鈞　辨

疇 ちゅう うね むかし　補　唐　人明　子　方　右　人明　右　田　田　田

疆 きょう さかい かぎり　唐　唐　六　李　鐸　象　克　右　吉

疊 ちょう かさぬ たたみ　九　唐　右　子　人明　象　右　水　人明

疉 右に同じ　人明　文　侗　其　翼　人明　文　弼　裴

疋部

足 しよ あし ひき
疏 そ・あらし うとし とおる
踈 右に同じ
疑 ぎ うたがう
疚 きゅう やまい
疣 ゆう こぶ いぼ
疥 かい ひぜん かき

○五畫 足 疒部

足 補　足 坂　足 人明　足

今人用為疋、非、疋艸作疋、故淺人誤混耳、

疏 右　踈 右　疏 右　疏 李　踈 眞　右　孫　文　疏踈　疏

疑 右　疑 唐　疑 唐　疑 右　疑 李　疑 坂　疑 人明　疑 允　疑 深　疑 人明　疑　疑 右

大　永　孫　素　子　疑疑疑　疑

疒部

疚 補　疚 其　疚 右　疚 孫　疚　疚

古有疚無疚、

疣 補　疣 水　疣 人明　疣 韵　(缺 隸)　疣

疥 五　疥 即　疥 孫　疥 高　(缺 隸)　疥

疲 ひ つかる

疵 し きず

疹 しん もがさ はしか

疴 あ やまい

痾 右に同じ

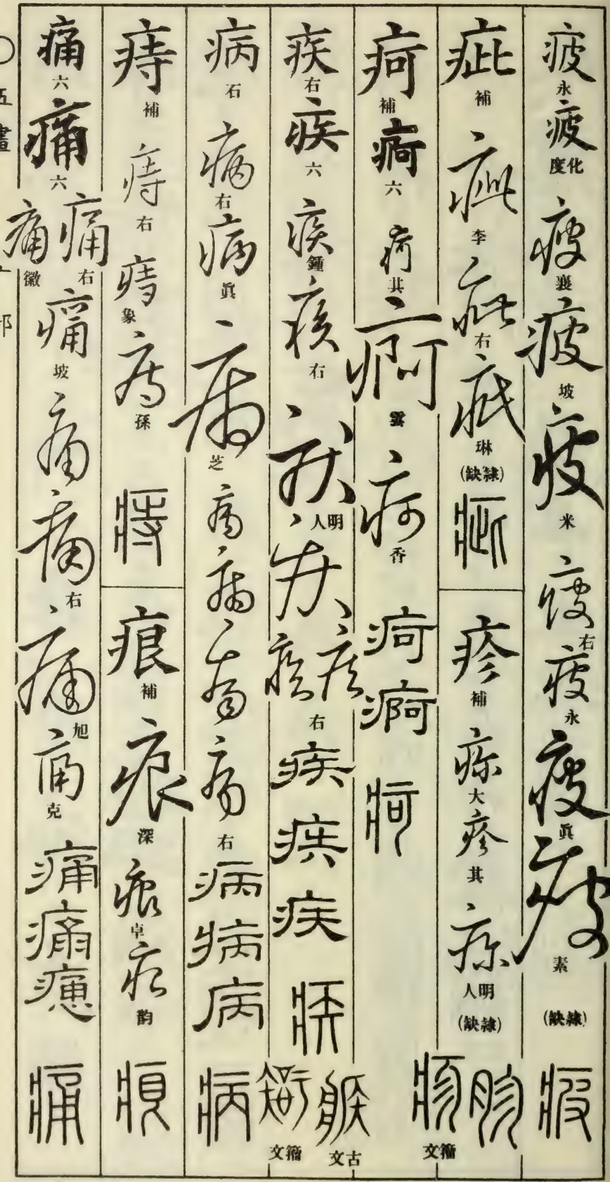
疾 しつ やまい とし

病 へい やまい

痔 じ しりのやまい

痕 こん きずあと

痛 つう いたむ



○五畫

疒部

○五畫 疒部

瘌 り はらくだる

瘌 補 太 (缺篆隸)

痹 ひ やまいのな しびれ

痹 補 右 右

瘁 すい つかる やつれ

瘁 補 李 坡 其 高 子 韵 同 悴、 (缺篆)

瘦 そう・しゆう やせる

痩 右に同じ

瘦 補 眞 裏 即 右 大 東

瘡 そう かさ

瘡 補 子 其 右 文 韵 同 創、

瘠 せき やせる

瘠 補 唐 唐 坡 祥 其 褚 古文

瘧 ぎやく おこり

瘧 補 唐 米 子 右 明人 辨

瘳 りよう いゆ

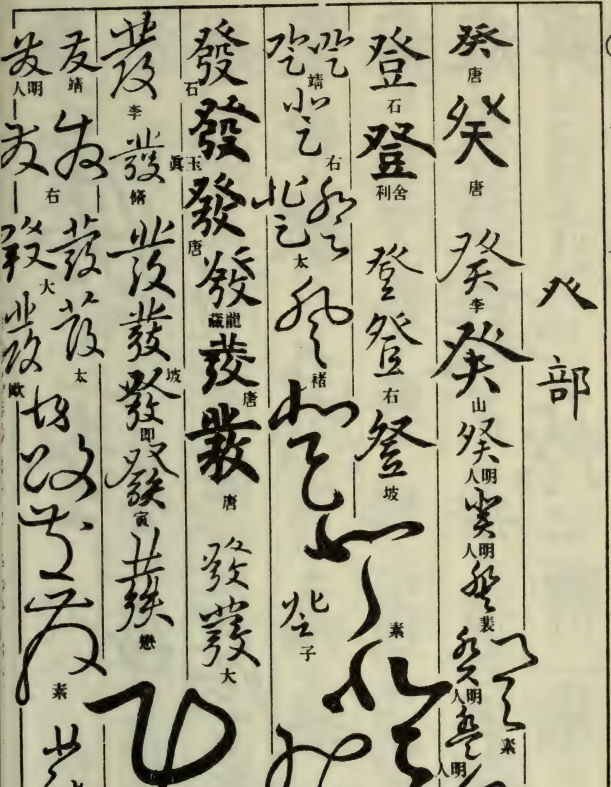
瘳 補 六 明人 孫 韵

瘞 えい うづむ
瘴 しょう おこり
療 りょう なおす おさむ
藥 右に同じ
癈 はい すたる
癖 へき くせ
癘 れい はやり やまい
癡 ち おろか
癢 よう かゆし
痒 右に同じ
癩 らい あしき やまい

- 瘞 五 ／ 瘞 山 ／ 瘞 克 ／ 瘞 文 ／ 瘞 高 ／ 瘞 辨 ／ (缺隸) 瘞
- 瘞 唐
- 瘴 補 ／ 瘴 子 ／ 瘴 其 ／ 瘴 辨 ／ 瘴 高 ／ 後世字、
- 藥 五 ／ 療 補 ／ 療 右 ／ 療 坂 ／ 療 大 ／ 療 高 ／ 療 米 ／ 療 吉 ／ 療 韵 ／ 療 補 ／ 藥 ／ 療
- 癈 五 ／ 癈 唐 ／ 癈 六 ／ 癈 人明 ／ 癈 方 ／ 癈 克 ／ 癈 ／ 癈
- 癖 補 ／ 癖 人明 ／ 癖 子 ／ 癖 人明 ／ 後世字、
- 癘 補 ／ 癘 坂 ／ 癘 補 ／ 癘 ／ 癘
- 癡 補 ／ 癡 唐 ／ 癡 坂 ／ 癡 山 ／ 癡 其 ／ 癡 黄 ／ 癡 孫 ／ 癡 子 ／ 癡 其 ／ 癡 韵 ／ (缺隸) 癡
- 痒 五 ／ 痒 坂 ／ 痒 子 ／ 痒 右 ／ (缺隸) 痒
- 癩 補 ／ 癩 即 ／ 癩 韵 ／ 本同 癘、

○五畫 疒部

癶部


唐
唐
李
山
人明
人明
裴
人明
人明
素
人明
文摘
石
利舍
右
坡
旭
文摘
靖
右
太
褚
素
子
惶
文摘
石
唐
龍藏
唐
唐
大
米
李
玉眞
脩
坡
即
寅
懋
弼
靖
右
大
太
人明
歐
素
人明

白部

白 はく しろし

白 五　白 六　白 大　白 褚　右　白　人明　素　米　允　人明　文古

百 ひゃく もも

百 石　百 泉醴　百　百 右　百 李　百　右　大　素　百　文古

的 しゃく あきらか まと・てき

的 補　的 坡　的 允　永　孫　素　山　吉　人明　的　同的、（缺篆）

皆 かい みな

皆 補　皆 醴泉　皆 唐　右　李　人明　象　右　米　素　皆

皇 こう おおぎみ みかど

皇 塔雁　皇 六　皇 右　米　右　素　允　皇

臯 こう さつき たかし

臯 補　右　永　右　琳　素　辨　臯睪混用、

皐 右に同じ

柳　永

○五畫　白部

○五畫　白皮皿部

皎
五
皎 雁塔
右
米
其
明人
允
吉

皓
補
米
子
鐸
右
允
皓 皜同

皮部

皮
石
右
眞
旭
子
籀文
古文

皴
補
明人
其
孫
後世字、
新附

皺
補
坡
子
干
芝
縐、同

皿部

皿
五
子
史
素
(缺隷)

盂
補
賓
孫
(缺隷)

盆 ぼん ひらか はち

五 六 唐 襄 右 坡 如

盈 えい みつ

六 石 六 六 右 襄 米 史 素

益 えき ます

六 六 右 人明 人明 右 素

盇 こう おおう
盍 右に同じ

補 五 五 黄 鐸 孫 韵

盗 とう ぬすびと

石 唐 子 象 右 素 于

盛 せい もり、さかんなり

石 六 右 人明 人明 史 右 孫 旭

盞 さん さかづき

六 右 米 子 人明 式 廷 辨

説文 脱之、

○五畫 皿部

〇五畫　皿部

盟　めい　ちかう

盡　じん　つくす　ことごとく

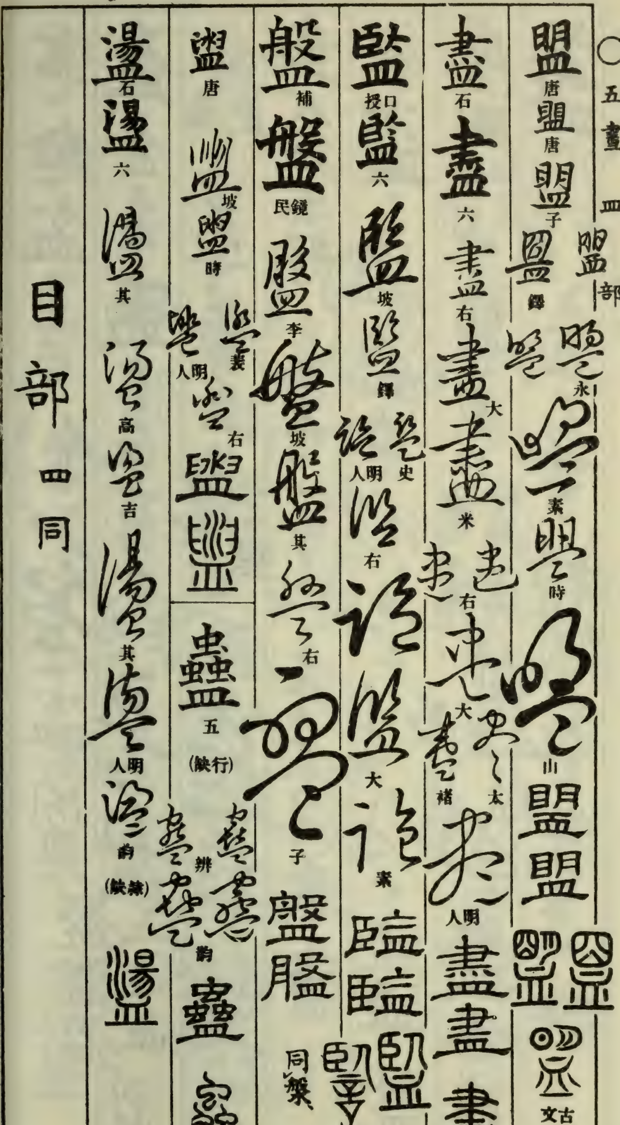
監　かん　かんがみる

盤　はん　たらい　わだかまる

盥　かん　たらい

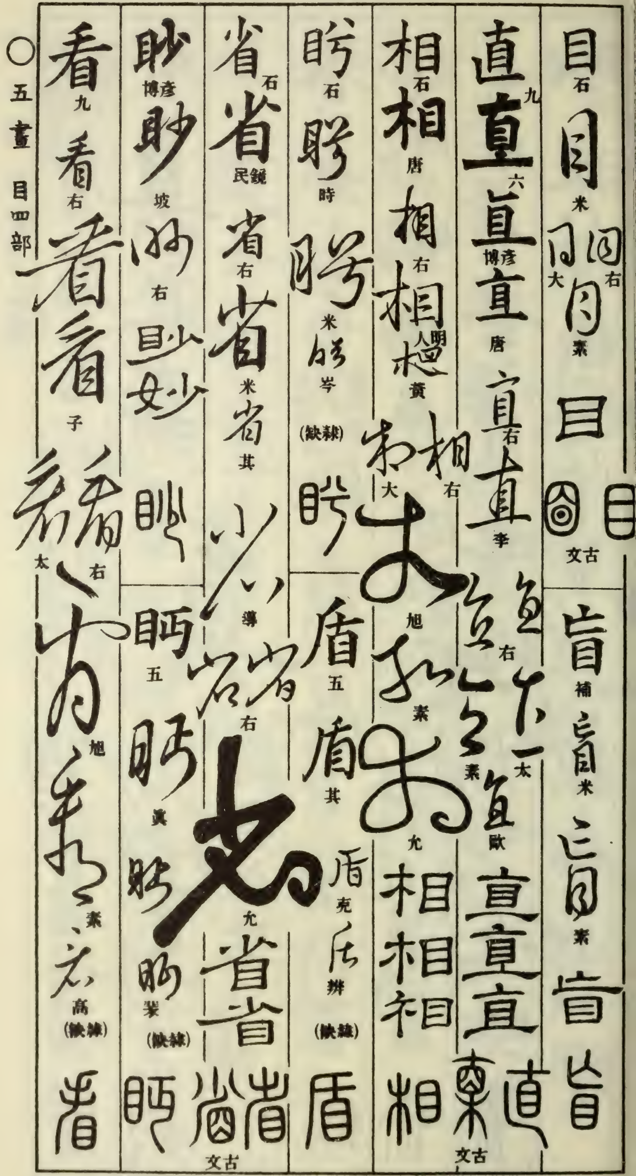
蠱　こ　わるきむし　まどわす

盪　とう　うごかす　ほしいまま



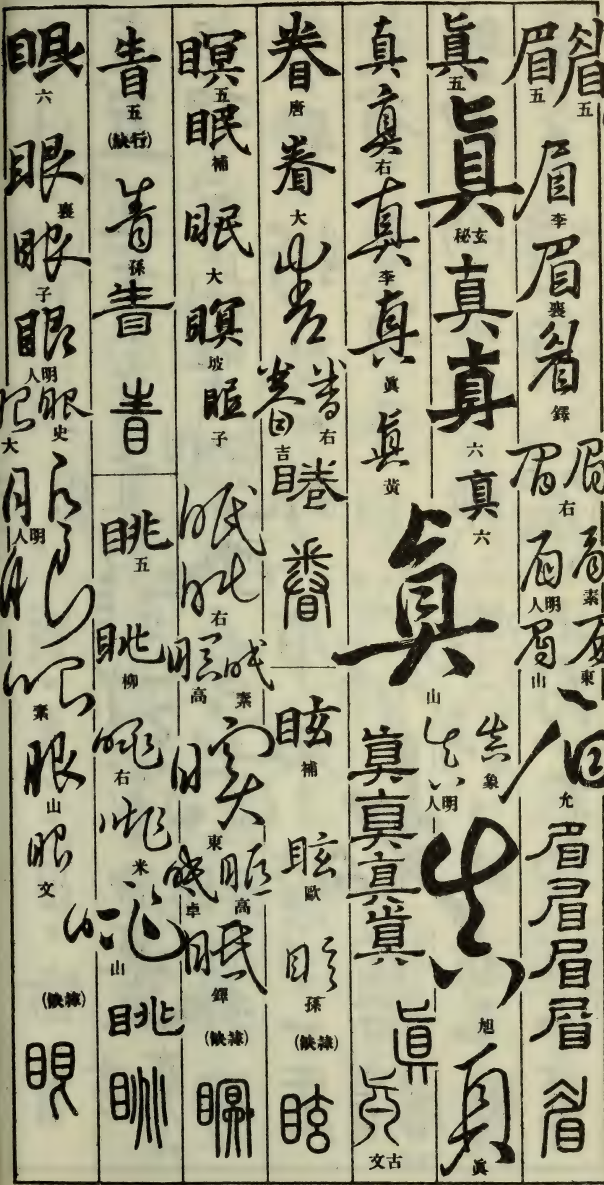
目部　四　同

目 ぼく・もく　め
盲 ぼう・もう　めくら
直 ちょく　ただし　なお・とのい
相 しょう・そう　みる・あい　たすけ・かたち
盻 けい　にらむ　ねめまわす
盾 じゅん　たて
省 せい・しょう　かえりみる　はぶく
眇 びょう　すがめ　かすか
眄 めん・べん　かえりみる
看 かん　みる

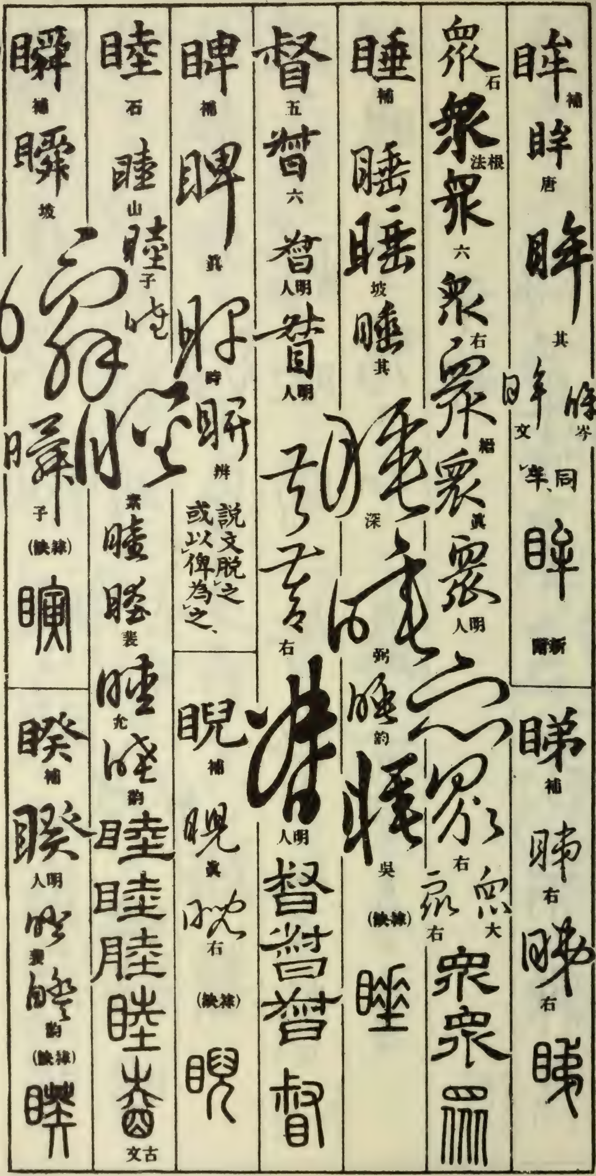


眉 び まゆ
睂 右に同じ
眞 しん まこと
眷 けん かえりみる
眩 げん めくらむ めまい
瞑 めい・みん くらし ねむる
眠 右に同じ
眚 せい まぶし わざわい
眺 ちょう ながめ
眼 がん まなこ

○五畫 目部



眸 ぼう ひとみ
睇 てい みる
衆 しゅう おおし
睡 すい ねむる
督 とく ただす
睥 へい ながしめ にらむ
睨 げい ながしめ にらむ
睦 ぼく むつまし やわらぐ
瞬 しゅん またたき
睽 けい そむく



瞋 しん みはる いかる
睫 しょう まつげ
睞 右に同じ
瞻 せん みる のぞむ
瞽 こ めくら
矇 もう めくら
瞥 べつ ちらつと みる
矚 しょく みる
矗 ちく そびゆ さかんなり
矛 ほう ほこ

瞋 補　瞋 即　瞋 其　瞋 孫　(缺隸)　瞋
睫 補　睫 子　睫 裴　睫 人明　睞 香　睞
瞻 石　瞻 唐　瞻 右　瞻 柳　瞻 米　瞻 呉　瞻 右　瞻 素　瞻　瞻　瞻
瞽 石　瞽 龍藏　瞽 坡　瞽 右　瞽 孫　瞽 褚　瞽 吉　瞽　瞽
矇 舍利　矇 黄　矇 米　矇　矇
瞥 補　瞥 明人　瞥 韵　瞥
矚 補　矚 六　矚 其　矚 補　屬、同
矗 補　矗 文　矗 韵　後世字、

矛部

矛 補　矛 裴　矛 右　矛 究　矛 明人　矛 歸　矛 辨　矛　矛　矛 古文

矜 きん・きょう ほこのえ あわれむ
矜 右に同じ

石 帖古 大 米 子 孫 素 永 香 手

本當作矜也

矢部

矢 やし

石 鍾 右 其 象 永 素 子 人明 人明 人明 煥 人明 (缺隷)

矣 い やむことば

石 唐 六 六 右 李 人明 人明 坡 登 史

右 大 太 孫 克 鐸 即

知 ち しる

猛龍 右 子 人明 象 右 琳 太 素 太

矩 く・のり さしがね

石 六 眞 眞 如 人明 孫 素 楷

巨同

○五畫 矢部

○五畫 矢石部

短 たん みじかし

短 唐 短 唐 短 右 短 其 人明 右 素 永 子 深

矧 しん いわんや はぐき

矧 補 李 右

矮 わい ひくし みじかし

矮 補 坡 右 後世字 新附

矦 こう まと だいみょう

矦 補 眞 右 旭 已見人部

矯 きょう たむ つよし

矯 補 彦博 唐 唐 大 人唐 子 其 永 素 韵 右 旭 撟與矯同

石部

石 せき いし

石 寶子 唐 唐 右 大 子 人明 右 大 素 子

砂 さ・しゃ すな いさご
砂 雁塔　砂 右　砂 右　砂　砂 韵　沙、同

砌 ぜい いしだたみ みぎり
砌 泉醴　砌 干　砌 子　砌 人明　砌 兩　楯、同

砥 し・てい といし
砥 泉醴　砥 六　砥 坡　砥 山　砥 子　砥 子　砥 人明　砥　砥　砥　砥　砥

破 は やぶる われる
破 唐　破 唐　破 右　破 米　破 其　破 右　破 寅　破 素　破 水　破　破　破　破

砧 てん きぬた
碪 右に同じ
砧 補　砧 寅　碪 子　砧 素　砧 人明　砧 脩　砧 允　砧 韵　砧 辨　砧 辨
兩字同並後世字、

研 けん とぐ・する みがく
研 補　研 唐　研 米　研 侗　研 大　研 靖　研 人明　研 素　研 旭　研 米　研　研

硯 けん すずりいし
硯 補　硯 米　硯 弼　硯 寅　硯 右　硯 芝　硯 人明　(缺隷)　硯

碁 き ご ごいし
碁 干　碁 米　碁 廷　碁 卓　棊、同

确 かく かたし
确 補　确 其　确 補　确　埆　确

碑（ひ・たていし）
唐　唐　右　柳　旭　素　李　鐸
孔子　龍顔　明人　鐸

碎（さい・くだく）
五　佛經　襄　明人　寅　其　米　柳　孫

碣（かつ・いしぶみ）
補　允　其　右　素　古文

碓（たい・すい・からうす）
唐　（缺行）　右

碧（へき・あおいし・みどり）
唐　右　坡　米　文　素　明人　子　允　卓

確（かく・かたし・たかし）
五　唐　唐　明人　子　韵　辨
墧

碩（せき・おおいなり）
補　李　坡　素　韵

碾（てん・きしる・みがく）
山　其　允
報、同

磐 はん いわお

同般、通盤。

磊 らい おおくのいし

磨 ま みがく とぐ

磋 さ みがく

右（缺行）

同瑳、篆隷缺。

磯 き いそ

新附

磬 けい なりいし まがる

礪 れい といし

礬 ばん どうさ

後世字

〇五畫 石部

○五畫 石示ネ部

礙 かい さまたげる とどむ
礦 こう あらがね
礮 ほう はじきいし
砲 右に同じ
礱 ろう とぎうす みがく
礫 れき こいし

示 き・し くにつかみ しめす
社 しゃ やしろ
祀 し まつり

礙 下 礙 六 礙 六 礙 坡 礙 即 礙 人明 礙 素 礙 高 礙 吉 礙 礙 礙 後世俗字、

礦 下 (缺行) 礦 孫 礦 韵 (缺隷) 礦 礦 古文

砲 補 砲 鐸 砲 水 砲 高 砲 高

礱 六 礱 子 礱 孫 (缺隷) 礱

礫 補 礫 右 礫 米 礫 文 礫 礫

示部 ネ同

示 授口 示 李 示 眞 示 人明 示 示 示 石 示 人明 示 示 示 示 古文

社 石 社 博彥 社 右 社 靖 社 右 社 于 社 克 社 卓 社 社 韵 社 社 社 社 古文

祀 石 祀 六 祀 李 祀 吳 祀 祀 右 祀 孫 祀 永 祀 素 祀 允 祀 人明 祀 祀 祀 祀

祇 ぎ・き・し くにつかみ

祗 し つつしむ ただ

祈 き いのる

祓 ばつ はらい きよむ

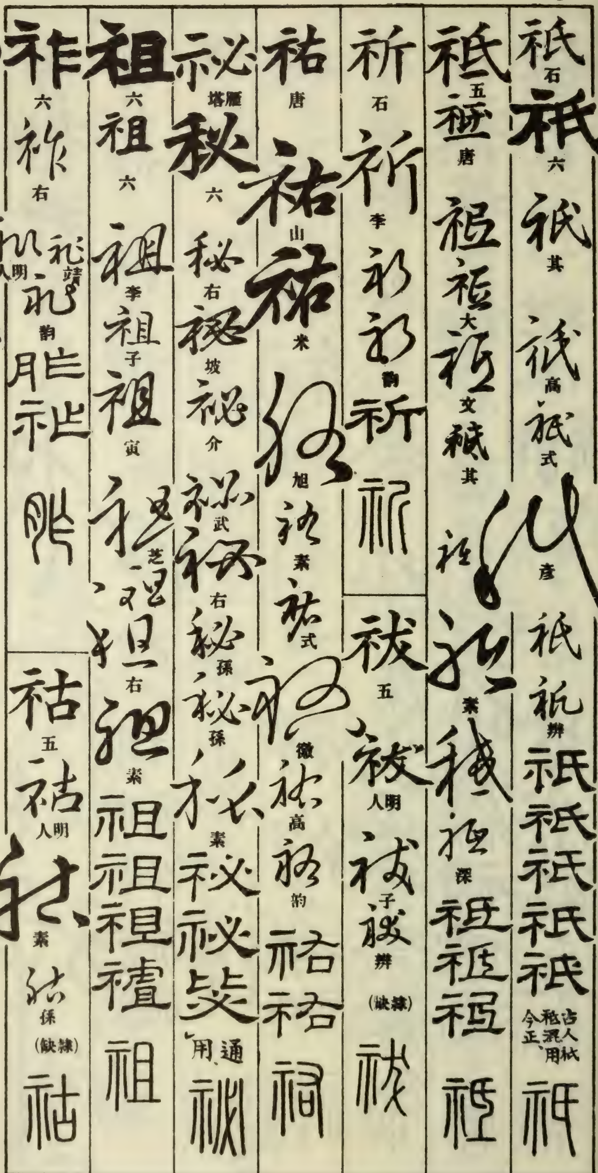
祐 ゆう たすけ

祕 ひ かくす ひそか

祖 そ おおち はじめ

祚 そ さいわい くらい

祜 こ さいわい



○五畫 示 ネ 部

○五畫　示ネ部

神 しん かみ たましい
祝 しゅく いわい のりと
祟 すい たたり
祠 し まつり やしろ
祥 しょう さいわい きざし
祭 さい まつり
禄 ろく さいわい
祺 き さいわい
禁 きん いましむ とどむ

神 石 六 六 帖古 右 素 孫
神 右 人明 人明 人明 永
祝 石 允 素 人明
祟 五 李 高 辨 (缺隸) 象 文箱
祠 唐 其 右 大
祥 唐 李 右
祭 唐 六 唐 右 子 允 右 孫 素
禄 石 六 博彦 李 眞 人明 象 右 素
祺 五 (缺行) 素 文播
禁 素 右 素 文

禍 か わざわい

福 ふく さいわい

禊 けい はらい

禎 てい さいわい

禦 ぎょ ふせぐ こばむ

禪 ぜん まつり ゆずる

禮 れい・らい のり

同契與禊通、祓

○五畫

示ネ禸部

禮 明人 永 孫 素 米 古文

禧 き さいわい よろこびごと

禧 補 鐸 右 孫 通用

禱 とう いのる

禱 石 唐 坡 史 象 南 素 籒文

禸部

禹 う むしのな きみのな

禹 石 曹 恪 李 子 允 史 旭 琳 允

禽 きん けもの とりこ

禽 石 唐 右 李 子 右 素 子

禾部

禾 か いね

禿 とく はげあたま かむろ

秀 しゅう ひいづる ひで

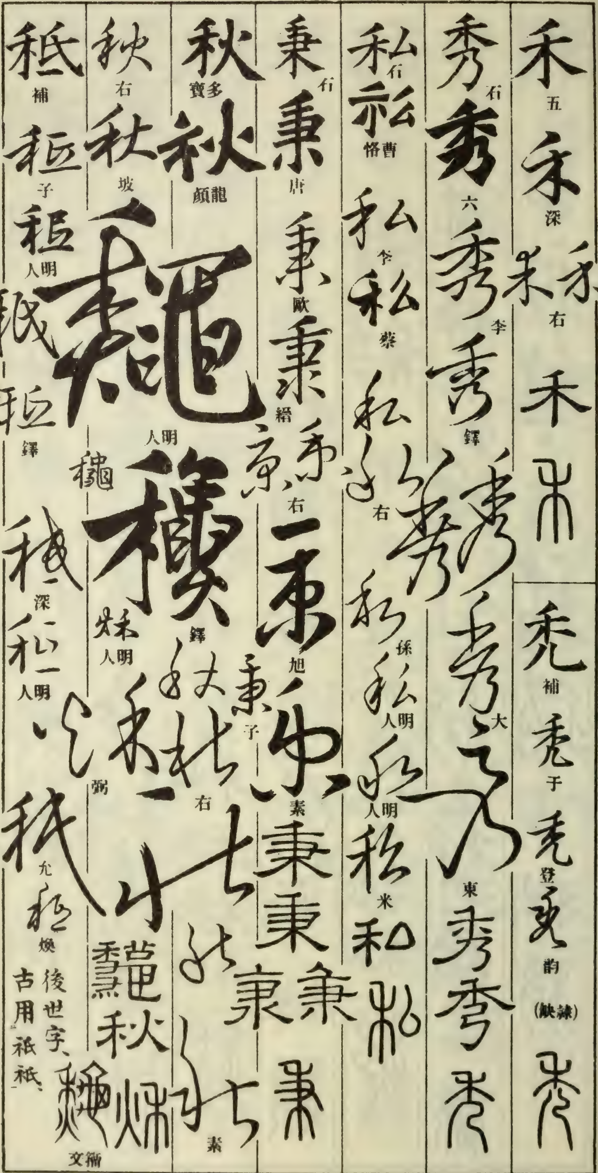
私 し わたくし ひそか

秉 へい とる いなたば

秋 しゅう あき

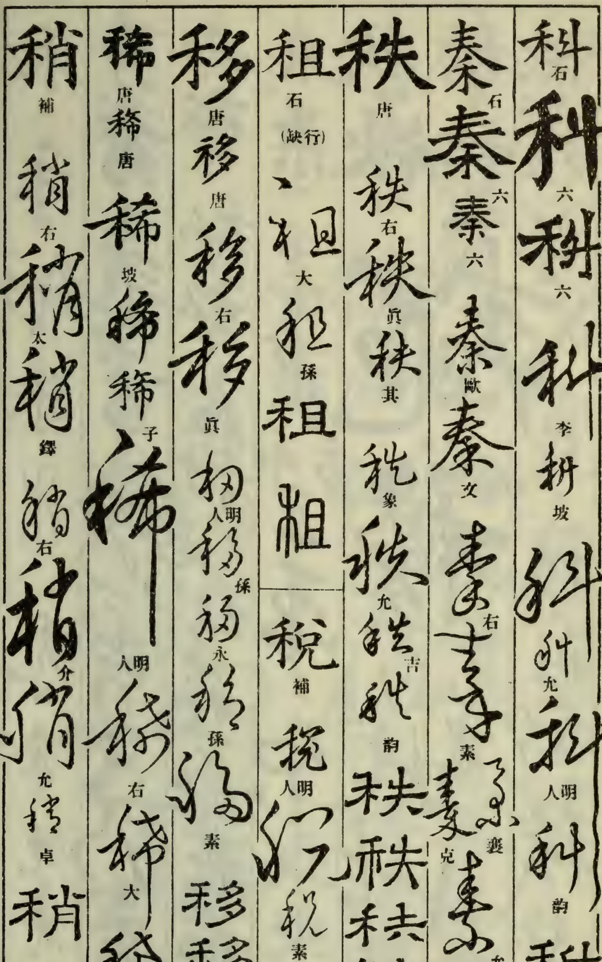
秖 し みのる

○五畫　禾部



科 か しな あな　秦 しん くにのな はた　秩 ちつ ついづ つね　租 そ みつぎ　税 ぜい みつぎ　移 い うつす　稀 き まれなり まばら　稍 しよう ちいさし やや

○五畫 禾部

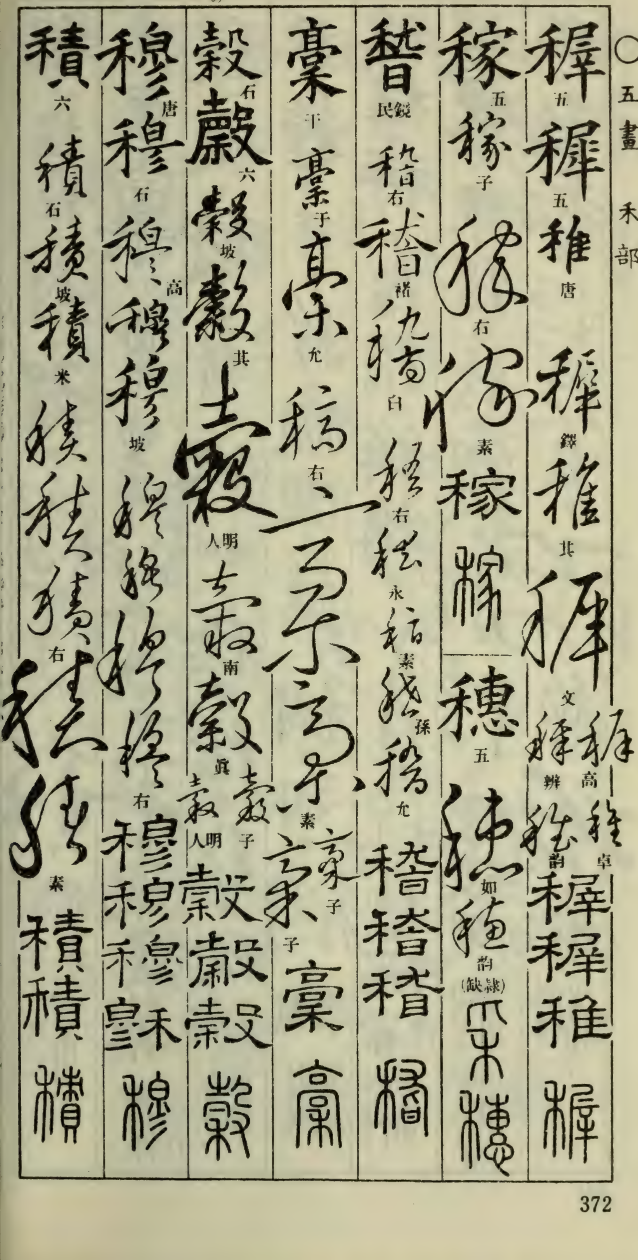


- 程 てい ほど — 五、六、六、襄、米、南、人明、水
- 稟 りん うく てあて — 六、六、干比、坡、米、右、米
- 稜 りょう かど たけし — 干、坡、其、文、稜同
- 稔 ねん とし みのる — 補、其、右
- 種 しゅ・しょう たね うゆ — 唐、子、象、右
- 稠 ちゅう おおし しげし — 補、其、右
- 稱 しょう はかり かなう — 石、唐、干、右、眞、右、朱、人明
- 稷 しょく きび — 石、六、子、其、右、柳、素、山、古文
- 稻 とう いね — 石、坡、素、明人 克、允、人明、水

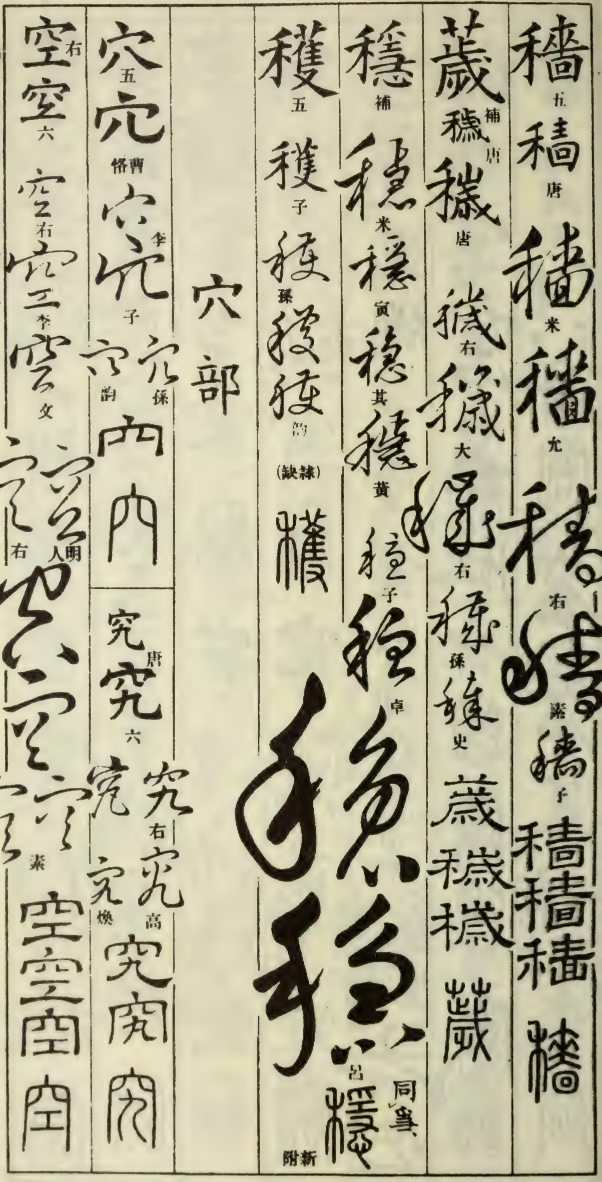
○五畫 禾部

○五畫　禾部

稃 ち わかし ちさし
稚 右に同じ
穉 右に同じ
稼 か・みのり かせぎ うえつけ
穗 すい ほ
穼 右に同じ
稽 けい かんがう とどまる
稾 こう わら したがき
穀 こく こめ たなつもの
穆 ぼく やわらく よろこぶ
積 せき つむ かさぬ



穡 しょく かりおさむ おしむ
穢 わい けがる きたなし
穩 おん おだやか
穫 かく いねかる とりいれ
穴 けつ あな つか
究 きゅう きわむ きわまり
空 くう そら・から むなし



穴部

五畫 禾穴部

○五畫 穴部

穽 せい おとしあな
補 人明 韵 (缺隸)

穿 せん ほる うがつ
石 子 文 永 人明

突 とつ つきいづ
石 六 六 米 人明 繳 孫 裴 吉 人明 韵

窒 ちつ ふさぐ
石 人明 子 子 韵 同迮、

窄 さく せまし せまる
補 子 韵 辨

窈 よう はるか ふかし
五 坡 子

窕 ちょう ふかし うるわし
韵 孫 五 子 坡 孫 文

窓 そう まど
五 六 六 六 右 裴 子 人明 其 黃 孫 米 裴 裴

窗 右に同じ

窻 そう・まど 窓窗牕窗皆同
素 孫 米 吳 允 (缺隸) 文古 人明 本字、皆同

窘 きん せまる くるしむ たしなめる
五 文 子 裴

窟 くつ いわや
六 子 其 人明 孫 韵 (缺隸)

寐 び いぬ　五 (缺行) 右 見于宀部

寤 ご さむ　五 (缺行) 太 閒 見于宀部

窪 あ くぼ　補 文 韵 辨 (缺隸)

窬 ゆ うがつ　石 (缺行) 孫 右 韵 (缺隸)

窠 か あなずまい す・あな　補 子 辨 允 辨 (缺隸)

窩 右に同じ　補 子 寅

窳 ゆ ゆがむ　唐 褚 史 孫 吉 (缺隸)

窯 よう かまど　補 子 其 辨 韵 (缺隸)

窺 き うかがう のぞく　多寶 唐 唐 右 大 其 裴 孫 于 辨

窮 きゅう きわまる くるしむ　唐 石 右 象 右 褚 素

竆 右に同じ

竇 とう あな　舍利 錄 素

竄 ざん かくる のがる　五 裴 黃 右 裴 (缺隸)

竈 そう かまど

竈 石　竈 唐　坡　米　子　其　史　右　右　柳　人明　允

竅 きょう あな

竅 五　李　史　高　人明
(缺隷)

寝 しん いぬ

寝 五　人明　人明
見子宀部、

竊 せつ ぬすむ

竊 石　古　帖　唐　右　大　眞　人明　靖　朱　東　人明　時

立部

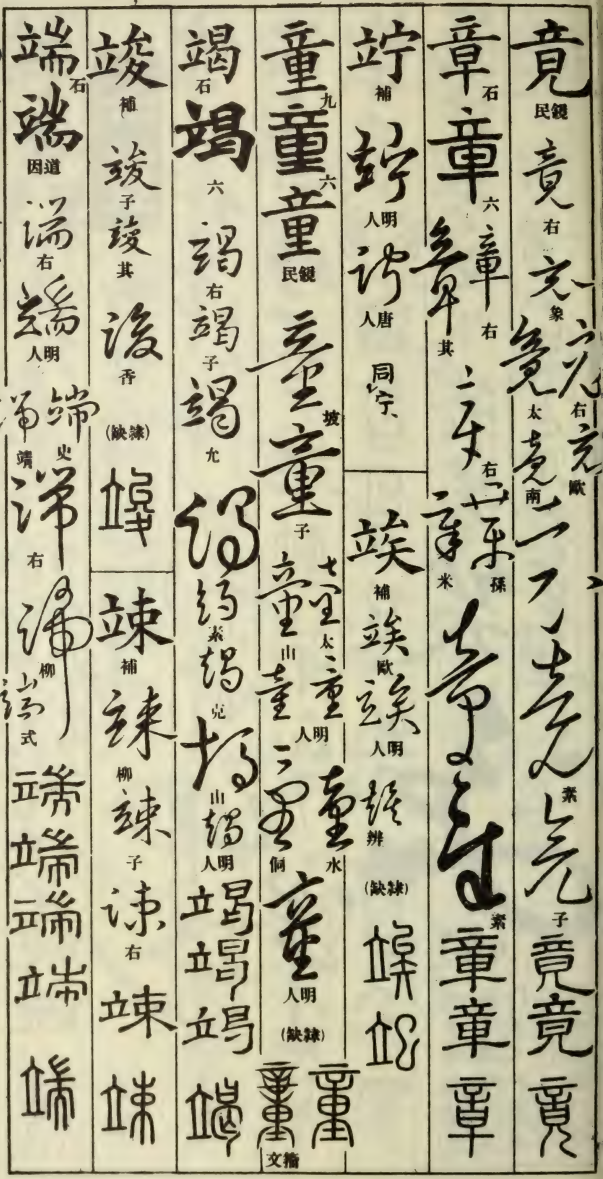
立 りつ・りゅう たつ

立 石　中　岳　李　米　右　右　素　人明

竝 へい ならぶ

竝 干　唐　右　人明　襄　右　素　太　人明　吉

竟 けい・きょう おわる ついに
章 しょう ふみ あや
竚 ちょ つまだつ
竢 し まつ
童 どう ちご わらべ
竭 けつ つく つくす
竣 しゅん とどまる しりごみす
竦 しょう つつしむ おそる
端 たん ただし はし・はじめ



競 けい・きょう きそう つよし
竹 ちく たけ
竺 とく じく あつし
竿 かん さお
笏 こつ しゃく
笈 きゅう ふみばこ おい
笑 しょう わらう えむ

○五畫

立部六畫

競

補 唐 六 六 柳 坡 子 允 明人 歐 素 明人

六畫

竹部

卝即竹、艸即屮、隸書皆作卄、故兩部相混、

竹

五 右 眞 太 右 米 素 允

竺

補 米 米 子

竿

補 其 其 (缺隸)

笏

彦博 祥 明人 韵 文籀

笈

補 即 孫

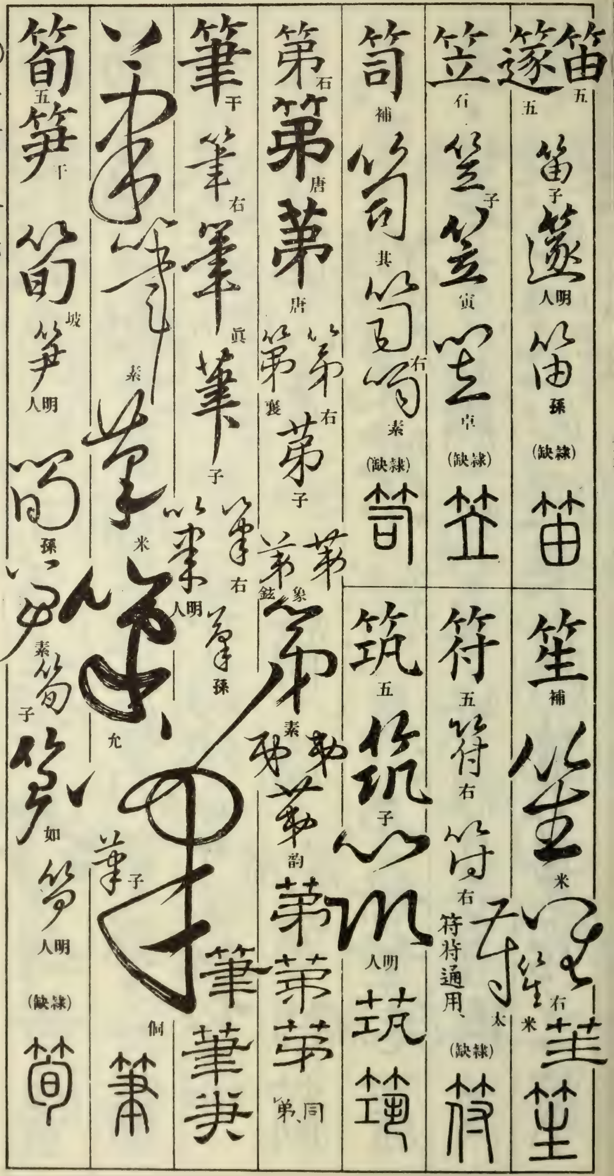
同极、

笑

九 九 唐 孔子 眞 坡 山 允 右 太 孫 素 米 山 高

𥬇本字、或借芺爲之、後變作笑、又初芺或作笑、又作关作芺、或加口作咲、又誤作咲、

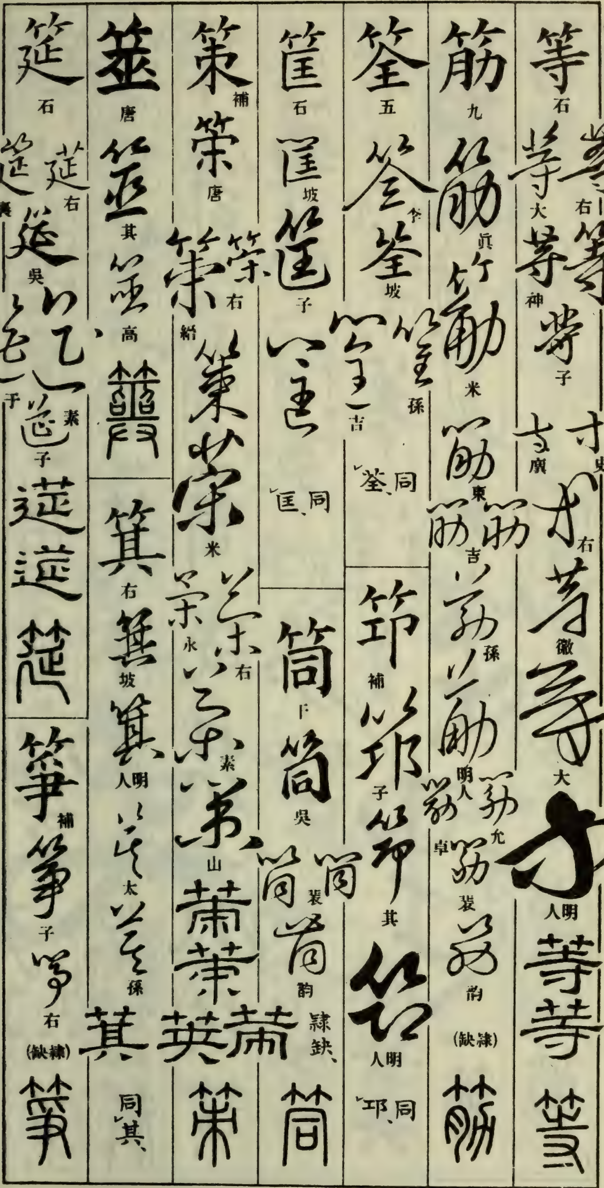
笛 てき ふえ
篴 右に同じ
笙 せい・しょう しょうのふえ
笠 りゅう かさ
符 ふ わりふ ふだ
笥 し・す はこ
筑 ちく なりもの のな
第 だい ついで ただ
筆 ひつ ふで
筍 じゅん たけのこ
笋 右に同じ



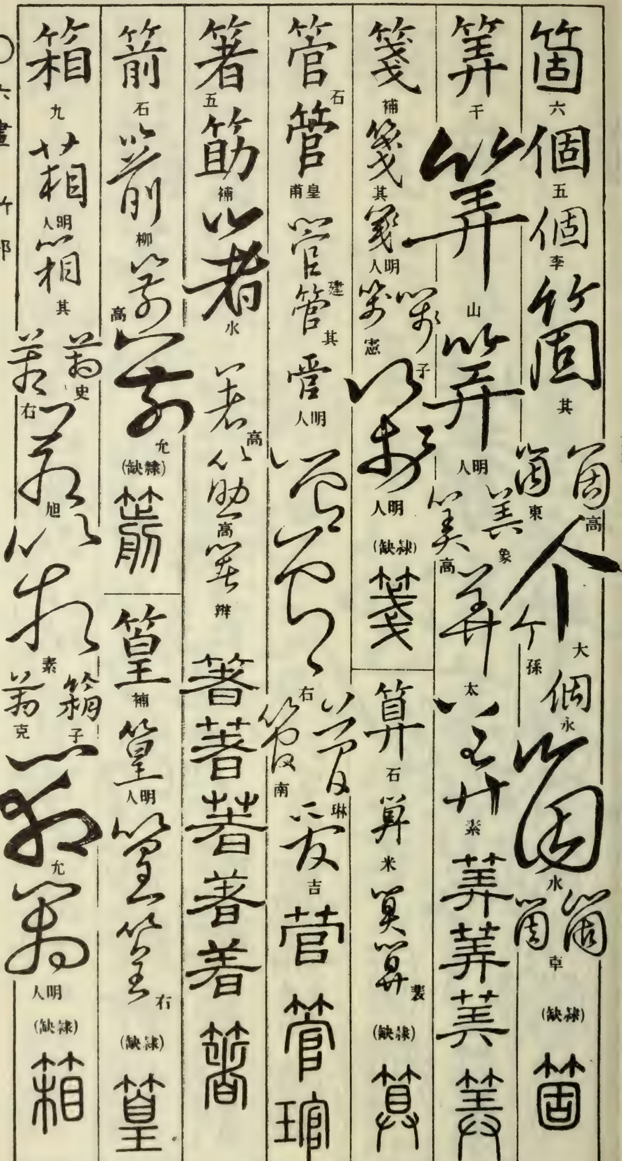
○六畫 竹部

○六畫　竹部

等 とう ひとし ともがら　筋 きん すじ　筌 せん 荃に同じ　笻 こう つえ　筐 きょう はこ　筒 とう つつ　策 さく ふみ・むち はかりごと　筮 ぜい うらない めどぎ　箕 き み　筵 えん むしろ　箏 そう こと



箇 こ かず ひとつ
個 右に同じ
筭 さん かぞう そろばん
箋 せん つけふだ かみ
算 さん かぞう かず
管 かん くだ ふえ
箸 ちよ はし
筯 右に同じ
箭 せん や しのだけ
篁 こう たかむら
箱 そう はこ



箴 しん たけばり

節 せつ たけのふし みさお

範 はん のり かた

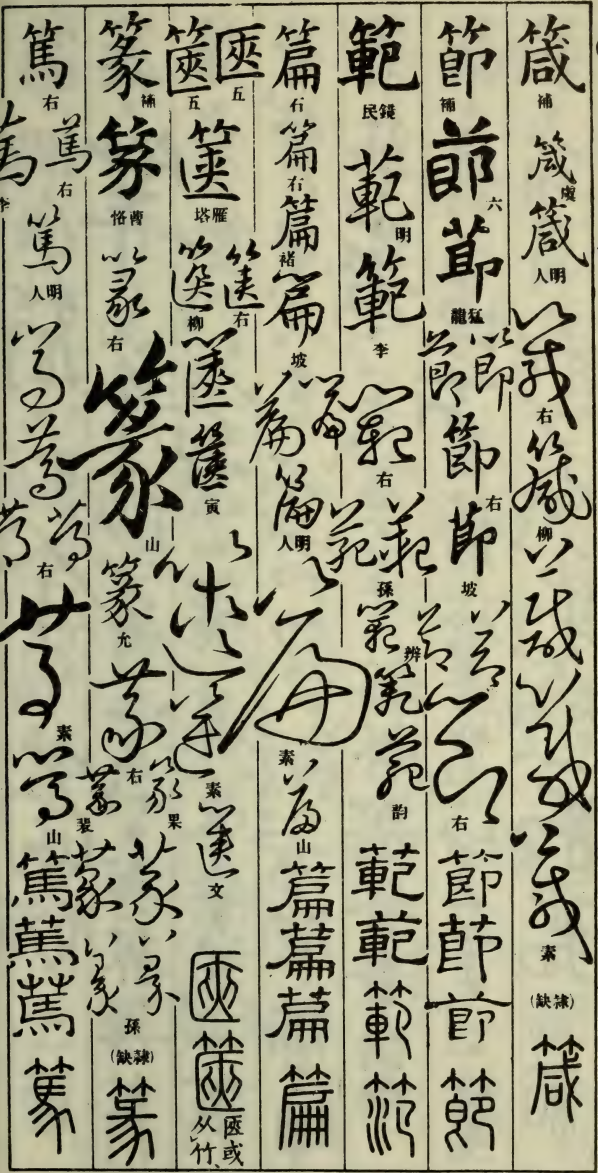
篇 へん ふみ まき

篋 きょう はこ

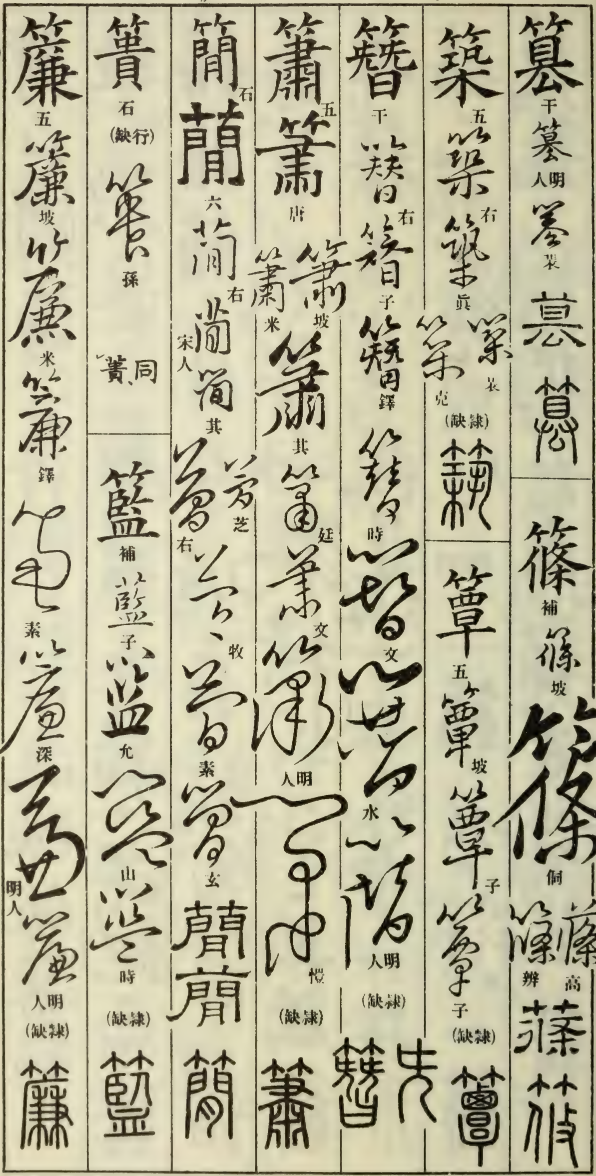
匧 右に同じ

篆 てん かく ひく

篤 とく あつし



篡 さん うばう
篠 しょう しのささ
築 ちく きづく
簟 たん たけむしろ
簪 さん かんざし
簫 しょう ふえ
簡 かん ふみ つづまやか
簣 き つちかご
籃 らん かご
簾 れん すだれ



○六畫 竹部

簿 ぼ ふみ ちょうめん

簿 干 簿 子 簿 吳 簿 米 簿 辨 簿 郎 簿 簿 簿 簿

同 薄

簸 は ひる あふる

簸 補 簸 高 簸 高 (缺隷) 簸

籀 ちゅう かとくな

籀 六 籀 其 籀 懋 籀 人明 (缺隷) 籀

籍 せき ふみ しょもつ

籍 干 籍 五 籍 唐 籍 子 籍 人明 籍 文 籍 吉 籍 登 籍 人明 籍 允 籍 韵 (缺隷) 籍

籌 ちゅう かぞう はかりごと

籌 補 籌 唐 籌 文 籌 其 籌 東 籌 吉 籌 辨 籌 籌 籌

籜 たく たけのかわ

籜 干 籜 干 籜 坡 籜 黃 籜 明人 籜 辨 籜 韵 (缺隷) 籜

籙 ろく かきつけ

籙 補 籙 李 籙 其 籙 素

同 録

籟 らい ふえ こえ

籟 補 籟 柳 籟 吉 籟 人明 (缺隷) 籟

籠 ろう・こもる つちかご とりかご

籠 補 籠 彥博 籠 右 籠 坡 籠 鐸 籠 式 籠 亮 籠 人明 籠 于 籠 韵 籠 籠

籤 せん しるし

籬 り まがき

米部

米 べい こめ よね

粉 ふん こな おしろい

粒 りゅう つぶ こめつぶ

粕 はく かす さけのかす

粗 そ あらし ほぼ

粤 えつ ここに

粥 しゅく かゆ

粟 ぞく あわ もみごめ

籤・籬	米部	米	粉・粒	粕・粗	粤・粥	粟
籤 籤（隷缺） / 籬	米部	米	粉 / 粒（隷缺）	粕 / 粗（隷缺）	粤 / 粥	粟

○六畫 竹米部

○六畫　米部

粲 さん あきらか うつくし
粢 し きび もち
粱 りよう おおあわ もろこし
糅 じゆう まじる
粈 右に同じ
粹 すい まじりなし
精 せい くわし しらぐ
糊 こ のり 粘に同じ
糖 とう あめ さとう
糜 び かゆ
糞 ふん くそ

粲　石　唐　李　粥　高　粲

粢　補　人明　人明　孫

粱　五　右　人明

糅　五　坡　高　孫　(缺隷)

粹　唐　唐　坡　子　鐸　人明　吉　韵

精　石　甫皇　右　素　右　裴　子　大

糊　補　米　吉　其　(缺草)

糖　補　鐸　右　韵　(缺隷)

糜　唐　山　人明　糜糠通用

糞　五　右　高　辨

糟　そう　さけかす

糠　こう　ぬか

糲　れい　あらとぎ

糧　りょう　かて

粮　右に同じ

糸部

糸　べき・し　いと

系　けい　つながる　かける

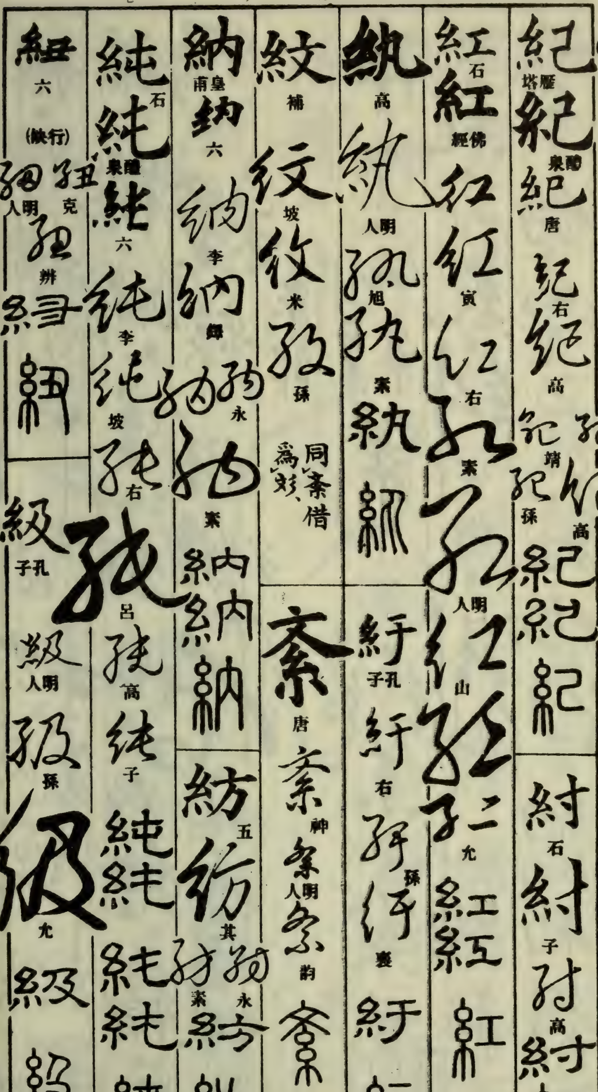
糾　きゅう　あざなう　ただす

糺　右に同じ

約　やく　つづまやか　ちかう

○六畫　糸部

紀　き　いとぐち
紂　ちゅう　しりがい
紅　こう　べに　くれない
紈　がん　しろきぬ
紆　う　めぐる　まつわる
紋　ぶん・もん　あや
紊　ぶん　みだる
納　とう・のう　いる　おさむ
紡　ぼう　つむぐ
純　じゅん　まじりなし　いと
紐　ちゅう　むすぶ　ひも
級　きゅう　しな　ついで



紗 さ・しや うすぎぬ

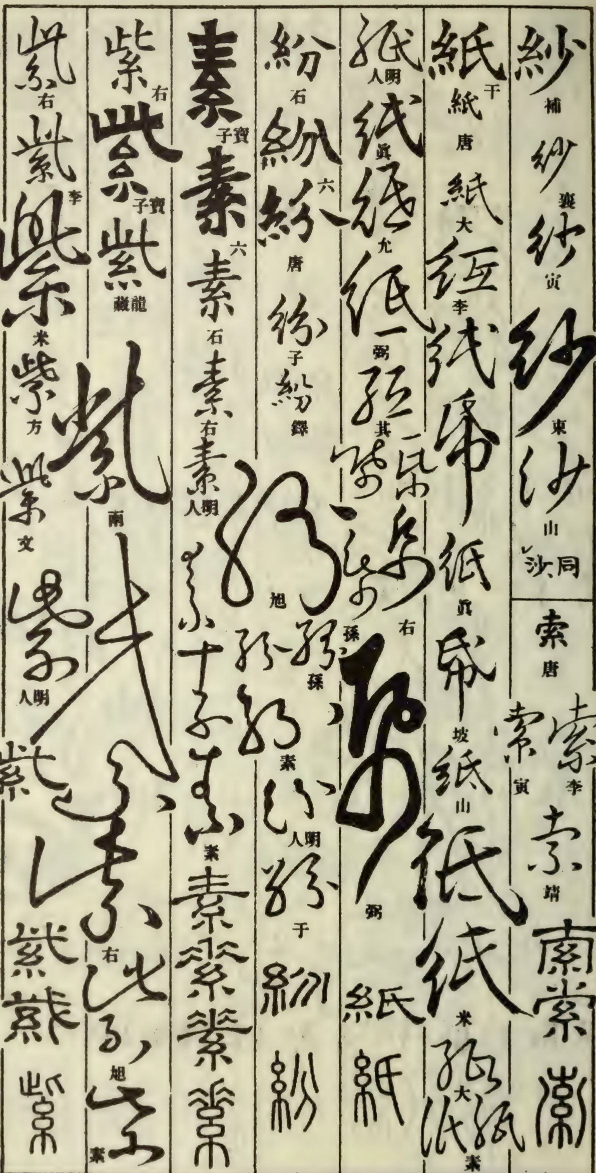
索 さく なわ なう もとむ

紙 し かみ

紛 ふん みだる

素 そ しろし もと

紫 し むらさき



〇六畫　糸部

細 さい ほそし こまか

紲 せつ つなぐ

紬 ちゅう つむぎ

紹 しょう つぐ

紺 かん こんいろ

紳 しん おおび

絃 げん ゆみづる ことのいと

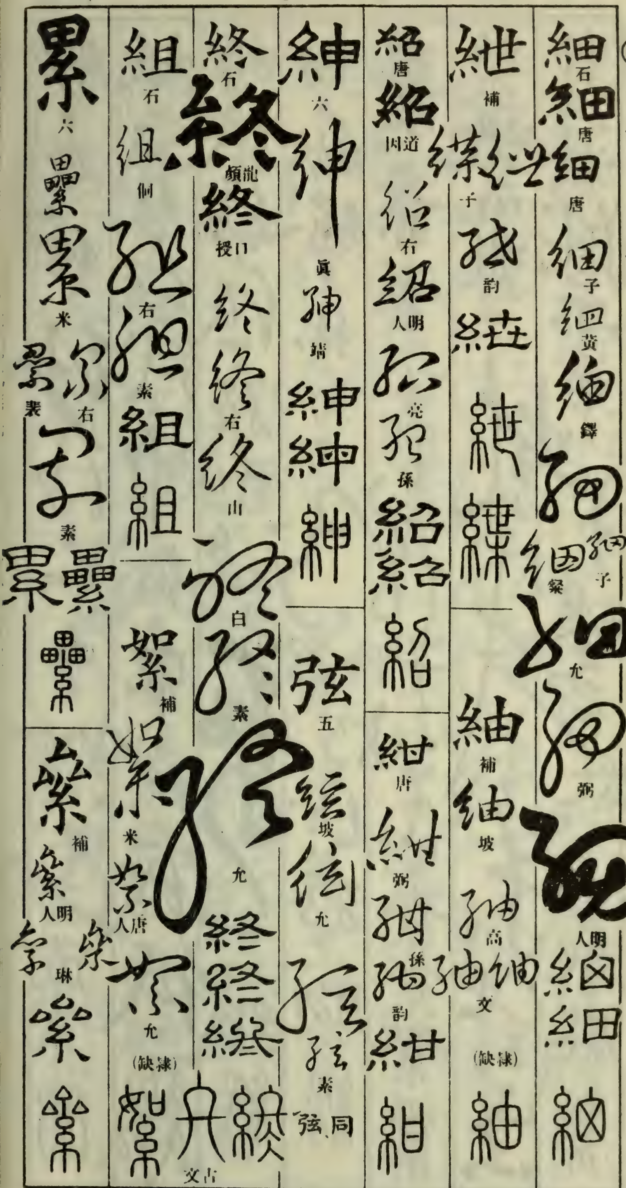
終 しゅう おわる ついに

組 そ くみひも くむ

絮 じょ わた

累 るい むすびつく かさねる

絫 るい かさぬ



絶 ぜつ たつ すぐる

潔 けつ いさぎよし

結 けつ むすぶ

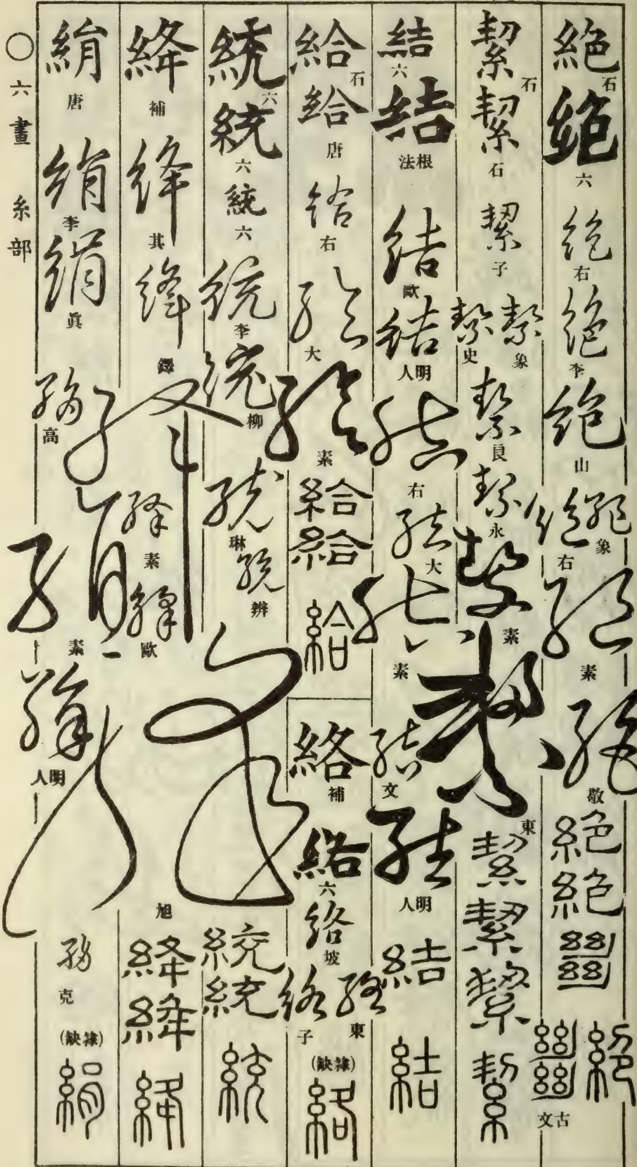
給 きゅう そなう たまう

絡 らく まとう ちすじ

統 とう すぶ

絳 こう あかし

絹 けん きぬ



○六畫 糸部

〇六畫　糸部

絲　し　いと

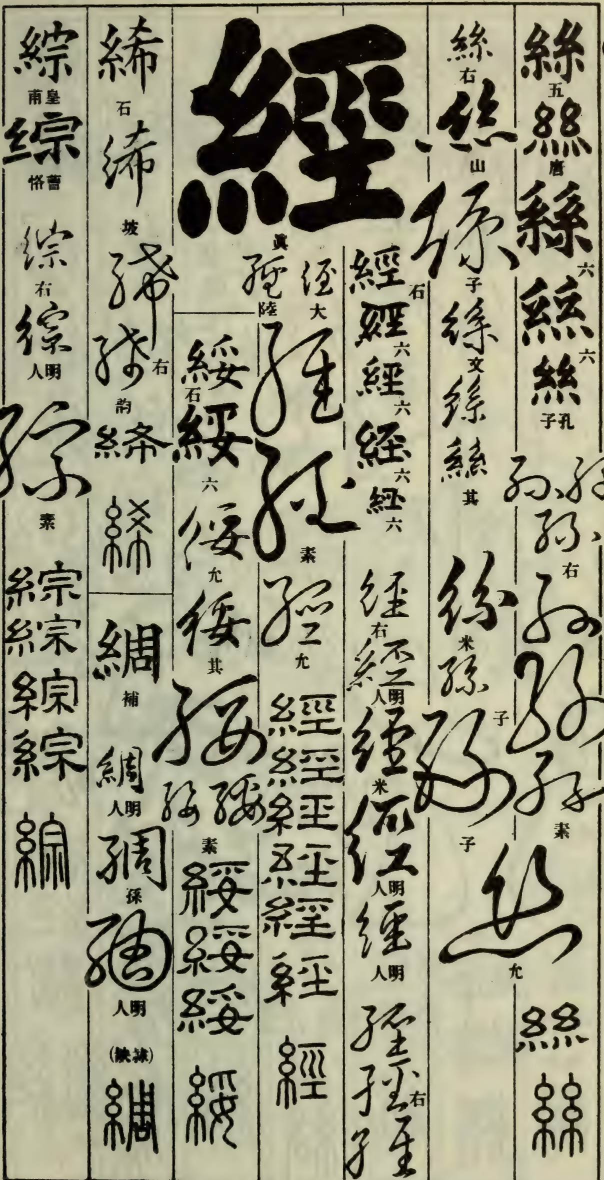
經　けい・きょう　たていと　のり・つね

綏　すい　やすんず

絺　ち　くずぬの　かたびら

綢　ちゅう　まとう

綜　そう　すぶ　いとすじ



綬 じゅ くみひも

緑 りょく みどり

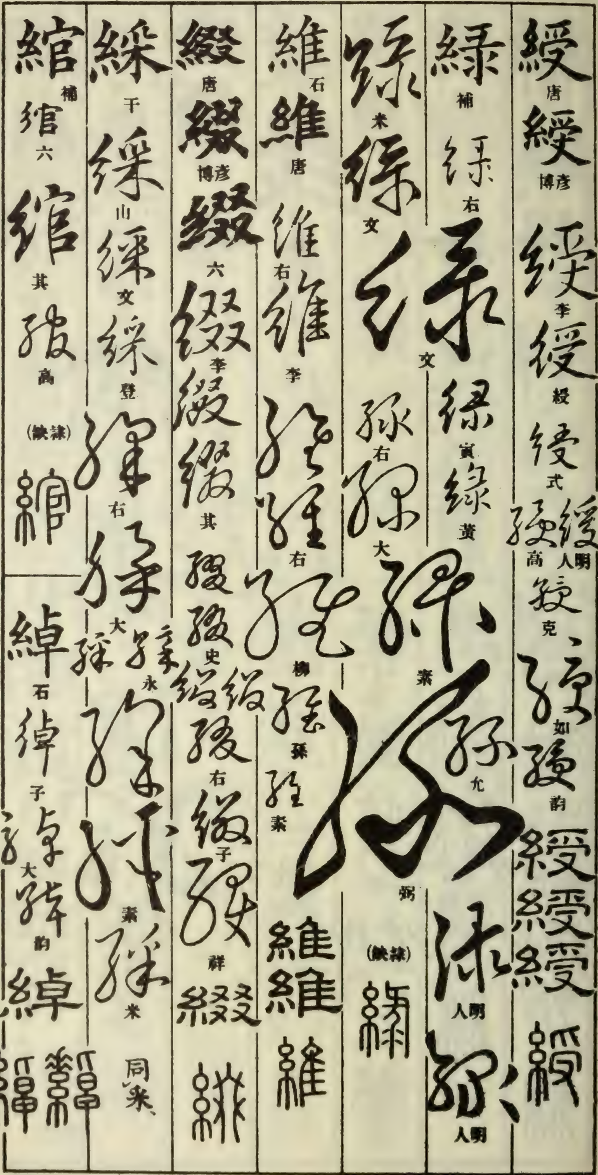
維 い つなぐ これ

綴 せつ つづる

綵 さい いろどる

綰 かん あしききぬ

綽 しゃく ゆるやか

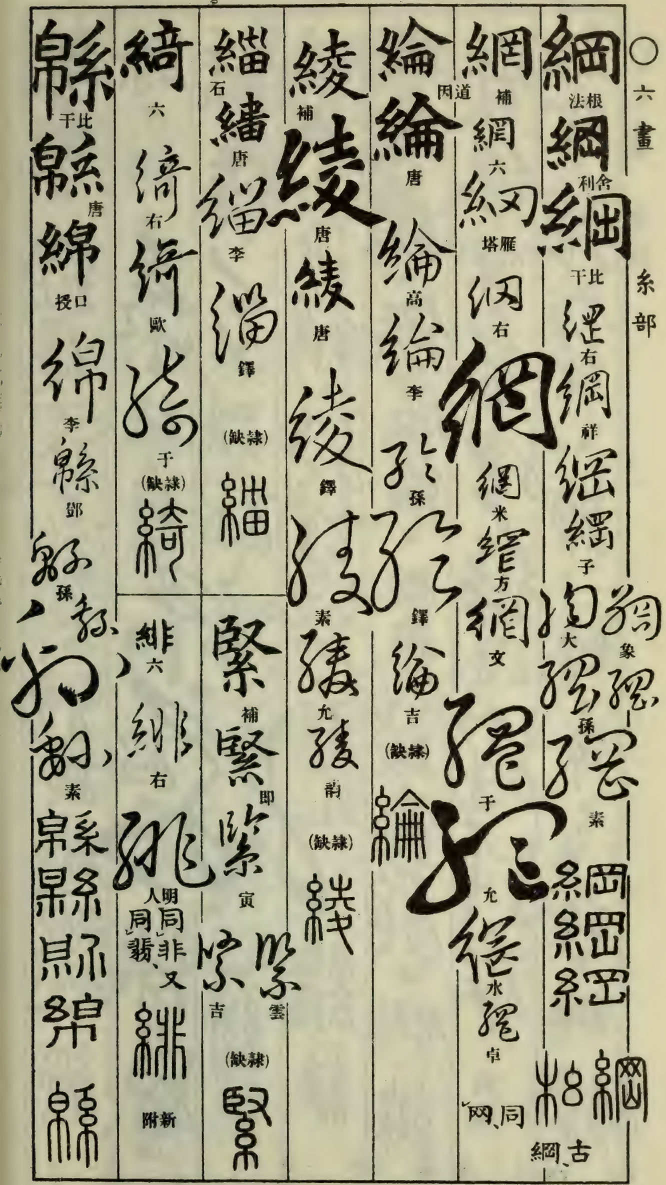


○六畫　糸部

綱 こう おおつな　網 もう あみ　綸 りん つりいと　綾 りょう あやぎぬ　緇 し くろし　緊 きん ひきしまる　綺 き あやぎぬ　緋 ひ あかし　緜 めん つらなる わた　綿 右に同じ

○六畫

糸部



緒 ちょ・しょ いとぐち

緘 かん つつむ からぐ

綫 せん いとすじ

線 右に同じ

緝 しゅう かむ つぐ

締 てい むすぶ しむ

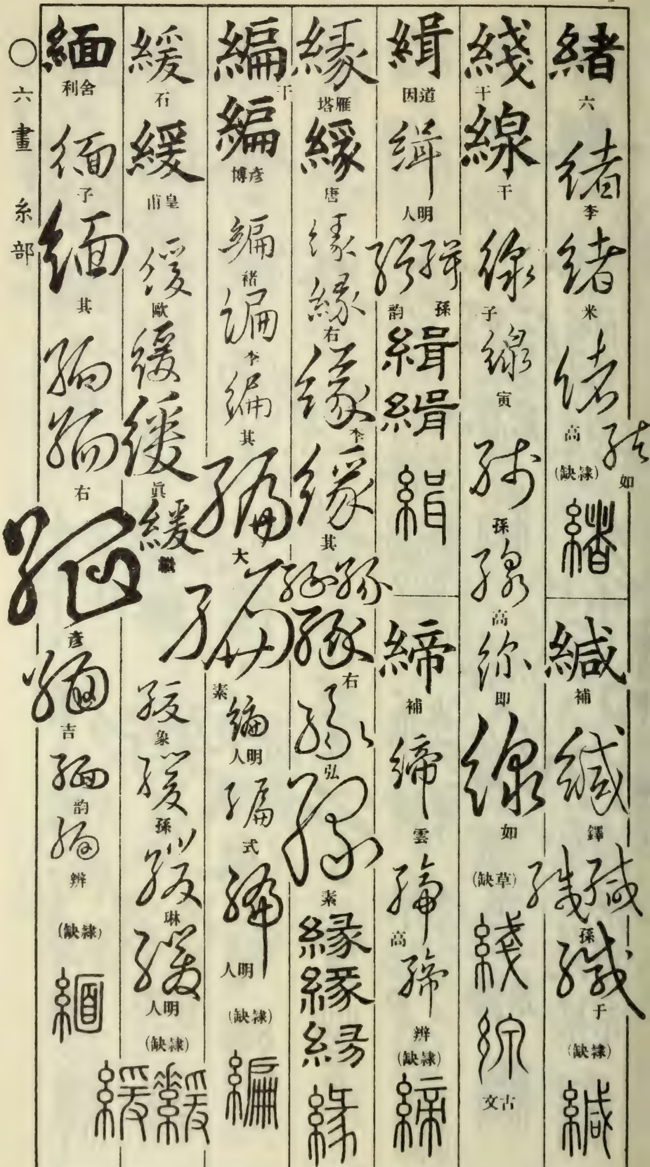
縁 えん へり・ふち

編 へん あむ

緩 かん ゆるやか

緬 めん ほそいと ちりめん

○六畫 糸部



○六畫　糸部

緯 よこいと
石　唐　唐　子　素　卓

緲 びょう かすか
補　寅　文　右　後世字、

縛 ばく しばる くくる
五　唐　稲　子　孫　象

練 れん ねる
五　唐　大　允　高　克　香　通用字、

縈 えい めぐる
五　柳　其　唐人　襄　深　子　吉

縉 しん さしはさむ
補　六　縉　孫

縑 けん かとりぎぬ
補　坡　祥　孫

縞 こう しろぎぬ しま
唐　子　文　韵

緡 びん つりいと ぜにいと
補　山　辨

緍 右に同じ

縣 けん かく あかた
唐　龍猛　右　李　懋　右　素

縢 とう まつわる むすぶ

縫 ほう ぬう

縱 しょう ほしいまま たて

縮 しゅく しじまる ちぢむ

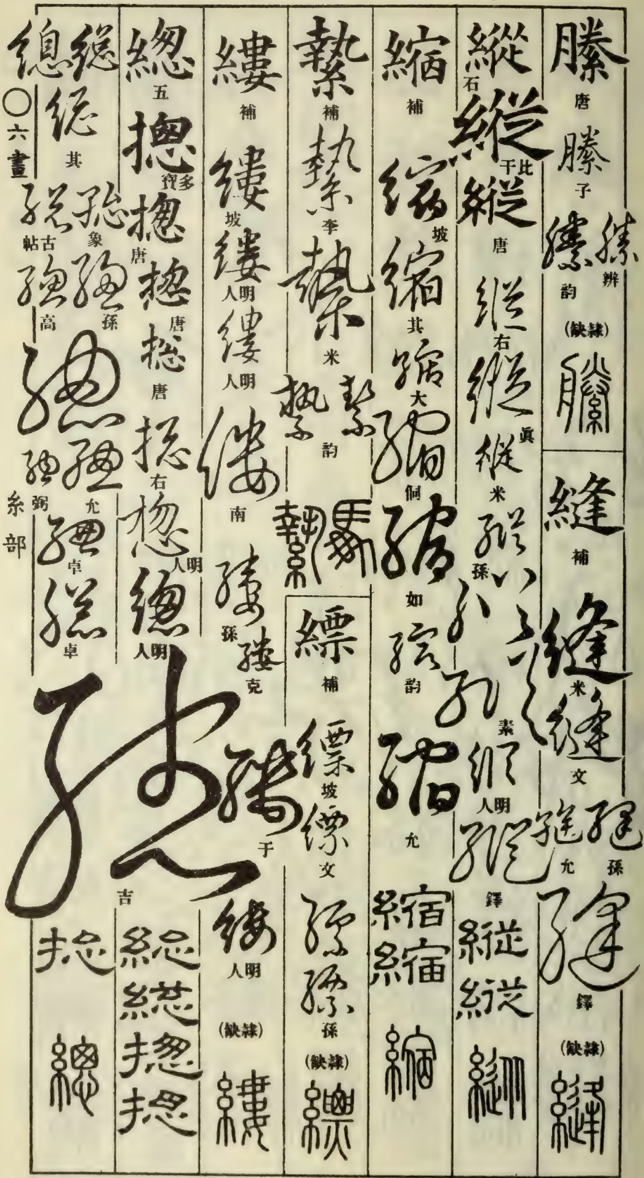
縶 ちゅう つなぐ

縹 ひょう はないろ もえぎ

縷 る いと

總 そう すぶ すべて

總 摠揔捴総 皆右に同

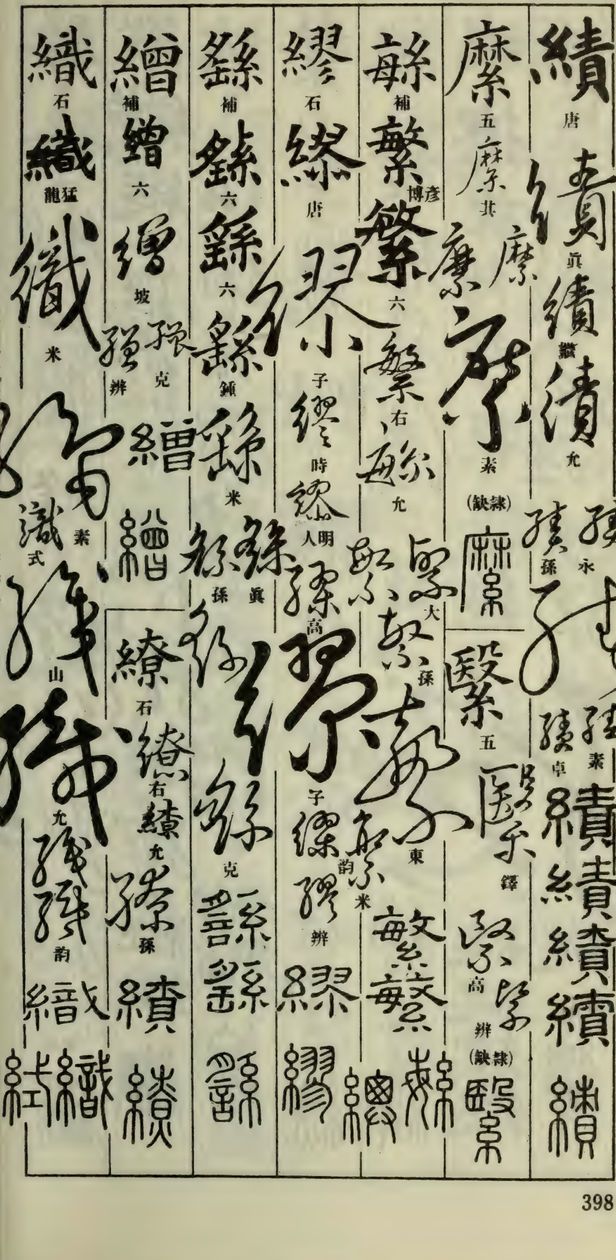


○六畫

糸部

績 せき おさむ つむぐ　縻 び たずな　繄 えい ほこぶくろ　緐 はん しげる　繁 右に同じ　繆 びょう まとう　繇 よう したがう　繒 ぞう かとり　繚 りょう まとう よる　織 しょく はたおり おる

○六畫　糸部



繞 じょう まとう めぐる

繪 かい え えがく

繡 しゅう ぬい

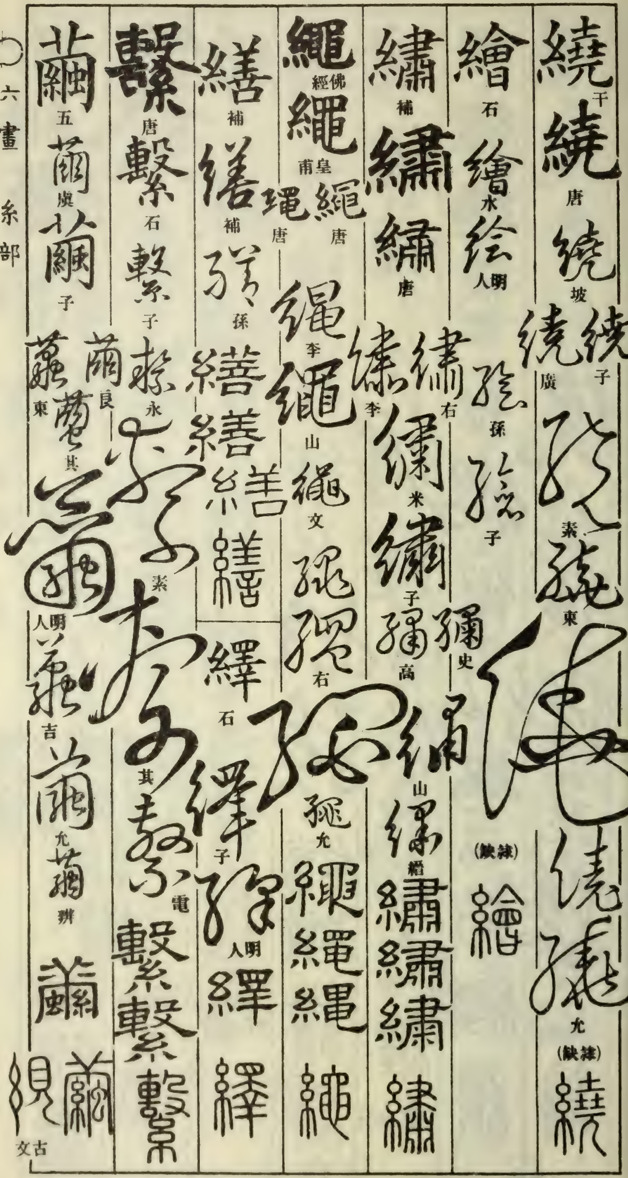
繩 じょう なわ・のり ただす

繕 ぜん おぎなう つくろう

繹 えき つづく とく

繫 けい つなぐ

繭 けん まゆ



六畫 糸部

繼 けい つぐ

纂 さん あつまる

繰 そう いとくる

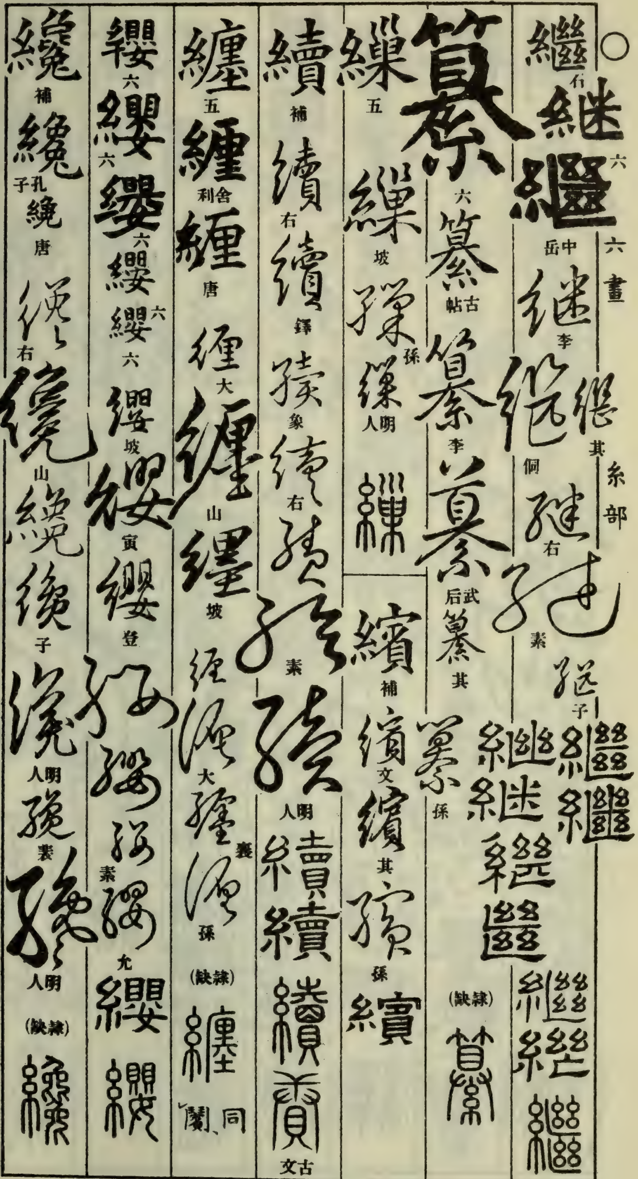
繽 ひん みだる

續 ぞく つづく つぐ

纏 てん まとう

纓 えい かんむり ひも かかる

纔 さん・さい わづか



纖 せん ほそし

纘 さん つぐ あつまる

纛 とう はた

纜 らん ともづな

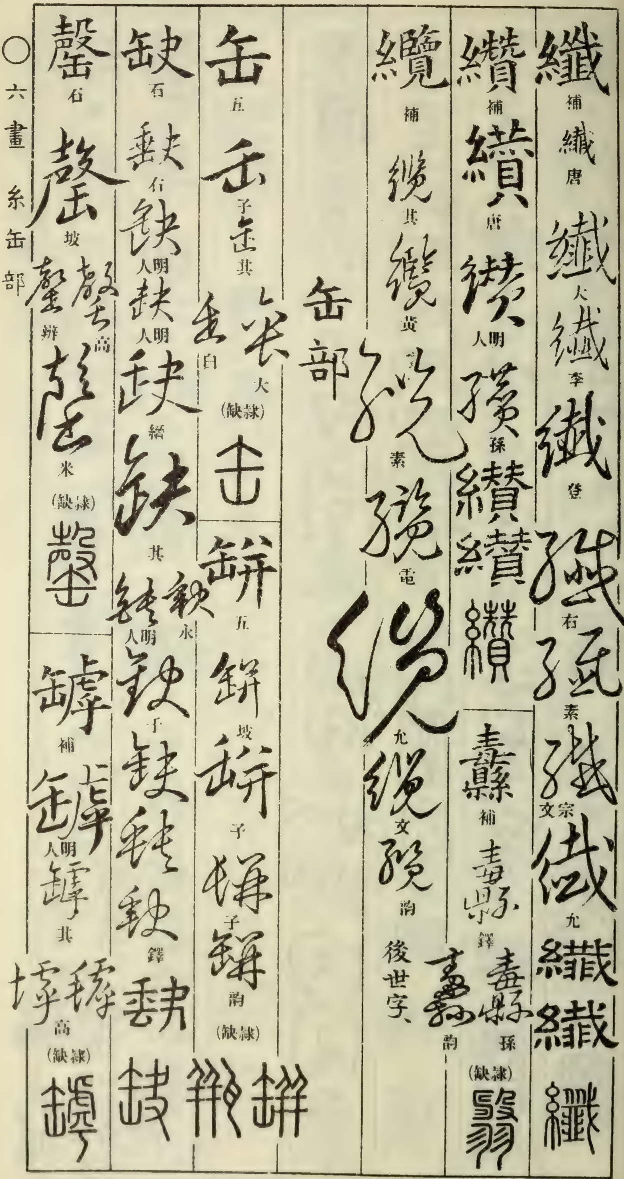
缶 ふ ほとぎ

缾 へい つるべ

缺 けつ かく そこなう

罄 けい つく むなし

罅 か さけめ ひび



○六畫　缶网㓁部

罇 そん たる
罍 らい おおだる
罌 えい かめ
罏 ろ かめ
网 まう あみ
罔 右に同じ
罕 かん とりあみ まれ
罣 かい・けい かかる さきう
罫 右に同じ
罩 とう ふしつけ

罇
罇 補
罇 其
罇 敎
尊、同

罍
罍 五
罍 人明
右
大
(缺隸)
罍 文籀

罌
罌 補
罌 坡
罌 子
罌 辨
(缺隸)
罌

罏
罏 補
(缺行)
罏 裴
罏 人明
(缺隸)
罏 文籀

网部
㓁同

网
网 孔子
网 六
网 石
网 古帖
网 大
网 柳
网 雲
网 侗
网 右
网 大
网 永
网 良
网 素
网 象

罔
罔 水
罔 韵
罔 古文
罔 文籀

罕
罕 雁塔
罕 石
罕 六
罕 右
罕 虞
罕 明人
罕 孫
罕 素
罕

罣
罣 補
罣 右
罣 右
桂、同

罩
罩 六
罩 坡
罩 子
罩 辨
(缺隸)
罩

○六畫　网四部

罪　ざい　たてあみ　つみ
雁塔　六　右　大　建　坡　寅　人明　靖　右　永　唐　素

置　ち　おく
唐　六　絽　眞　允　右　素　牧　敬

罰　ばつ　つみす
石　人明　其　沈　右　裴　子　韵　象　素　允

署　しよ　やくしよ　しるす
五　絽　登　孫　韵　人明

罵　ば　ののしる
補　坡　高　韵　（缺隸）

罷　はい　やむ　やめる
石　酉　恪　六　眞　米　史　人明　絽　韵　辨

羅　ら　うすもの　つらなる
皇甫　六　右　李　永　孫　韵

罹　右に同じ
子　素　人明

羈 き おもづら ほだす
羇 右に同じ

羊 よう ひつじ

美 び うつくし

羌 きょう えびす

羔 こう ひつじのこ

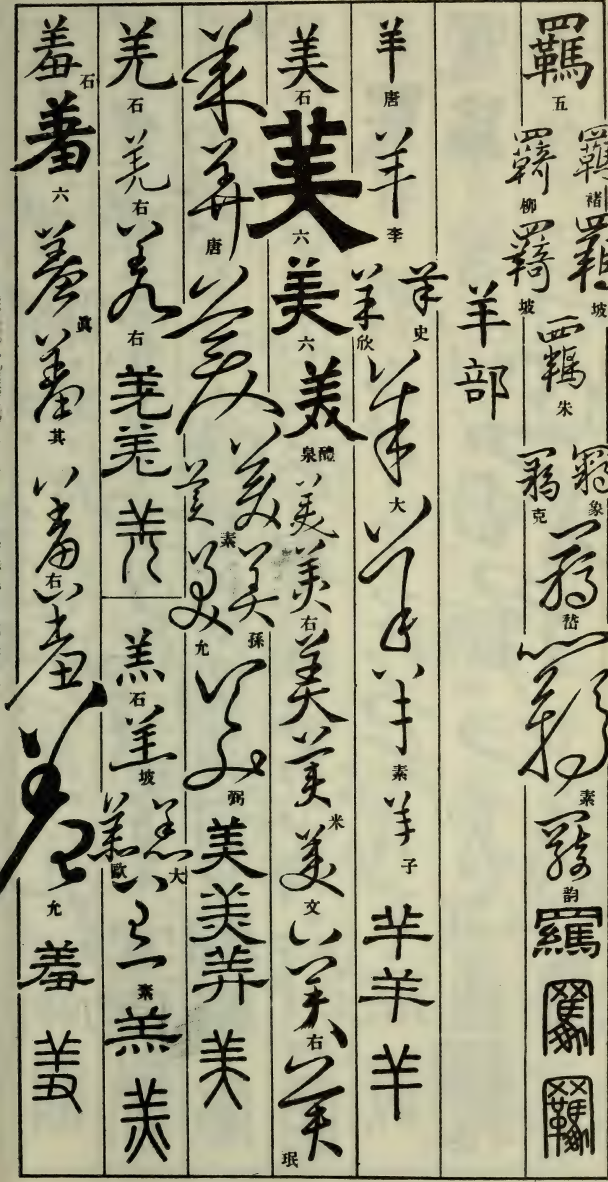
羑 右に同じ

羞 しゅう すすむ はじ

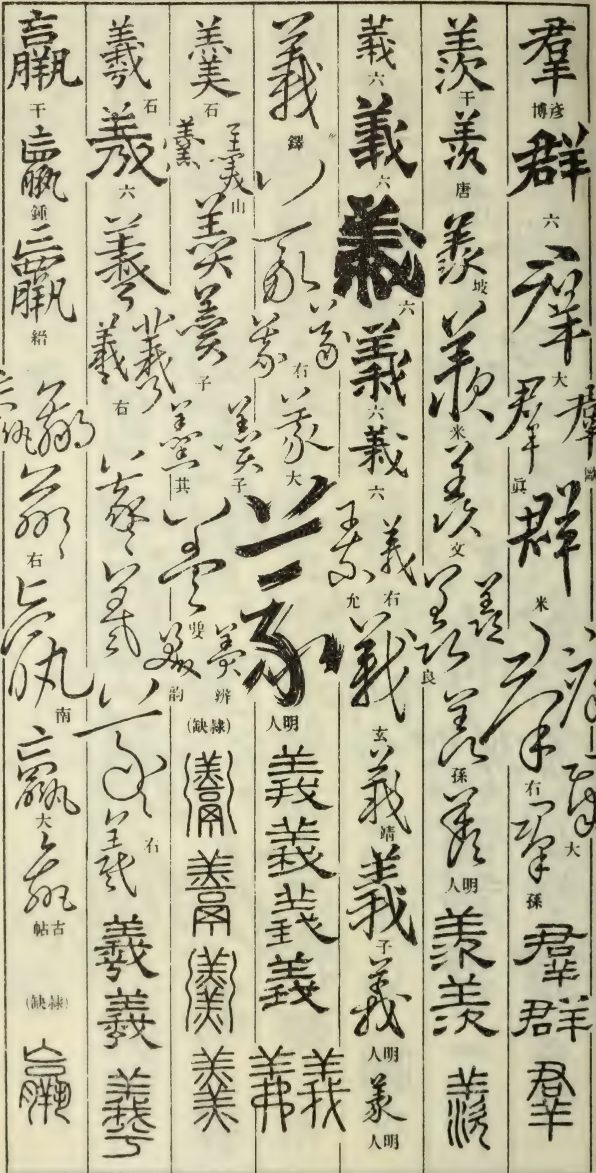
○六畫

网四羊部

羊部



羣 ぐん むらがる
群 右に同し
羨 えん・せん うらやむ
義 ぎ のり・よし よそおい
羮 こう あつもの
羲 ぎ あさのき
羸 るい つかる やす

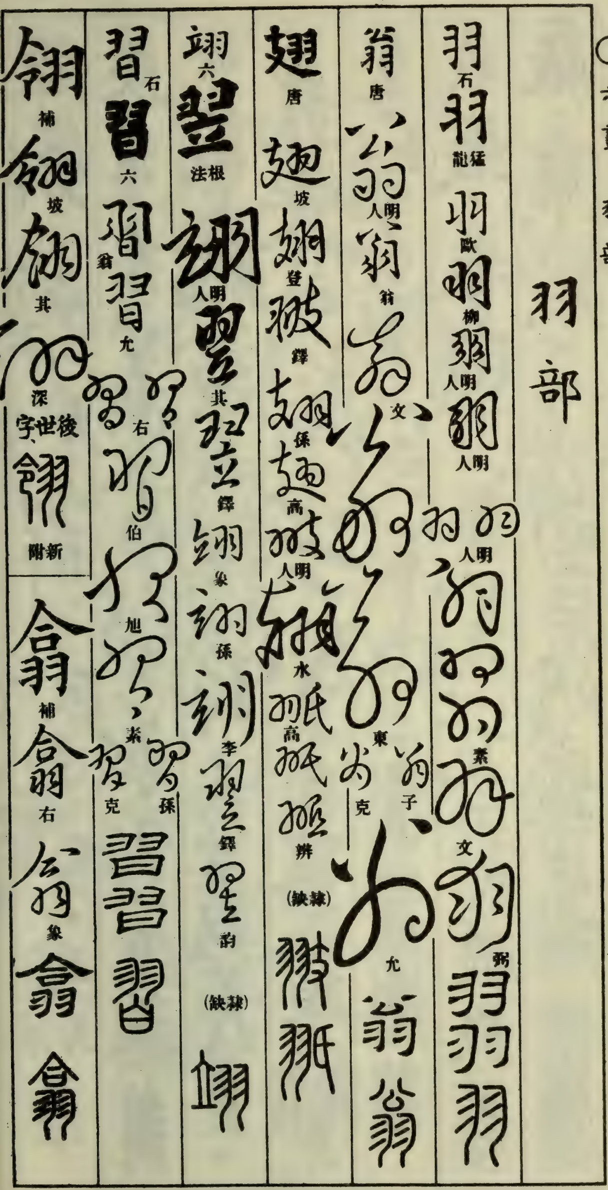


○六畫　羊部

羽 う はね つばさ
翁 おう はねのつや おきな
翅 し つばさ
翊 よく たすく つつしむ
翌 右に同じ
習 しゅう とぶ ならう
翎 れい はね
翕 きゅう あう

○六畫　羽部

羽部



翔 しよう かく とびまわる

翛 しよう はやし

翡 ひ かわせみ

翠 すい かわせみ みどり

翟 てき やまきじ きじのはね

翦 せん やばね たちそろう

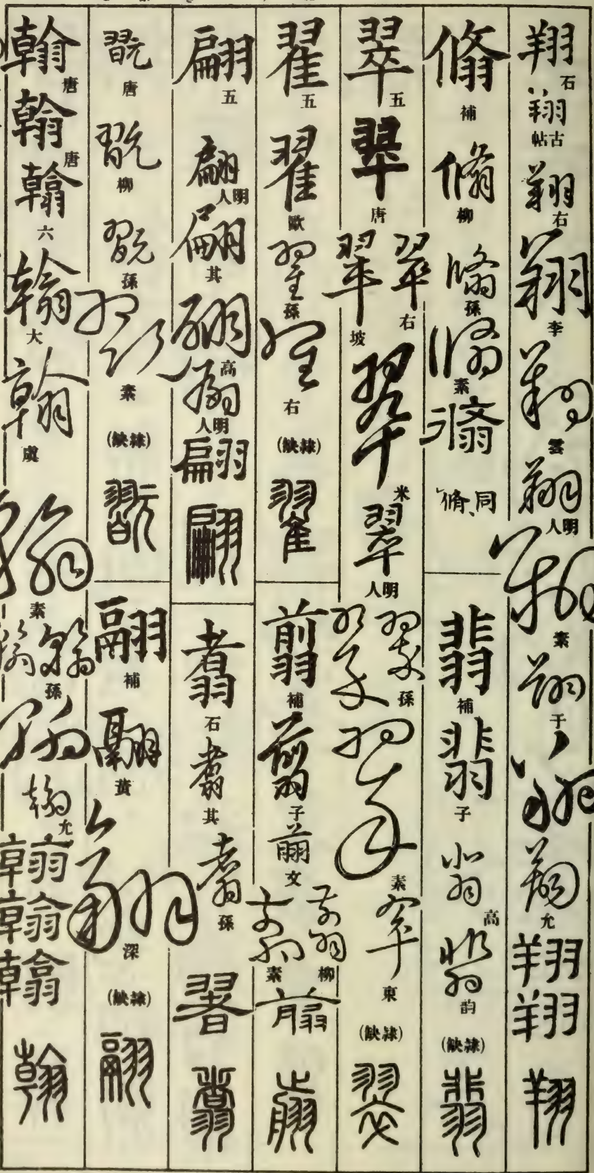
翩 へん とぶ

翥 しよ とびあるき

翫 くわん もてあそぶ

翮 かく はねのもと

翰 かん にわとり ふで



翳 えい かざし おおう

翳 五 六 右 坡 子 右 素 南

翶 こう とぶ かく

翶 補 子 孫 (缺隷)

翹 ぎょう あがる くわだつ

翹 補 石 米 靖 人唐

翻 はん ひるがえる

翻 甫皇 六 右 米 襄 大 孫 山 子 允 同幡亦同旛、

翼 よく つばさ たすく

翼 石 唐 翼 右 鐸 翼 孫 米

翾 けん すこしづつ とぶ

翾 比干 集 辨 韵 (缺隷)

老部

老 ろう としより

老 唐 民鏡 右 右 大 孫 旭

○六畫 老而部

考 こう・とし・かんがえる
石　顏龍　李　集　右　孫　傑

者 しゃ・もの・は
補　唐　右　李　時　右　大　欧　眞　孫
隷　米

耄 ぼう 九十のとし より
唐　唐　辨　孫　裴　高

耋 てつ 八十のとし より
五　聞　子

耇 こう いのち ながし
五　鐸　韵

耆 き 六十のとし より
五　塔雁　右　弱　右　素

而部

而 じ ほおひげ しこうして
比干　泉醴　塔雁　唐　唐　右　眞　柳　米　子　允　鐸　右

耐 たい ひげ たえる

耒 らい すき

耔 し つちかう

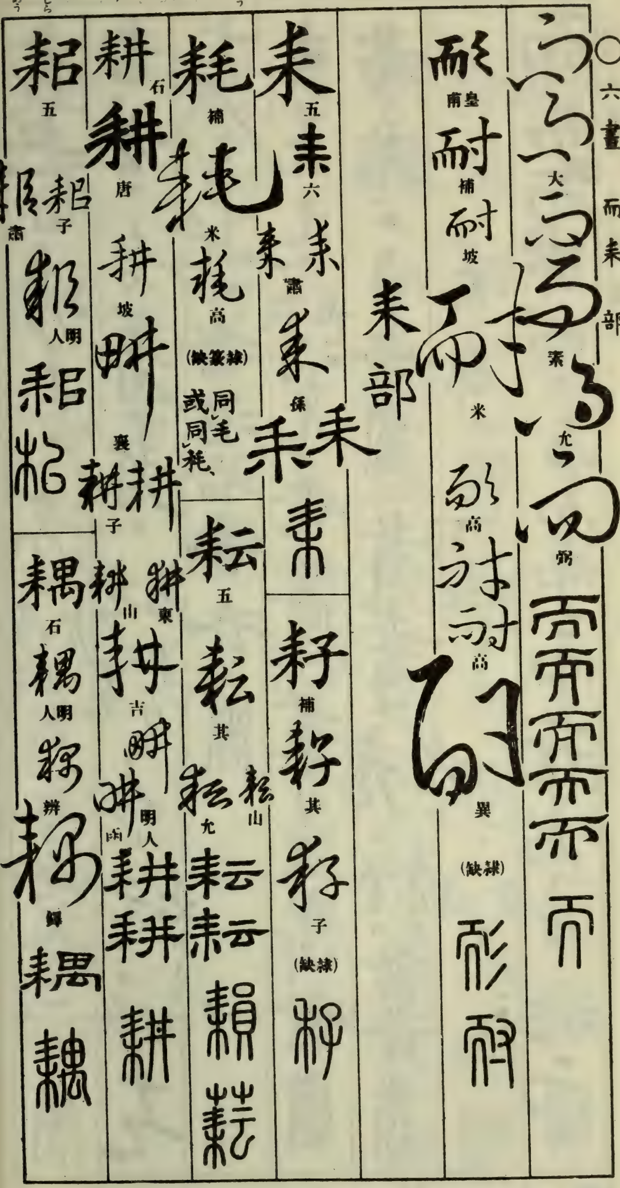
耗 こう・ぼう むなし へる

耘 うん くさぎる

耕 こう たがやす

耜 し すき すきがしら

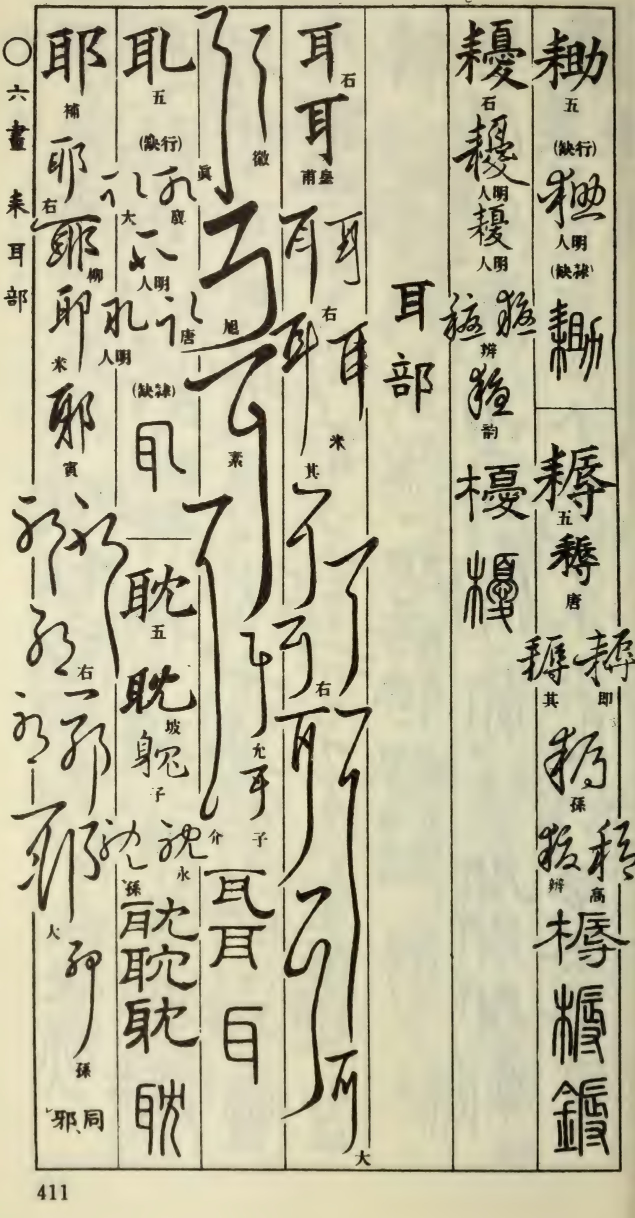
耦 ぐう むかいあう つかい



耡 じよ すく
耝 右に同じ
耨 とう くさぎる
耰 ゆう つちならし

耳部

耳 じ みみ
耴 ちよう みみたる
耽 たん みみたる たのしむ
耶 や・か



○六畫 耒耳部

耿 こう あきらか うれう

聆 れい きく

耼 たん みみながし

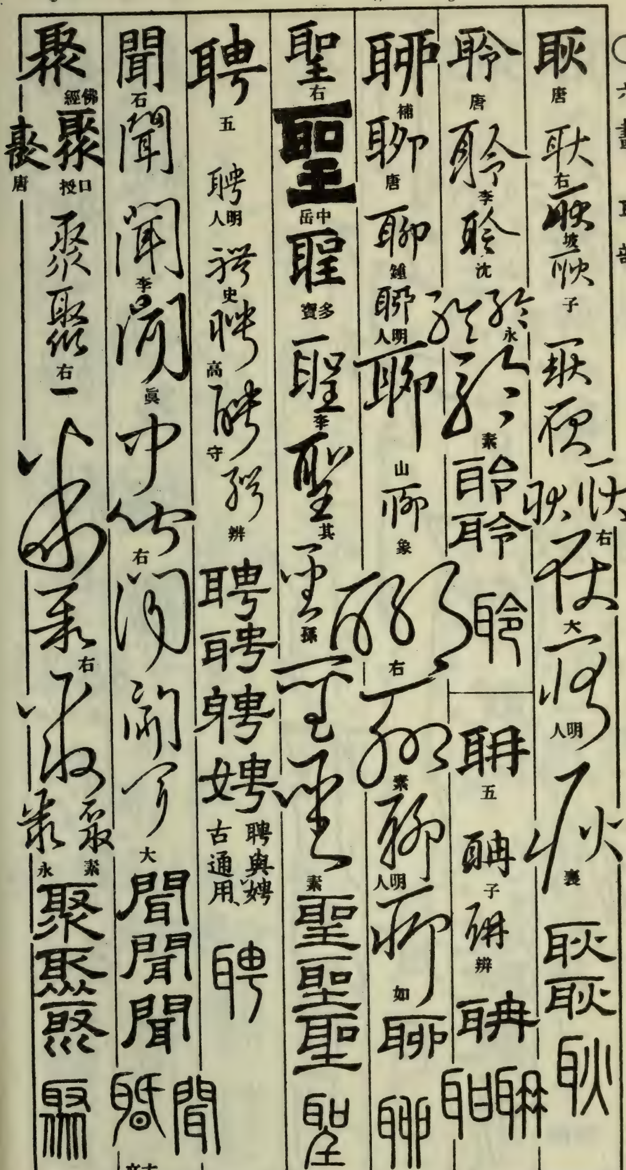
聊 りょう いささか たのもしげ

聖 せい ひじり

聘 へい とう たづぬ

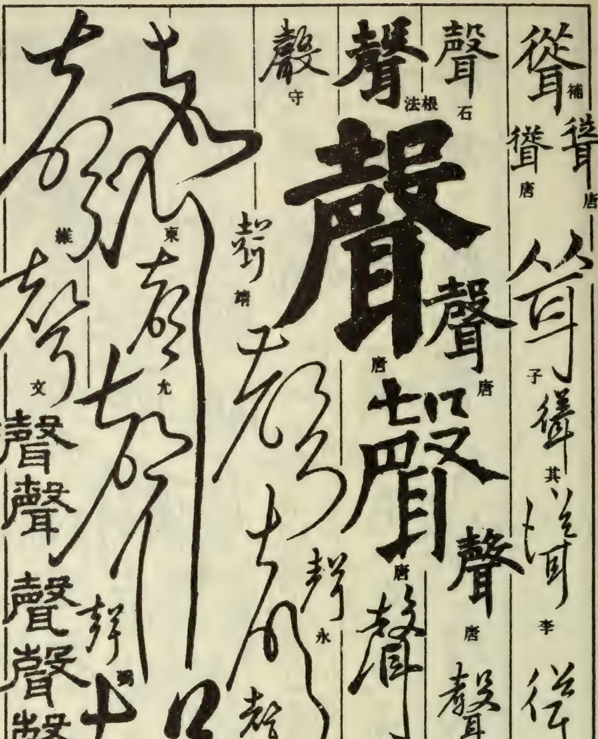
聞 ぶん きく

聚 しゅ あつまる



聳 しょう そびゆ たかし

聲 せい こえ



○六畫

耳部

聰 そう みみはやし あきらか

聡 聰と共に右に同じ

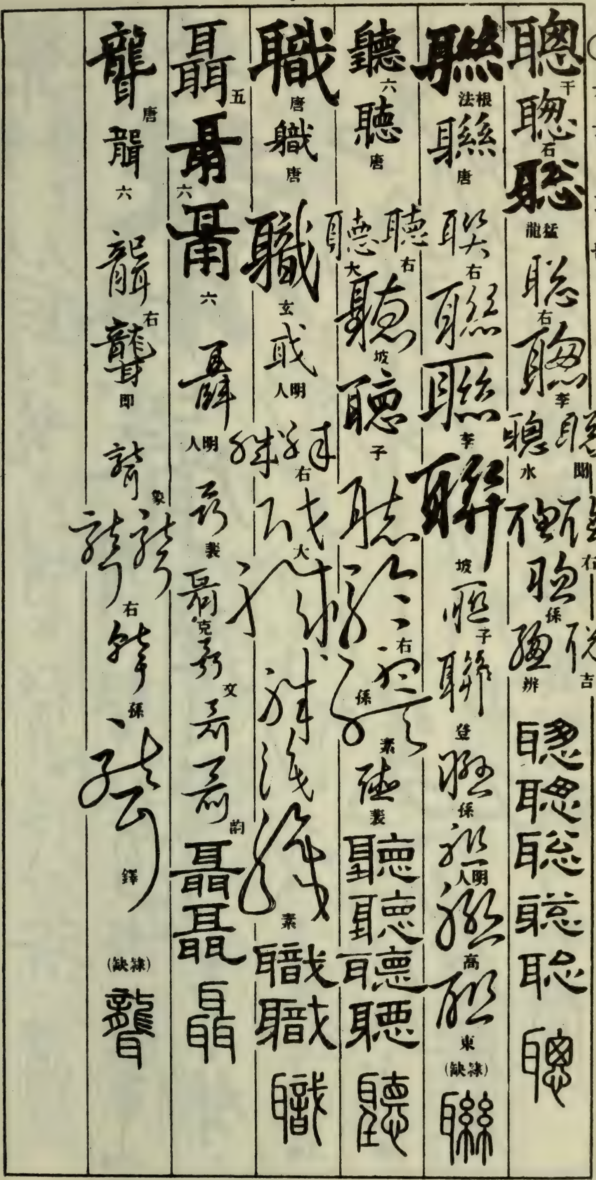
聯 れん つらなる

聽 てい・ちょう きく したがう

職 しょく つかさどる しるす

聶 ちょう ささやく

聾 ろう つんぼ



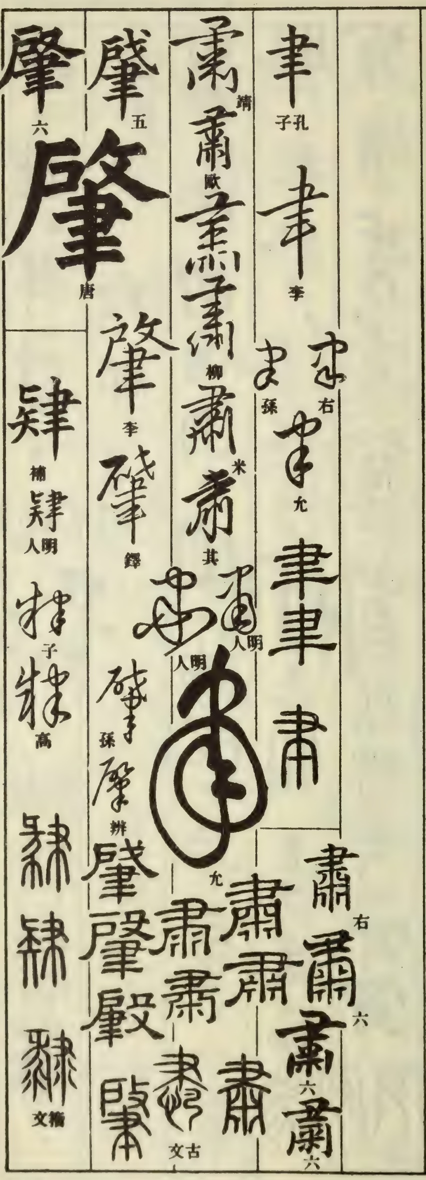
聿部

聿 いつ ふで ついに

肅 しゅく つつしむ ちぢむ

肈 肇 ちょう はじめ 右に同じ

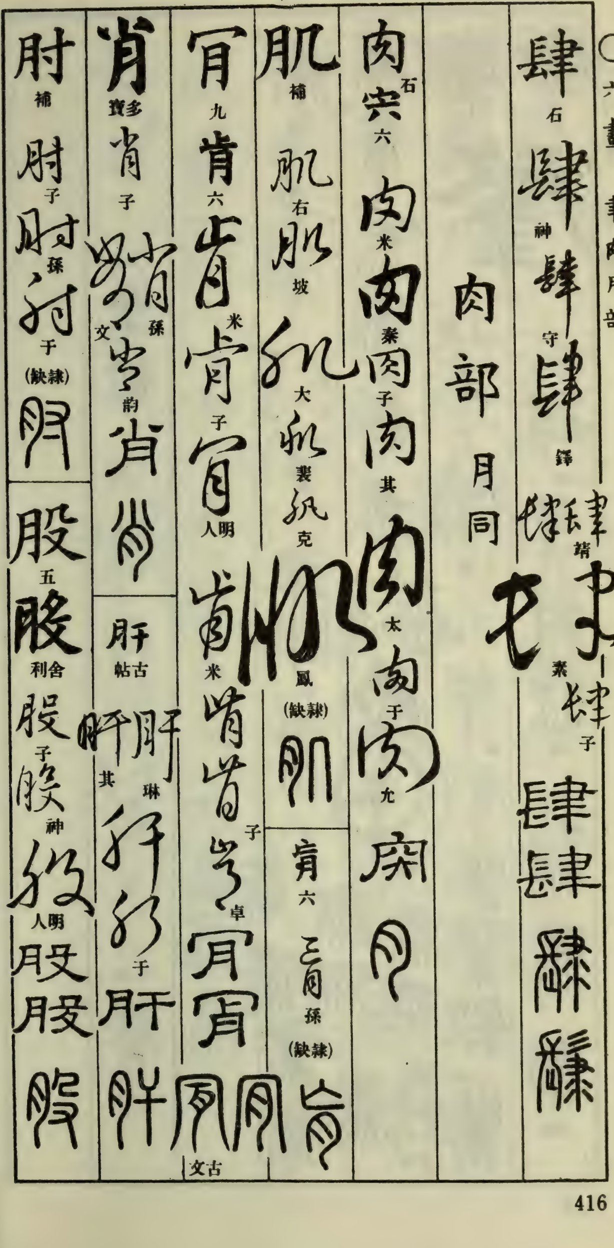
肄 い ならう



肆 し・みせ ほしいまま つらぬ
肉 にく しし
宍 右に同じ
肌 き はだえ
肓 もう・こう むなさき
肎 こう がえんず うけがう
肻 右に同じ
肯 右に同じ
肖 しょう にる
肝 かん かんぞう
肘 ちゅう ひじ
股 こ もも

○六畫　聿肉月部

肉部　月同



肥 ひ こゆ

肩 けん かた とう

肱 こう ひじ

肴 こう さかな

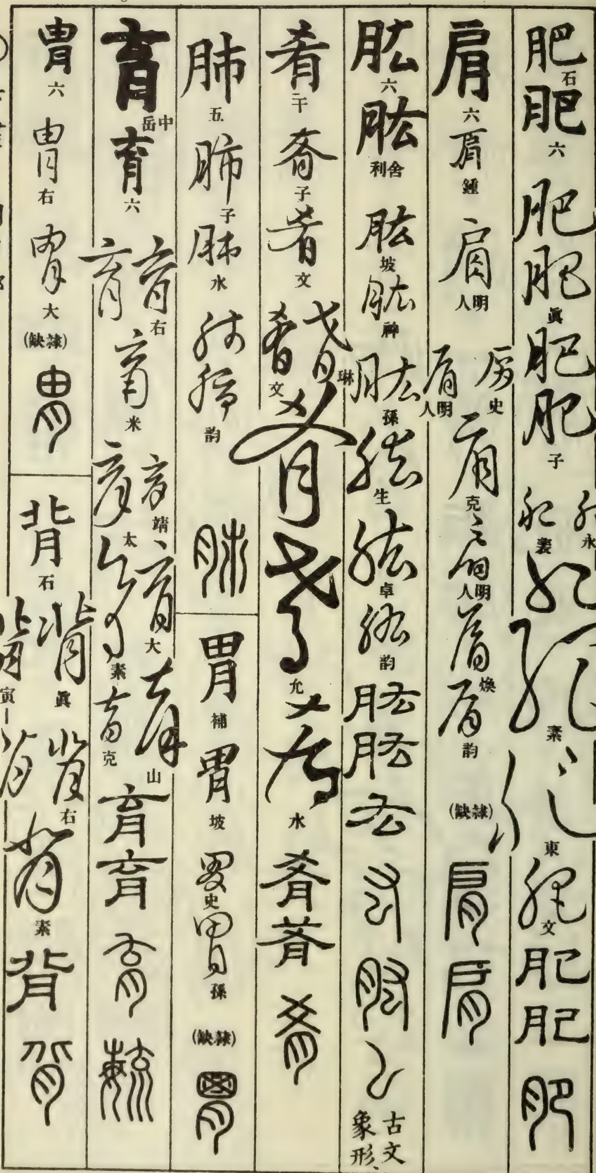
肺 はい はいぞう

胃 い いのぶ いぶくろ

育 いく やしなう いとけなし

胄 ちゅう のち すえ

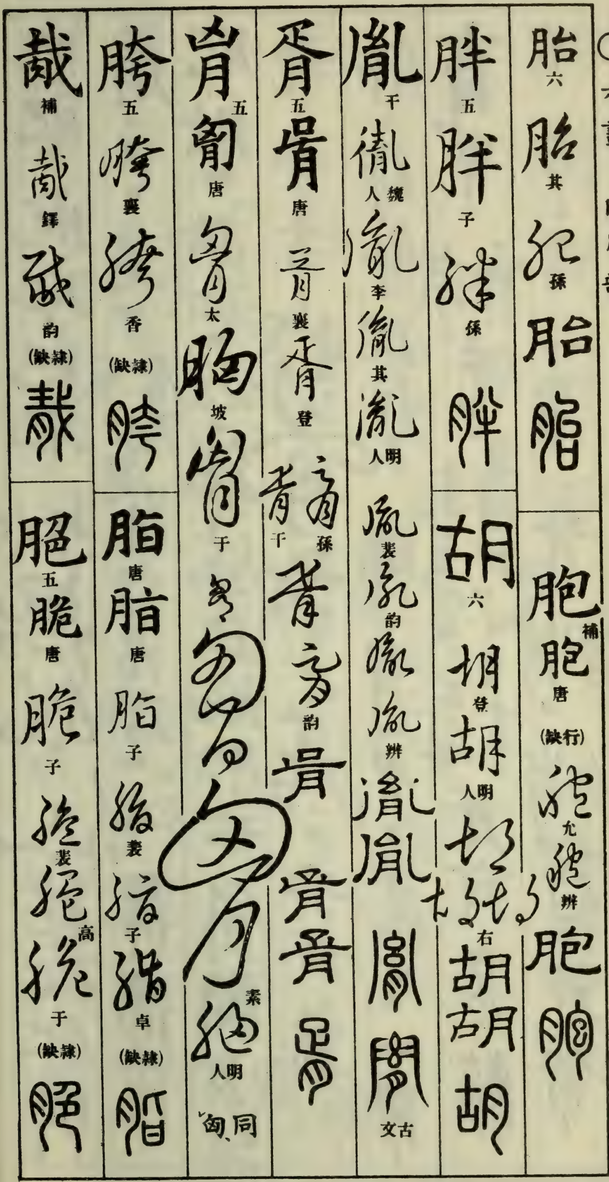
背 はい せなか そむく



○六畫 肉月部

胎 たい はらむ はじめ
胞 ほう えな
胖 はん ゆかた
胡 こ のどぶくろ
胤 いん たね つづき
胥 しょ あい みな
胷 きょう むね
胸 右に同じ
胯 こ もも
脂 し あぶら
胾 し きりみ ししむら
脃 ぜい もろし 脆同

○六畫 肉月部



能 のう・どう よくす・わざ あたう

脈 ばく みゃく ちすじ

脉 右に同じ

脊 せき せなか

脛 けい はぎ

脅 きょう わきのした おびやかす

脩 しゅう ほじし おさむ

脱 だつ ほねぬく とく

脣 しん くちびる

能	脈・脉	脊・脛	脅	脩		脱・脣
能 石 六 右 李 人明 右 大 眞 素	脈 五 脉 五 坡 子 纖 右 素 辨 尉	脊 石 蔡 孫 克 (缺隸)	脅 五 六 子 人明 右 右 香	脩 石 顔龍 六 右 明 柳 雲 靖	右 旭 素	脱 補 唐 米 其 素
		脛 五 子 懋 煥 孫 尉 (缺隸)				脣 補 鐸 右 孫 大 古文

○六畫 肉月部

腴 ゆ こゆ はらふくる　腔 こう はら　脚 右に同じ　腳 きゃく あし はぎ　腦 どう・のう なづき のうみそ　腥 せい なまぐさ　腎 じん じんぞう　腕 わん うで　腐 ふ ただる くさる　腋 えき わきのした わきばさむ　腫 しょう はる はれもの　脾 ひ ひのぞう　腊 せき ほじし ひもの　脯 ふ・ほ ほじし

○六畫　肉月部

脯　石　眞　其　右

腊　補　弱　孫　昔、同

脾　補　右　孫　辨　(缺隷)

腫　古帖　右　右　(缺隷)

腋　干　人明　子　亦、同

腐　唐　其　水　琳　素　其　(缺隷)

腕　補　鐸　右　子　掔、同

腎　補　大　香　(缺隷)

腥　石　右　其　素　(缺隷)

腦　補　右　坡　韵　(缺隷)

腳　六　大　子　雨　右　琳　克　褒　(缺隷)

腔　補　人明　鐸　後世字　新附

腴　補　山　黄　孫　辨　(缺隷)

腰 よう こし

腹 ふく はら

腸 ちょう はらわた

膏 こう あぶら こゆ

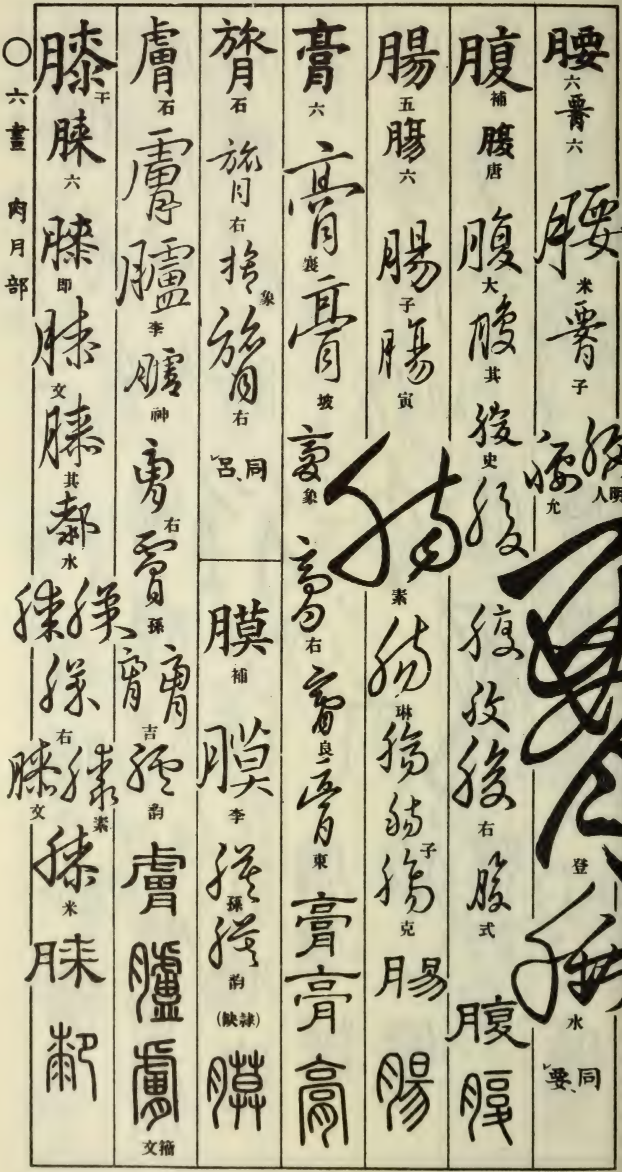
膂 りょ せぼね ちから

膜 まく うすかわ

膚 ふ はだえ ならぶ

臚 右に同じ

膝 しつ ひざ



〇六畫 肉月部

膠 こう にわか
膩 じ あぶら
膿 のう うむ
膳 ぜん そなう たべもの
膺 よう むね あたる
膽 たん きも
臀 でん しり
臂 ひ ひじ うで
膾 かい なます

膠 石
膠 龍藏
膠 米
膠 即
膠 鐸
膠 右
膠 孫
膠 明人
膠
膠

膩 補
膩 坡
膩 文
膩 辨
膩 高
（缺隸）
膩

膿 補
膿 大
膿 韵
膿
膿
膿

膳 補
膳 六
膳 其
膳 鐸
膳
膳 素
膳 子
膳 辨
膳 韵
膳
膳

膺 泉醴
膺 米
膺 祥
膺 度
膺 粲
膺 允
膺
膺
膺

膽 五
膽 靖
膽 鐸
膽 子
膽 子
膽 允
膽 卓
（缺隸）
膽

臀 補
臀 鐸
臀 象
臀 辨
（缺隸）
臀
臀
臀
臀
屍或从肉隼

臂 補
臂 水
臂 右
臂 高
臂 大
（缺隸）
臂

膾 石
膾 薛
膾 坡
膾 克
膾 孫
（缺隸）
膾

臆　おく　むね　わすれぬ
補　寅　明　人　大　(缺隷)

臍　せい　へそ
補　(缺行)　香　(缺隷)

臘　らう　としのすえ
干　右　其　裏　孫　岑　允　米　克

臈　右に同じ

臞　く　やす
五　其　鐸　巙　(缺隷)

臠　れん　みそなわす　にくきれ
補　子　(缺隷)

臣部

臣　しん　けらい　おみ
石　孔子　醴泉　高　鐸　象　右　素

臥　が　ふす　やすむ
六　六　歐　李　其　素　裏　琳　緒　愷　(缺隷)

臧　ぞう　よし　おさむ
石　六　六　子　其　大　籀文

臨 りん のぞむ

臨 石　臨 六　臨 右　臨 虞　臨 登　臨 時　臨 右　臨 永　臨 太　臨 素　臨　臨

自部

自 じ みずから おのずから

自 六　自 右　自 柳　自 子　自 鐸　自 右　自 大　自 素　自 弱　自　自 古文

臭 しゅう におい かおり

臭 石　臭 李　臭 子　臭 象　臭 右　臭 米　(缺隷)　臭

至部

至 し いたる

至 石　至 六　至 不空　至 右　至 米　至 子　至 右　至　至　至 古文

臺 たい うてな ものみ

臺 臨泉　臺 六　臺 六　臺 六　臺 李　臺 柳　臺 明人　臺 文　臺 登　臺 右

致 ち いたす

臻 しん いたる

臼 きゅう うす

舂 しょう うすづく

臺 琳 太 良 子 吉 文 臺 臺 臺

致 石 龍藏 李 集 即 人明 致 致 致 致

致 唐 致 六 導 右 人明 素

臻 醴泉 右 坂 文 孫 婁 韻 臻 臻

臼部

臼 補 米 人明 其 辨 (缺隸)

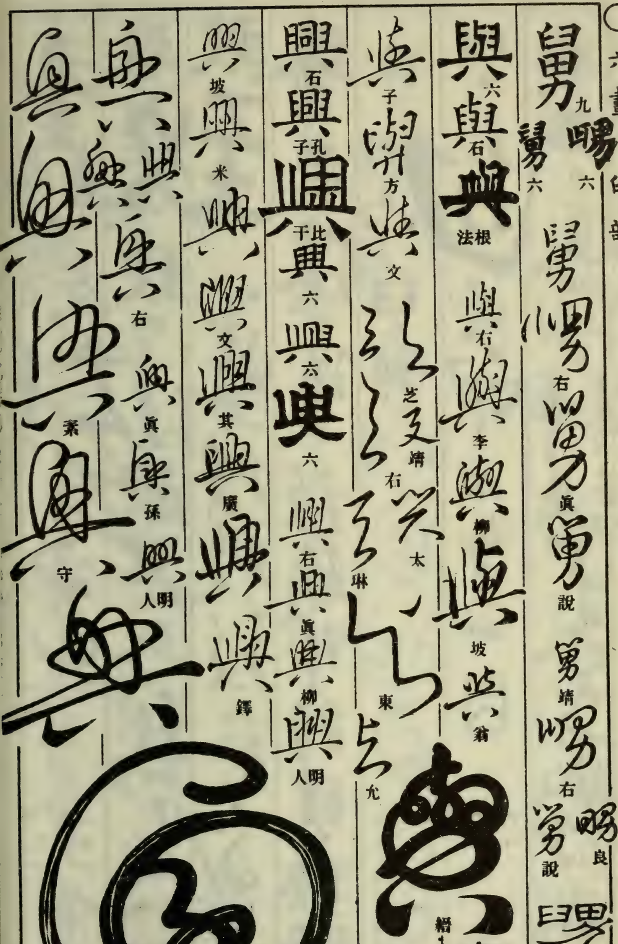
舂 補 舂 唐 子 史 右 孫 米 人明 舂

○六畫 至 臼部

舅 きゅう しゅうと

與 よ・ともに あたう・と くみす

興 こう・きょう おこる おもしろし

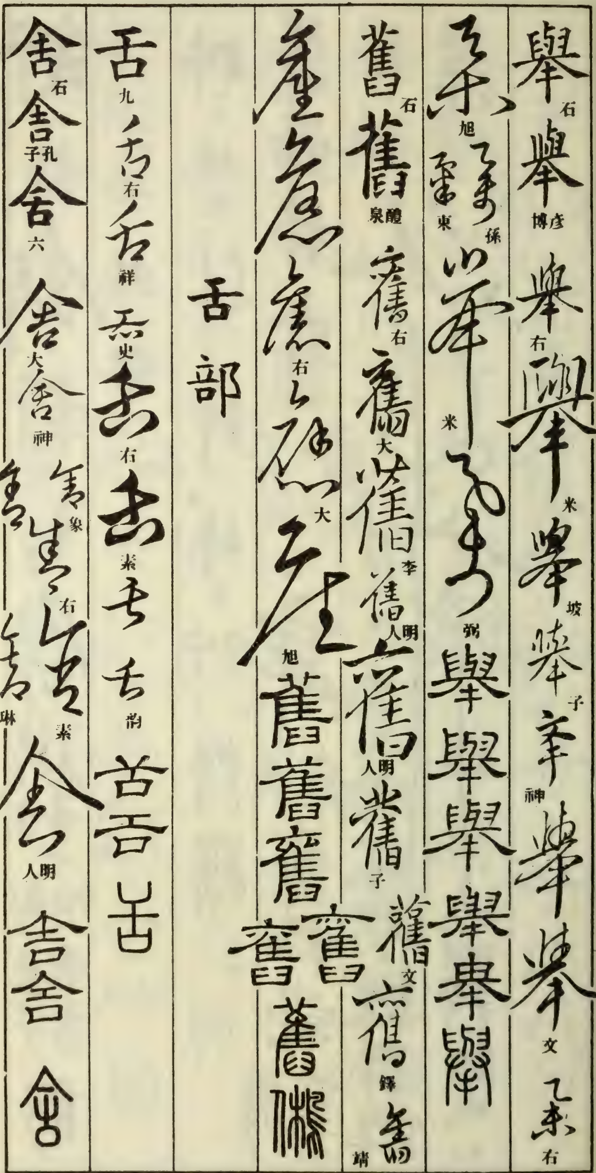


舉 きよ あぐ こぞる

舊 きゆう ふるし むかし

舌 ぜつ した

舍 しや いえ すつ



○六畫　舌舛部

舒（じよ・のぶ）　舛（せん・ふす・そむく）　舜（しゆん・あさがお・ひとのな）　𦫳（右に同じ）　舞（ぶ・まい・まう）

舒　比干　右　米　子　孫　牧　子　韵

舛部

舛　五　舛　坡　孫　煥

𦫳　五　舜　五　六　醴泉　右　李　米　高　古文

舞　石　柳　史　右　孫　山　文

舞　坡　果　素　古文

舟部

〇六畫 舟部

舟 しゅう ふね
航 こう ふね わたる
舫 ほう ふね
般 はん めぐる はこぶ
舳 じく ふね とも
舷 げん ふなばた
舶 はく おおふね
舸 か おおふね
船 せん ふね
艇 てい こぶね
艘 そう ふねのかず
艘 右に同じ

舟 石　舟 六　舟 褚　舟 明人　舟 柳　舟 翁　舟 明人　舟 大　舟 介　舟 素

航 唐　航 六　航 明人　航 柳　航 孫　斻同

舫 補　舫 朱　舫 右　舫 韵　(缺隷)

般 補　般 醴泉　般 右　般 明人　般 右　般 孫　般 素　般 允　古文

舳 補　舳 文　舳 孫　(缺隷)

舷 補　舷 坡　舷 古帖　舷 于　弦同

舶 補　舶 坡　舶 孫　舶 辨　後世字、

舸 補　舸 眞　舸 子　舸 辨　後世字、

船 補　船 龍藏　船 六　船 太　船 坊　船 米　船 子　船 右　船 南　船 素　船 明人

艇 補　艇 明人　艇 辨　艇 韵　梃同　新附

艘 補　艘 李　艘 坡　(缺隷)

艫 ろ へさき　艦 かん おおふね　艮 ごん もとる うしとら　𥃩 右に同じ　良 りょう よし　艱 かん なやみ　色 しょく・しき いろ かおいろ

艫 補 李 孫

艦 補

(缺行)

愷 韵 同「艦」

艮部

艮 五 人明 人明 高 辨

𥃩 五

良 塔雁 六 右 褚 眞 人明 人明 彥 允 古文

艱 石 龍猛 溫 子 其 右 干 籀文

色部

色 石 六 六 李 米 蔡 右 大 古文

艶 えん　いろつや　うるわし
豔 艶と共に右に同じ
艸 そう　くさ
艾 かい　もぐさ
芊 せん　くさあおし
芌 う　いも
芋 右に同じ
芒 ぼう　のぎ
芍 しゃく　くさのな

艶　干　李　襄　坡　米　子　允　黄　孫　高　水　韵　辨

豔　唐　干　柳　孫　岑　東　允　骊　人明

艸部　艹同

艸　補　唐　眞　孫　岑　人明

艾　博彦　子　象　高　菜　米　辨　韵

芊　補　允　高　子　(缺隷)

芌　補　坡　子　(缺隷)

芒　唐　子　其　亮　高

芍　五　李　子　人明　(缺隷)

芟 さん かる
芭 は ばしょう
芝 し れいし ひじりたけ
芙 ふ はす
芰 き・し ひし
茤 右に同じ
芬 ふん こうばし
芥 かい からし ごみ・あくた
芳 ほう こうばし
芷 し においぐさ
茝 右に同じ
芹 きん せり

芟 補　芟 唐　芟 楷　芟 辨　芟 韵　芟　芟

芭 補　芭 人明　芭 寅　芭 辨　同巴、

芝 補　芝 唐　芝 李　芝 其　芝 右　芝 旭　芝 孫　芝 米　芝　芝

芙 五　芙 朱　芙 素　芙 果　芙 吉　同夫、

芰 石　芰 人明　芰 度　芰 卓　芰 韵　(缺隷)　芰　茤

芬 補　芬 唐　芬 允　芬 廣　芬 吉　芬 式　芬 其　芬　芬　芬

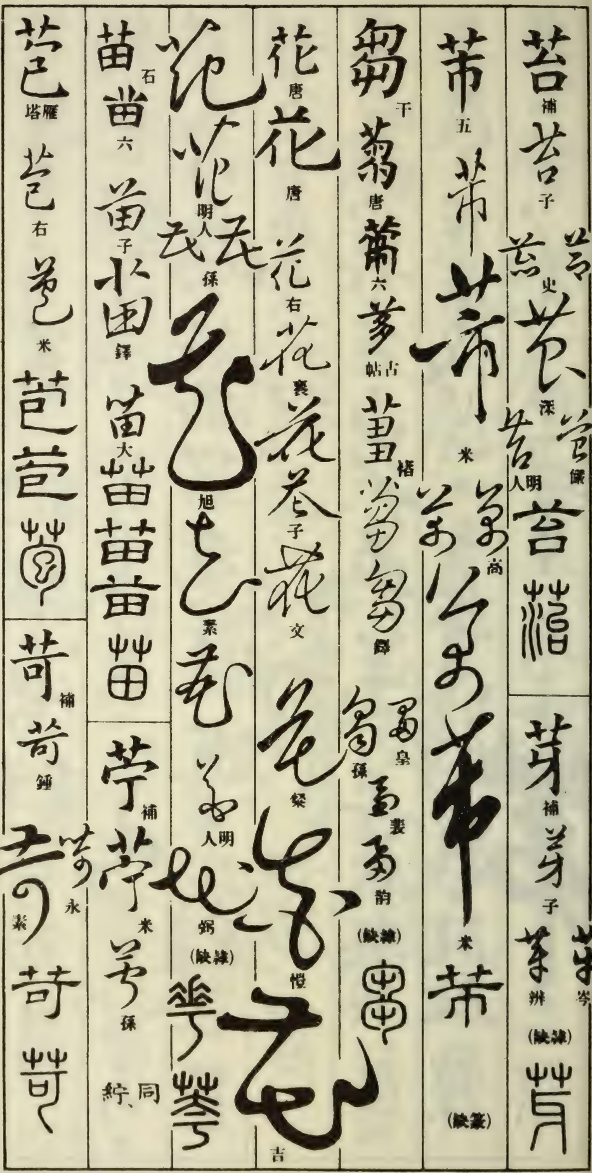
芥 五　芥 大　芥 永　芥 允　芥 永　芥 素　芥 克　芥 韵　(缺隷)　芥

芳 補　芳 人明　芳 高　芳 史　芳 詳　芳 東　芳 允　芳　芳

茝 五　茝 坂　芷 其　芷 子　(缺隷)　茝

芹 石　芹 子　芹 孫　芹 韵　(缺隷)　芹

苔 たい こけ み
芽 が め きざす
芾 ひ・ふつ おおう ちさし
芻 すう わら
蒭 右に同じ
花 か はな
苗 びょう なえ
苧 ちょ からむし
苞 ほう わらづと
苛 か わづらわし しかり せめる



苟 こう まこと いやしくも

若 じゃく・にゃく わかし ごとし・もし

苴 しょ つつむ

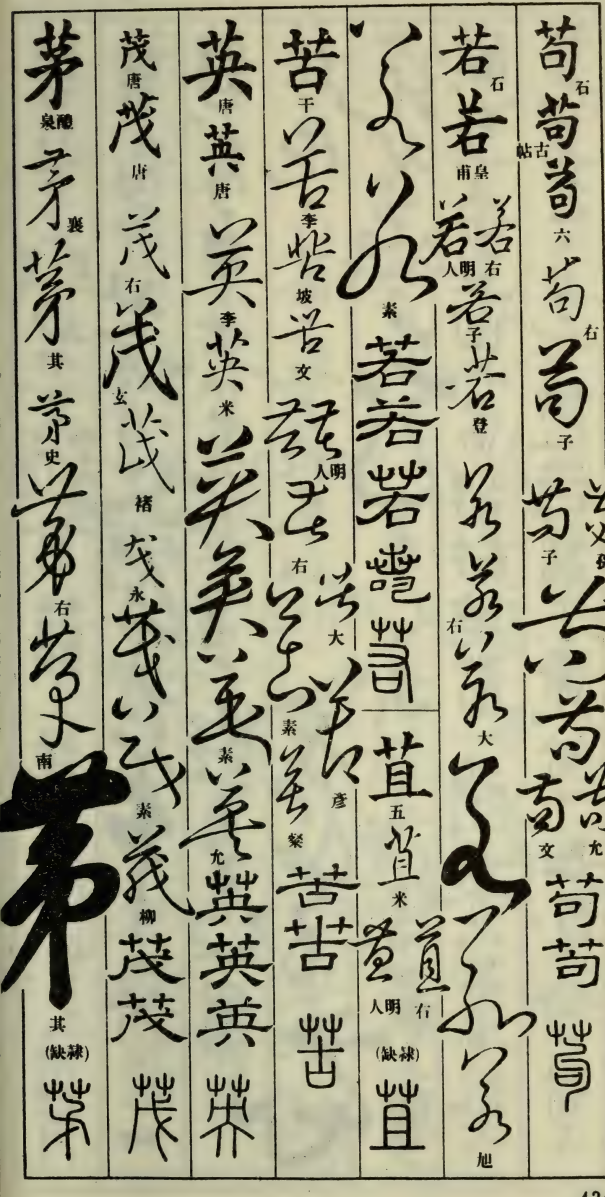
苦 く にがし

英 えい はなぶさ

茂 も しげる

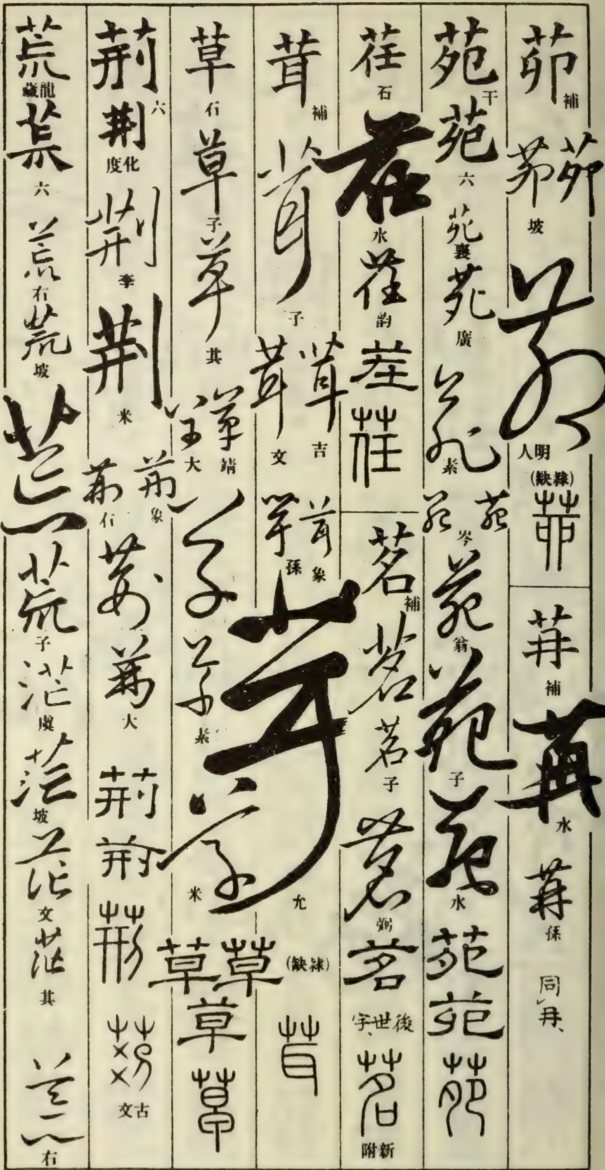
茅 ぼう ちがや すげ

○六畫 艸艹部



六畫 艸艹部

茆 ぼう じゅんさい
苒 ぜん くさかん のびのび
苑 えん その
荏 じん やわらか
茗 めい ちゃ
茸 じょう しげる
草 くさ そう
荊 けい いばら
荒 こう あれる すさむ
茫 右に同じ



荑 てい つばな

茶 さ ちゃ

茲 じ しげる これ

茱 しゅ ぐみ

荐 せん すすむ しきりに

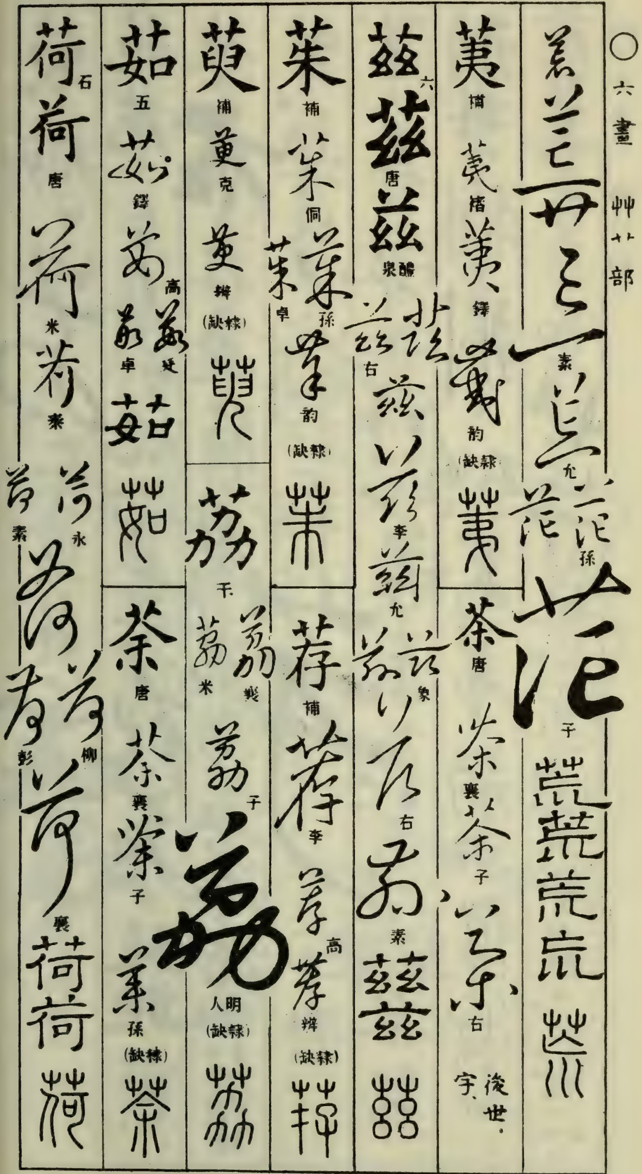
萸 ゆ ぐみ

茘 れい れいし

茹 じょ くらう ゆず

荼 と にがな

荷 か はすのは になう



荻 てき おぎ

茜 せん あかね

茨 し くさ やねふく

荀 じゅん くさのな

莆 ほ くさのな

荅 とう あづき こたう

畣 右に同じ

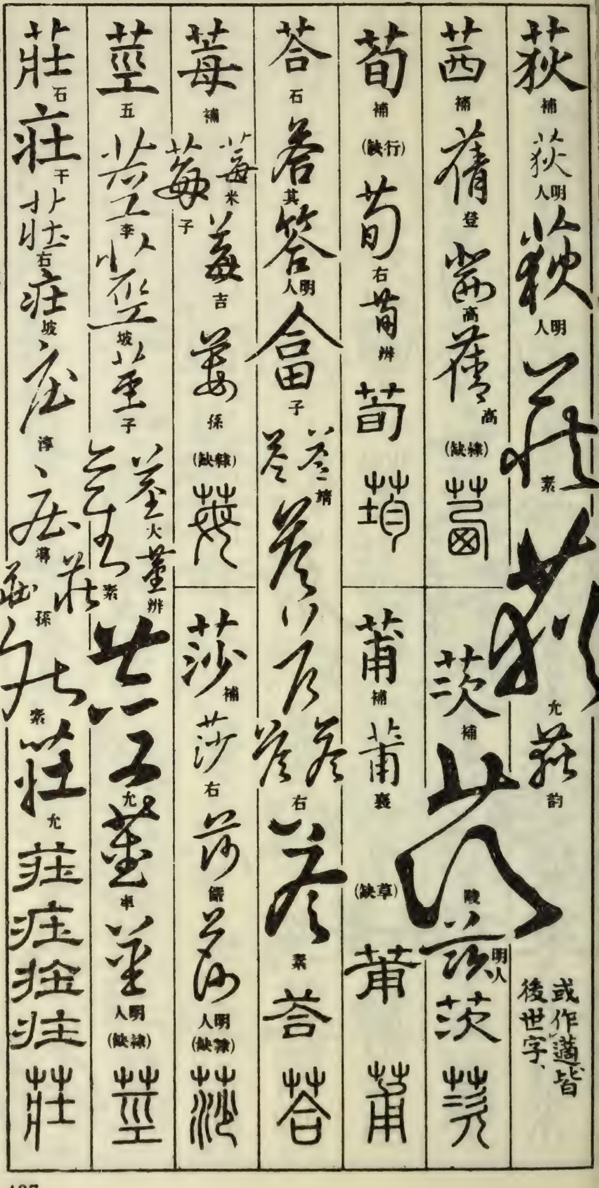
莓 ばい きいちご こけ

莎 さ みくり

莖 けい くき

莊 そう さかんなり

庄 右に同じ



○六畫 艸艹部

莫 ばく さだむ なかれ

萛 右に同じ

九 六 鴈塔 六 六 李 侗 鐸 右 眞

良 太 孫 素 米

莅 りのぞむ

補 明人 高 辨 聞 同位 通隷

菅 かんすげ

補 坡 韵 (缺隷)

莽 まうくさむらくさはら

石 古帖 子 米 永 歐 克 素 允 右

菌 きんたけ

五 褚 象 孫 (缺隷)

菑 しあらだわざわい

五 明人 孫

菊 きくきぎくかわらよもぎ

補 米 子 鐸 用通 右 明人 孫 素 子 岑 允 (缺隷)

菜 さいな

石 六 古帖 坡 米 永 李 素 韵

菓 か　くだもの
菓 干　菓 坡　菓　菓　菓 右　菓 仁　菓 高　菓 素　同果、

菩 ばい・ぼ　くさ
菩 補　菩 右　菩 米　菩 米　菩　菩 素　菩 繊　(缺隷)　菩

菟 と　うさぎ
菟 補　菟 明人　菟 高　菟 子　菟　莵 同兎、　菟 象

菰 こ　まこも
菰 補　菰 鐸　菰 象　菰 素　菰　菰

菀 えん　しげる
菀 干　菀 右　菀 褚　菀 辨　菀 右　菀 象　菀　菀 太　菀　菀 韵　菀　菀

菱 りょう　ひし
菱　菱 五　菱 襄　菱　菱 米　菱 秀　菱 辨　菱 韵　菱 吉　菱 卓

淩 右に同じ
淩　淩

菲 ひ　うすし　におう
菲 孔子　菲 襄　菲 寅　菲 太　菲 卓　菲 韵　菲　菲

菡 かん　はすのはな　つぼみ
菡 五　菡 坡　菡 廣　菡 吉　菡 韵　菡 明人　(缺隷)　菡

華 か　はなやか　はな
華 石　華 九　華 猛龍　華 道因　華 唐　華 右　華 李　華 坡　華 米　華 輿　華 象　華 永

莱 らい くさのな

萃 すい あつまる

萄 とう ぶどう

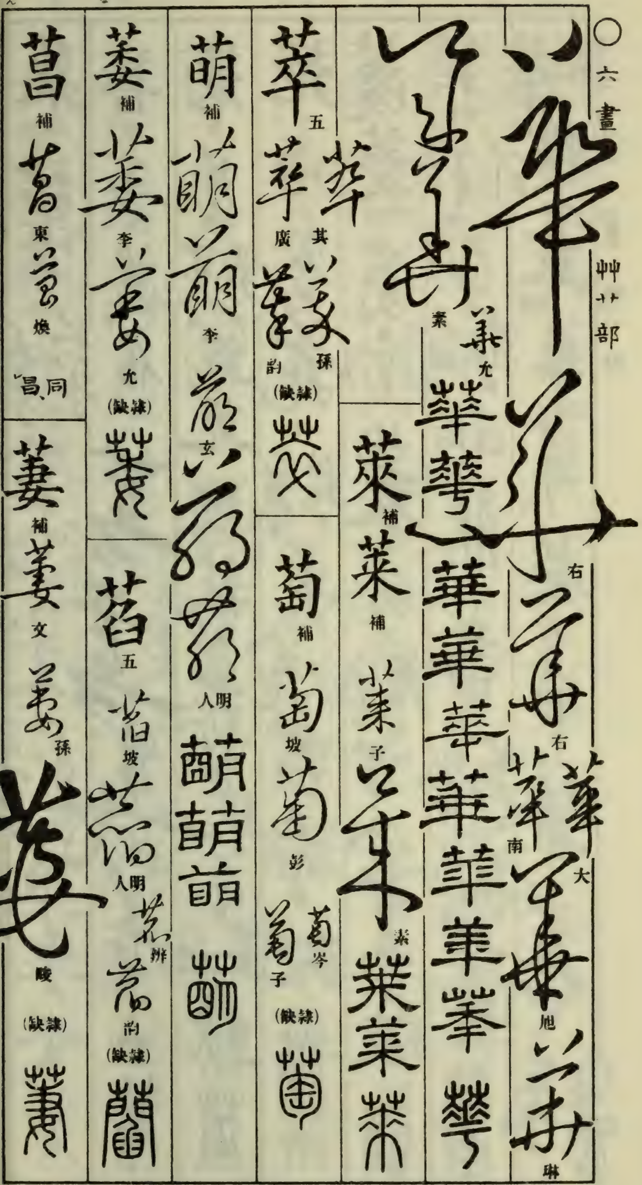
萌 ほう めぐむ はじめ

萎 い しぼむ しおる

萏 かん はすのはな つぼみ

菖 しょう しょうぶぐさ

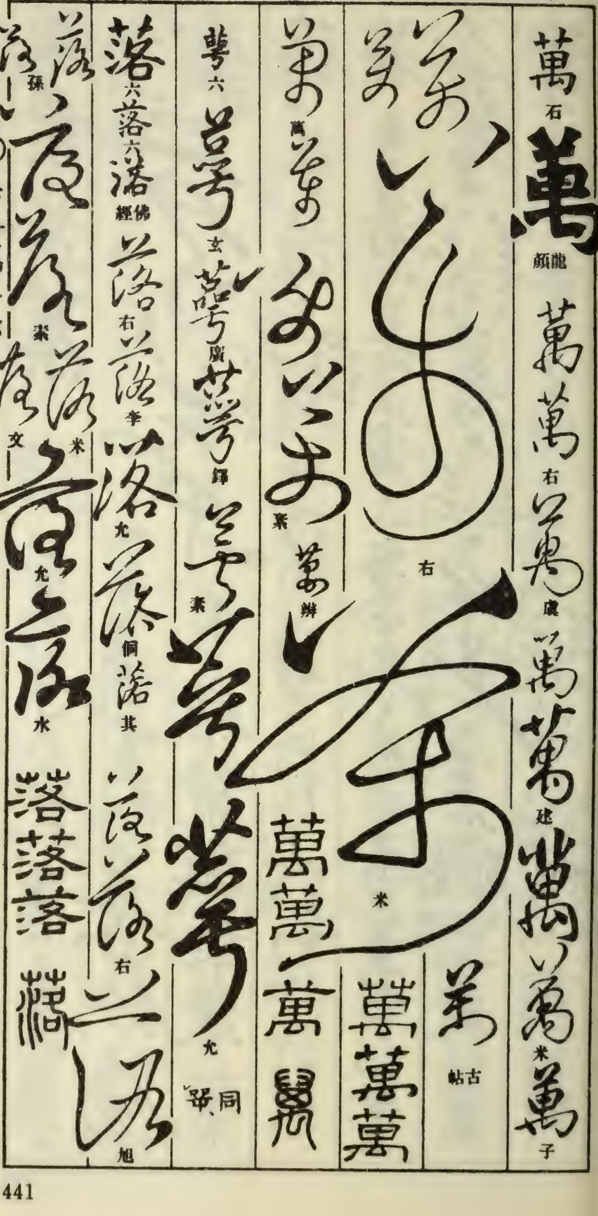
萋 せい くささかん



萬 ばん・まん よろず

蕚 がく はなぶさ

落 らく おつ はじめ



六畫 艸艹部

○六畫　艸艹部

葉 よう　このは　は

葉　石　六　龍藏　六　右　李　坂　米　其　黄　右　素　旭　彦　子　于　登　弼　高　裴

葆 ほう　くさおおし

葆　補　時　右　文　人明　(隸缺)

葑 ほう　かぶらな

葑　補　其　素　(隸缺)

著 ちよ・しやく　あらわる・つく　いちじるし

著　干　唐　干　俗字　李　米　右　眞　子　人明　寅　右　人明　太　玄　柳　孫　素　允　韵　人明　同著、

葛 かつ　くず　かつら

葛　五　龍藏　右　人明　靖　右　琳

葡 ほ ぶどう

葭 か よし・あし はまおぎ

董 とう ただす

蓳 右に同じ

葦 い よし あし

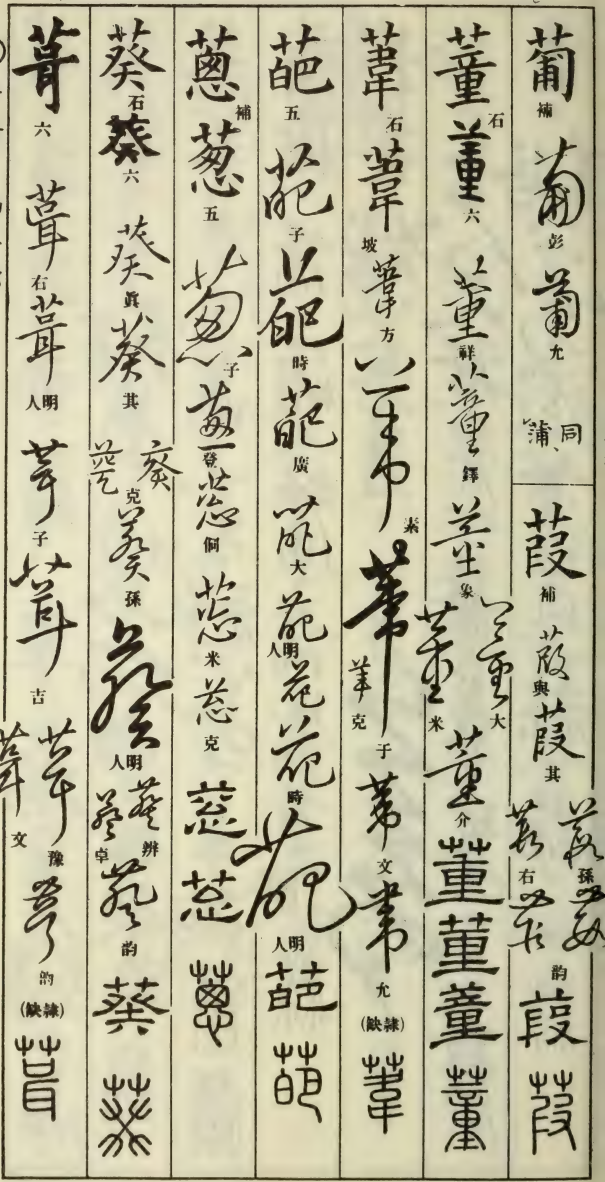
葩 は はなびら

葱 そう ねぎ

蔥 葱と共に右に同じ

葵 き あおい

葺 しゅ・ふく つくろう おおう



蒔 じ うう ほく

蒐 しゅう・き あかね あつむ

蒙 ぼう・もう おおう こうむる

蒸 じょう たきぎ あさがら

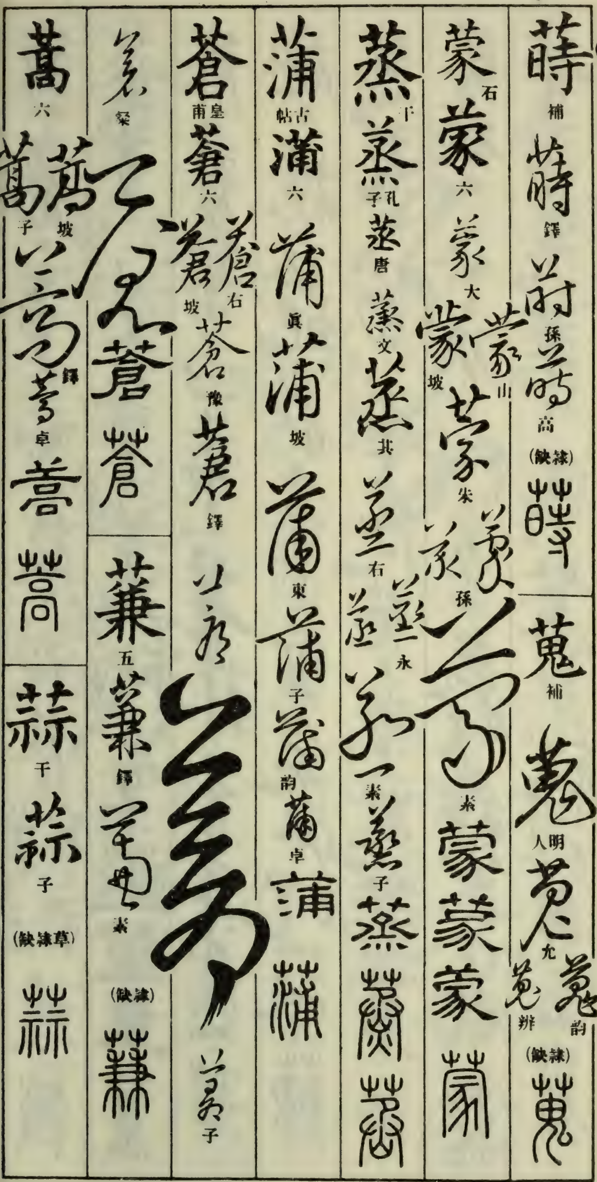
蒲 ほ がまぐさ しょうぶぐさ

蒼 そう あおし

蒹 けん よし あし

蒿 こう よもぎ

蒜 さん ひる のひる



○六畫　艸艹部

蓄 ちく　たくわう　あつむ

蓄 石　李　東　孫　煥　山

蓉 よう　はす

蓉 補　寅　吉　于　文　「容」同

蓐 じょく　しとね

蓐 五　即　守　辨　(缺隷)

蓋 がい・ふた　おおう　けだし

葢 右に同じ

蓋 姑麻　六　六　六　六　右　大　子　鐸　旭　右　素

蓁 しん　しげる　さかんなり

蓁 人明　琳　愷　五　子　子　豫　(缺隷)

蓑 さ　みの

蓑 補　人明　黄　襄　史　鐸　辨　「衰」同

蓍 き　めどき

蓍 五　右　大

蓿 しゅく　うまごやし

蓿 補　子　子　韵　「宿」同

〇六畫 艸艹部

蓬 ほう よもぎ

蓮 れん はすのみ はす

蕁 じゅん ぬなは じゅんさい

蔔 ふく おおね だいこん

蔗 しゃ さとうのき

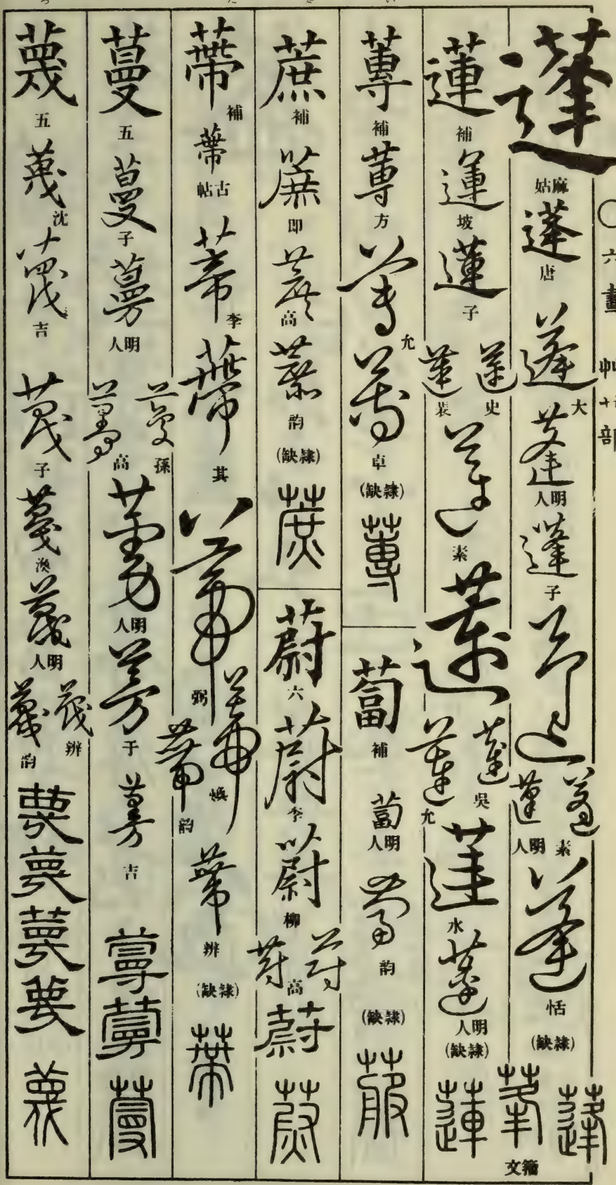
蔚 い・うつ くさのな しげる

蔕 てい うりのへた うてな

蒂 右に同じ

蔓 まん つる はびこる

蔑 べつ ないがしろ みくだす



葬　そう　ほうむる
石　唐　六　六　厥　米　李　高

蔭　いん　おおう　かげ
補　唐　古帖　冶　右　人明　大　韵　高　辨　水

蔣　しょう　まこも
補　米　人明　鐸　右　孫　韵

蔬　そ　な　やさい
補　虞　米　黄　黄　右　孫　允
蹠同

蕃　はん　しげし
五　六　右　李　大　人明

蔽　へい　おおう
石　唐　坡　米　子　式　下　允

○六畫　艸艹部

蕉 しょう ばしょう

蕊 ずい しべ

蕖 きょ はす

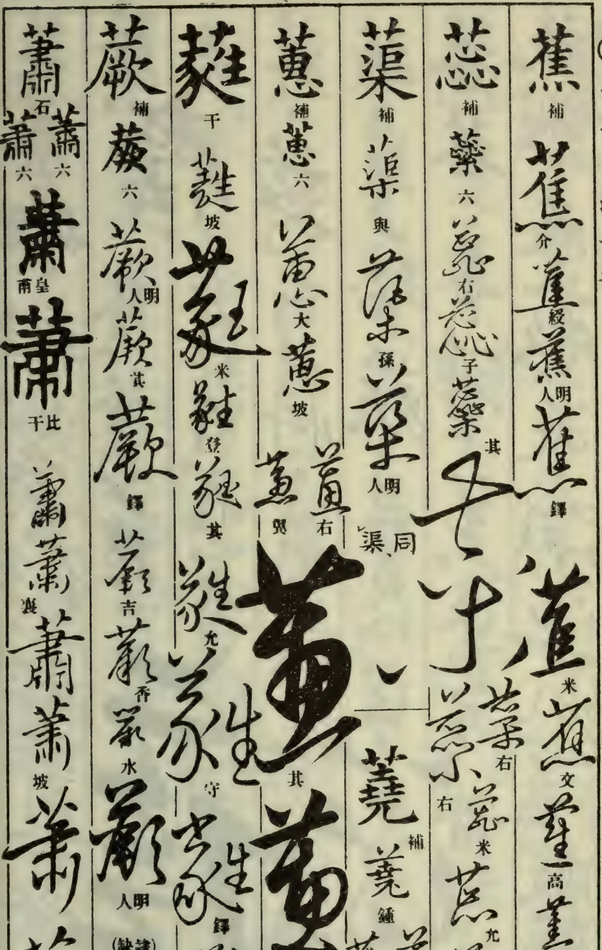
蕘 じょう きこり

蕙 けい かおりぐさ

蕤 すい はなたる

蕨 けつ わらび

蕭 しょう よもぎ さびし



蕪 ぶ かぶらな あれる

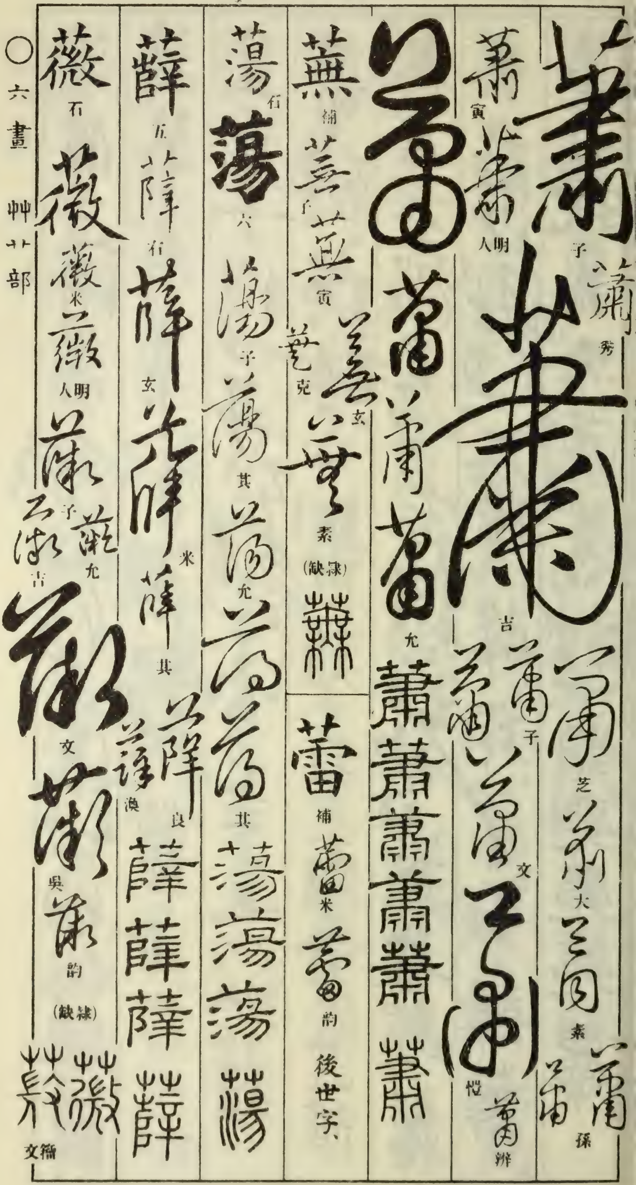
蕾 らい つぼみ

蕩 とう ほしいまま

薛 せつ よもぎ

薜 右に同じ

薇 び ぜんまい



○六畫 艸艹部

字	読み	出典
薄	はく くさむら	石 六 子 回 孫 素 米 子
蓼	りょう たで	石 唐 孫 卓 辨
薑	きょう はじかみ	石 允 象 素 山 吉 人明 (缺隷)
薔	しょう ばら	補 米 寅 岑 東 辨 韵 (缺隷)
薙	てい・ち くさきる なぎる	五 文 高 辨 (缺隷)
薦	せん くさのな すすむ	石 唐 建 人明 南 裴 式 允
薤	かい やぶにら	六 坡 鐸 辨 (缺隷)
薜	へい まさきのかずら	五 米 吉
薨	こう とうとき ひとのしぬこと	補 比干 六 六 難 人明 辨 韵

薩 さつ ぼさつ	薪 しん・まき たきぎ きこる	薺 せい なづな / 藕 ぐう はすのね / 藕 右に同じ	薫 くん かおる かおりぐさ	藁 こう わら	藂 そう くさむら	藉 せき しゃ むしろ
六 右 即 右 素 同 薛、	補 李 鐸 旭 素 永 允	補 明人 高 克 (缺隷) 補 子 孫 辨	六 道因 坡 鐸 右 卓 明人 明人 韵	補 孔子 坡 明人 子 文 水 山 文 貞 同藳、稿	補 綃 朱 右 允 賀 辨 韵 (缺隷) 或用蕞為叢	泉醴 右 坡 子 其 明人 孫 素

藍 らん あい

藍 五　藍 寅　藍 人明　藍 鐸　藍 右　藍 永　藍 南　藍 素　藍 子　藍 水　(缺隸) 藍

藏 ぞう かくる くら

藏 石　藏 古帖　藏 六　藏 六　藏 右　藏 李　藏 眞　藏 坡　藏 侗　藏 柳

藏 孫　藏 素　藏 人明　藏 藏 臧

古書懷藏之字、本皆作臧、

藐 びょう みゃく ちいさし とおし

藐 唐　藐 唐　藐 右　藐 李　藐 坡　藐 即　藐 韵　藐 人明　藐 藐 藐 藐

藜 れい あかざ

藜 補　藜 右　藜 其　藜 廣　藜 吳　藜 辨　藜 藜 藜 藜 藜

藤 とう・ふじ ふじつる からまる

藤 補　藤 六　藤 右　藤 坡　藤 子　藤 吉　藤　藤 其　藤 右　藤 人明　藤 裘　藤 韵

藤 素　藤 其　藤 文　藤 人明

滕、同

藝 げい わざ うう

蓺 埶と共に 右に同じ

藥 やく くすり

藩 はん まがき さかい

藪 そう やぶ さかい

藻 そう も

薻 右に同じ

○六畫 艸部

○六畫　艸艹部

藹 あい おおう おおし　譪 右に同じ

藹 補　藹　玄 藹 坡　藹　藹　藹 克　藹 允　藹 韵　譪　譪　藹

蘆 ろ よし あし

蘆 補　蘆　蘆 米　蘆 素　蘆 粲　蘆 人明　蘆 韵　蘆　蘆

蘇 そ・しそ よみがえる　甦 右に同じ

蘇 五　蘇 藏龍　蘇 李　蘇 東　甦 寅　蘇 人明　甦 孫　蘇　蘇 東　蘇 介　蘇　蘇　蘇

蘊 うん・おん つもる みづくさ　縕 右に同じ

蘊 補　蘊 六　縕 六　蘊 右　縕 坡　蘊 素　蘊 吉　蘊 高　蘊 韵　蘊　蘊

蘋 ひん うきくさ　蘋 右に同じ

蘋 補　蘋 坡　蘋 人明　蘋 粲　蘋 人明　蘋 香　蘋 水　(缺隷)　蘋

蘚 せん こけ

蘚 補　蘚 右　蘚 坡　蘚 吉　蘚 如　蘚 人明　蘚 水　後世字、

蘭 らん ふじばかま

蘭 唐　蘭 六　蘭 大　蘭 太　蘭 眞　蘭 人明　蘭 朱　蘭 文　蘭　蘭 其

右 旭 素

蘿（ら ねなし・かつら）

蘿 補 右 子 素 如 人明 年

虍部

虎（こ とら）

六 六 六 六 龍 顔 六 坡 李 米 子

明 人 明 人 鐸 寅 靖 南

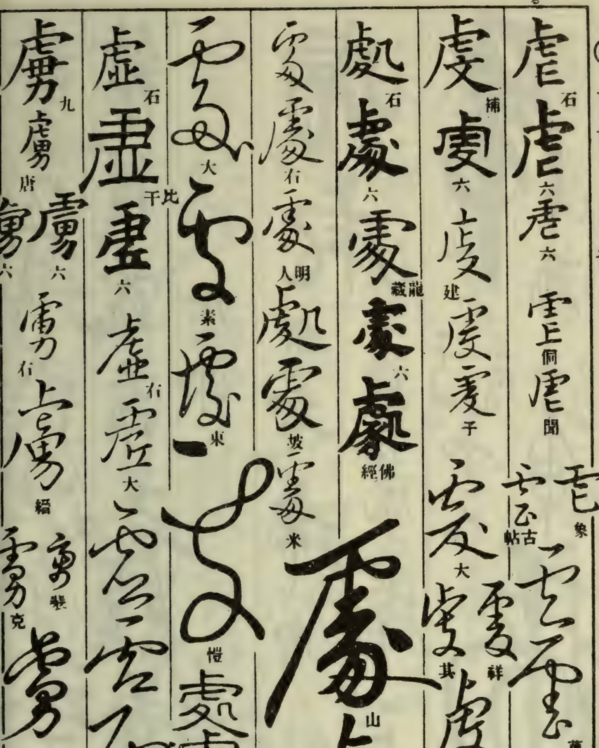
米 式

子 弼 東 古文

〇六畫　艸艹虍部

虐 ぎゃく そこなう しいたげる　虔 けん つつしむ　處 しょ おる ところ　虛 きょ むなし そら　虚 右に同じ　虜 りょ とりこ かすむ

○六畫　虍部



虞 ぐ はかる やすんず

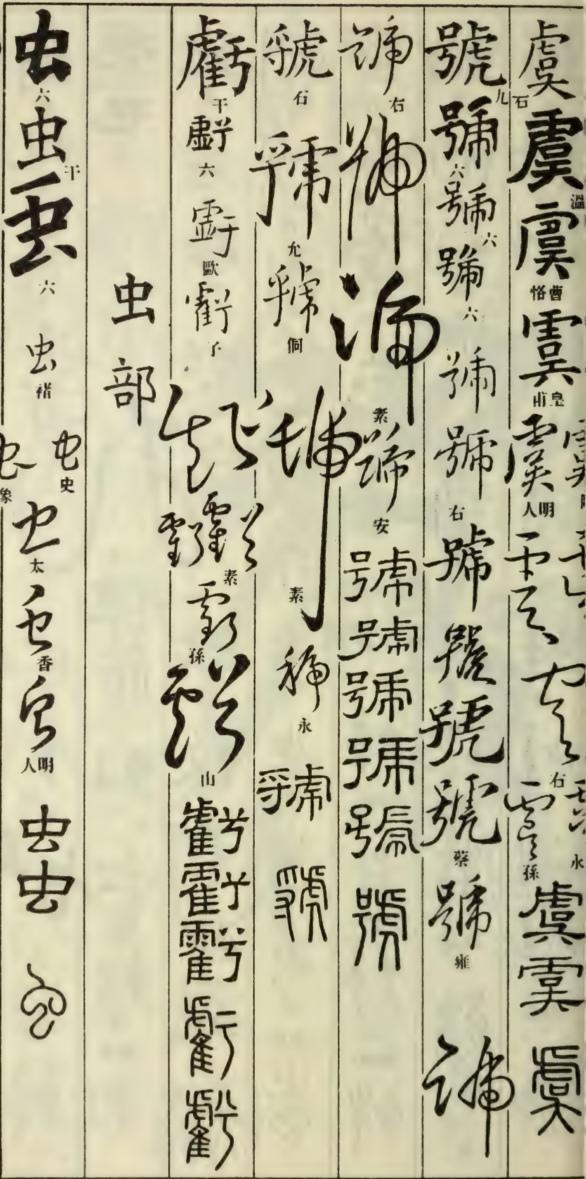
號 ごう さけぶ なく

虢 かく とらのつめあと くにのな

虧 き かく かける

虧 右に同じ

虫 き むし へび

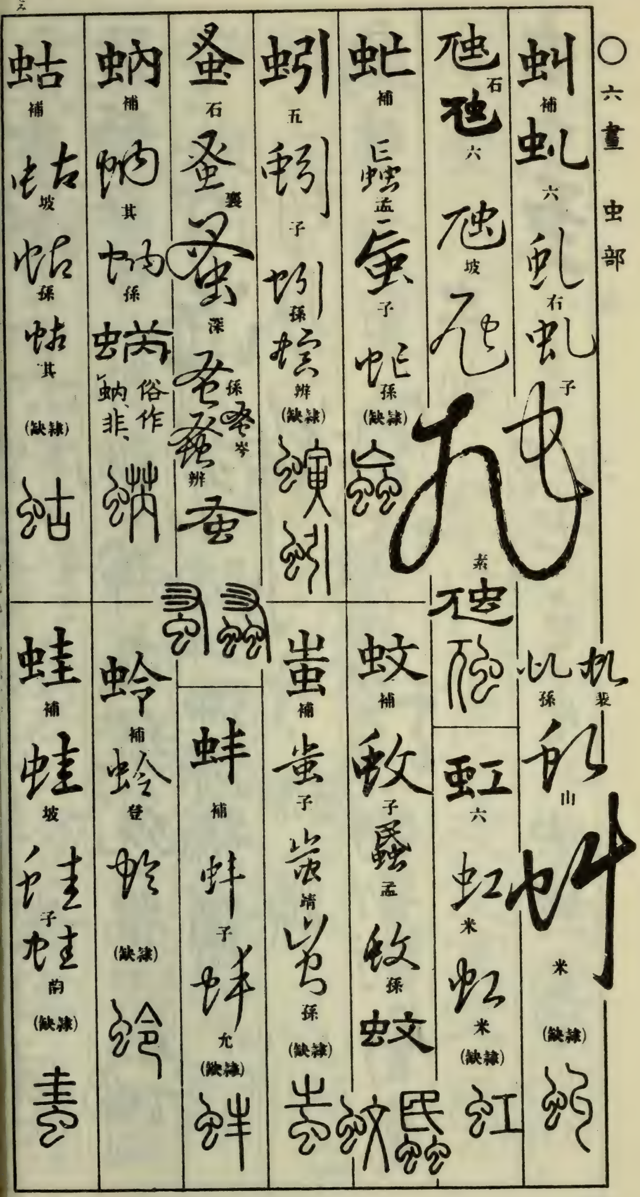


虫部

○六畫 虍虫部

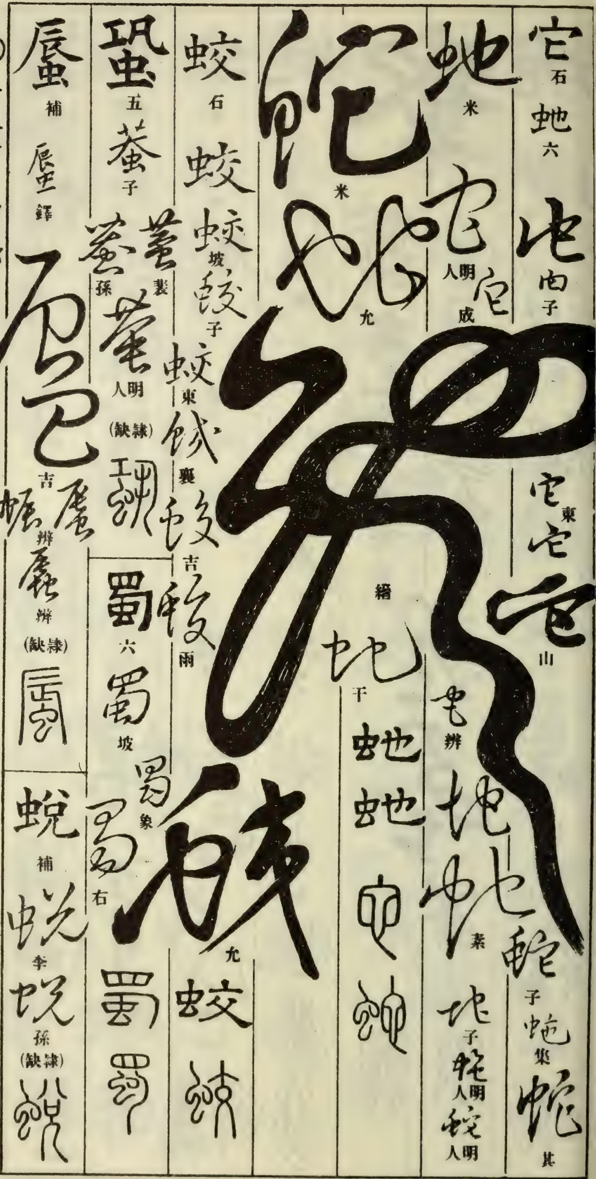
虯 きゅう みづち
虬 右に同じ
虺 き まむし おおへび
虹 こう にじ
虻 ぼう あぶ
蚊 ぶん か
蚓 いん みみず
螾 右に同じ
蚩 し むし
蚤 し のみ はやし
蚌 ぼう はまぐり
蚋 せい あぶ
蛉 れい とんぼ
蛄 こ けら あきのせみ
蛙 あ

○六畫 虫部



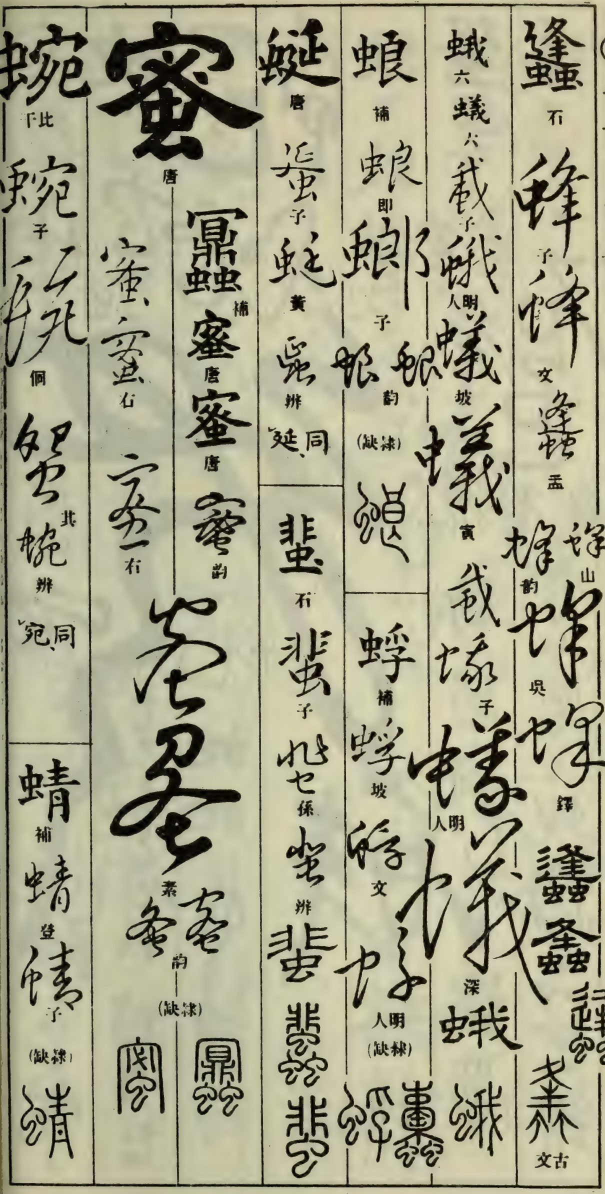
蛇 た・だ へび おろち
虵 它と共に右に同じ
蛟 こう みづち
蛩 きょう いなご こうろぎ
蜀 しょく かいこ
蜃 しん はまぐり
蛻 ぜい ぬけがら

○六畫 虫部



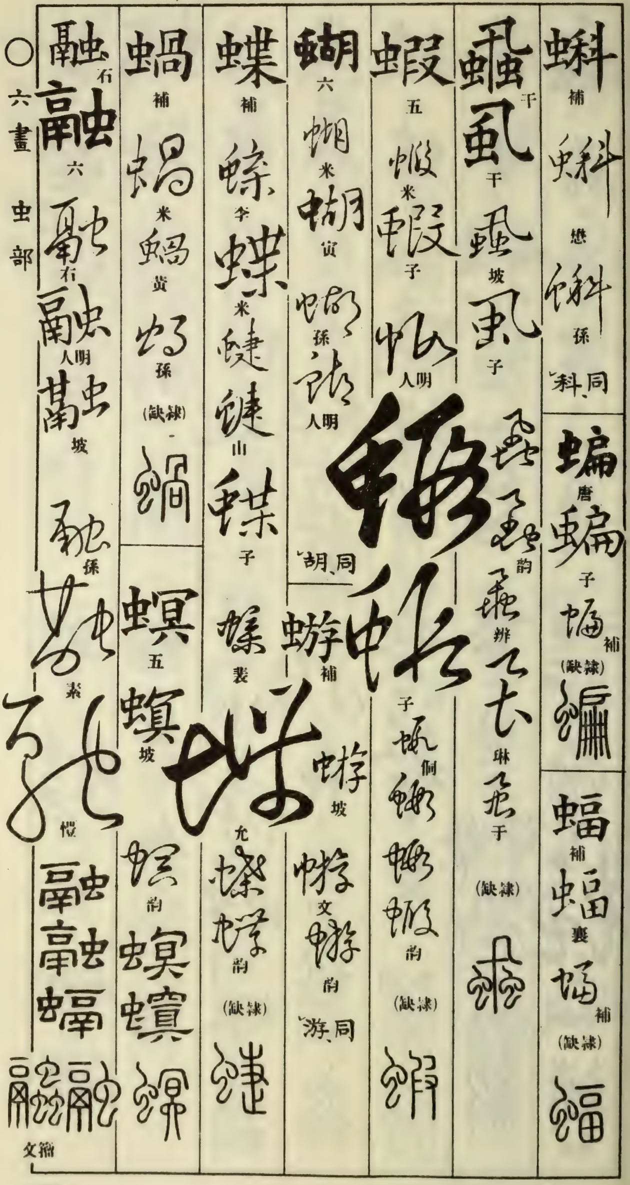
蜂 ほう はち
蠭 右に同じ
蛾 が かいこのちょう
蟻 ぎ・あり 右に同じ
蜋 ろう かまきり
蜉 ふ おおあり かげろう
蜒 えん いもり
蜚 ひ あしきむし
蜜 みつ はちみつ
𧕴 右に同じ
蜿 えん うごく うねうね
蛩 右に同じ
蜻 せい とんま

○六畫 虫部



蝌 か おたまじゃくし
蝙 へん こうもり
蝠 ふく こうもり
蝨 しつ しらみ
虱 右に同じ
蝦 か かえる
蝴 こ こちょう
蝣 ゆう かげろう 游に同じ
蝶 ちょう ちょう こちょう
蜨 右に同じ
蝸 か かたつぶり
螟 めい くきむし あおむし
融 ゆう のどか とく

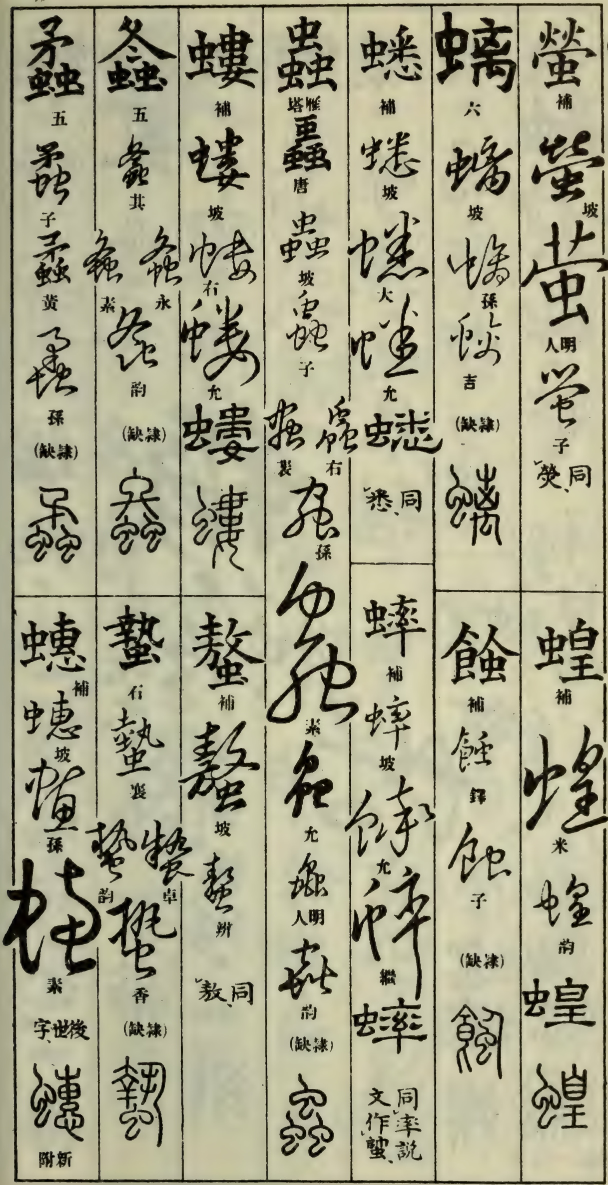
○六畫 虫部



文輸

○六畫　虫部

螢　けい　ほたる
蝗　こう　いなご
螭　ち　みづち
蝕　しょく　むしばむ　蝕に同じ
蟋　しつ　きりぎりす
蟀　しつ　きりぎりす　右に同じ
蟲　ちゅう　むし
螻　ろう　けら
螯　ごう　かにの　はさみ
螽　しゅう　いなご
蟄　ちつ　ひそむ　こもる
蟊　ぼう　いなむし
蟪　けい　あきのせみ　つくつく　ほうし



蟠 はん のみむし わだかまる

蟬 せん せみ

蟹 かい かに

蟾 せん ひきがえる

蠁 きょう こえおくるむし

蠆 たい さそり

蠆 右に同じ

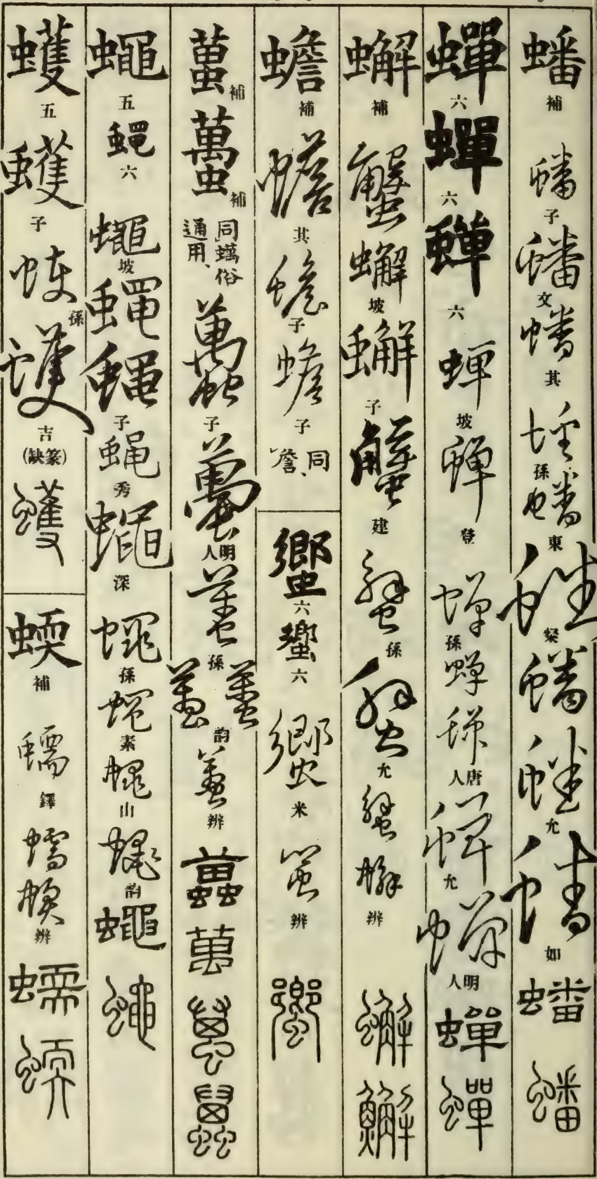
蠅 よう はえ

蠖 かく しゃくとりむし

蝡 ぜん うごく

蠕 右に同じ

○六畫　虫部



螺 ほらがい
蠃 右に同じ
蠡 れい むしばむ
蠟 ろう みつろう ろうそく
蠹 と きくいむし
蠢 しゅん うごめく
蠶 さん かいこ
蠲 けん いさぎよし はぶく
蠻 ばん えびす

○六畫 虫部

螺：補　坡　虔　韵
蠃
蠡：五　坡　人明　（缺隷）　古文
蠟：坡　人明　卓　香　韵　臘同
蠹：五　唐　今
蠢：補　右　米　良　辨　韵　古文
（蠢）：香　孫　（缺隷）
蠶：唐　右　坡　子　孫　岑　裴　允　繼
蠲：醴泉　六　（缺行）　孫　韵
蠻：石　六　絹　山　眞　史　大　山　子　人明

血部

○六畫　血　行部

衁　けつ　ち

衄　ちく　はなじ　くじく

卹　じゅつ　うれい　あわれむ

行　こう・ぎょう　いく　あゆむ

衍　えん　あふる　しく

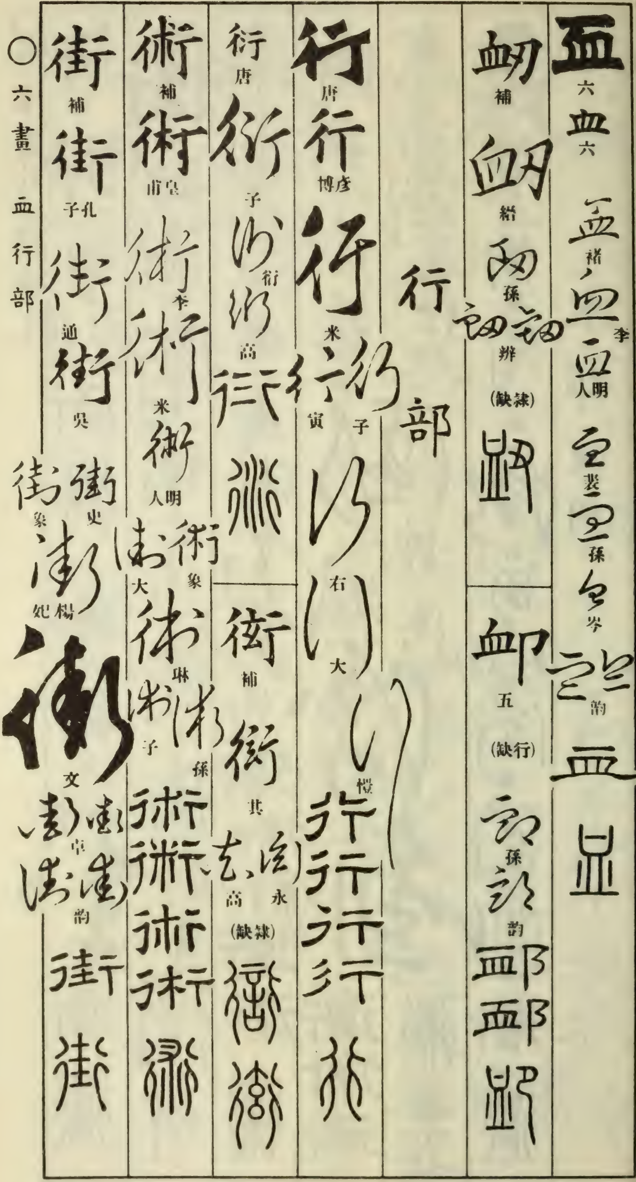
衒　げん　てらう

衒　右に同じ

術　じゅつ　わざ・のり　みち

街　がい　まち　よつつじ

行部



衙 が やくしよ

衝 しよう つきあたる つく

衞 えい まもる いとなむ

衡 こう はかりさお たいらか

衢 く ちまた よつつじ

○六畫、行部

衙 六 米 呉 史 裴 辨 象 補 坡 右

衝 唐 石 古帖 比干 六 右 李 米 芇

衞 允 明人 鐸 夫人 裴 高 右 明人

衡 五 六 李 坡 永 歐 旭 允

衡 米 子 其 明人 右 古文

衢 六 米 纈 其 右 史 辨 裴 干 明人

衣部

衤同

衣 い ころも

表 ひょう うわぎ おもて

裱 右に同じ

䙳 右に同じ

衰 すい みの おとろう

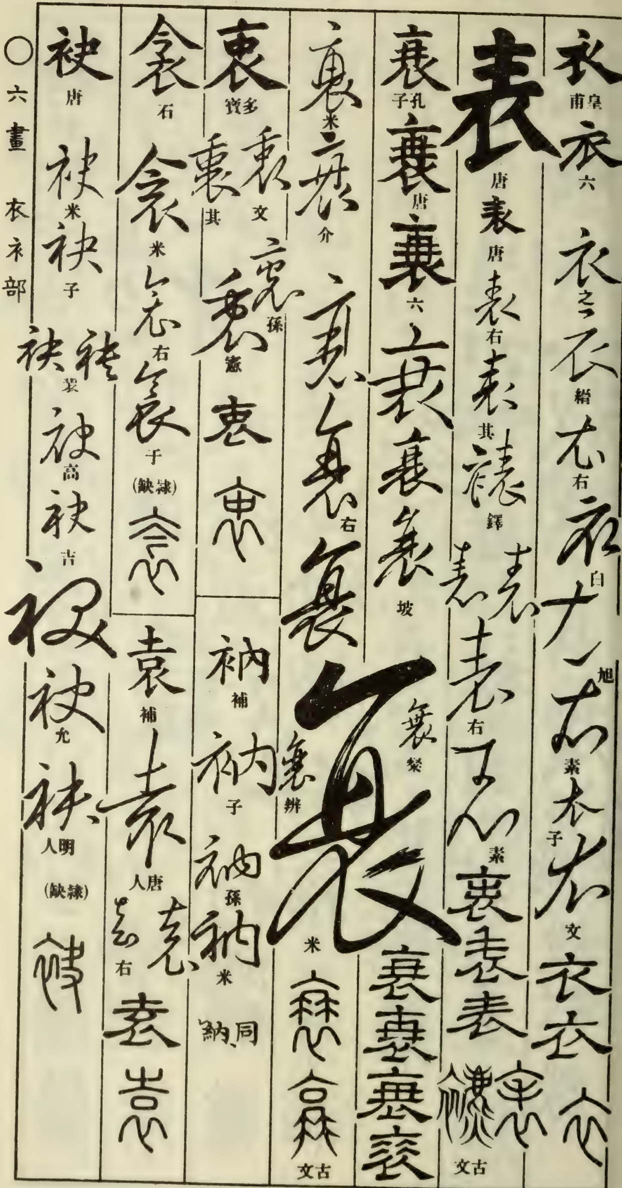
衷 ちゅう まこと こころのなか

衲 とう・とつ ころも

衾 きん ふすま よぎ

袁 えん ころも ながし

袂 べい たもと そで



○六畫　衣衤部

袋 たい ふくろ
帒 右に同じ
袍 ほう うわぎ わたいれ
袞 こん てんしの ころも
被 ひ・ねまき こうむる およぼす
袖 しゅう そで たもと
褎 右に同じ
褏 右に同じ
裂 れつ さく
衽 じん えり・つま むしろ
袿 けい うわぎ うちかけ
裁 さい たつ はかる

○六畫　衣衤部

袋 干　帒 右　帒 李　幐 人明　帒 人明　袋 裴　袋 高　帒 韵　(缺隷)

袍 石　袍 坡　袍 文　袍 允　(缺隷)

袞 干　袞 唐　袞 子　袞 吉　袞 子

被 右　被 古帖　被 右　被 石　被 大　被 歐　被 右　被 孫　被 素　被 文

褎 九　袖 唐　袖 右　褎 二　褎 倜　袖 右　袖 人明　袖 人明　袖 其　(缺隷)

裂 皇甫　裂 鍾　裂 人明　裂 右　裂 南　裂 人明　裂 受　裂 韵

衽 石　衽 人明　衽 右　衽 高　衽 如

袿 五　袿 子　袿 大　後世字、

裁 孟龍　裁 六　裁 右　裁 雲　裁 廣　裁 古帖　裁 允　裁 文

袴 こ はかま

裘 きゅう けごろも

裕 ゆう ゆかた

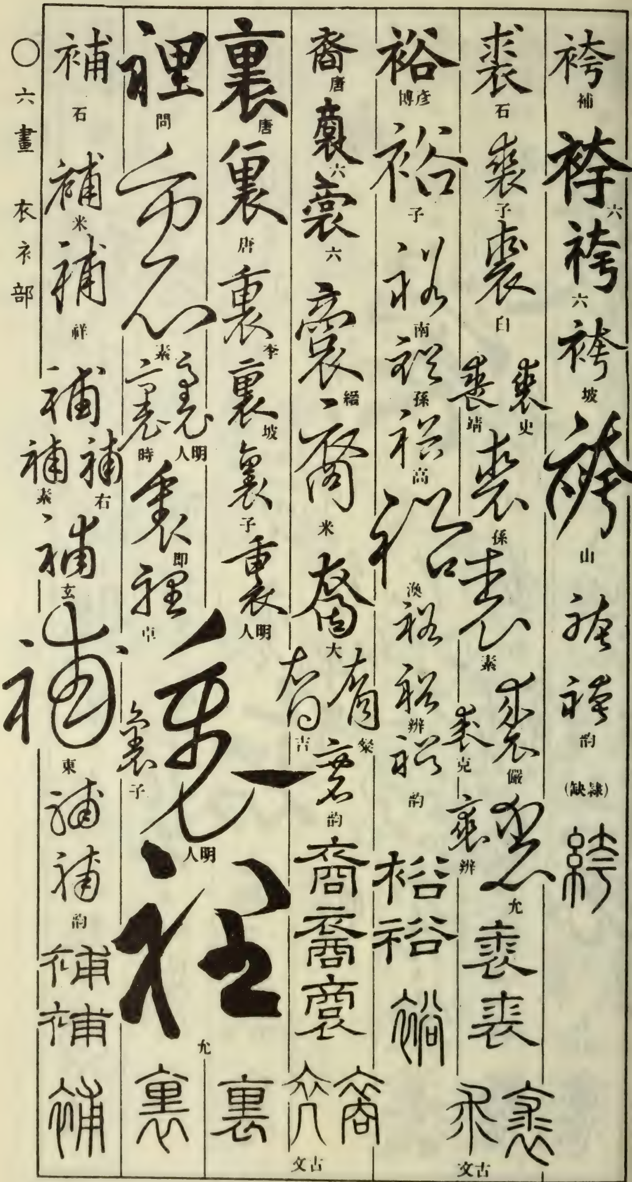
裔 えい もすそ すえ

裛 右に同じ

裏 り うら うち

裡 右に同じ

補 ほ おぎなう たすく



○六畫 衣衤部

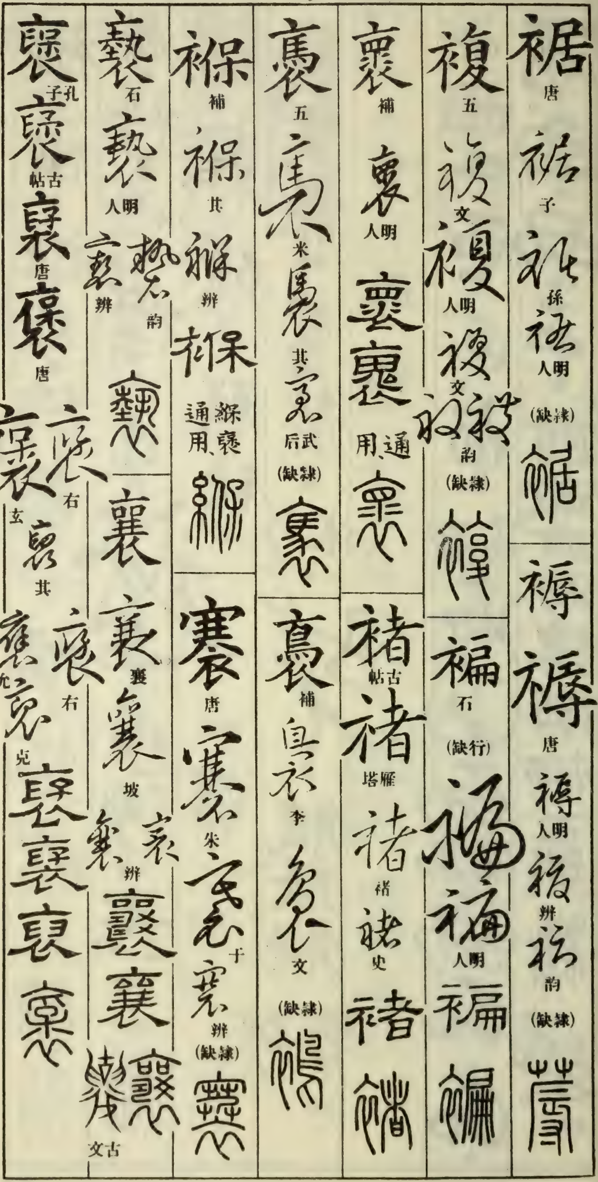
○六畫　衣衤部

裙（くん　も　もすそ）
帬（右に同じ）
裝（しょう　よそおう　つつむ）
裴（はい　ながごろも）
裵（右に同じ）
裨（ひ　あたう　おぎなう）
裳（しょう　も　もすそ）
製（せい　つくる）
裹（か　つつむ）

裙	裝	裴	裨	裳	製	裹
裙 補	裝 補	裴 補	裨 石	裳 石	製 孔子	裹 補
帬 古帖	緒	眞	唐	柳	右	山
坡	米	坡	大	米	右	子
子	于	裴	褎	素	侗	文
右	子	明人	孫	允	右	右
卓	吉	允	裴	同、常	文	右
香	文	吉			孫	裹
嵒	其	（缺隸）			時	子
（缺隸）	（缺隸）				明人	子
帬或从衣					（缺隸）	（缺隸）

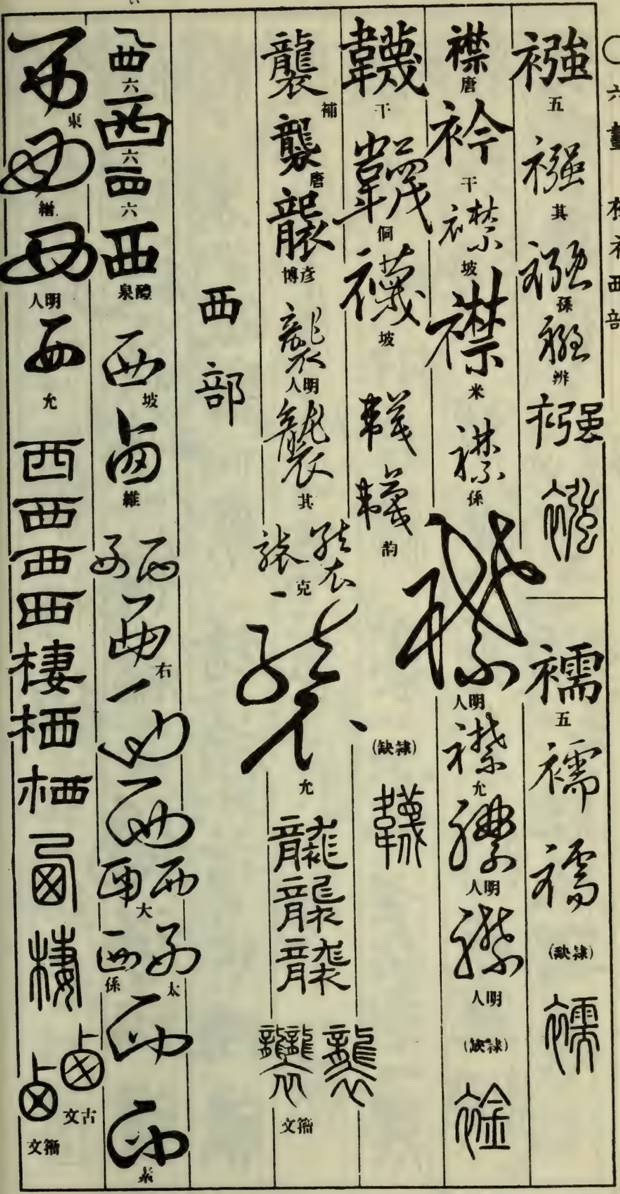
裾 きよ すそ
褥 じょく しとね
複 ふく あわせ かさねる
褊 へん せまし ひきつる
褢 かい さしはさむ ふところに いる
褚 ちよ わたいれ
褭 じょう うまのおび
裊 ちょう はだぎ
褓 ほう むつぎ
褰 けん かかぐ
褻 せつ けがる なる
襄 じょう のぼる
褒 ほう ほめる
襃 右に同じ

○六畫 衣衤部



襁 きょう むつぎ
襦 じゅ はだぎ じゅばん
襟 きん えり まええり
衿 右に同じ
襪 べつ たび
韤 右に同じ
襲 しゅう かさねぎ おそう
西 せい・さい にし

○六畫 衣衤西部



要 よう こし かなめ

覆 ふく・ふ くつがえる おおう

覈 かく かんがう あきらか

覈 右に同じ

見 けん みる まみゆ

覓 べき よこめでみる もとむ

覛 右に同じ

覔 右に同じ

規 き ぶんまわし ただす

要 唐　要 右　要 眞　要 停　要 大　要 眞　要 孫　要　要　要 文古

覆 右　覆 六　覆 六　覆 六　覆 右　覆 李　覆 永　覆 素　覆 米　覆　覆　覆　覆

覈 五　覈 人明　覈 鐸　覈 孫　覈 子　覈 吉　覈 剛　覈　覈　覈　覈

七畫

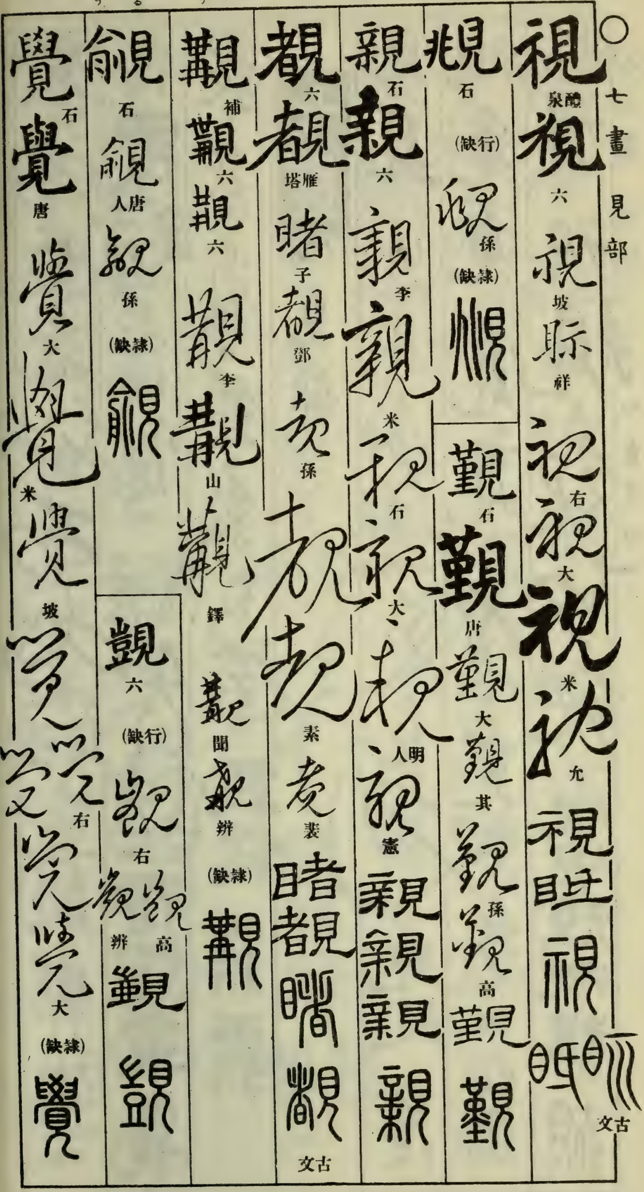
見部

見 右　見 六　見 大　見 文　見 右　見 大　見 素　見 孫　見 允　見　見

覓 五　覓 干　覓 坡　覓 子　覓 絹　覓 人明　覓 辨　(缺隷)　覓

規 唐　規 博彦　規 右　規 其　規 右　規 素　規　規　規　規　規

視 し・みる しめす なぞらう
眎 右に同じ
覜 ちょう みる ながむ
覲 きん まみゆ
親 しん おや・ちかし したしむ
覩 と みる
覯 こう みる むかいあう
覦 ゆ ねがう ぬすみみる
覬 き こいねがう
覺 かく おぼゆ さとる



覿 てき みる めんかい

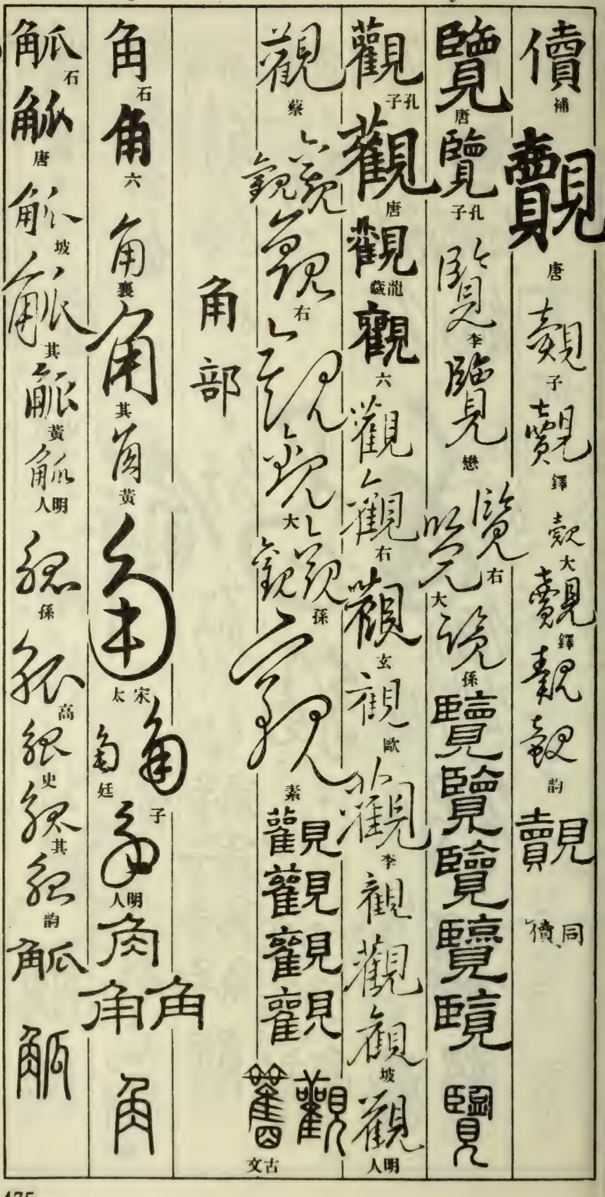
儥 右に同じ

覽 らん みる ひろくみる

觀 かん みる ものみ

角 かく つの・かど あらそう

觚 こ さかづき ふだ



角部

○七畫　見角部

觜 すい・し けづの

觥 こう おおさかづき

觵 右に同じ

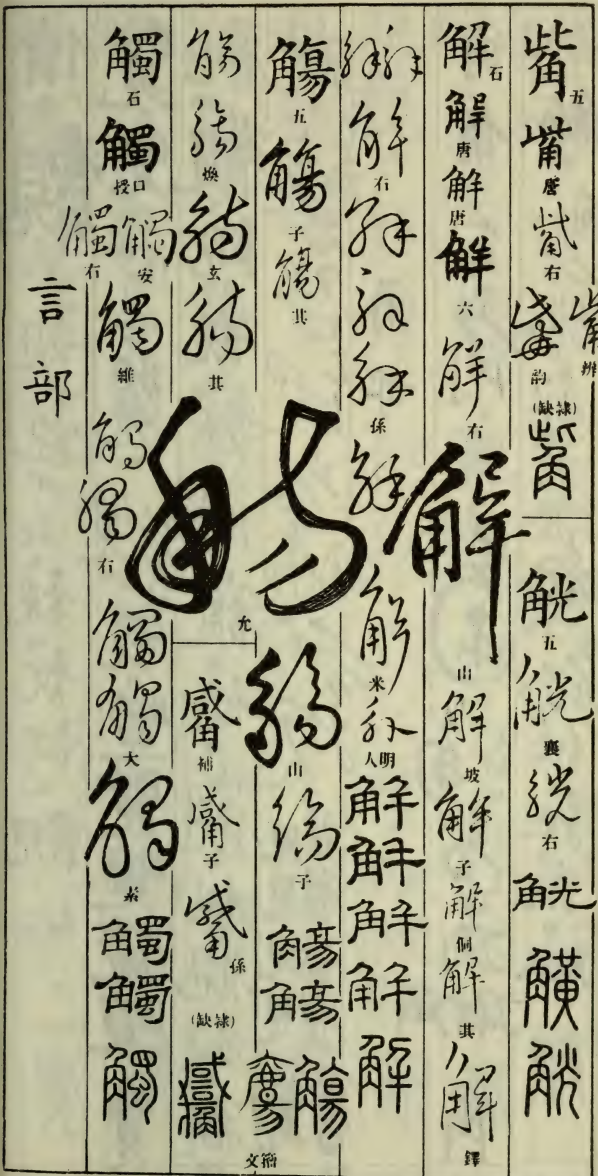
解 かい とく わかつ

觴 しょう さかづき

觱 ひつ ひちりき

觸 しょく ふれる

〇七畫　角部



言部

言 げん ことば ゆう

計 けい かぞう はかりごと

訊 じん とう

討 とう うつ・ころす きわむ

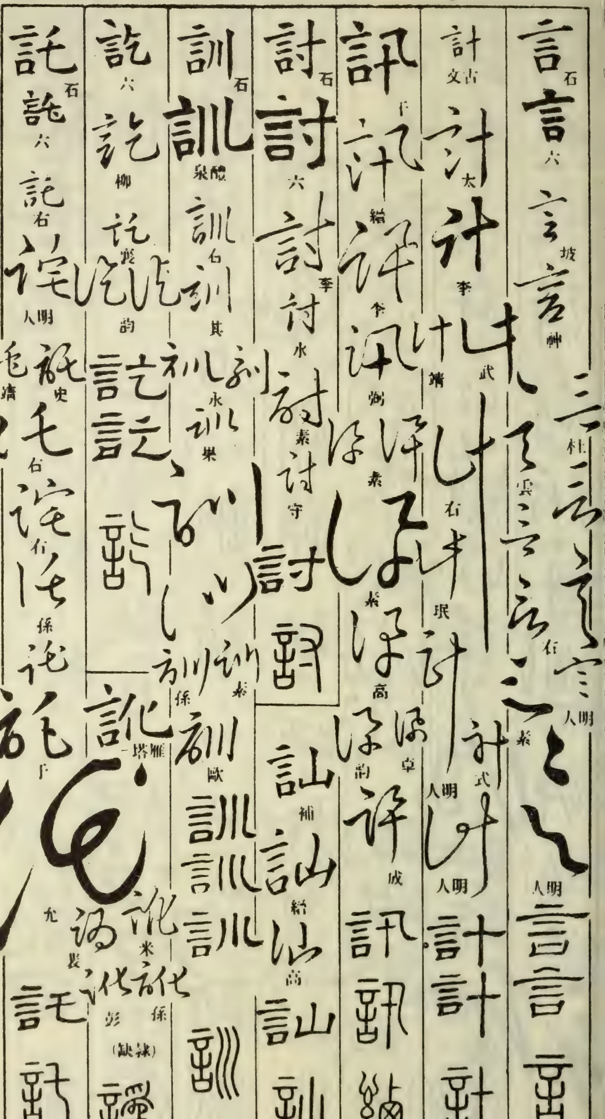
訕 さん そしる

訓 くん おしえ いましめ

訖 きつ おわる とどまる

訛 か あやまり ねなしごと

託 たく まかす よせことば



○七畫 言部

記 き かきつけ しるす

訟 しよう うつたえ あらそう

訣 けつ わかれ おくのて

訥 とつ どもり

訢 きん よろこぶ

訝 が いぶかる むかう

訪 ほう とう はかる

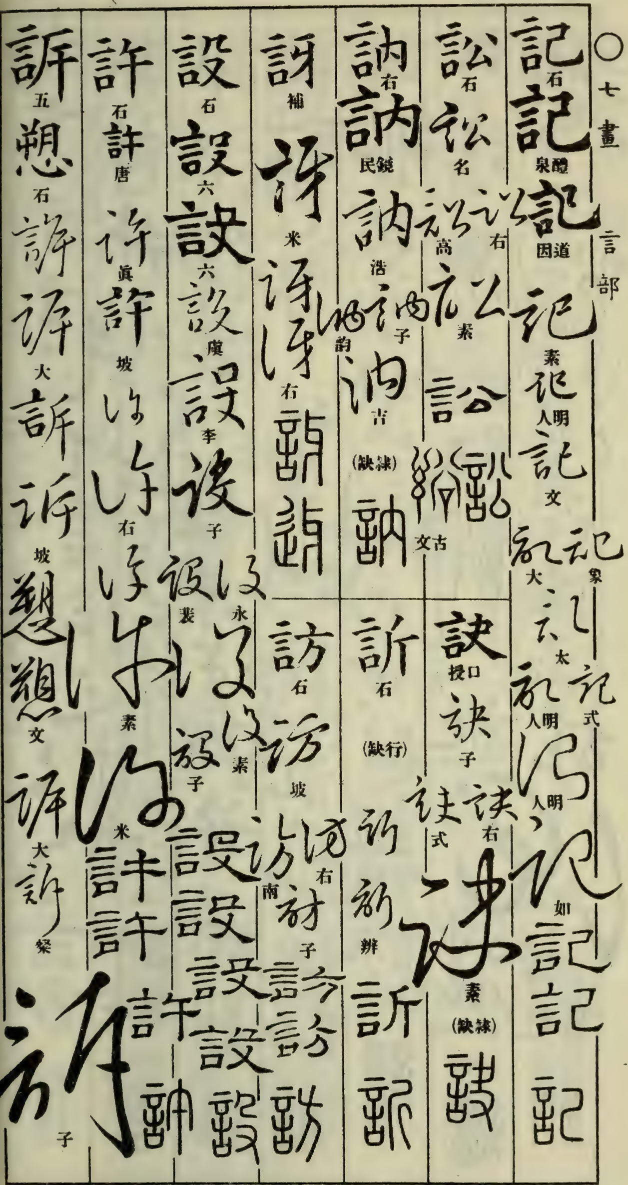
設 せつ まうく もしも

許 きよ ゆるす ききとどく

訴 そ うつたえ

愬 訴遡皆 右に同じ

〇七畫 言部



訿 し そしる　詞 し ことば　証 しょう いさむ ただす　詐 さ あざむく いつわる　詁 こ おしえる ときあかす　詔 しょう みことのり つぐ　詎 きょ なんぞ　訶 か しかる せむ　註 ちゅう とく あきらか　詆 てい そしる　診 しん こころみる みやくをみる　詈 り ののしる

○七畫 言部

（前頁より）文　高　辨　吉　韻　大　香　辨

詈　補　其　係　韻　(缺隷)

診　補　裵　右　韻　(缺隷)

詆　補　憲　人明　允　辨

註　石　(缺行)　右　同注、

訶　唐　(缺行)　素　子　(缺隷)

詎　補　右　其　允　素　同巨、

詔　補　唐　人明　右　右　素　徐補

詁　石　(缺行)　係

詐　石　寅　象　閩　其　韻　辨

証　補　(缺行)　右　與證通

詞　不空　右　高　係　裵　人明　愷

訿　五　(缺行)　係　韻

詠　えい　うたう

評　へい・ひょう　たいらか　にす　はかる

詢　じゅん　といはかる　まこと

詩　し　からうた

詘　くつ　かがまる　なじる

詬　こう　ののしる

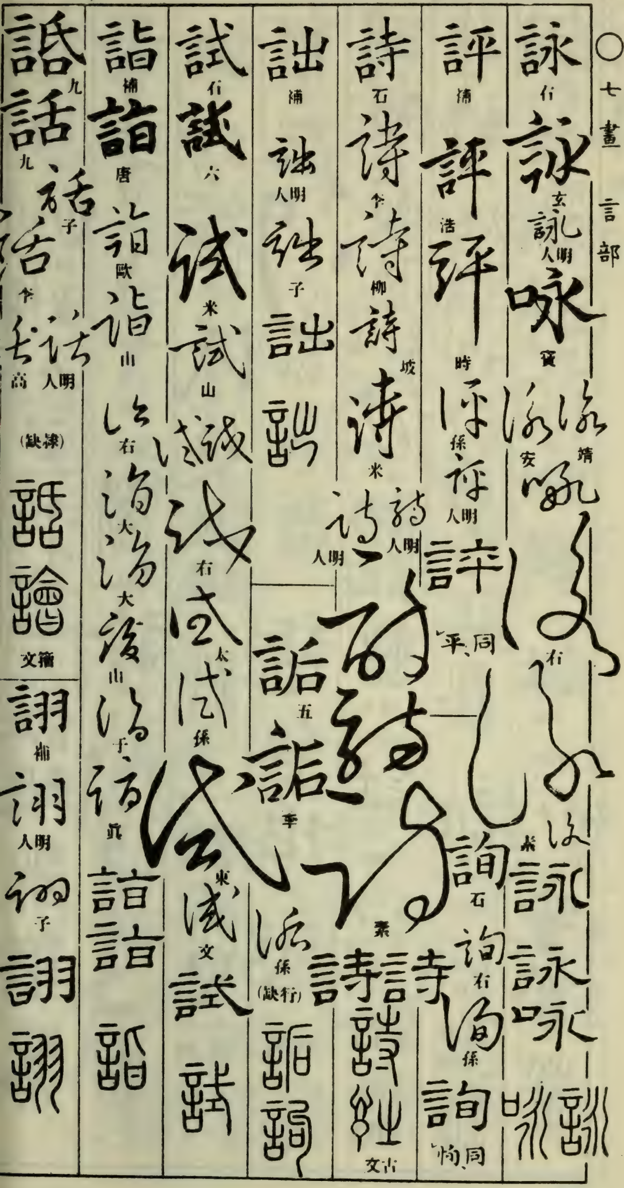
試　し　こころむ　もちいる

詣　けい　いたる　まいる

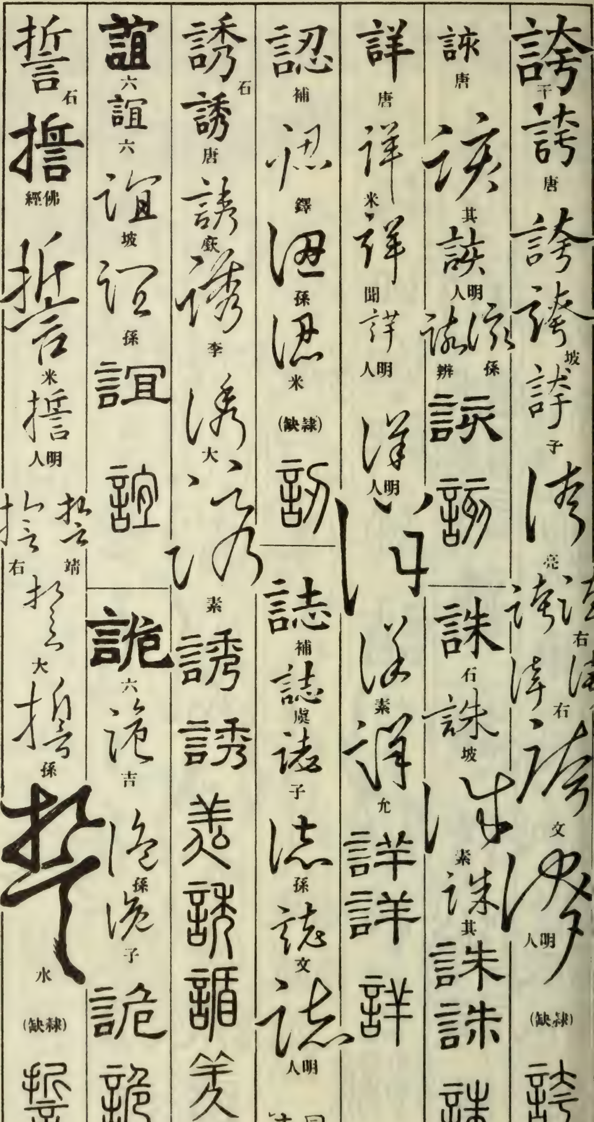
話　かい・わ　ものがたり　はなし

語　右に同じ

詡　く　ほこる

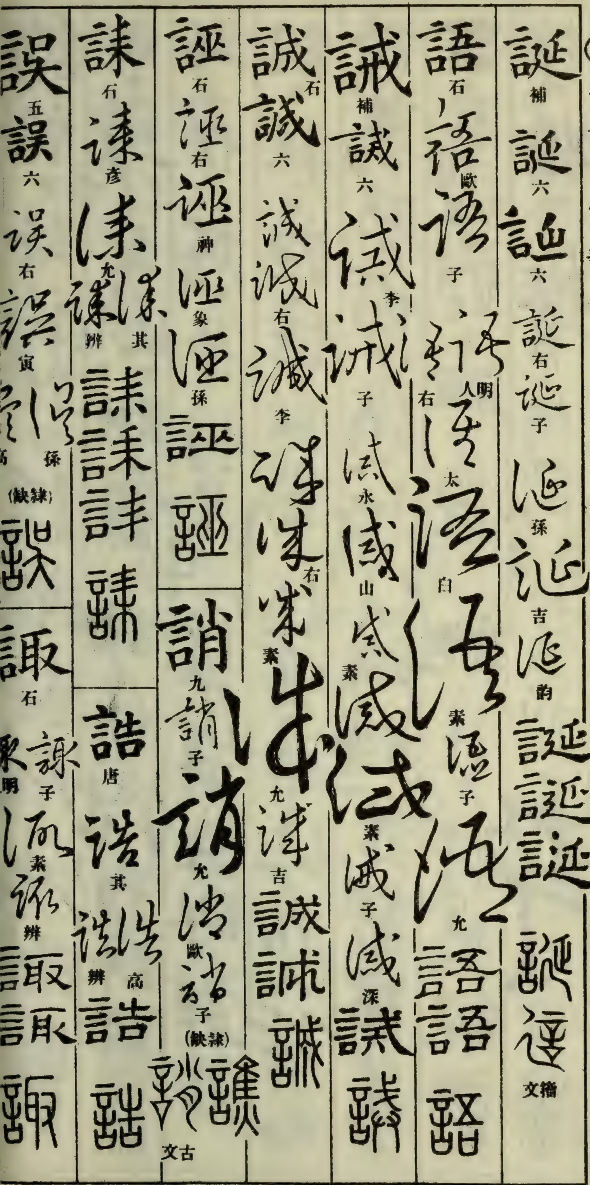


誇 こ ほこる
該 がい かね
誅 ちゅう うつ・ころす せむ
詳 しょう つまびらか
認 じん・にん みとむ
訒 右に同じ
誌 し しるす
誘 ゆう いざなう みちびく
誧 右に同じ
誼 ぎ ほどよし よしみ
詭 き いつわる あなどる
誓 せい ちかう



○七畫　言部

誕　たん・えん　うそ・うまる　いつわる
語　ご　かたる　ものがたり
誡　かい　いましめ　おしう
誠　せい　まこと
誣　ふ　しいる　いつわる
誚　しょう　せむ
譙　右に同じ
誄　るい　しのび　ことば
誥　こう　つぐ　おしう
誤　ご　あやまり　まちがい
諏　す



誦 しょう そらよみ

誨 かい おしう

説 ぜい・せつ とく おしう

課 か・ほど こころむ

諍 そう あらそう いさむ

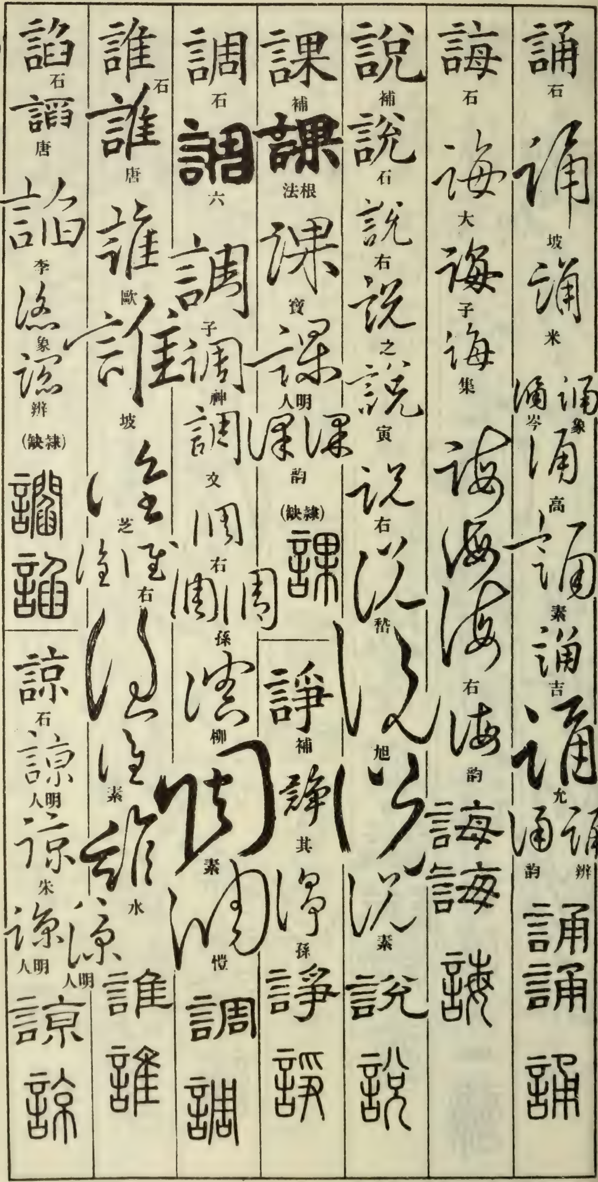
調 ちょう ととのう しらぶ

誰 すい たれ

諂 かん・てん へつらう おとしいる

讇 右に同じ

諒 りょう まこと さとし



談 だん ものがたり さとし
譚 右に同じ
請 せい・しょう こう
論 ろん とく きわむる
諟 し・これ ただし つまびらか
諠 けん わする かまびすし
謚 し おくりな
諦 てい・たい つまびらか
諤 がく あらそう ただしきこと
諮 し はかる とう

談 六　談 六　玄　寶　文　靖　裴　孫　素　人明　談 譚 談

請 石　眞　襄　右　大　太　素　請 請 請

論 唐　石　右　子　人明　旭　素　允　論 論 論 論

諟 唐　子　人明　(缺隸)　諟

諠 補　越　王　東　辨　如　愃 同

謚 唐　唐　李　子　人明　孫　高　辨　謚 謚 謚 謚

諦 六　子　右　人明　素　孫　高　(缺隸)　諦

諤 補　雲　孫　咢 同

諮 古帖　柳　右　南　諮　咨 同

諭 ゆ さとす たとう

諶 じん つまびらか まこと

諧 かい やわらぐ ととのう

諫 かん いさむ

諱 き いなみ

諸 しょ もろもろ これ

諷 ふう そらんず いさむ

諺 げん ことわざ

諭	諶	諫	諱	諸	諷	諺
九 唐 米 子 神 右 高 深 人明 (缺隸)	右 人明 右 古帖	右 唐 坡 子 象 米 子	唐 唐 唐 李 其 鐸 煥 韵	石 六 右 大 緒 右 大 素	右 人明 人明 象 唐 允	唐 補 子 弼 香
	諧: 六 米 允 卓 韵					

〇七畫 言部

謀　ぼう　はかりごと

謁　えつ　まみゆ　つぐ

諾　なく　こたえ　ゆるす

謐　ひつ　しずか

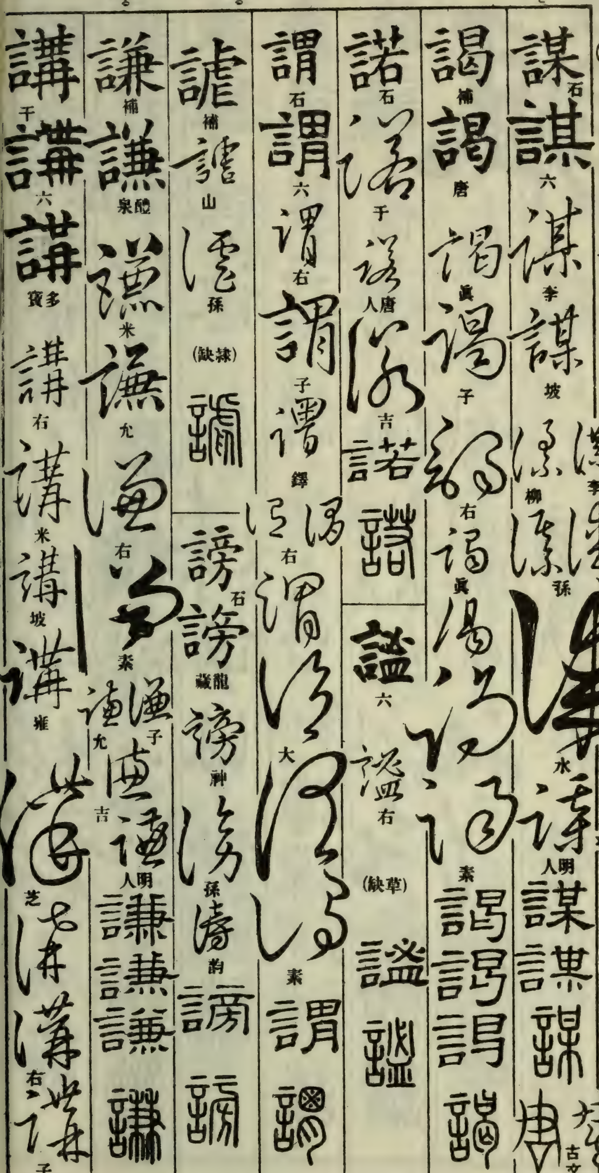
謂　い・ゆう　いわれ　むくゆ

謔　ぎゃく　たわむれる　あざける

謗　ぼう　そしる

謙　けん　へりくだる　つつしむ

講　こう　とく　かたる



謝 しゃ あやまる わぶ・いなむ

謠 よう うたう うたい

謫 たく・てき せむ つみす

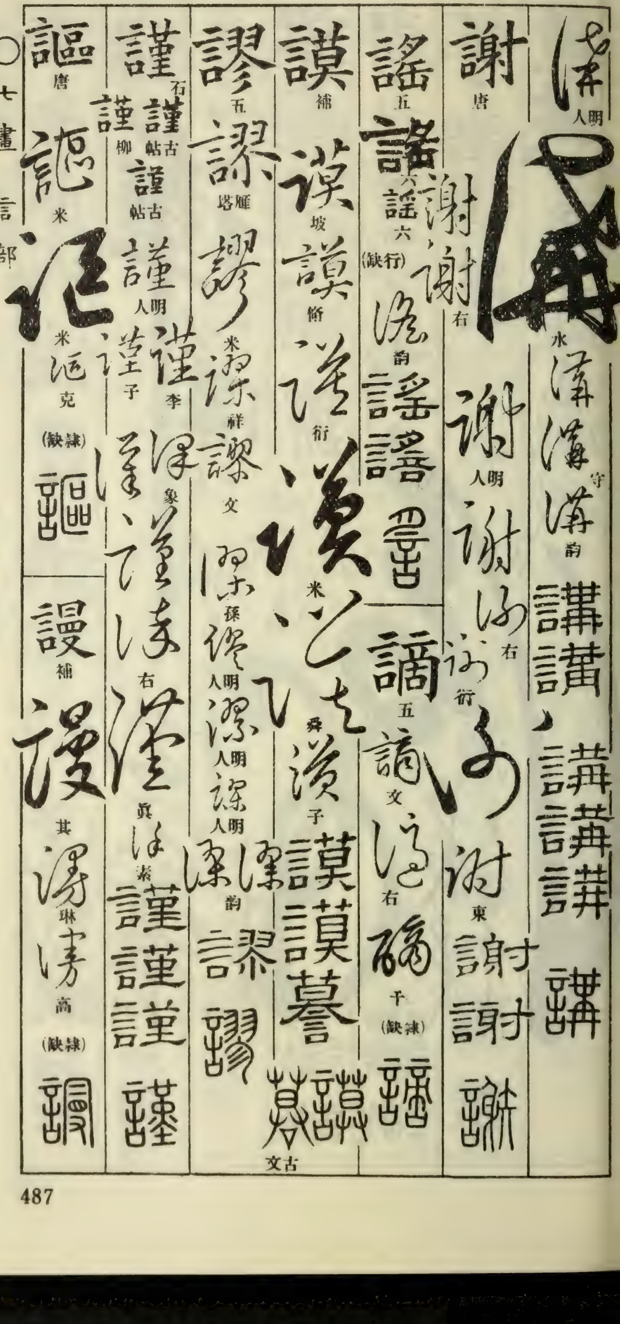
謨 ぼ はかる

謬 びょう あやまり あざむく

謹 きん つつしむ

謳 おう うたう

謾 まん そしる あなどる



證 しょう ただす しるす

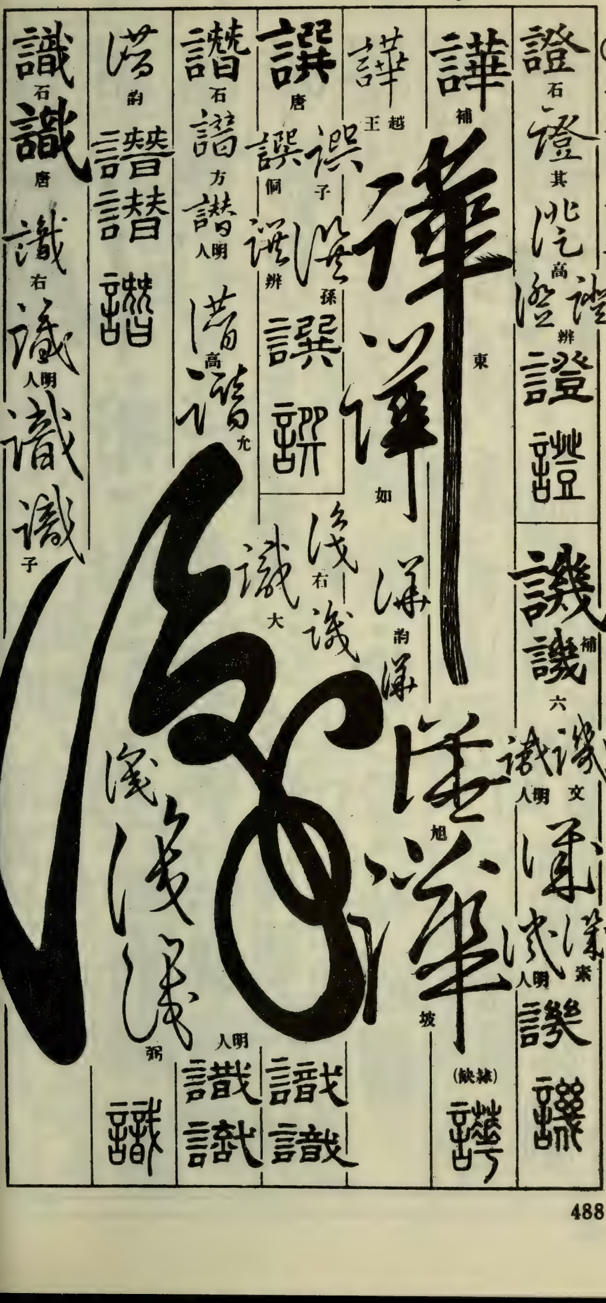
譏 き そしる

譁 か かまびすし

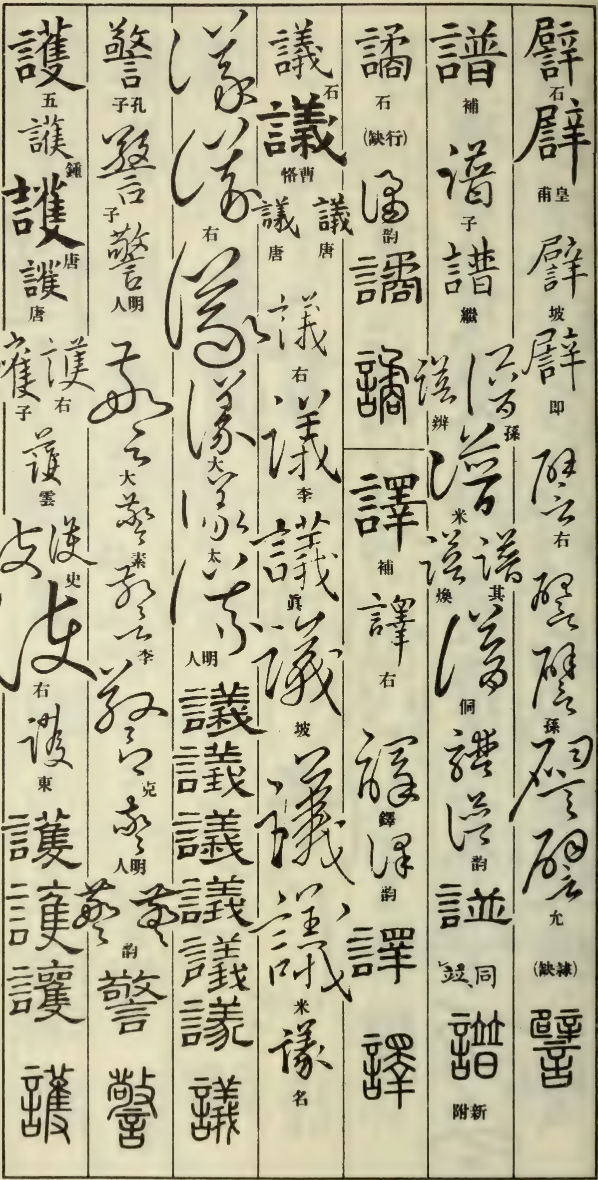
譔 せん しるす

譖 しん うったう そしる

識 しき しる しるす



譬 ひ たとえ さとす
譜 ふ しるす つづく
譎 きつ いつわり
譯 えき やくす
議 ぎ かたる はかる
警 けい いましむ
護 ご まもる



○七畫 言部

譴 けん せむ せめとう

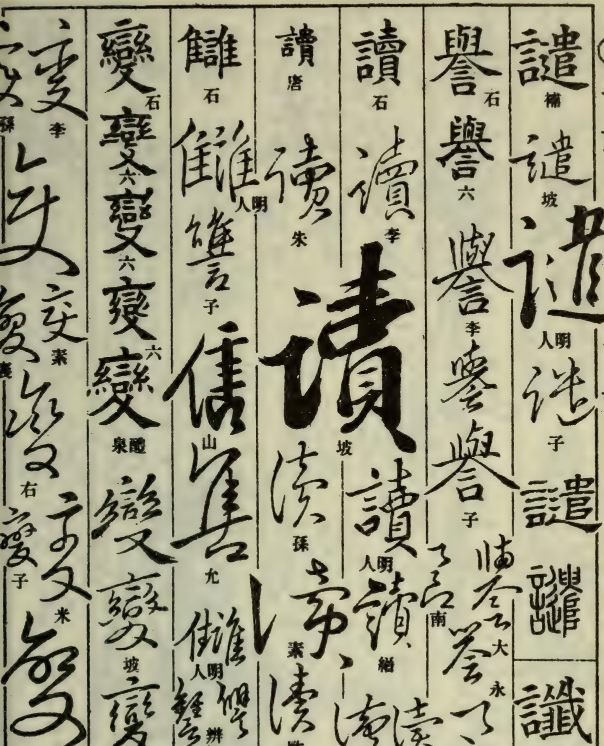
讖 しん みくじ

譽 よ ほまれ

讀 どく とく よむ

讎 しゅう あた たぐい

變 へん かわる



讓 じょう ゆずる へりくだる
讓 石　讓 六　讓 六　讓 大　讓 李　讓 子　讓 右　讓 大

讒 ざん そしる
讒 補　讒 六　讒 李　讒 明人　讒 文　讒 象　讒 辨　（缺隷）

讃 さん ほむ たすく
讃 補　讃 六　讃 右　讃 坂　讃 靖　讃 右　讃 孫　讃 旭　讃 素
「贊」同

讙 かん かまびすし
讙 補　讙 右　（缺草）

谷部

谷 こく たに きわまる
谷 六　谷 唐　谷 唐　谷 李　谷 柳　谷 象　谷 導　谷 右　谷 大　谷 永　谷 歐　谷 山

谿 けい たに
豁 かつ ほがらか ひらく
豆 とう まめ
豈 がい あに たのしむ
豎 じゆ たつ わらべ
竪 右に同じ
豊 れい うつわのな

○七畫 谷

豆部

谿 唐 坡 孫 吉 縦 如 明人 翼 谿 蹊 溪

豁 補 唐 唐 右 柳 右 素 如

豆部

豆 石 右 右 太 高 克 右 辨 豆 梪 豆 通用字、 古文

豈 彥博 龍藏 右 翁 右 旭

豎 干 唐 明人 其 太 眞 辨 籀文

豊 六 唐 武后 柳

艸訣、但作荳、荳與豊同、

隷亦以豊為豐

豐 ほう・ぶ とよ・ゆたか

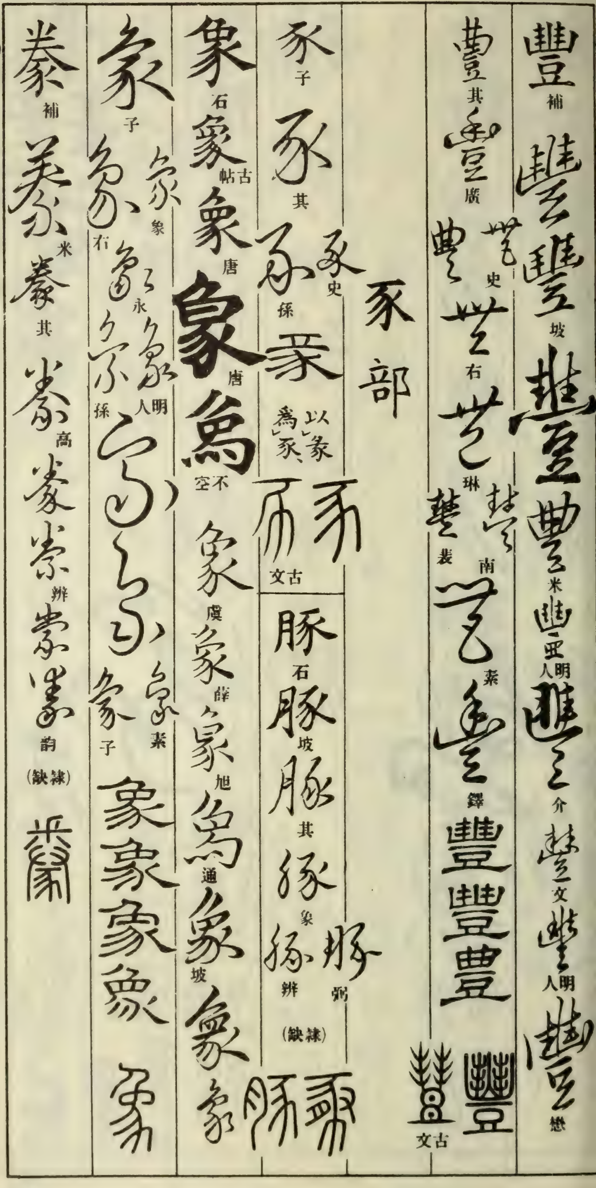
豕 し いのこ ぶた

豚 とん ぶた

象 しょう ぞう かたどる

豢 けん やしなう

豕部



豪 ごう つよし すぐれびと

五 因道 佛經 六 孫 曹恪 米 右 辨 大 其 大 坡 李 籀文

豫 よ あらかじめ

六 六 明人 裏 明人 右 子 吉

豬 ちょ いのこ

干 米 象 鐸 韵 辨 (缺隸)

豸部

豹 ひょう けもののな

石 六 右 坡 其 象 右 大 高 允 粥

豺 さい やまいぬ

干 唐 裏 象 孫 (缺隸)

貊 はく こまいぬ

石 裏 韵 辨

狛、同

- 貂 ちょう てん — (缺隷)
- 貉 かく むじな — (缺行)
- 貌 ぼう かたち
- 皃 右に同じ — 隷與貌稍混、非
- 貍 り たぬき — (缺篆隸) 已見犬部
- 貔 ひ つよき けもの — (缺隷)
- 豼 右に同じ
- 貅 きゅう つよき けもの — 休、同
- 貓 びょう ねこ — (缺行) 苗、同

貝部

- 貝 ばい かい こやすがい
- 貞 てい ただし

負 ふ・まける　おう・そむく　たのむ

財 さい　たから

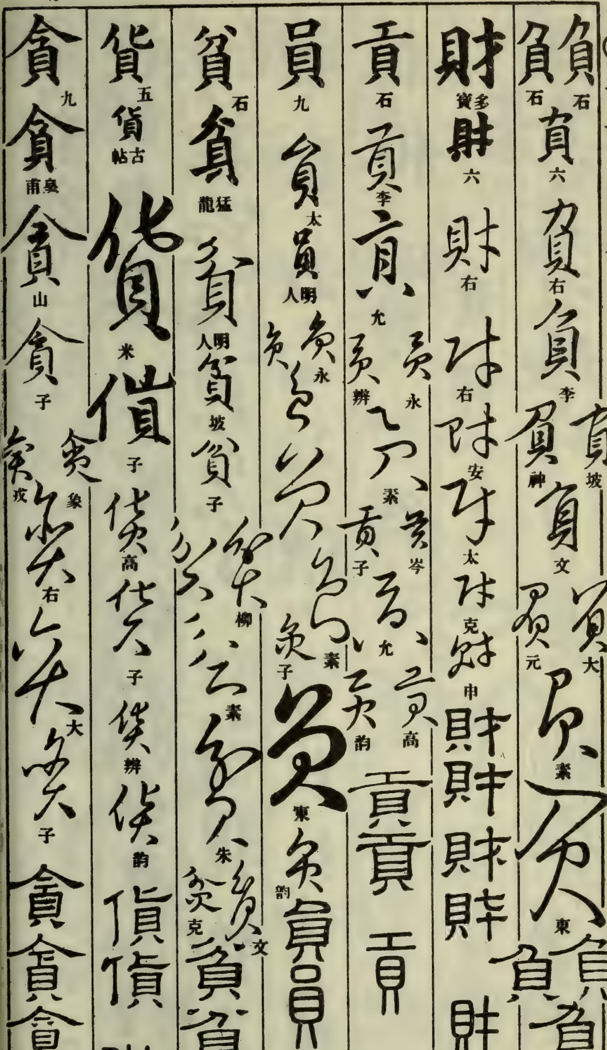
貢 こう　みつぎ

員 いん　かず

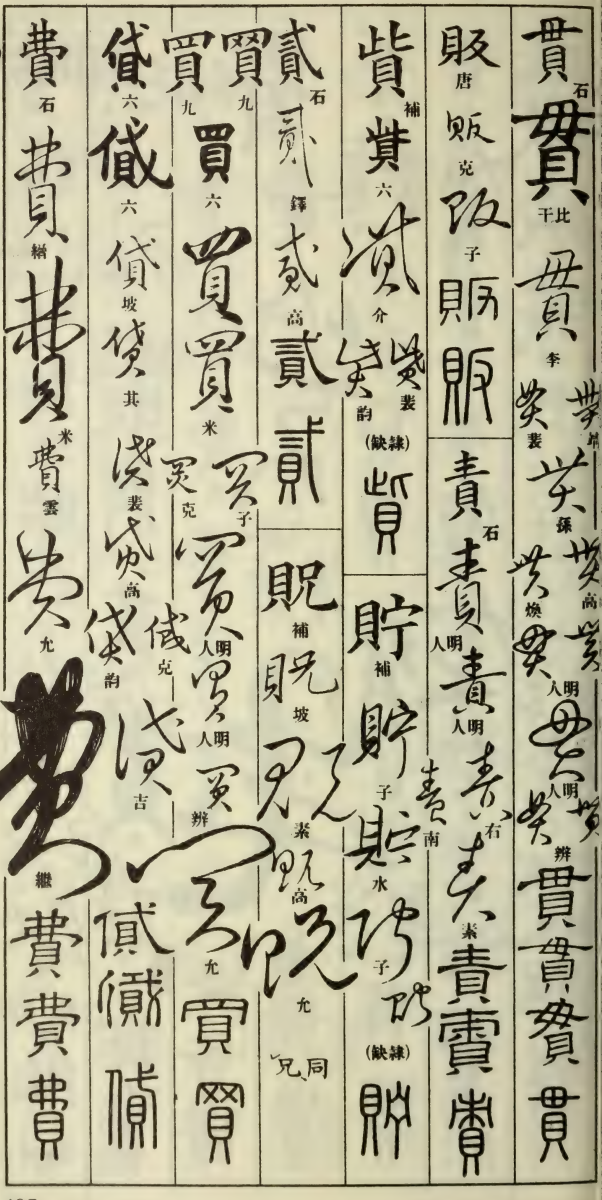
貧 ひん　まずし

貨 か　たから

貪 どん・たん　むさぼる

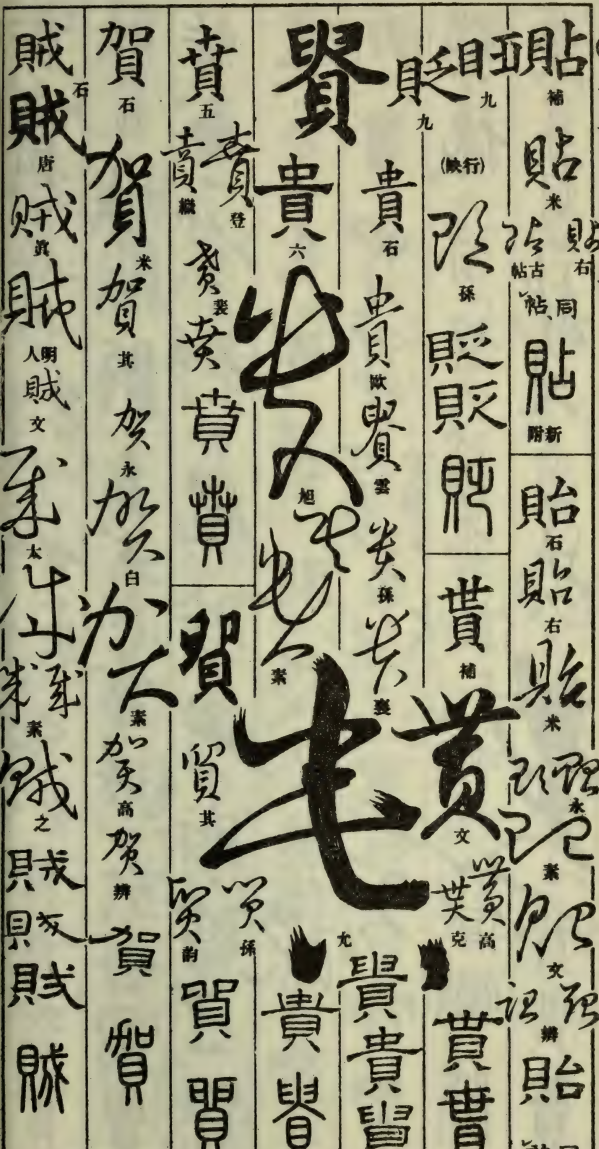


貫 かん つらぬく
販 はん ひさぐ うる
責 せき せむ もとむ
貲 し たから あがなう
貯 ちょ たくわう
貳 じ・に うたがう ふたつ
貺 きょう たまう
買 ばい かう
貸 たい かす
費 ひ ついやす

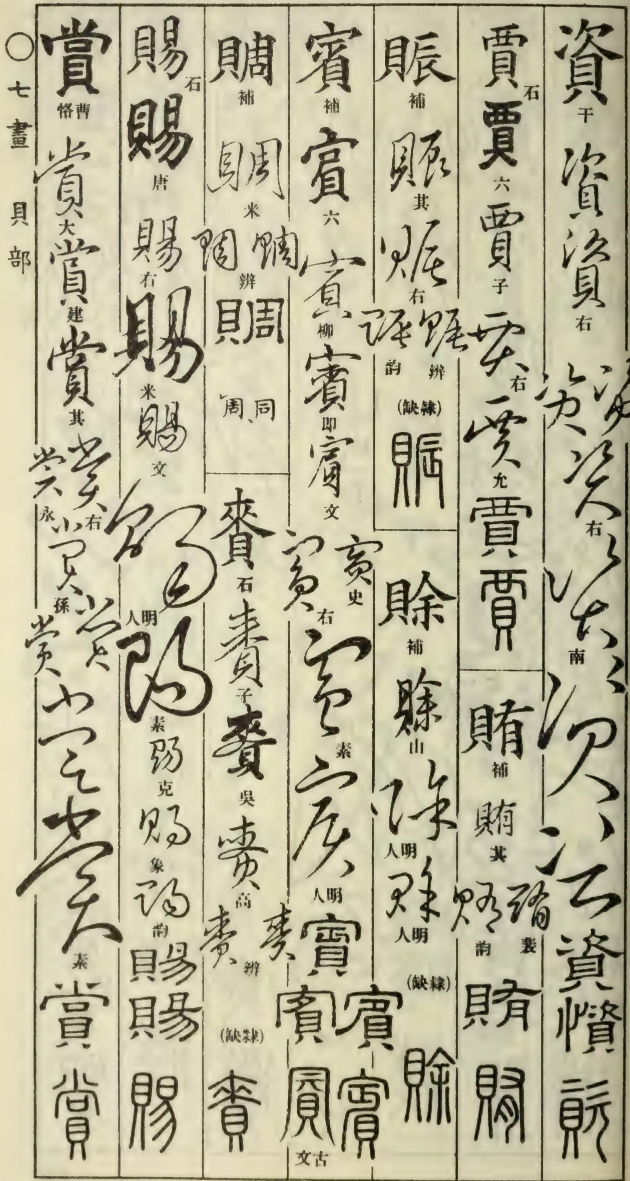


貼 ちょう たすく つける
貽 い おくる
貶 へん おとす
貰 せい もらう
貴 き たつとし
賢 右に同じ
賁 ひ・ふん かざる
貿 ぼう かう
賀 が いわう よろこぶ
賊 ぞく ぬすびと

○七畫 貝部



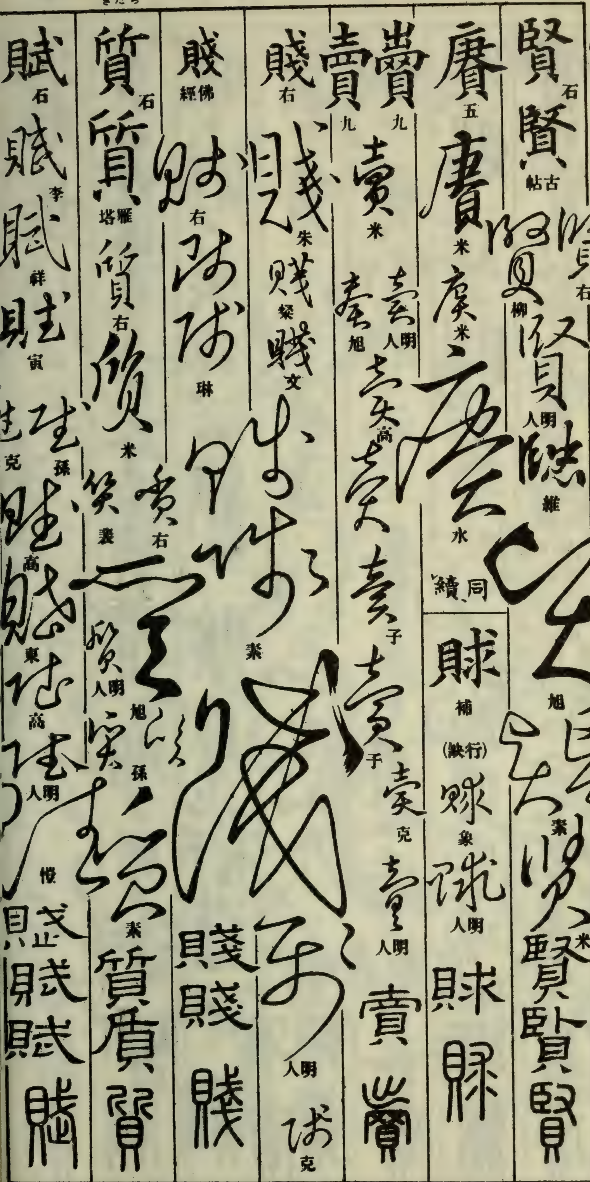
資 し たすく もとで
賈 こ・か あきなう うりかい
賄 わい まいない
賑 しん ゆたか にぎわう
賒 しゃ おぎのる はるか
賓 ひん まろうど きやくじん
賙 しゅう にぎわう
賚 らい たまう
賜 し たまう
賞 しよう ほめる たまう



〇七畫 貝部

賢 けん かしこし まさる
賡 ぞく つづく
賕 きゅう まいない
賣 ばい うる
賤 せん いやし まづし
質 しつ・しち もと・かた うまれつき
賦 ぶ・とる おさむ みつぎ

○七畫 貝部



- 賴　らい　たのむ　よる
- 購　こう　あがなう
- 賾　さく　ふかし　（「頤」同）
- 賽　さい　れいまいり　（「塞」同）
- 贓　ぞう　おさむ　ぬすみもの　（「臧」同）
- 賸　よう　そえもの
- 贄　し　にえ　（「摯」同）
- 贅　ぜい　みち　むだもの
- 贊　さん　あらわす　たすく
- 贈　ぞう　おくりもの

贍 せん にぎわす
齎 せい もたらす
贖 とく あがなう
贏 えい あまり かつ
贛 こう おろか
贋 がん にせもの いつわり
赤 せき あかし
赫 かく あつい あきらか
赦 しゃ おく ゆるす

○七畫 貝

贍 補 曹恪 高 孫 韻 同「詹」

齎 九 仁 帥隷 欽

贖 唐 (缺行) 九

贏 干 米 拼 古帖

贛 五 守 拼 高

贋 補 子 明人 裴 米 同「鴈」

赤部

赤 石 龍藏 李 子 裴 水 素 克 允 弼 文古

赫 孔子 六 醴泉 右 米 子 其 登

赦 補 山 (缺隸) 象 高

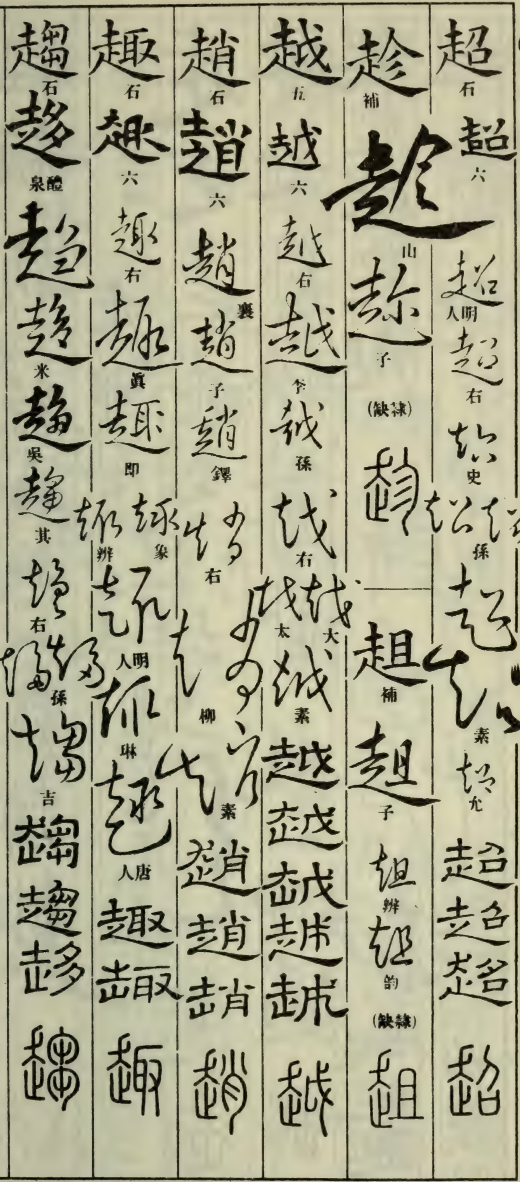
右 子 明人 鐸 香

赧 たん はつ
赭 しゃ あかし
赬 てい あかし
赬 右に同じ

走部

走 そう はしる
赴 ふ おもむく
赳 きゅう つよきさま
起 き たつ おきる

超 ちょう こゆ
趁 しん おう したがう
趄 そ しきる
越 えつ こゆ
趙 ちょう はしる すこし
趣 しゅ とし おもむき
趨 すう はしる



足部

足 そく あし たる

趾 し あし あしもと

跂 き むつゆび

跋 ばつ・ふむ まとう こゆ

距 きょ いたる ふせぐ

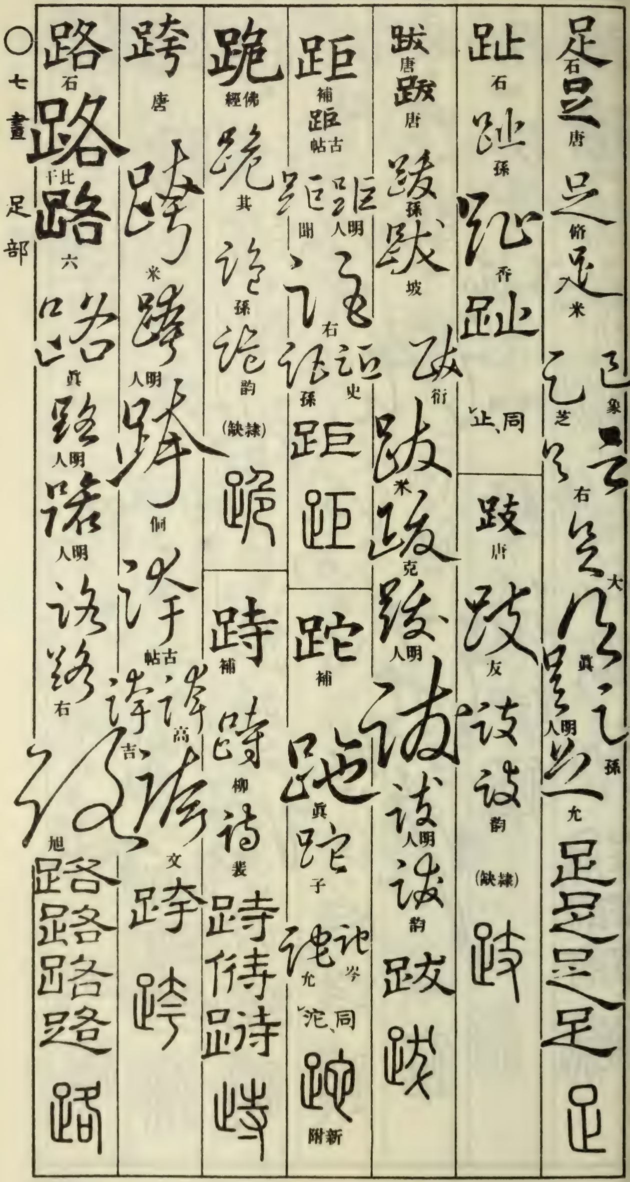
跎 た つまづく

跪 き ひざまづく

跱 ち すすまぬ とどまる

跨 こ またがる

路 ろ みち



○七畫 足部

跼 きょく かがまる	跳 ちょう おどる はね	踊 よう おどる とびあがる	踏 とう ふむ	蹋 右に同じ	踐 せん ふむ	踞 きょ うづくまる	踟 ち とどまる	踣 ばい たおる	踰 ゆ こゆ
跼 唐 秀 于 韵 局、同	跳 補 坡 其 水	踊 五 寶 多 鍾 即 方 象 辨 大 韵 人明	踏 補 坡 子 人明 靖 帖 古 人明 人明 韵		踐 石 唐 人明 文 素 吉 人明 子	踞 唐 眞 文 眞 高 式 東 弼 (缺隸)	踟 補 子 韵 跱、同 ／ 踣 唐		踰 石 眞 玉 登 其 黄 靖 人唐 韵

踖 せき つつしむ
石 (缺行) 子

踦 き かたあし
補 其 子 粹 (缺隷)

蹄 てい ひづめ
補 米 右 右 人明 岑 人明 (缺隷)

蹏 右に同じ

踵 しょう くびす あと
六 孔子 浩 允 韵 通、用

蹇 けん あしなえ
補 唐 坂 米 孫 人明、吉 人明 韵

蹌 しょう・そう はしるさま
五 呉 雲 子 (缺隷)

蹉 さ つまづく
博彦 鐸 其 尚 差、同 附新

蹈 とう ふむ
補 泉醴 神 其 琳 高 吉 煥 韵

蹔 ざん しばらく
補 石 大 雨 文 芝 珉 導 右 大 子 (缺隷)

○七畫 足部

蹊 けい こみち
蹐 せき つまだつ ぬきあし
蹕 ひつ とどむ
蹙 しゅく せまる
蹬 とう ちからなく ふむ
躚 せん めぐりいく
蹟 せき あと
跡 右に同じ
蹤 しょう あと
蹲 そん うづくまる
蹢 てき とどまる
躑 右に同じ

蹊 補 其 琚 子 人明 徯同

蹐 石 人明 煥 子 (缺隷)

蹕 補 唐 其 右 文 韵 辨 (缺隷)

蹙 右 褚 眞 坡 鐸 允 人明

蹬 補 (缺行) 人明 韵 登同

躚 補 子 文 孫 遷同 新附

跡 唐 六 右 友 文 衎 人明 右 素 山 迹同

蹤 補 六 右 其 文 右 愷 從同

蹲 補 六 坡 壽 (缺隷)

蹢 五 其 孫 (缺隷)

蹶 けつ つまづく　蹷 右に同じ　蹵 しゅう ふむ ける　躊 ちゅう たたずむ　躁 そう たちさわぐ　躅 ちょく たたずむ　躇 ちょ　躕 右に同じ　躋 せい のぼる　躃 へき あしなえ いざり　躍 やく おどる こゆ

蹶 五 六 坡 米 蹷 人明 玦 帖 古 韵

蹵 補 人明 孫 (缺隷)

躊 補 人明 其 鐸 時同

躁 石 右 坡 其 人明 孫 吉 高 米 (缺隷)

躅 五 六 右 子 允 允 其 韵 (缺隷)

躇 補 祥 人明 其 子 裴 韵 孫 鐸 (缺隷)

躋 補 呉 其 鐸 (缺隷)

躃 補 其 孫 韵 (缺隷)

躍 補 唐 柳 米 素 人明 水 人明

○七畫　足部

躓（ち　つまづく）
躓 補　文　其　孫　尚　如

躡（じょう　ふむ　のぼる）
躡 五　右　欧　子　其　右　素　韵

身部

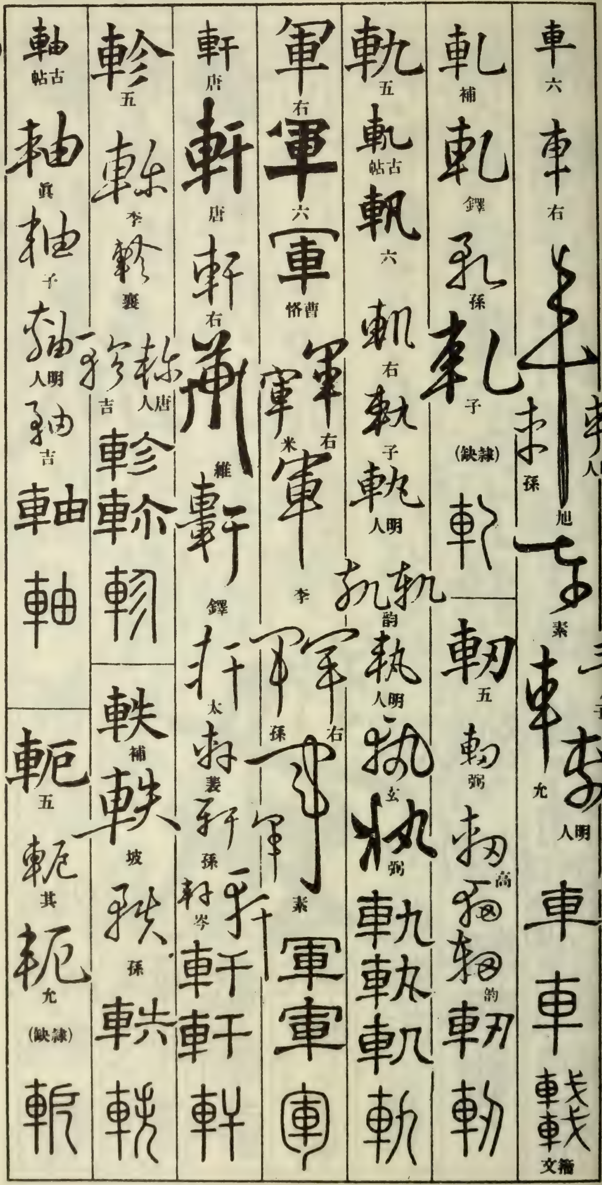
身（しん　み・われ　はらむ）
身 五　泉醴　李　明人　坡　象　素　彦

躬（きゅう　み　みづから）
躳（右に同じ）
躳 干　躬 干比　右　鐸　素　明人　子　吉

軀（く　み　からだ）
軀 六　六　六　襄　集　子　象　侗　辨

車部

車 しゃ くるま
軋 あつ きしる
軔 じん・とどむ くるまのとめぎ
軌 き わだち のり
軍 ぐん いくさ
軒 けん のき あがる
軫 しん よこぎ うごく
軼 いつ おしだす すぐる
軸 ちく よこがみ
軛 やく・あく くびき 軶に同じ



軾 しょく よこぎ

軻 か よこがみ

較 かく くるまのよこ

較 右に同じ

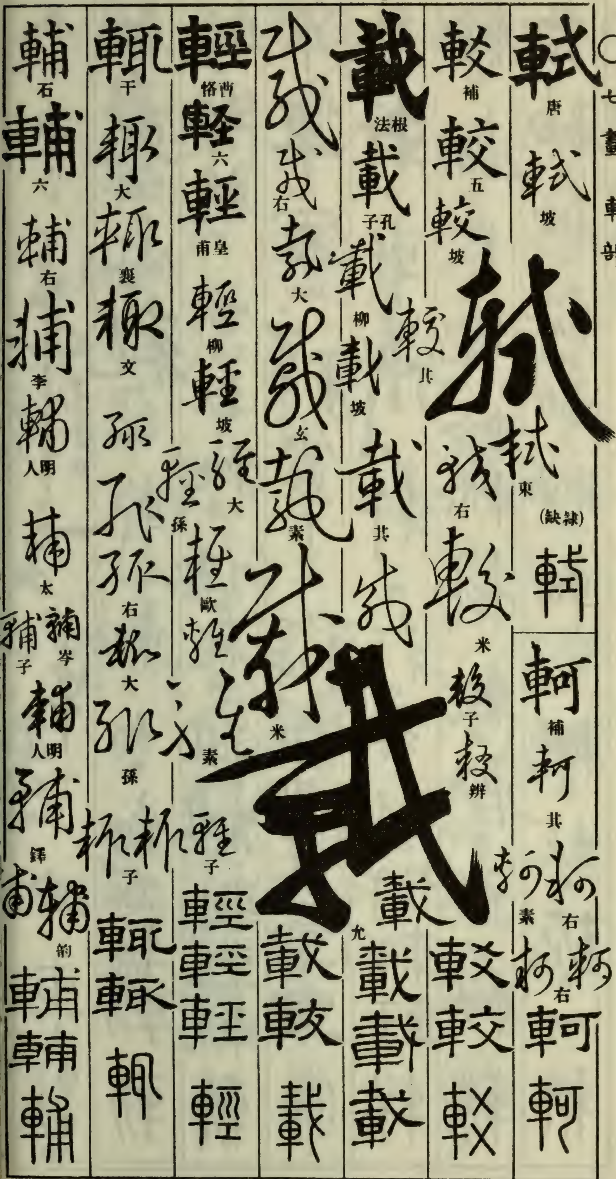
載 さい のす・こと はじめ

輕 けい かろし

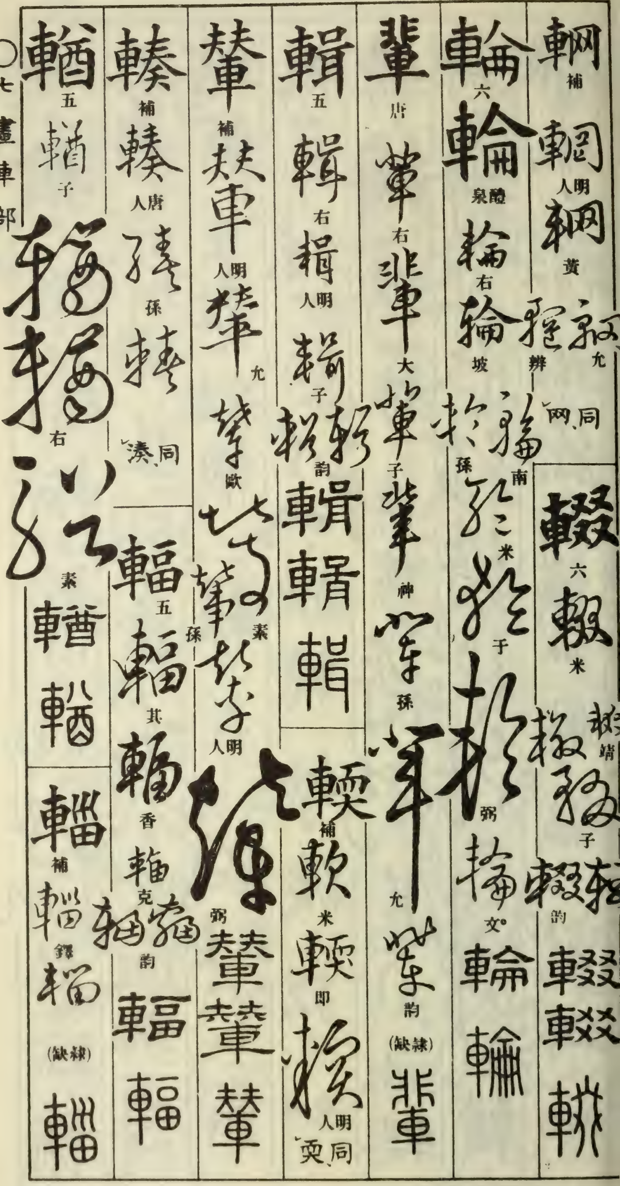
輒 ちょう すなわち

輔 ほ たすく

○七畫 車部

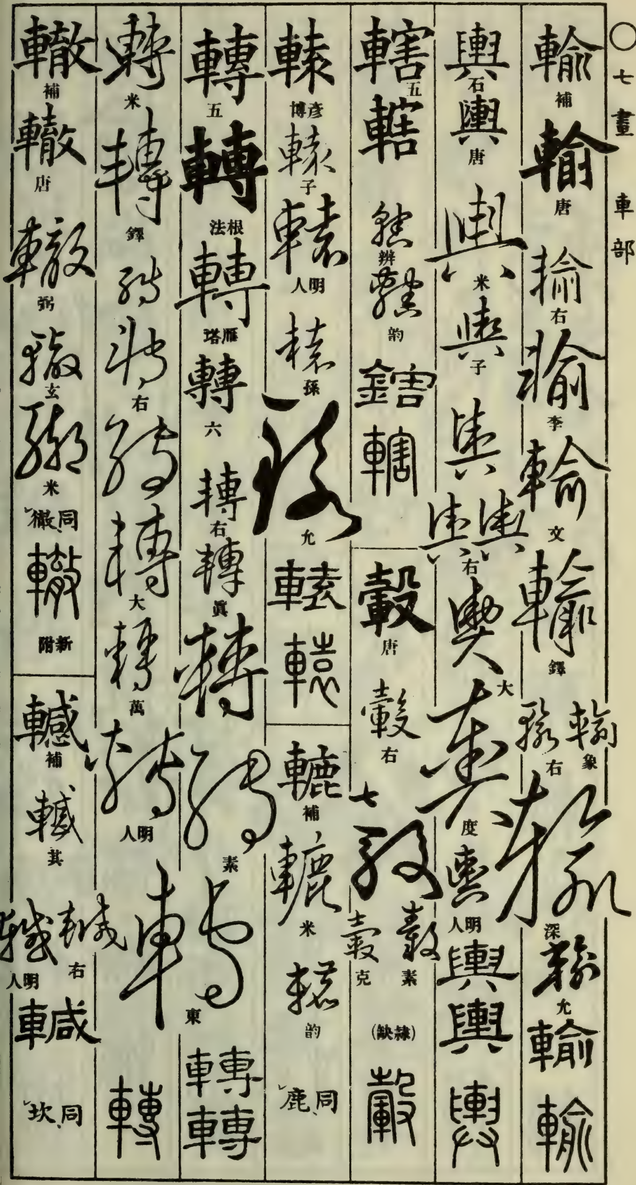


くるまのわ
輞 右に同じ
輟 てつ やむ とどまる
輪 りん・わ くるま まわる
輩 はい ともがら
輯 しゅう やわらぐ
輭 せん・なん やわらか
輦 れん てぐるま
輳 そう あつまる
輻 ふく あつまる
輶 ゆう かろし
輜 し にぐるま



輸 ゆ いたす おくる
輿 よ こし
轄 かつ くさび
轂 こく こしき たるま
轅 えん ながえ
轆 ろく ろくろ くるまのこえ
轉 てん めぐる ころばす
轍 てつ わだち
轗 かん やすからず

○七畫 車部



轟 ごう とどろく

轟 補　轟 鐸　轟 人明　轟 右　轟 孫　轟 裴　轟 人明　轟 水　轟 韵　(缺隸　轟

轡 ひ くつわ

轡 五　轡 五　轡 六　轡 古文　轡　轡 右　轡 米　轡 史　轡 吉　轡 高　轡 克　轡 辨　轡 深　轡 吉

轡 克　轡 水　轡 人明　轡 人明　轡 轡

玉篇云
轡同轡、

轡

辛部

辛 しん・つらし からし かのと

辛 唐　辛 民鏡　辛 李　辛 虞　辛 導　辛 大　辛 人明　辛 辨　辛 辛 辛 辛

辜 こ つみ

辜 補　辜 甫皇　辜 米　辜 鐸　辜 象　辜 靖　辜 裴　辜 孫　辜 吉　辜 辜 辜 古文

辟 へき のり・めす よこしま

辟 石　辟 民鏡　辟 李　辟 侗　辟 史　辟 象　辟 孫　辟 辟 辟 辟 辟

○七畫　辛部

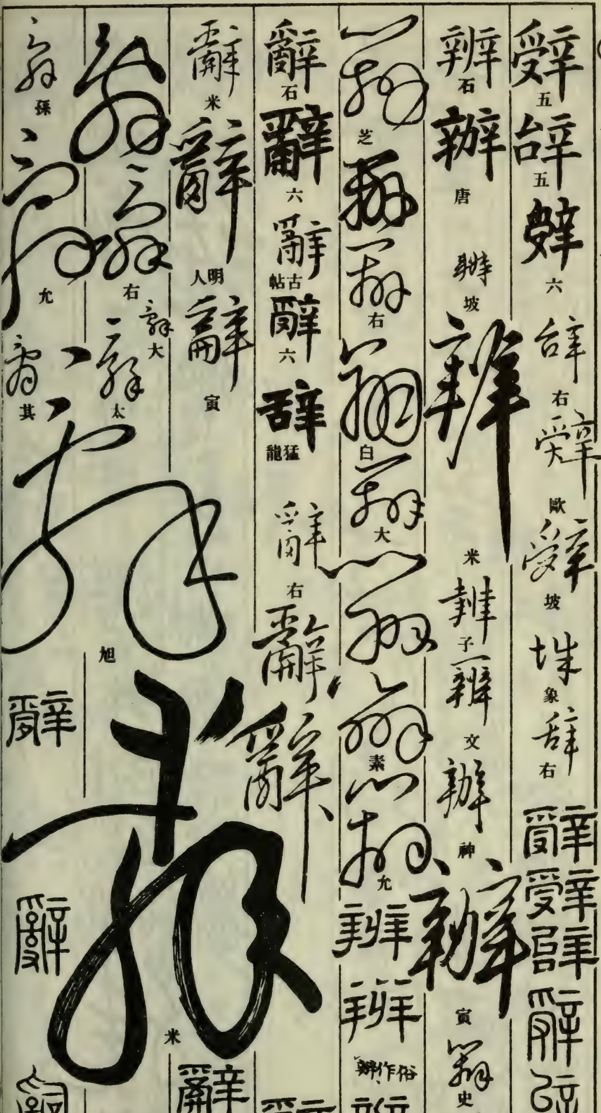
辤 じ　いなむ　たちきる

辝 右に同じ

辨 べん　わかつ　わきまえ

辭 じ　ことば　うつたえ

辞 右に同じ



辯 べん・わかつ・あらそう・おさむ

辯 孔子　辯 唐　辯 唐　辯 六　辯 玄　辯 欧　辯 人明　辯 寅　辯 永　辯 孫　辯 素

辯 山　辯 子　辯 深一　辯 吉　辯　辯

通用、 辯

辰部

辰 しん・とき・たつ

辰 石　辰 六　辰 六　辰 祥　辰 其　辰 素　辰 吉　辰 古文

辱 じょく・はづかしむ

辱 唐　辱 古帖　辱 子　辱 文　辱 人明　辱 史　辱 治　辱 右　辱 良　辱 素　辱

農 のう・たつくり

農 龍蔵　農 石　農 唐　農 坡　農 子　農 右　農 大　農 欧　農 永　農 孫　農 柳　農 素　農 人明　農 人明　農 子

農　農　農　農　農 籀文　農 古文

辵部 辶同

巡 じゅん めぐる みまわる

迂 う まわり どおし

迄 きつ いたる おわる

迅 じん はやし すみやか

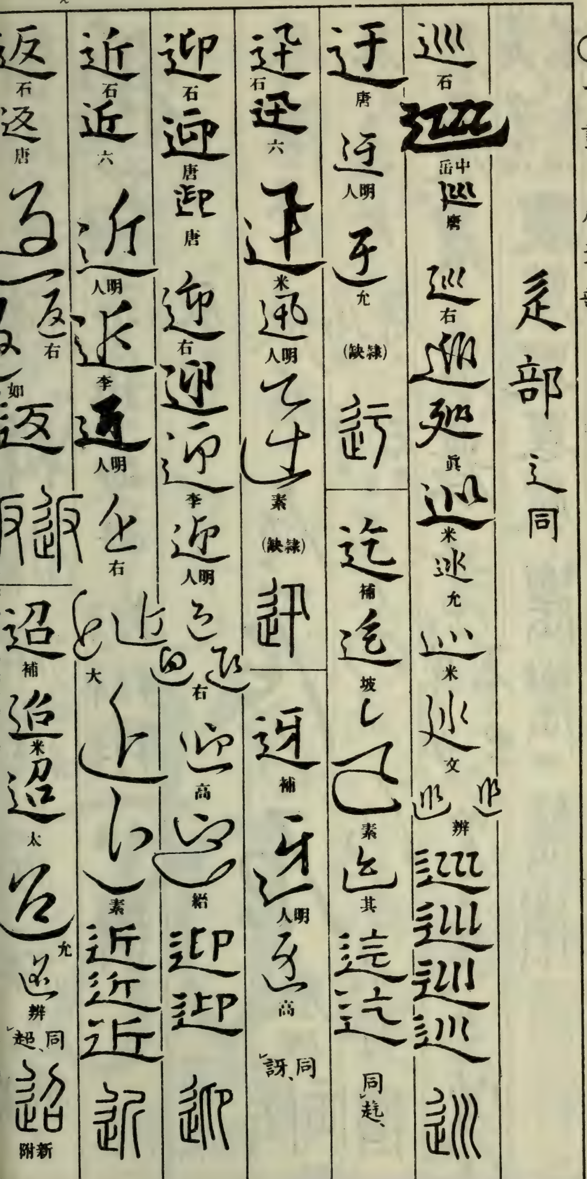
迓 が むかう

迎 げい むかう

近 きん ちかし

返 はん・へん かえる かえす

迢 ちょう



○七畫　辵辶部

迆　し　ななめにいく
五　李　素　(缺隷)

迨　たい　およぶ
補　(缺行)　人明　裴　素　辨　(缺隷)

迥　けい　はるか
六　六　右　柳　其　孫　文　青　人明

廻　回に同じ　かい　めぐる
永　六　(缺行)　永　同

迫　はく　せまる
六　六　帖古　米　人明　右　嵆　人明

迪　てき　みちびく　すすむ
利舍　人明　孫　卓　呉

迭　てつ　たがいに　かわる
唐　允　孫

迦　か
補　李　裴　(缺隷)

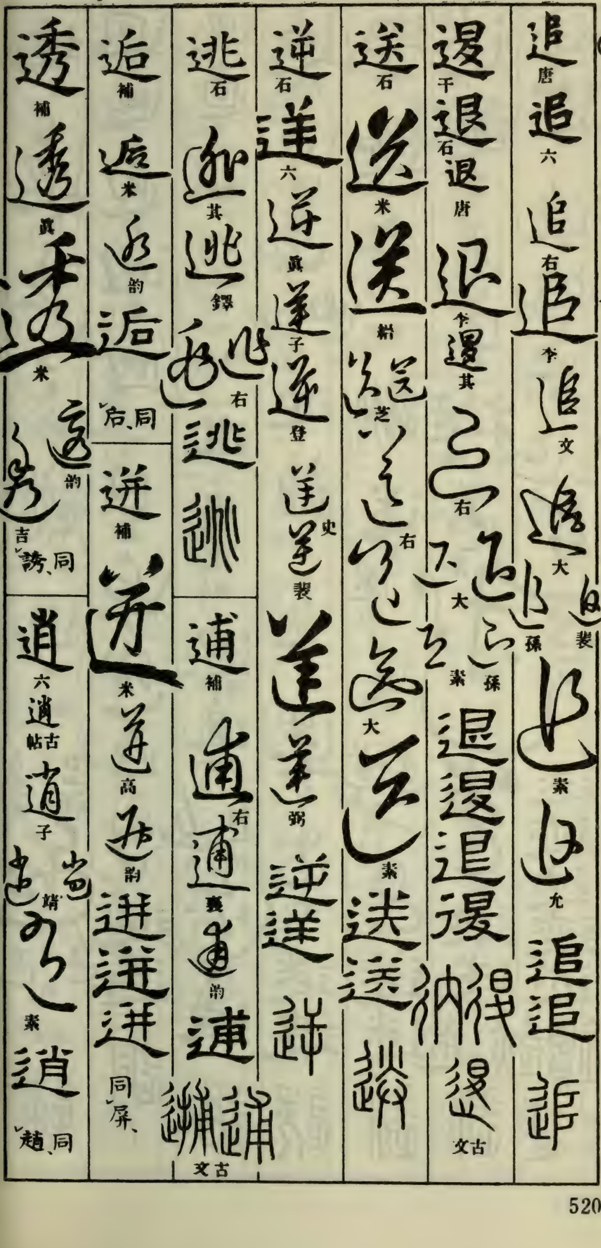
迷　めい　まよう
石　六　右　象　右

述　じゅつ　したがう　のぶ
下　唐　右　米　人明　玄　孫　東　素

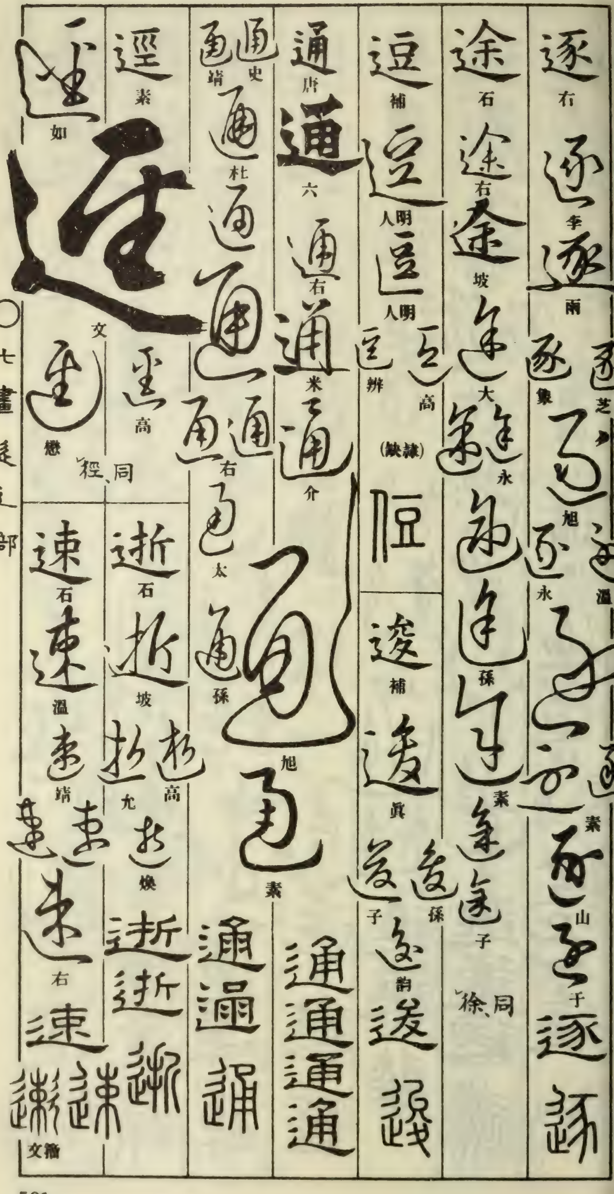
迹　せき　あと
石　六　李　鄧　其　孫　素　韵　籀文

○七畫　辵辶部

追　つい　おう
退　たい　しりぞく
𨓏　右に同じ
送　そう　おくる
逆　ぎゃく　さからう　むかう
逃　とう　にぐ　のがる
逋　ほ　のがる
逅　こう　あう　であう
迸　へい　ほとばしる
透　とう　とうる
逍　しよう　あそぶ　ぶらぶら　あるき



逐 ちく おう
途 と みち
逗 とう とどまる
逡 しゅん しりぞく しさる
通 つう とおる
逕 けい こみち ちかし
逝 せい いく
速 そく すみやか



造　ぞう　つくる
六　六　右　柳　象　右　素　允　古文

逢　ほう　あう
石　六　六　山　其　靖　良　克

連　れん　つらなる
石　褚　子　鐸　導　右　孫　武　愷

逮　たい　およぶ
石　李　即　孫　克　(缺隷)

逞　てい　たくまし
石　(缺隷)　人明　香

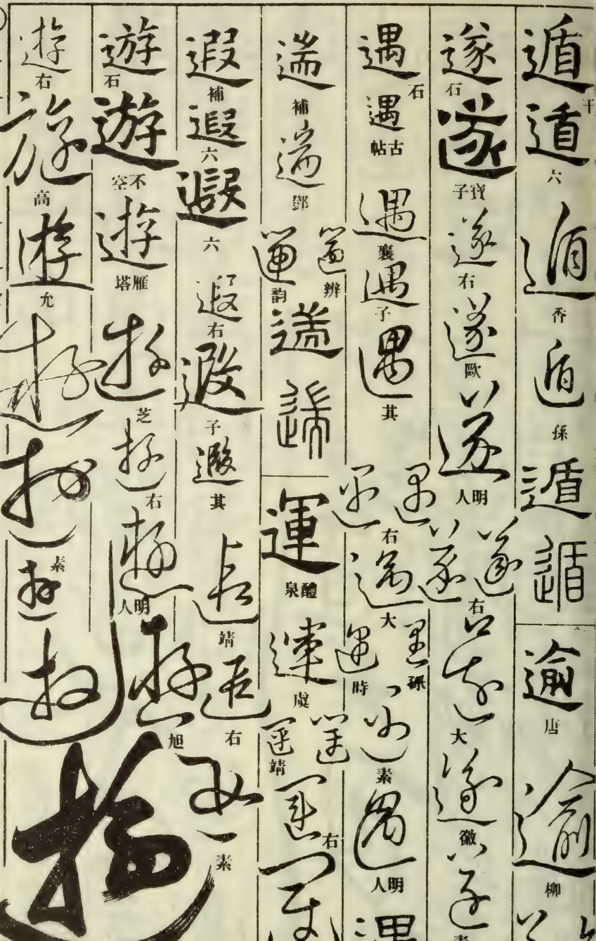
進　しん　すすむ
唐　甫皇　右　文　右　太

逸　いつ　すぐる　のがる
石　唐　人明　坡　人明　人明　右　孫　素

逵　き　ちまた
素　柳　人明　同道、

逼　ふく　せまる
補　玄　人明　靖　右　素　同偪、

遁 じゅん のがる
逾 ゆ こゆ いよいよ
遂 すい とぐ ついに
遇 ぐう あう たまたま
遄 せん すみやか
運 うん めぐる はこぶ
遐 か とうし はるか
遊 ゆう あそぶ



○七畫 辵主部

〇七畫　辵辶部

遑　こう　いとま

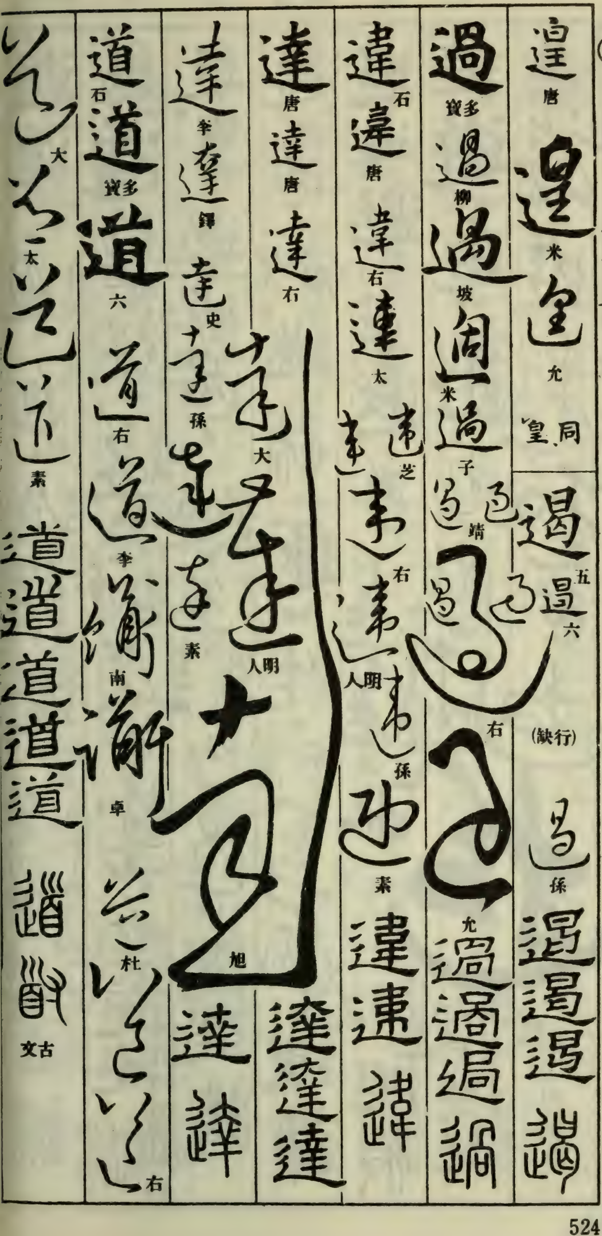
遏　あつ　とどむ

過　か　すぐ　あやまち

違　い　たがう　そむく

達　たつ　とおる　さとる

道　どう　みち



遘 こう あう

遝 とう こみあう およぶ

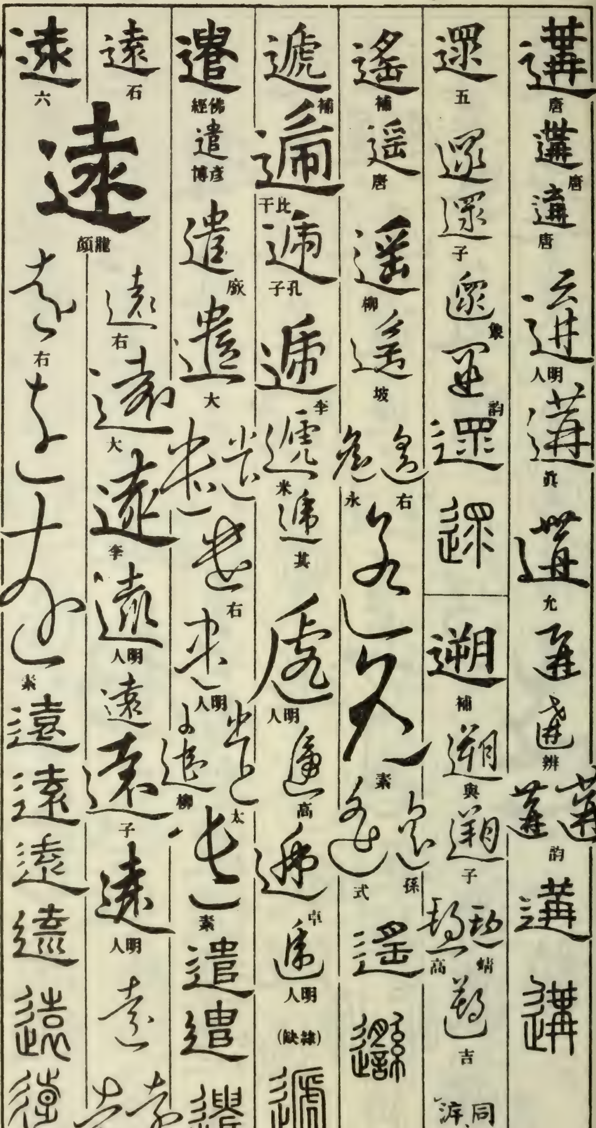
遡 そ さかのぼる

遙 よう はるか

遞 てい はるか たがいに

遣 けん やる つかわす

遠 えん・おん とうし



○七畫 辵部

適 てき いく たまたま

遨 ごう あそぶ

遭 そう あう

遮 しゃ さえぎる

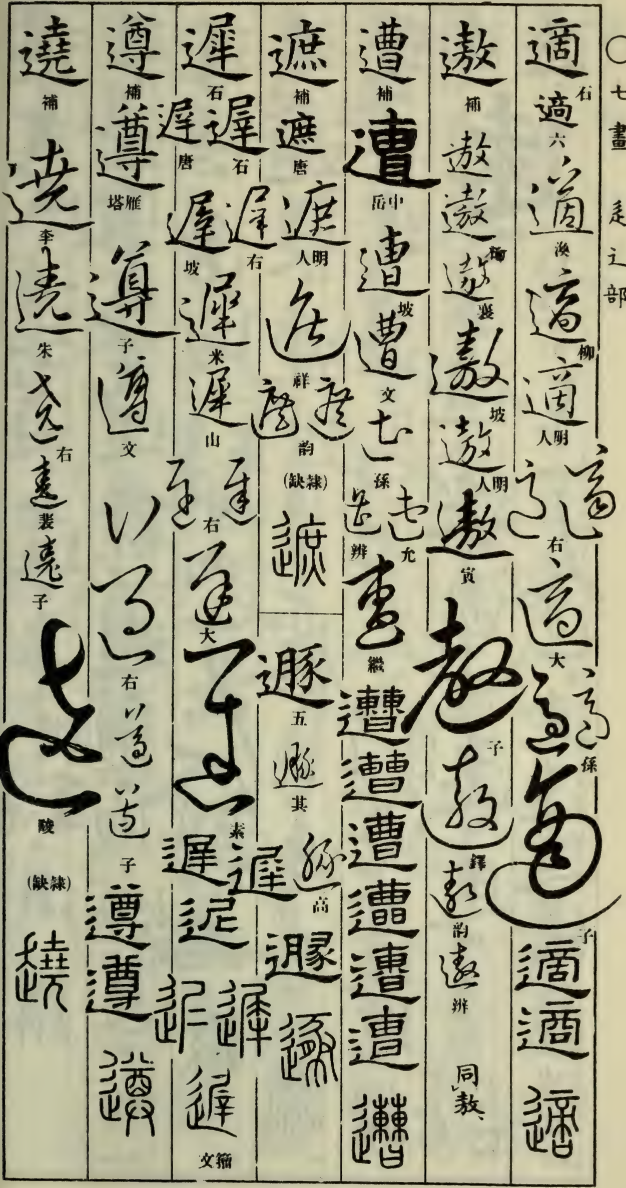
遯 とん のがる

遲 ち おそし

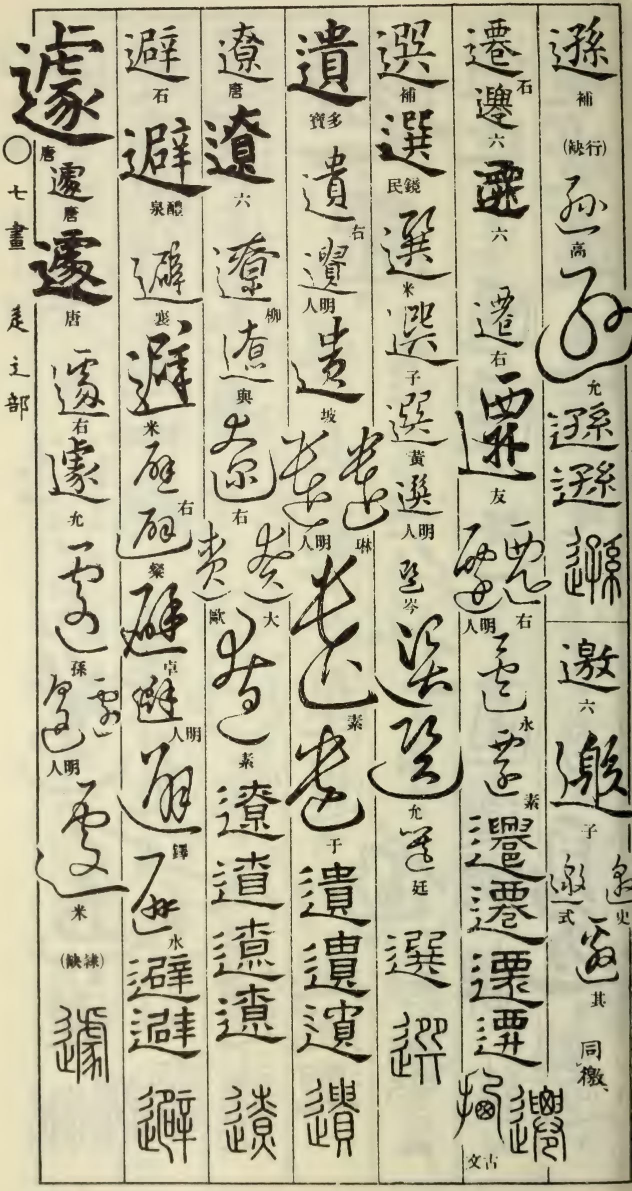
遅 右に同じ

遵 じゅん したがう

遶 じょう めぐる



遜 そん したがう へりくだる
邀 よう むかう まねく
遷 せん うつる
選 せん えらぶ
遺 い のこす わする
遼 りょう とうし はるか
避 ひ さく
遽 きょ にわか



○七畫

辵 辶部

邁 まい いく すぐる

邂 かい であう

邃 すい ふかし

還 かん かえる かへす

邈 はく とうし はるか

邈 右に同じ

邇 じ ちかし

迩 右に同じ

邊 へん ほとり かたわら

邉 邉邊邉邉 皆右に同じ

邁 石　右　李　芝　孫　右　素　弼　允

邂 補　米　孫　同 解、

邃 五　子　素　(缺隷)

還 補　唐　右　大　坡　史　象　芝　右

邈 唐　子賓　六　右　李　子　人明　度　素　永　人明　同 貌、　新附

邇 五　唐　子　其　允　素　柳　古文

邊 補　五　唐　佛経　六　六　右　歐　坡　米

邑 ゆう むら さと

邛 きょう つかる

邙 ぼう さとのな

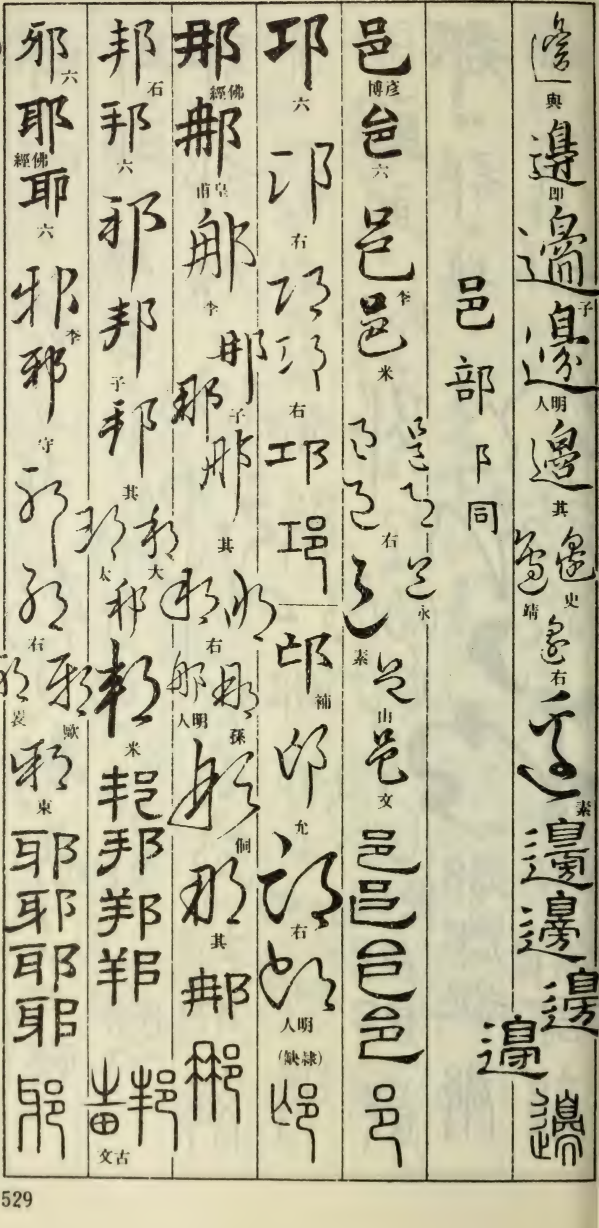
那 な・だ なんぞ

郍 右に同じ

邦 ほう くに

邪 じゃ とちのな よこしま

邑部　阝同



○七畫 邑阝部

邨 そん むら

補 鐸 人明 李 人明 人明 人明 (缺隷)

邸 てい やしき

唐 唐 子 水 裴 岑 其 煥 辨 韵 (缺隷)

郊 こう のはら さと

唐 李 裴 右 眞 素 裴 人明

郁 いく あやまり におう

石 (缺行) 孫 煥 人明

邯 かん とちのな

石 登 右 孫

郎 ろう とちのな おとこ

六 六 六 歐 右 米 導 右 素

郡 ぐん こおり

泉醴 眞 米 右 素 旭

部 ぶ・べ すぶ つかさ

唐 北 水 素 守

郭 かく くるわ

郵 ゆう うまつぎ とがむ

都 と・すべて みやこ うるわし

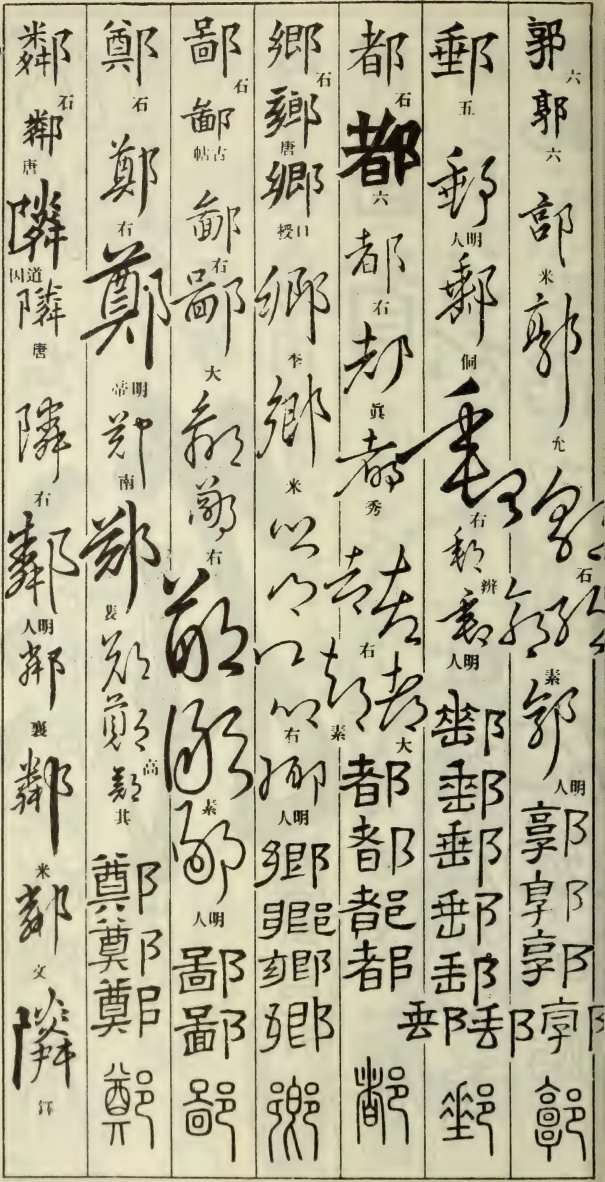
鄉 きょう さと

鄙 ひ いなか いやし

鄭 てい くにのな ねんごろ

鄰 りん となり

隣 右に同じ



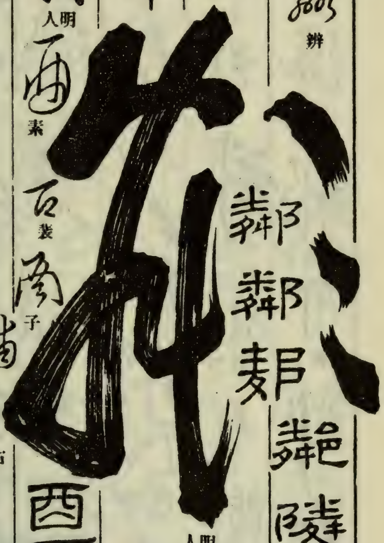
○七畫 邑阝部

○七畫 邑阝酉部

右　米　辨

山　裘　香

酉部



人明

酉 六　玄　人明　人明　素　裴　子　古文

酋 五　六　六　人明　太　素　裴　右　子　韵　(缺隸)　八

酊 補　李　人明　水　時　後世字

酎 五　子　韵　(缺隸)

酌 石　唐　帝文偁　右　坡　眞　孫　岑　子　允

配 はい あわす くばる

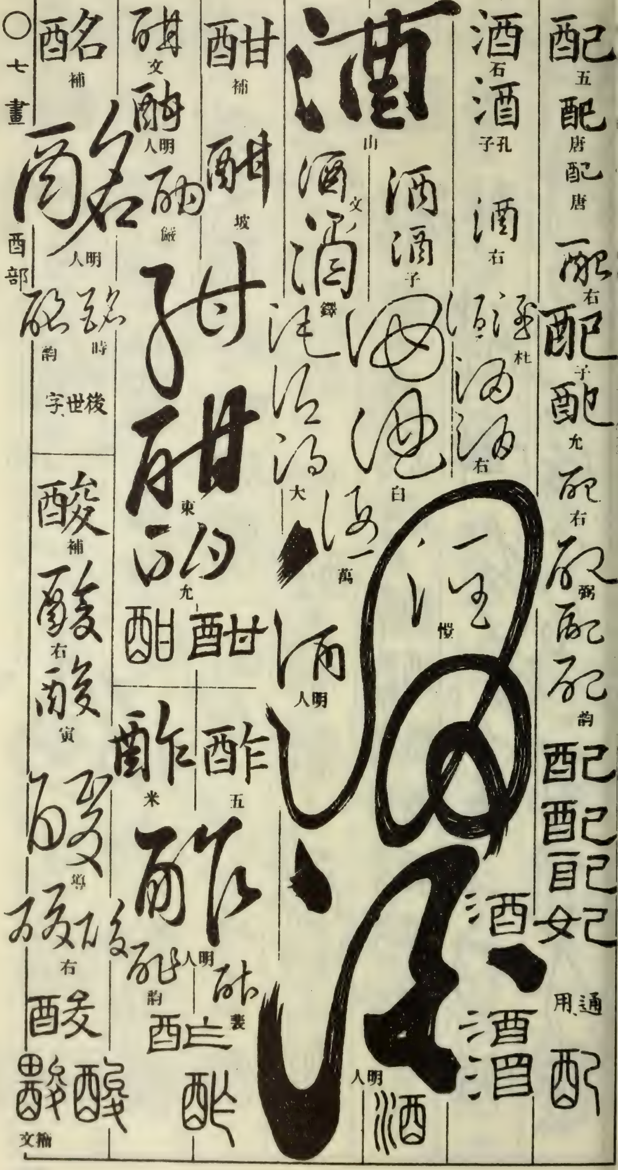
酒 しゅ さけ

酣 かん たけなわ

酢 す そ

酩 めい よう

酸 さん すっぱし いたましい



〇七畫

酉部

酬 しゅう むくゆ すすむ
醻 右に同じ
酲 てい よいざめ ふつかよい
酷 こく はげし しえたぐ
酺 ほ さかもり たのしむ
酹 らい そそぐ
醁 ろく よきさけ
醒 せい さむ
醇 じゅん あつし こきさけ
醉 すい よう

〇七畫 酉部

醻 五 · 酬 六 · 人明 · 雲 · 俱 · 人明 · 靖 · 琳 · 子 · 弱 · 韵

酲 五 · 裹 · 南 · 吉 · (缺隸) · 酷 · 古帖 · 六 · 洽 · 人明 · 允 · 韵

酺 五 · 米 · 孫 · 韵 · 酹 · 補 · 坡 · 人明 · 高 · (缺隸)

醁 補 · 其 · 孫 · 韵 · 綠、同

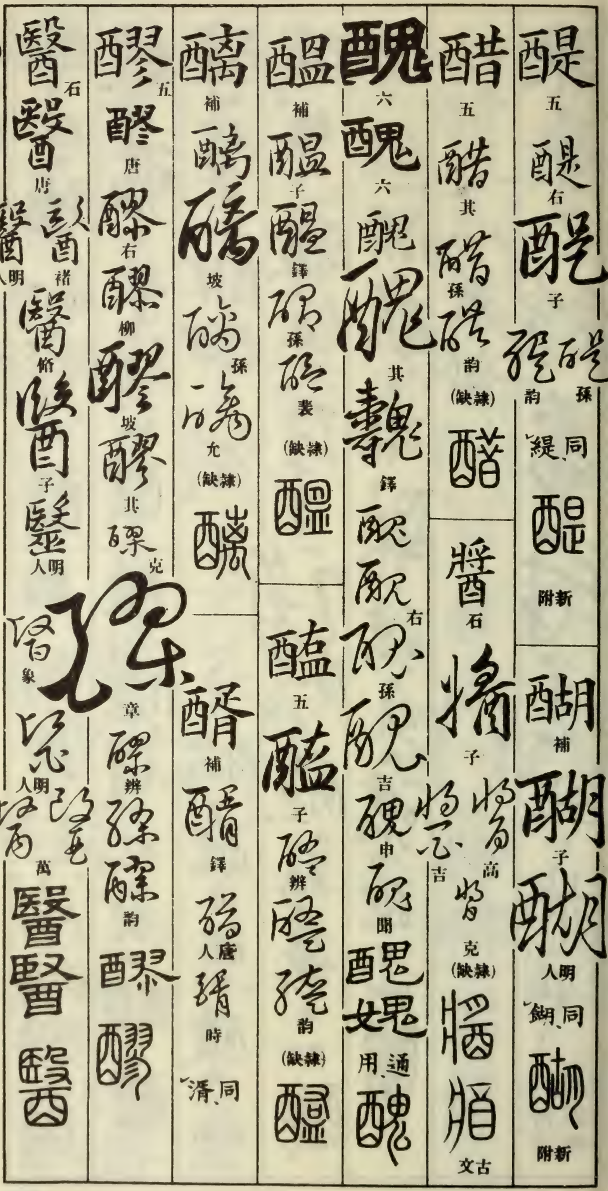
醒 補 · 子 · 登 · 白 · 素 · 醒、同元 · 附新

醇 五 · 六 · 子 · 人明 · 人明 · 韵

醉 石 · 唐 · 李 · 米 · 山

醉 子 · 方 · 右 · 素 · 東

醍 だい すみざけ
醐 ご すみたるさけ
醋 さく す むくゆ
醬 しょう ひしお
醜 しゅう みにくし はづ
醞 うん かもす
醢 かい ししびしお しおから
醨 り したみ たまり
醑 しょ したむ こす
醪 ろう にごりざけ
醫 い くすし



醯 けい しびしお
醮 しょう のみほす
釂 右に同じ
醲 じょう のう こきざけ
醴 れい あまざけ
醳 えき なれざけ
醽 れい よきざけ
釀 じょう かもす
釃 し こす したむ

釆 べん わかつ

〇七畫 酉釆部

醯 石 坡 子 克 辨 韵 (缺隷)

醮 六 右 其 靖 子 高

醲 補 米 人明 吉 (缺隷)

醴 六 眞 坡 米 辨

醳 補 坡 (缺草)
同釋、

醽 補 鐸 辨 韵
同霝、

釀 補 帖古 坡 右 東 香 式 韵 (缺隷)

釃 五 右 坡 米 于 文 辨 人明 韵 (缺隷)

釆部

釆 補 文 大 素 人明 人明
行艸采釆混用、

釋 せき・しゃく とく はなつ

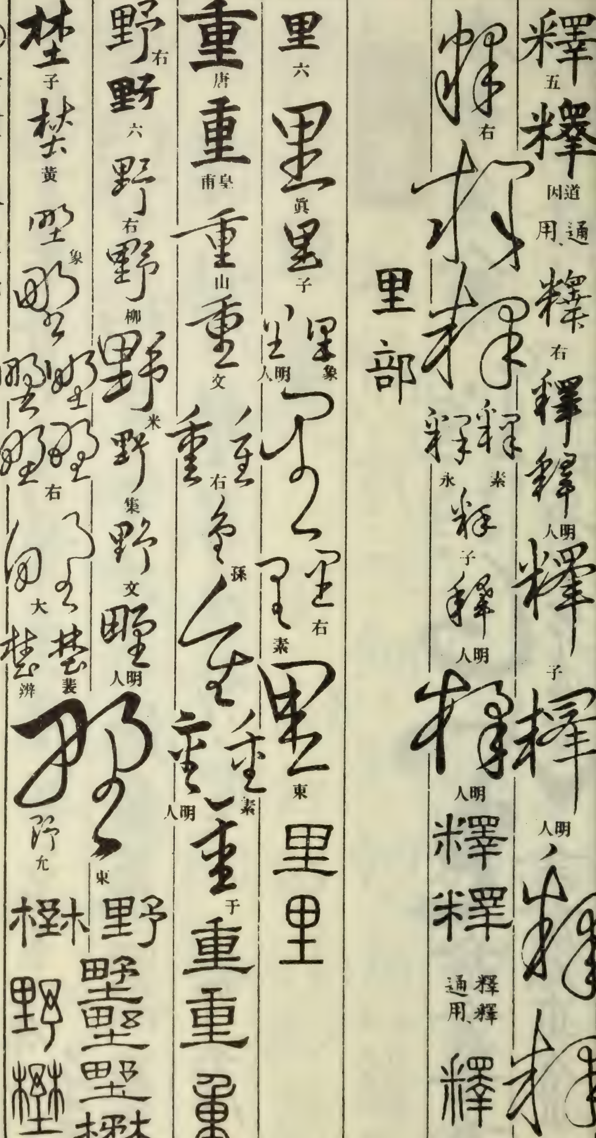
里部

里 り さと

重 ちょう・じゅう あつし・おもし かさなる

野 や の いやし

埜 右に同じ



量 りょう　はかり　ます

唐　石　鍾　唐　唐　王越　米　人明　寅　黄　武　右　大　素　式　高　子　深　人明　其　帖古　文古

釐 り・りん　おさむ　たまう

厘 右に同じ

石　右　米　子　人明　文　允　右　孫　孫

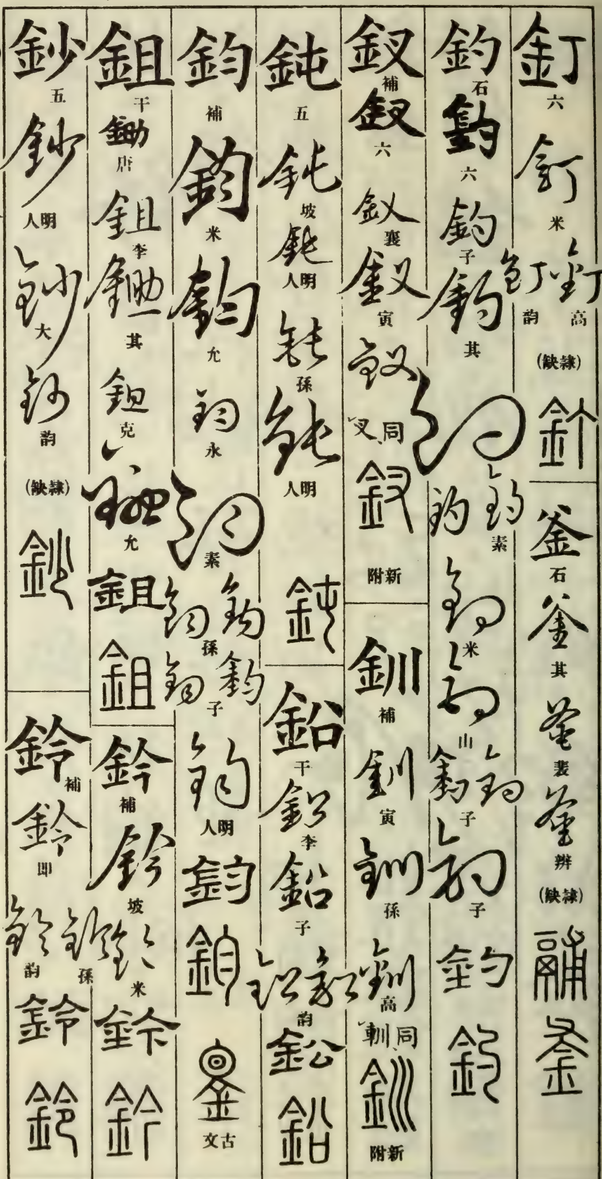
八畫

金部

金 きん　かね　こがね

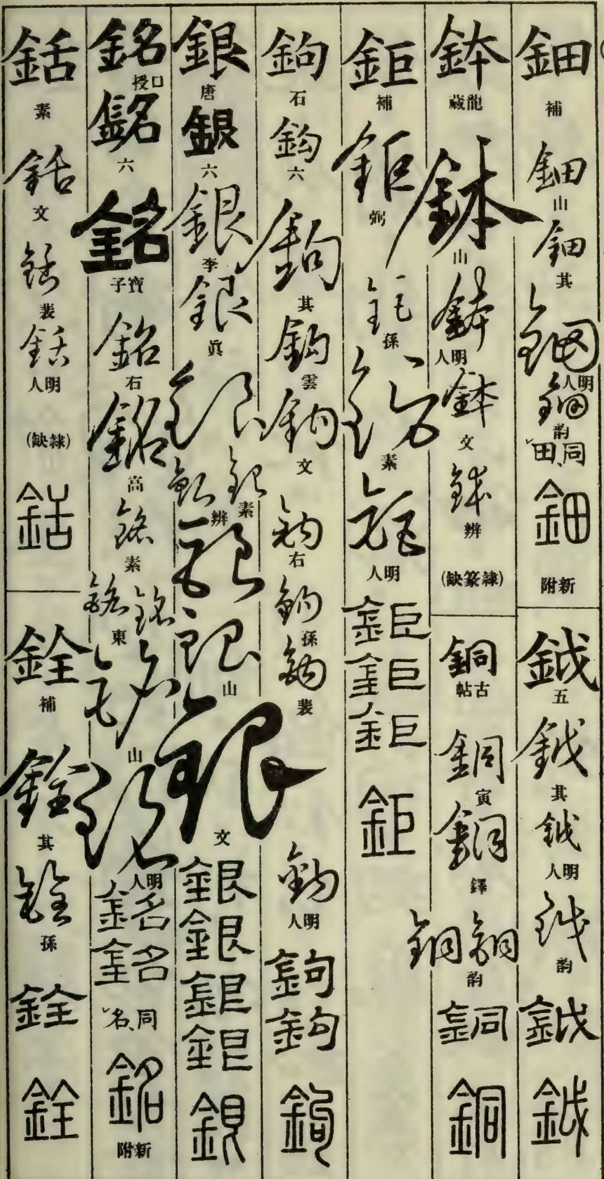
六　六　六　子寶　右　孫　端　永　呂　右　米　文　柳　侗　文古

釘 てい こがね くぎ　釜 ふ かま　釣 ちょう つりばり つる　釵 さ かんざし　釧 せん たまき　鈍 どん にぶし おろか　鉛 えん なまり　鈞 きん ひとし　鉏 じょ すき 鋤に同じ　鈐 きん いんをおす くさび　鈔 しょう とる かすむ　鈴 れい すず



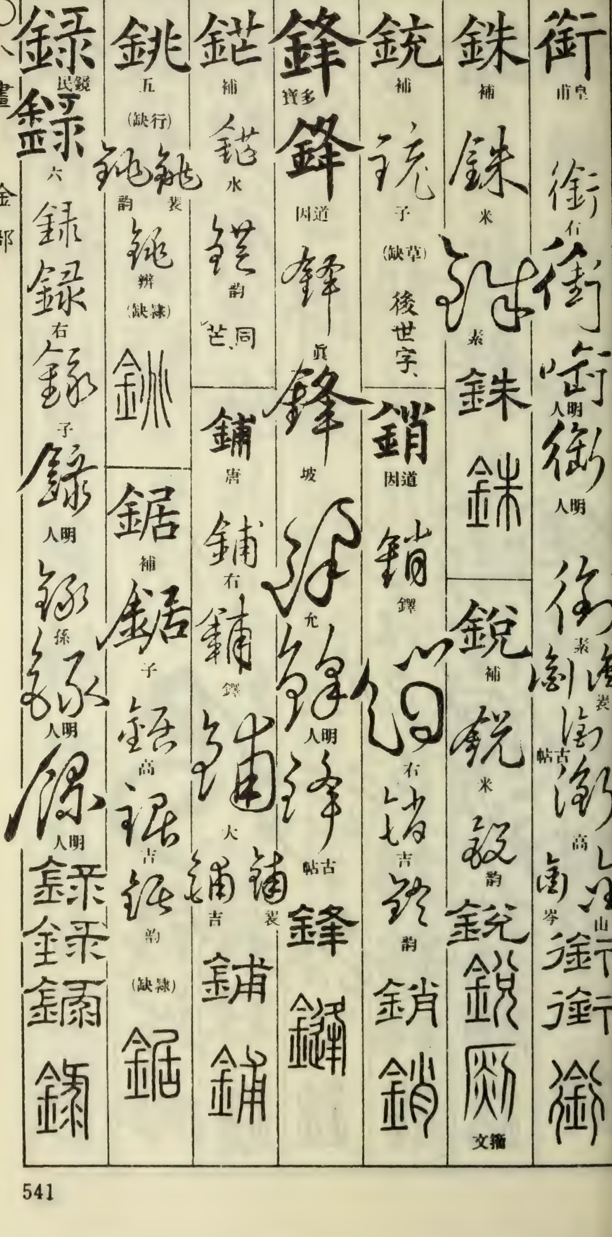
○八畫　金部

鈿 でん かんざし
鉞 えつ まさかり
鉢 はつ はち
銅 どう あかがね
鉅 きょ はがね おおいなり
鉤 こう まがりかね つりばり
銀 ぎん しろがね
銘 めい しるす なづく
銛 せん とし
銓 せん はかる たいらか



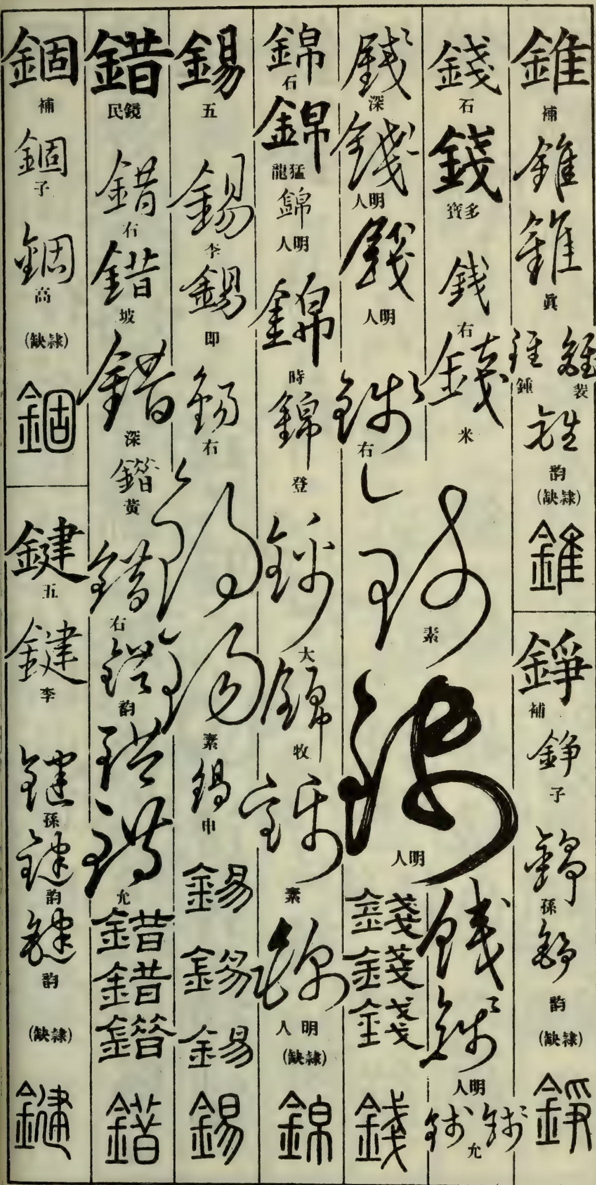
銜	銖	鋭	銃	銷	鋒	鏠	鋩	鋪	銚	鋸	録
がん ふくむ	しゅ すこし	えい きっさき するどし	じゅう てっぽう	しょう けす とかす	ほう ほこさき	右に同じ	ぼう ほこさき はりのさき	ほ みせ	ちょう てなべ ほこ・かま	きょ のこぎり	ろく・みどり かねさび しるす

○八畫 金部



錐 すい きり
錚 そう かねのこえ
錢 せん ぜに
錦 きん にしき
錫 せき・し すず たまう
錯 さく やすり あやまり
錮 こ ふさぐ いかけ
鍵 けん くさび かぎ

○八畫 金部



鍮 とう しんちゅう　鍋 か なべ　錬 れん ねる きたう　鍾 しょう あつまる　鍛 たん きたう かぬうち　鍍 と あつき　鋼 こう はがね ねりがね　錘 つい おもり　鍼 しん はり　針 右に同じ　鎖 さ くさり　鏁 右に同じ

○八畫　金部

鍮 補 即 補 後世字

錬 五 唐 李 鐸 右 旭 高 子 (缺隷)

鍋 補 補 辨 (缺隷)

鍾 石 唐 右 人明 永 孫 素 米

鍛 五 (缺行) 韵

鍍 補 補 韵 「渡」同

鋼 補 補 人明 韵 「剛」同

錘 補 (缺行) 孫 韵 (缺隷)

鍼 補 醴泉 坡 人明 孫 右 孫 韵 辨 (缺隷)

鎖 補 六 李 襄 文 登 子 辨 子 「瑣」同 新附

○八畫　金部

錨 そう はり すき
鎔 よう いがた とかす
鎬 こう なべ しのぎ
鎧 がい よろい
鎮 ちん しづむ
鏃 ぞく とし やじり
鏑 てき かぶら やじり
鏡 きよう かがみ
鏜 とう かねのこえ
鏘 そう かねのこえ

錨 五　補　補　(缺隷)

鎔 利舍　(缺行)　克　韵

鎬 六　坡　孫　韵

鎧 補　補　高　韵　(缺隷)

鎮 石　六　右　坡　人明　子　右　柳

鏃 補　其　(缺隷)

鏑 五　坡　孫　韵　(缺隷)

鏡 民鋭　白　素　弼　子　山　米　太

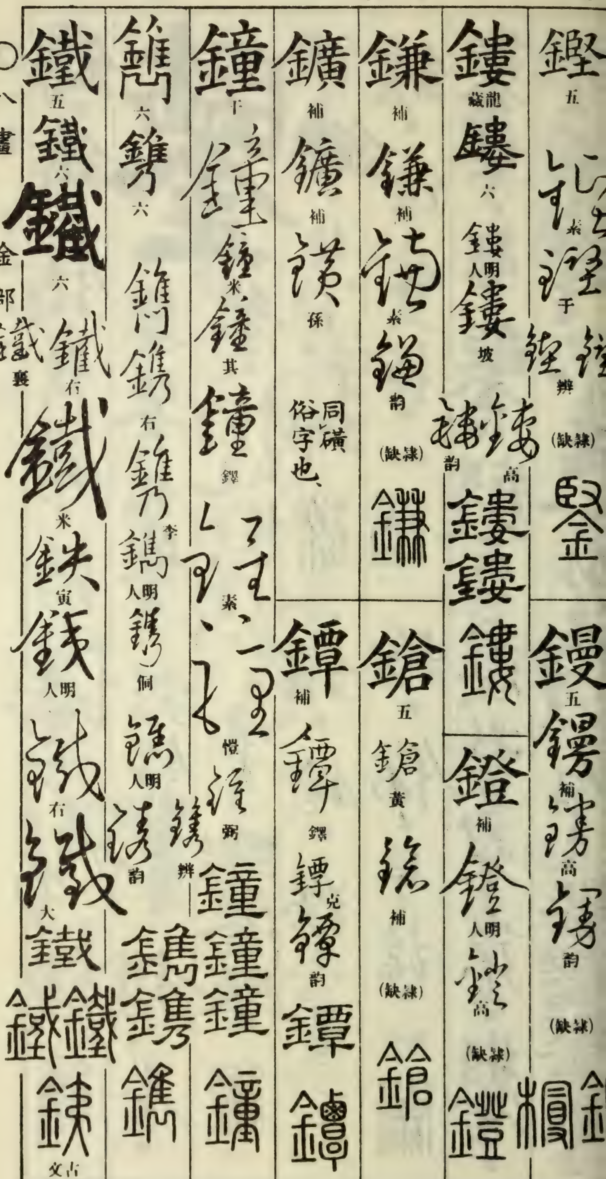
鏜 五　人明　韵　(缺隷)

鏘 干比　聞　子　韵　辨

同將　與鎗通、

鏗 こう かねのこえ 鏗に同じ
鏝 まん こて
鏤 る・ほる くろかね
鐙 とう あぶみ
鎌 けん・れん かま
鎗 そう・なべ かねのこえ
鑛 こう あらかね
鐔 しん つば
鐘 しょう つりがね
鐫 せん える いしほる
鐵 てつ くろかね
鉄 右に同じ
銕 右に同じ

〇八畫 金部



○八畫　金部

鑄 ちゅう いる いもの

鑑 かん かがみ かんがみる

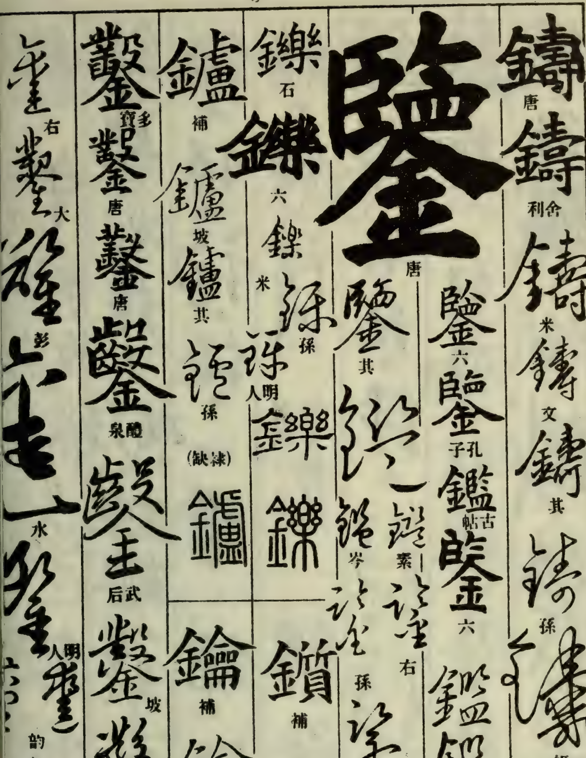
鑠 れき とかす うつくし

鑕 しつ いしまくら

鑪 ろ いろり

鑰 やく かぎ

鑿 さく のみ うがつ



鑽 さん きる

鑾 らん すず

長 ちょう ながし おさ

門 もん かど

鑽 鑽補 鑽六 鑽其 鑽高 鑽粲 鑽 鑽 鑽韵 鑽辨 鑽 鑽 鑽

鑾六 鑾六 鑾文 鑾其 鑾 鑾孫 鑾度 鑾 鑾辨 鑾 鑾韵 (缺隸) 鑾

長部

長皇甫 長六 長大 長子 長明人 長纖 長素 長 長 長 長

長象 長靖 長右 長牧 長孫 長素 長允 長 長 長古文

門部

門彥博 門 門右 門 門果 門朱 門 門大 門孫 門 門米 門 門 門

閉 へい とづ

閇 右に同じ

開 かい ひらく

閞 右に同じ

閃 せん うかがう ひらめく

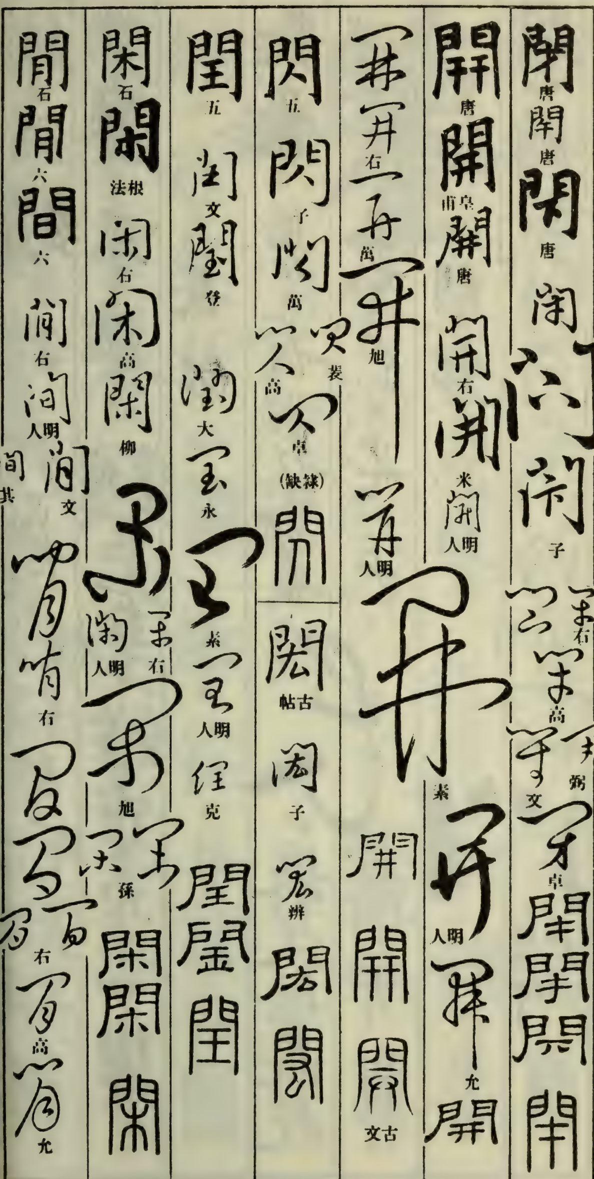
閎 こう きど ひろし

閏 じゅん うるう

閑 かん ふせぐ ならう

閒 かん あいま ひま

間 かん あいだ すきま



閔 びん あわれむ

閟 ひ とづ つつしむ

閣 かく たかどの さしおく

閤 こう くぐりもん

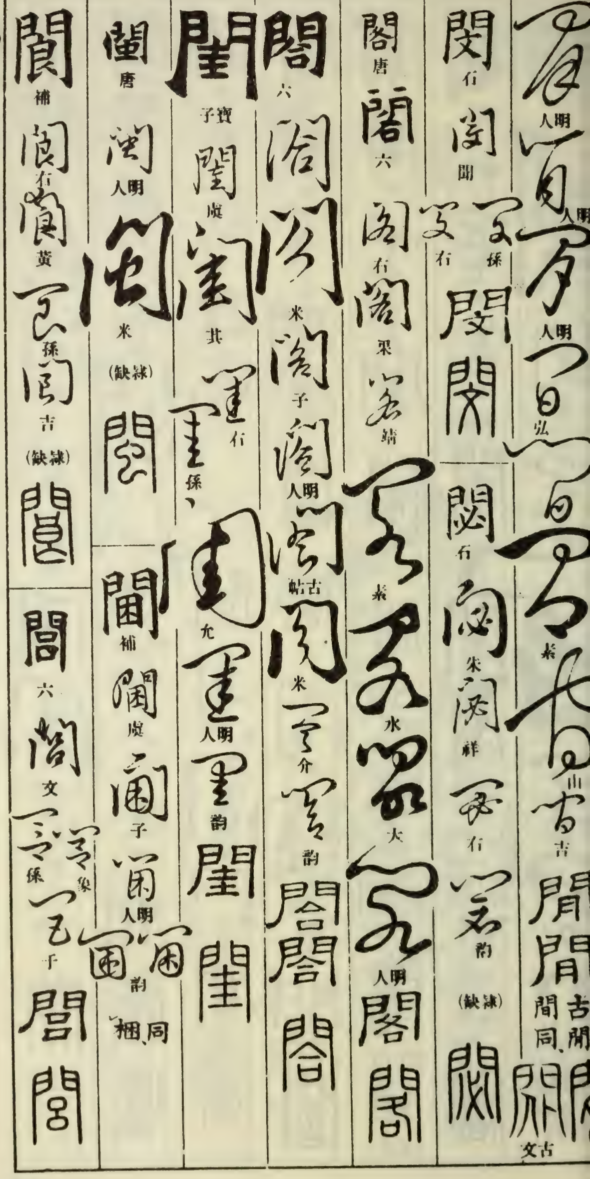
閨 けい ねや

閩 びん くにのな

閫 こん しきみ

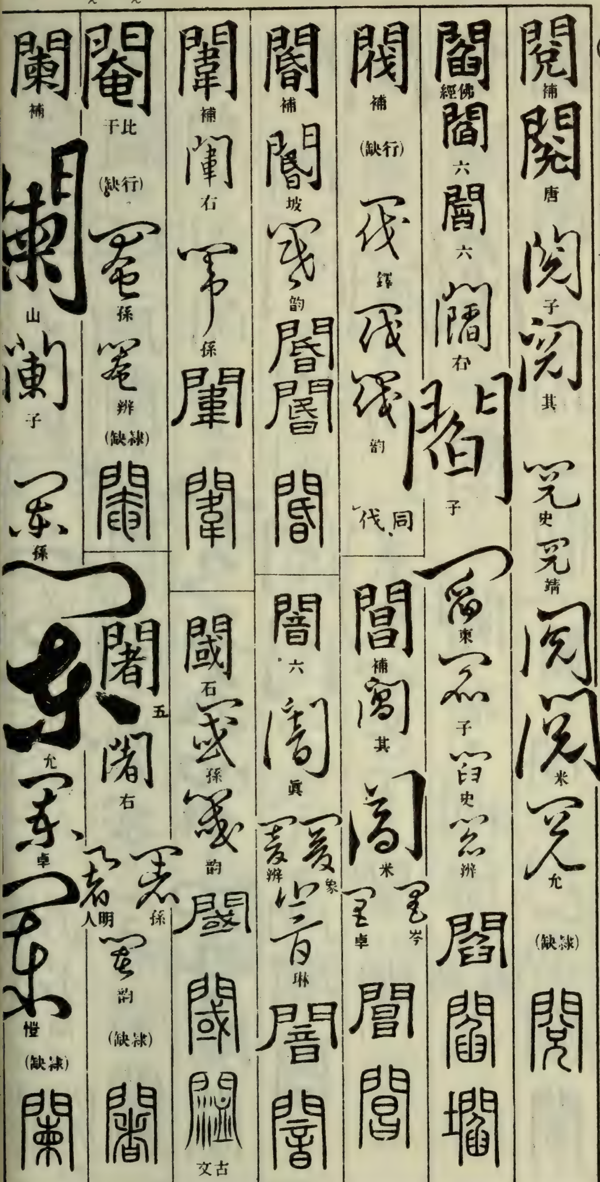
閬 ろう むなし ひろし

閭 りよ・ろ さとのもん



閲 えつ えらぶ けみす
閻 えん さとのもん
閥 ばつ てがら いえがら
閶 しょう たかし
閽 こん かどもり
闇 あん くらし
闈 い つぼね
閾 いき しきみ
閹 えん こやくにん
闍 と・じゃ たかきもん
闌 らん さえぎる

○八畫 門部



闊 かつ ひろし うとし

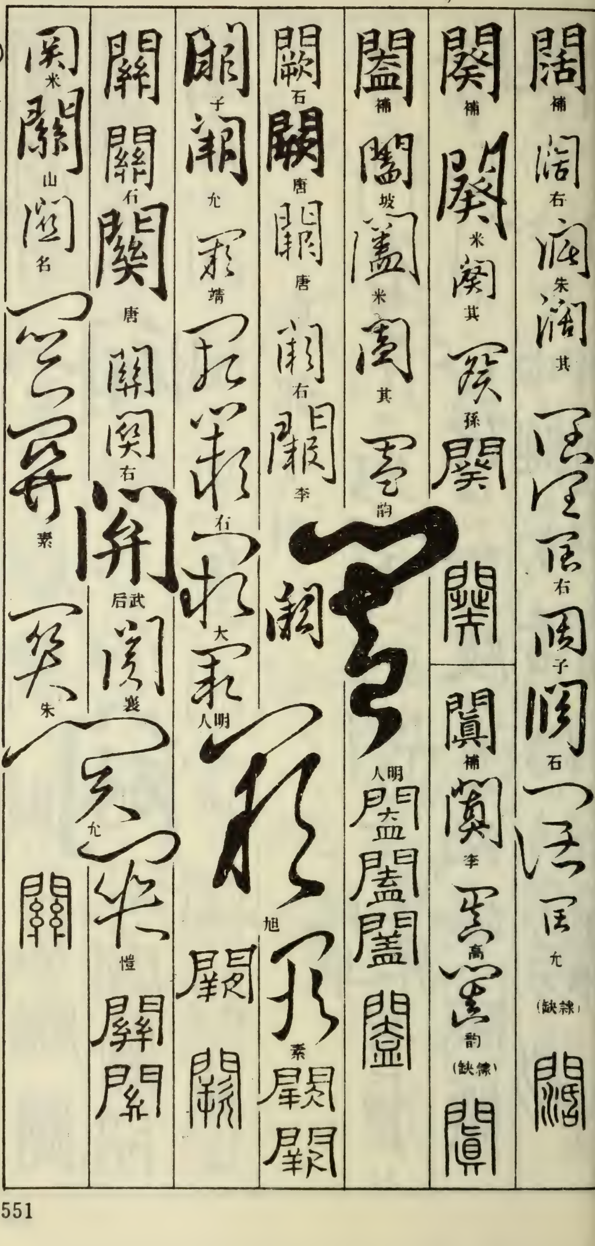
闋 けつ おわる ひらく

闐 てん さかんなり みつ

闔 こう とづ

闕 けつ ものみ

關 かん せき



闡　せん　ひらく

闚　き　うかがう　のぞく

闢　へき　ひらく

闥　たつ　とびら

阜　ふ　おか　おおいなり

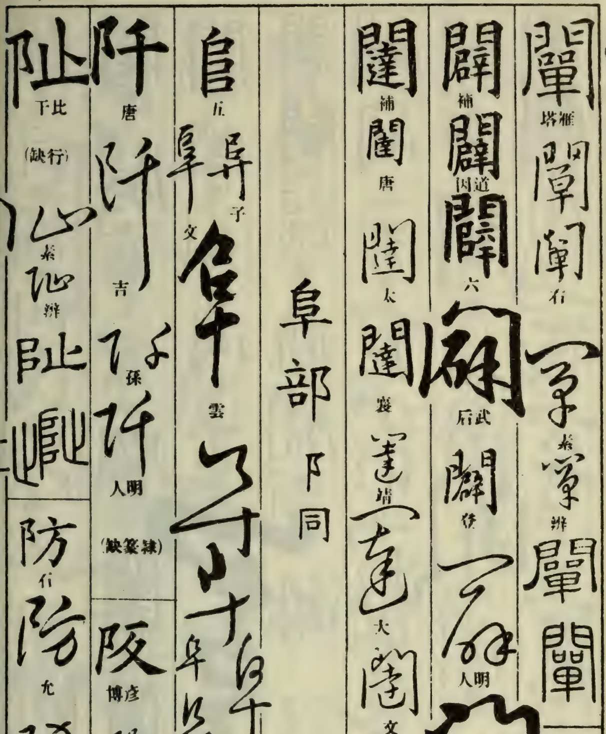
𠂤　右に同じ

阡　せん　ちまた

阪　はん　さか

阯　し　もとい

防　ほう・ぼう　つつみ　ふせぐ



阜部　阝同

阻 そ けわし はばむ

阿 あ くま おもねる

陂 ひ つつみ

阨 やく ふさぐ あやうし

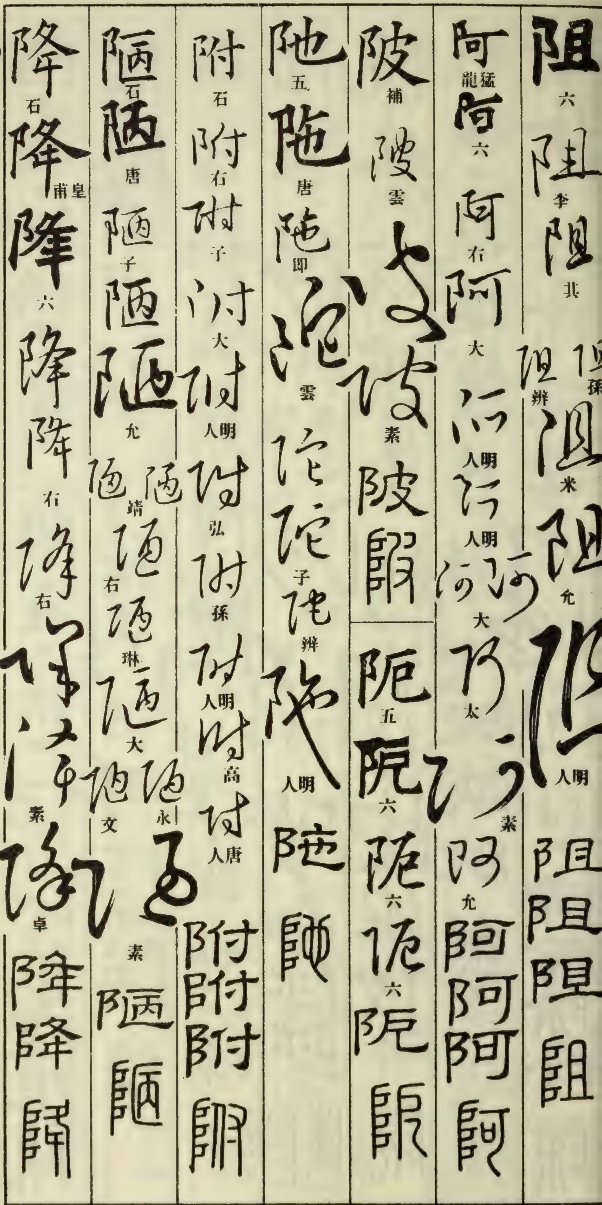
阮 右に同じ

阤 ち くづる に同じ

附 ふ ちかつく つく

陋 ろう いやし せまし

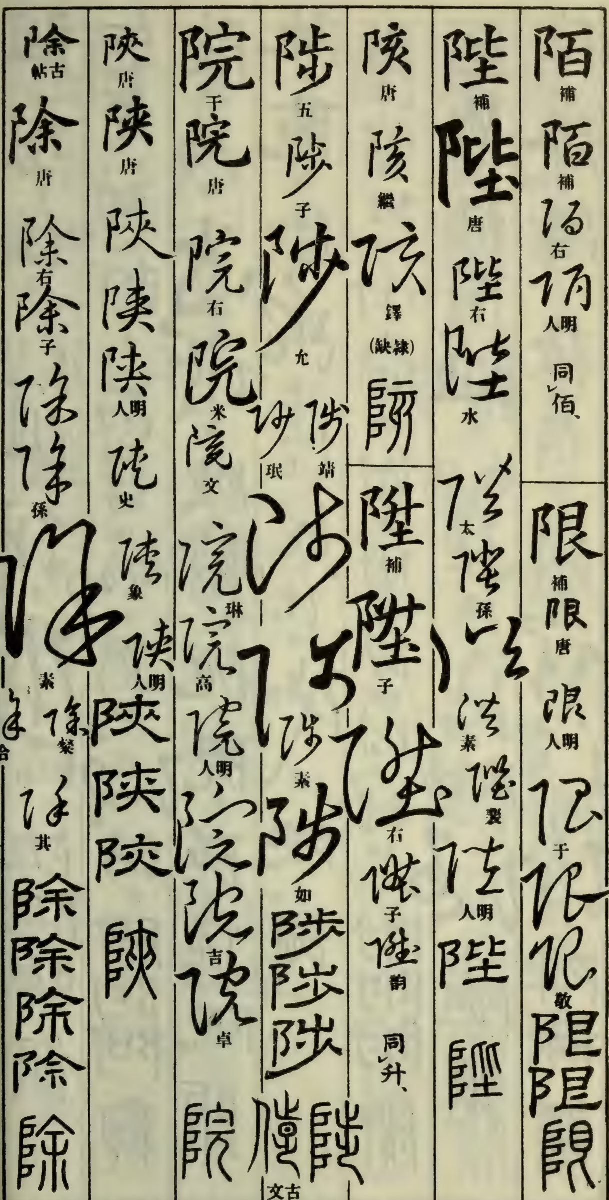
降 こう くだる



○八畫 阜阝部

陌 はく なわて まち
限 げん かぎり
陛 へい きざはし
陔 かい きざはし
陞 しょう のぼる
陟 ちょく のぼす
院 いん いえ かき
陜 きょう せまし
除 じょ きざはし のぞく

○八畫 阜阝部



陣　じん　つらなる　いくさ

陰　いん　かげ　くもり

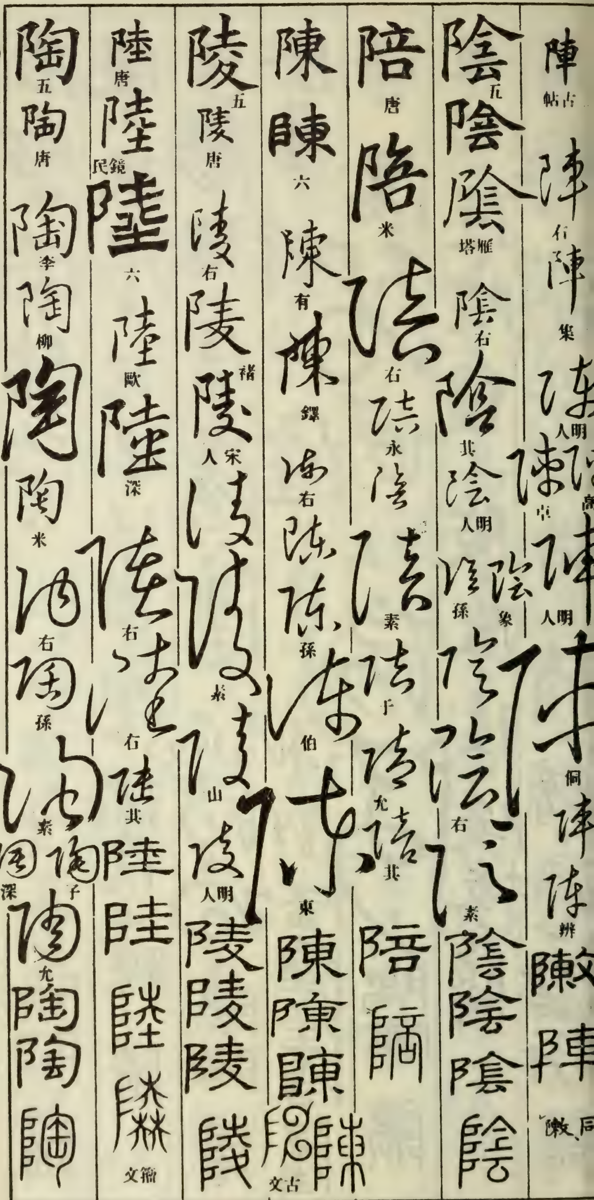
陪　ばい　そう　はんべる

陳　ちん　つらぬ　ふるし

陵　りょう　つか　みささぎ

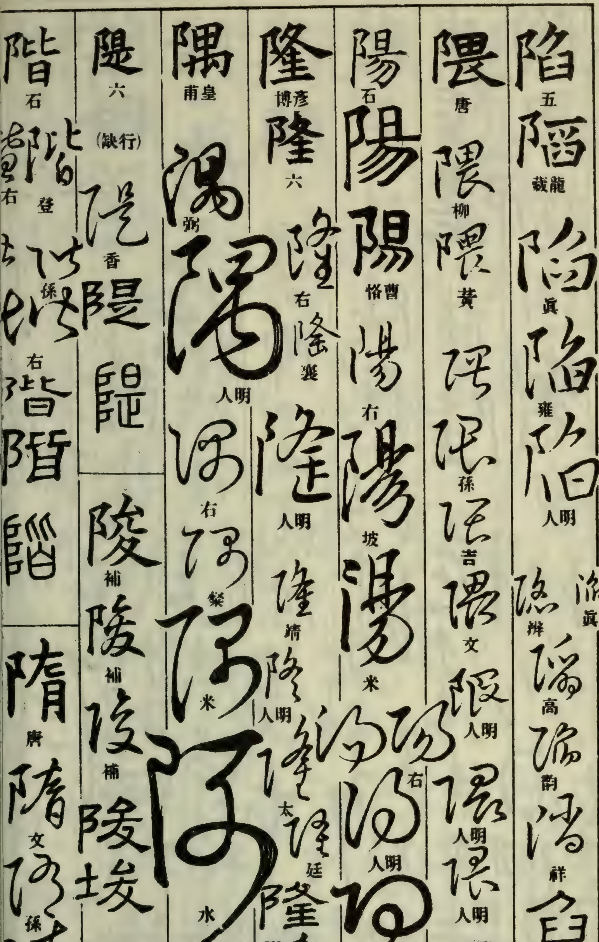
陸　りく・ろく　おか

陶　とう　すえもの　たのしむ

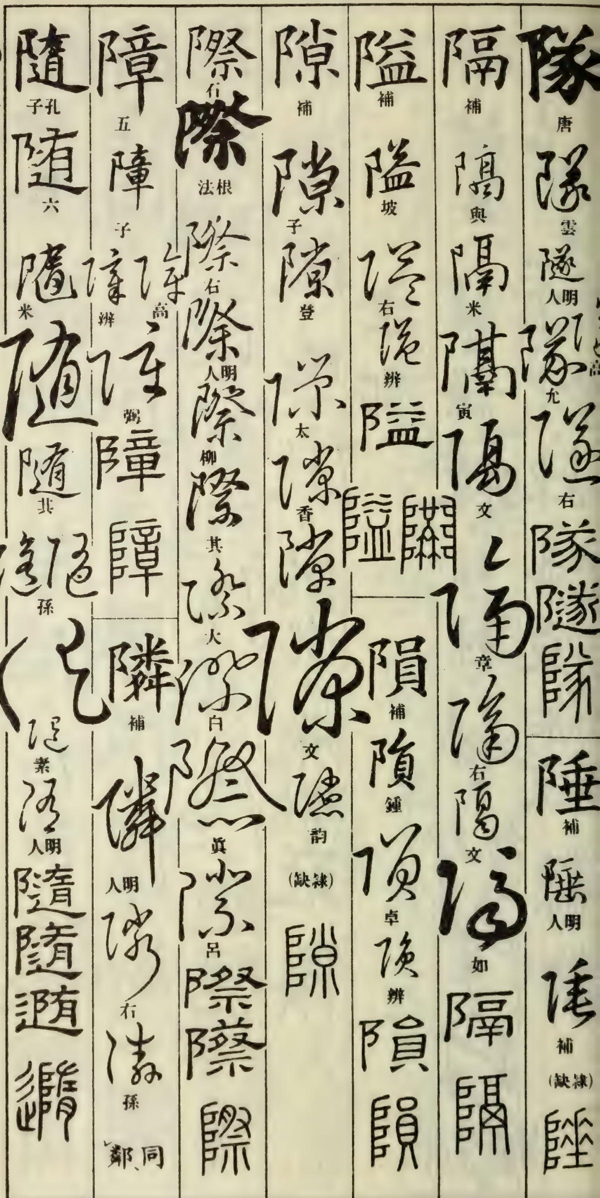


陷 かん おちいる
隈 わい くま
陽 よう あきらか ひなた
隆 りゅう たかし
隅 ぐう すみ かど
隄 てい つつみ どて
陖 しゅん たかし けわし
階 かい きざはし しな
隋 だ おつ

○八畫 阜阝部



隨	隣	障	際	隙	隕	隘	隔	陲	隊
ずい したがう	りん となり	しょう へだて ついたて	さい きわ すきま	げき ひま すきま	そん・いん おつ	あい せまし いやし	かく へだつ	すい ほとり さかい	たい おつ くみ



○八畫 阜阝部

險 けん けわし
嶮 右に同じ
隮 せい のぼる
隰 しつ さわ しめる
隱 いん かくる かくす
隴 ろう さか うね
隷 れい しもべ つく
隸 右に同じ

險 唐 六 六 眞 子 明人 坡 大 孫 韵

隮 補 其 (缺 隸) 同躋、

隰 補 高 武 唐人 (缺 隸) 儼

隱 石 六 六 六 李 其 米 靖 史 大 右 素

隴 干 右 坡、 黄 鐸 韵

隶部

隷 五 古 帖 六 祥 子 子 文 侗 右 素 孫 素 高

明人 子 克 允 吉

隹部

隹 すい とり

隻 せき ひとり かたがた

隺 かく たかくとぶ つる

隼 じゅん はやぶさ

雀 じゃく すずめ

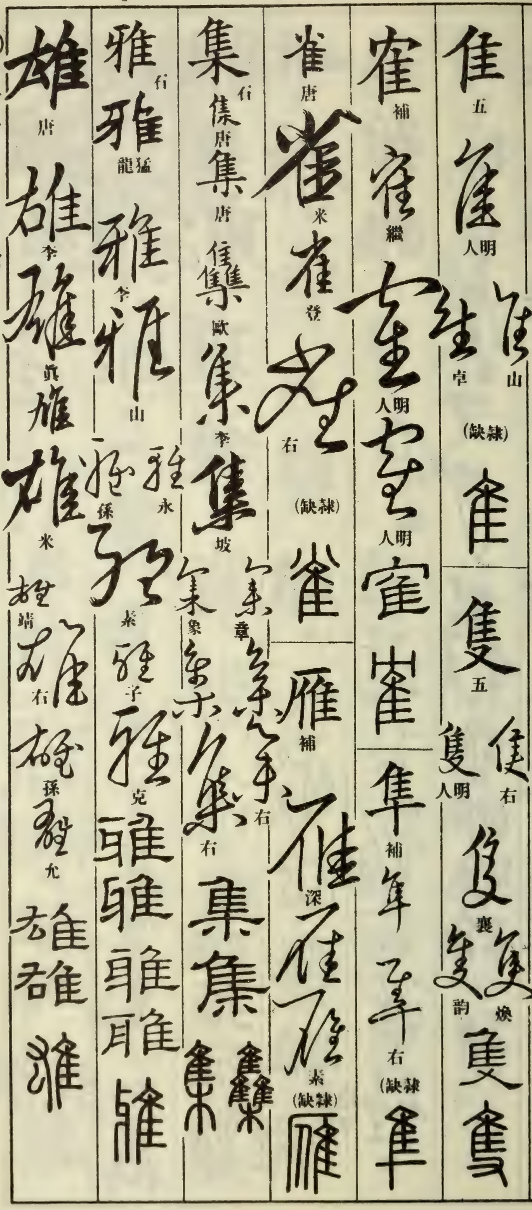
雁 がん かり

集 しゅう あつまる

雧 右に同じ

雅 あ・が からす つね・もと

雄 ゆう・お おんどり おす



○八畫 隹部

○八畫　隹部

雉　ち　きじ　つらぬ

雊　く　なく　きじなく

雋　せん　こえじし

雍　よく　やわらぐ

雝　右に同じ

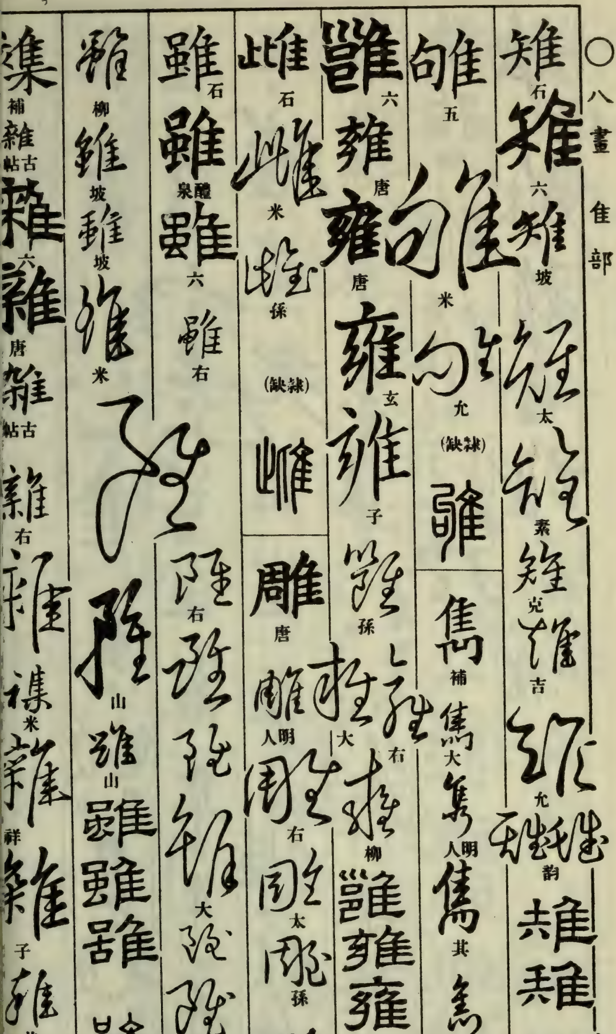
雌　し　めんどり　めす

雕　ちょう　くまたか　える

雖　すい　いえども

雜　ざつ・ぞう　あつむ

集　右に同じ

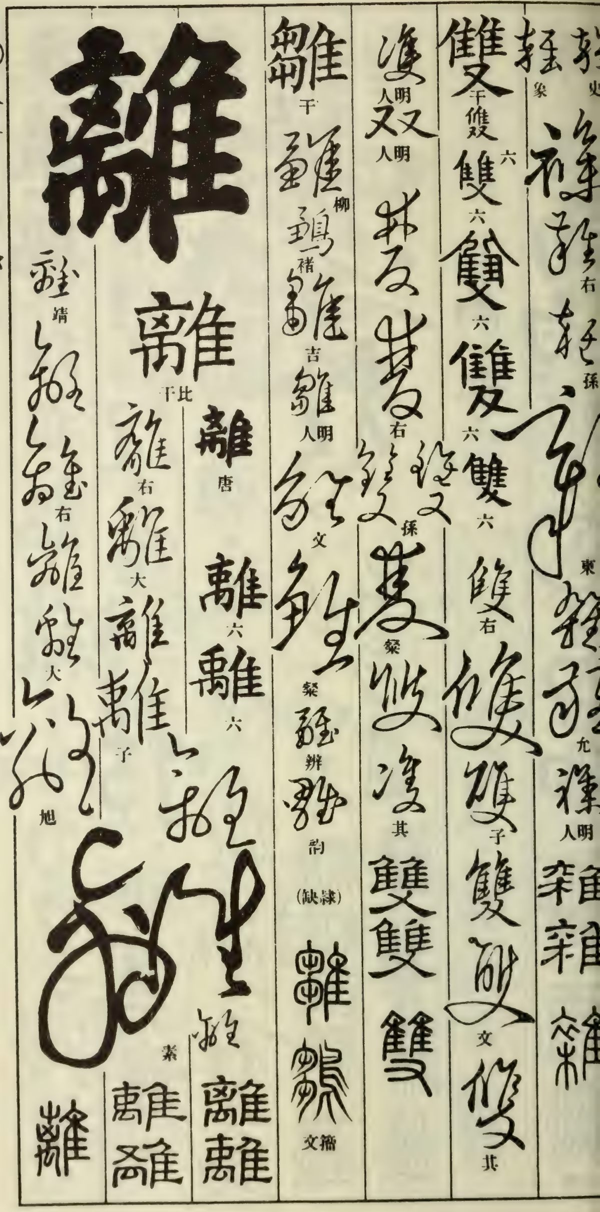


雙 そう ならぶ ふたつ

双 右に同じ

雛 すう ひなどり

離 り はなる うぐいす



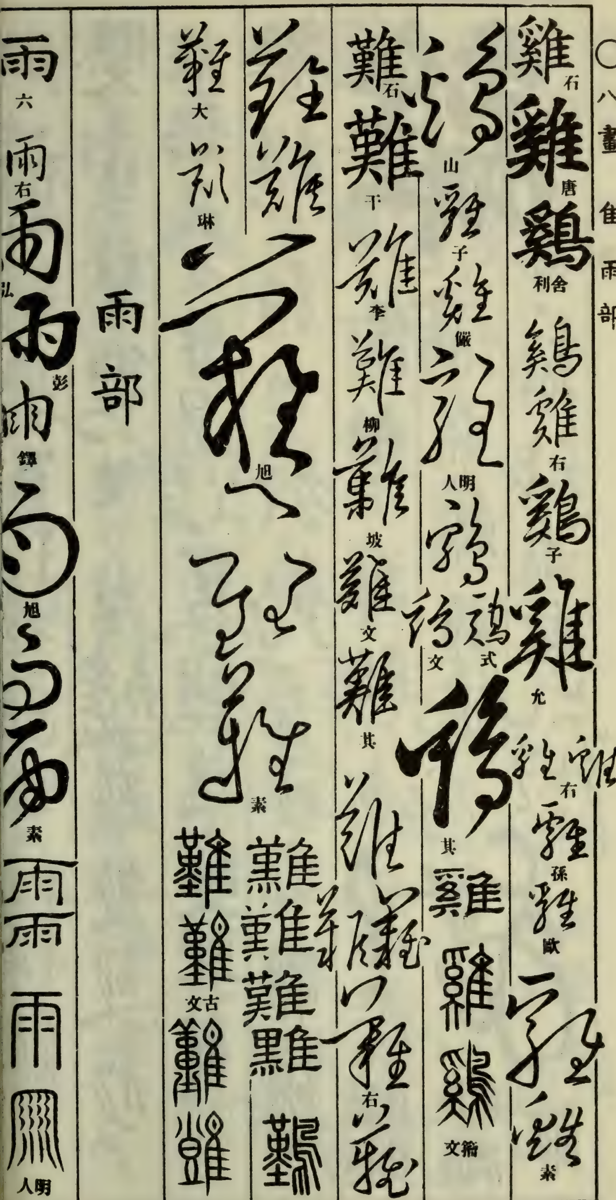
雞 けい にわとり

鷄 右に同じ

難 だん・なん かたし

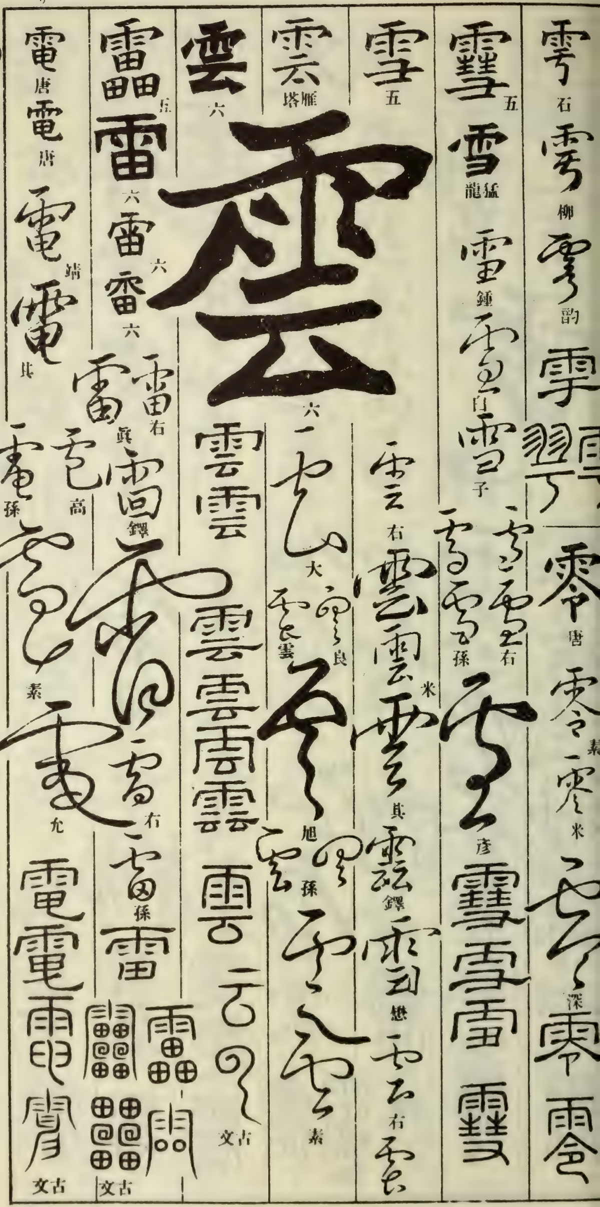
雨 う あめ

〇八畫 隹 雨部



雨部

雩 うあまごい
零 れいおつ
雪 せつゆきそそぐ
䨮 右に同じ
雲 うんくも
雷 らいいかづち
靁 右に同じ
電 でんいなびかり



○八畫　雨部

雹 ほう ひょう　需 じゅ まつ もとむ　霄 しょう そら　霆 てい いかづち　震 しん ふるう おどす　霈 はい おおあめ　霏 ひ こさめ こゆき　霓 げい にじ　霖 りん ながあめ

雹：雹 補　雹 其　雹 雹 韵　雹　雹 雹 古文

需：需 五　需 其　需 孫　需　需

霄：霄 干　霄 子寶　霄 子　霄 其　霄 旭　霄 表　霄 孫　霄 素　霄

霆：霆 五　霆 唐　霆 唐　霆 坡　霆 米　霆 文　霆 山　霆 允　霆 韵　霆　霆　霆

震：震 六　震 石　震 古帖　震 米　震 其　震 右　震 高　震 愷　震　震　震 籀文

霈：霈 唐　霈 其　霈 孫　霈 韵　沛 同

霏：霏 補　霏 柳　霏 右　非 同　霏 新附

霓：霓 五　霓 六　霓 六　霓 米　霓 懋　霓 其　霓 文　霓 素　霓 水　霓 煥　霓 辨　(缺行)　霓

霖：霖 補　霖 鐸　霖 人明　霖 人明　霖　霖

霑 てん うるおう

霜 そう しも

霞 か かすみ

霤 りゅう あまだれ

霰 さん あられ

霧 む きり

露 ろ つゆ

霸 は・はく はたがしら

霹 へき かみなりのひびき
靂 れき かみなりのひびき
霽 せい あめやむ はれ
靄 あい もや
靈 れい みたま あらたか

霹 五 (缺行) 吉 韵 同劈、

靂 五 (缺行) 孫 韵 同歷、

霽 唐 坡 人明 寅 高 人明 文 (缺行)

靄 補 其 人明 高 辨 辨 吉 水 同藹、 新附

靈 石 六 六 六 右 靖 坡 寅 廣

六 米 右 大

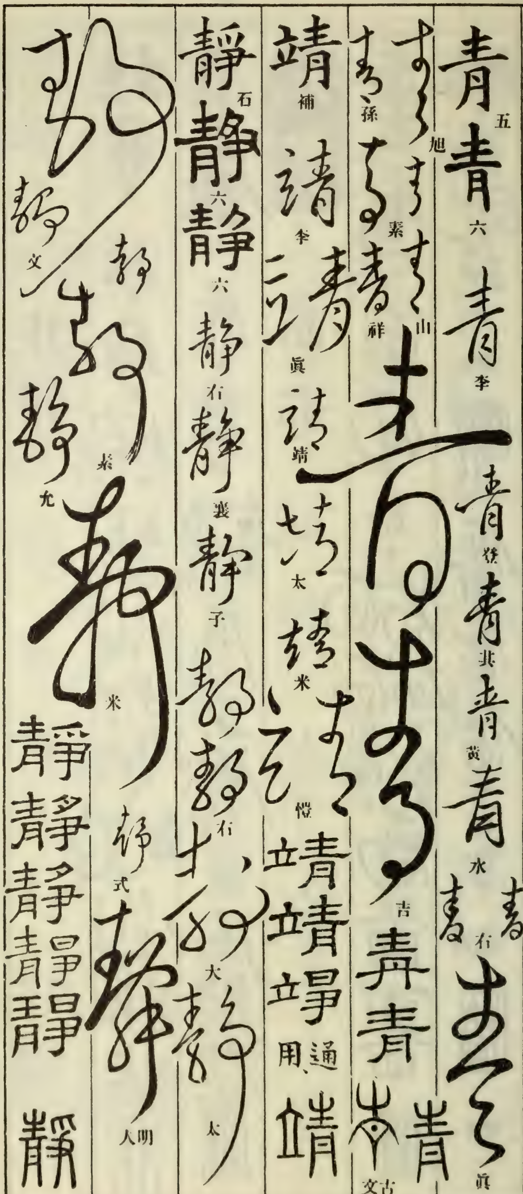
素

靈或从巫、

青 せい あおし

靖 せい あおし

靜 せい やすし しづか



非　ひ　たがう・あらず

靡　ひ　なびく・あらず

面　めん・つら　かお・おもて

靦　てん　はじらう

靨　よう　えくぼ

非部

非　中岳
非　唐
右
李
米
人明
右
旭
素
補

靡　補
六
右
人明
大
素
太
于
人明

九畫

面部

面　石
六
六
右
米
文
右
大
高
辨
古帖

靦　補
（缺行）
孫
韵
（缺隷）

靨　補
子
辨
同　厭、
新附

革部

革 かく つりかわ あらたむ
五　民鏡　李　米　史　象　孫　韵　古文

靴 か くつ
韡 右に同じ
干　干　(缺行)　辨　韵　辨　人明　辨　後世字、　新附

鞍 あん くら
五　補　米　象　藻　聞　允　(缺隷)

鞏 きょう かたし
五　唐　(缺行)　人明　辨

鞗 じょう たづな
五　鐸　同鞗

鞅 おう むながい いそがし
補　其　嵆　孫　(缺隷)

鞘 しょう さや
補　(缺行)　孫　後世字　新附

鞠 きく けまり きわむ
石　唐　右　侗　歐　永　素　允　子　人明

鞭 べん むち
石　唐　人明　子　山　岑　琳　愷

鞵 けい わらじ

鞋 右に同じ

鞶 はん おおおび

韋 い なめしがわ たがう

韓 かん あや から

韜 とう かわぶくろ つつむ

韞 おん つつむ

鞵 干 鞋 子 雍 子 (缺隷)

鞶 五 虞 其 辨

韋部

韋 石 六 六 李 纖 素 人明 文古

韓 六 六 人明 鐸 永 素 米

韜 六 六 右 人明 辨 韵

韞 石 允 其 允 辨 蘊 同

非部

韭 きゅう にら

齏 せい・さい ききみな

音 いん・おん おと ね

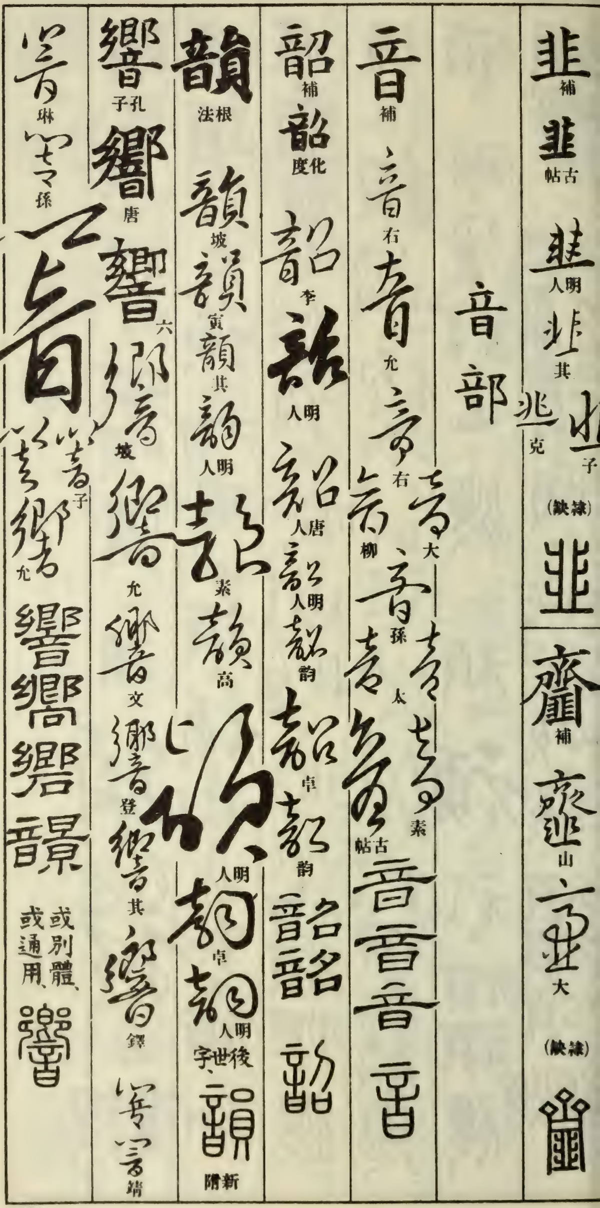
韶 しょう つぐ うるわし

韻 いん ひびき かなう

韵 右に同じ

響 きょう ひびき

音部



頁部

頃 けい ころ しばらく
唐　坡　大子　六　眞　人明　辨　守　(缺隸)

頂 ちょう いただき

項 こう うなじ
六　(缺行)　裴　人明

頏 こう あがる
補　子　其　象　韵　同、亢

順 じゅん したがう
石　六　甫皇　眞　允　靖　右　大　琳　太

須 しゅ・ひげ す・まつ もちう すべからく
甫皇　子　允　武　右　大　米　山
以須爲須形近通用

頒 はん・ふん わかつ まだら
補　文　其　韵　(缺隸)

頑 がん おろか
補　山　孫

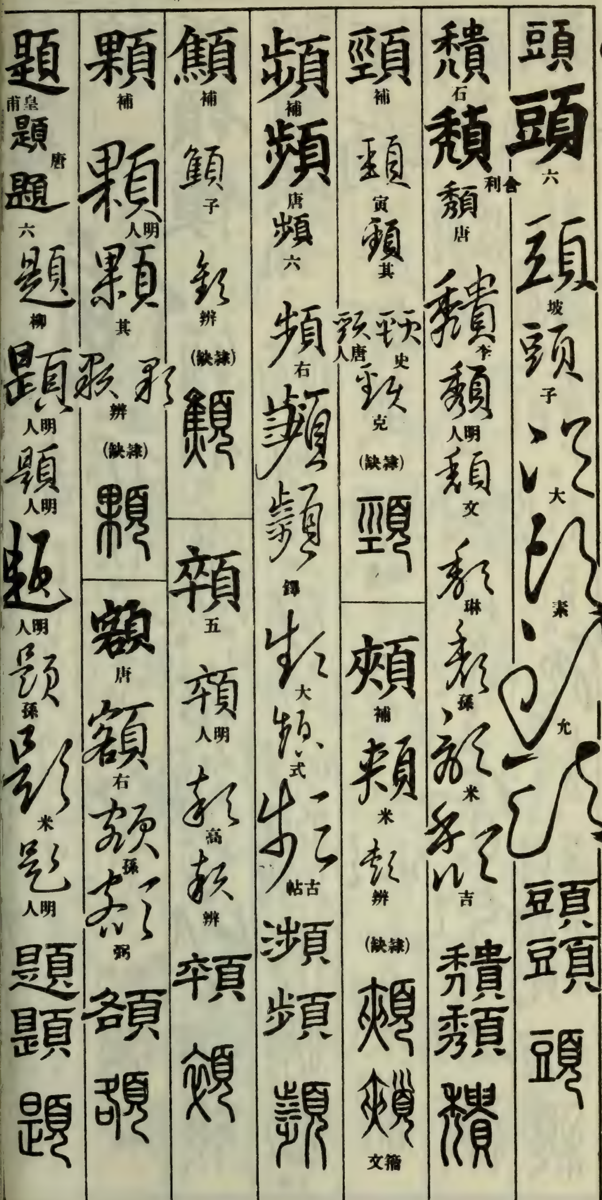
頌 しょう ほめことば
石　六　右　高　高　坡　靖　辨　素　東　克

- 頓 とん あたまさぐ つまづく
- 預 よ あらかじめ あづく
- 領 れい・りよう くび・えり おさむ
- 頤 い おとがい やしなう
- 頥 右に同じ
- 頡 けつ うなじ
- 頫 ふ ふす うつむく
- 頗 は かたおち すこぶる
- 穎 えい するどし ひいつ
- 頴 右に同じ

〇九畫 頁部

頭 とう あたま かしら　頹 たい くずる すたる　頸 けい くび　頰 きょう ほほ　頻 ひん しきりに　顦 しょう やす うれう　顇 すい やす やみあがり　顆 か つぶ　額 がく ひたい　題 だい ひたい しるす

○九畫　頁部



顔 かん かお

顛 てん いただき みね

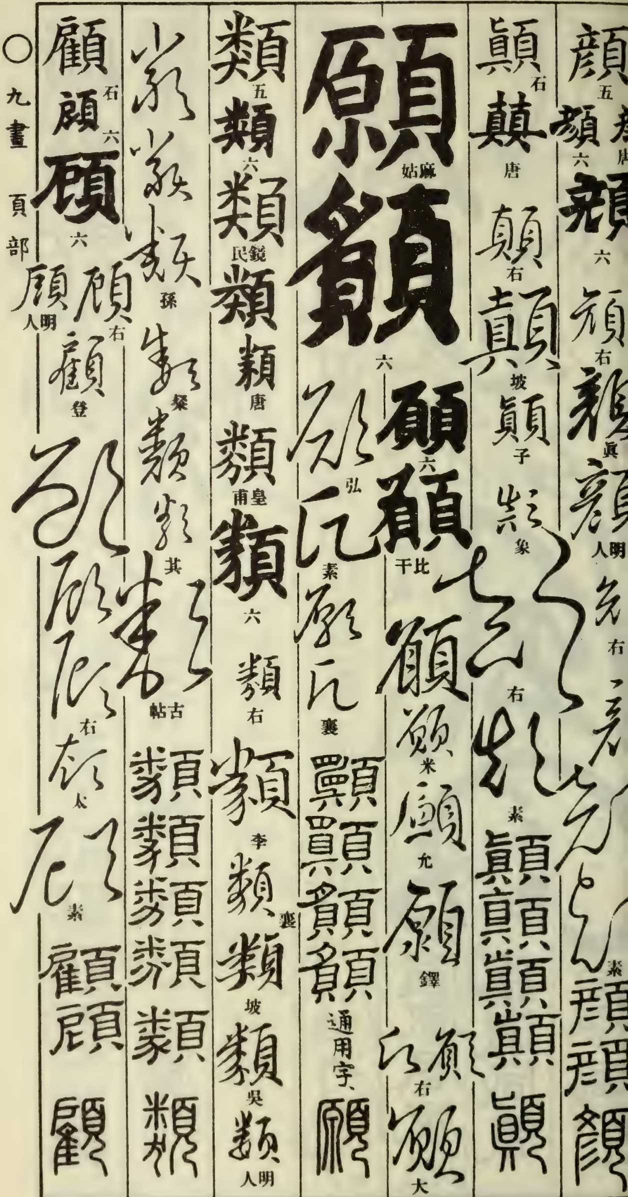
願 がん ねがい

類 るい たぐい にたり

顧 こ かえりみる おもう

頋 右に同じ

○九畫　頁部



顯 けん あきらか

顰 ひん ひそむ

風 ふう かぜ

○九畫 頁風部

顯 醴泉
顯 六
顯 寶子
顯 右
顯 明人
顯 象
顯 靖
顯 右
顯 允
顯 太
顯
顯
顯
顯
顯

顰 補
顰 寅
顰 文
顰 山
顰 明人
顰 允
顰 吉
(隸缺)
顰

風部

風 皇甫
風 鏡民
風
風 右
風 明人
風 文
飌 明人
風 象
風 靖
風 右
風 旭
風 唐
風 彦
風 鋒
風 明人
風 米
風 弼
風 吉
風 允
風
風
風
風
風
風
風
風
風
風 古文

颯 さつ かぜおと

颸 し すずしきかぜ

颺 よう あがる ふきあぐ

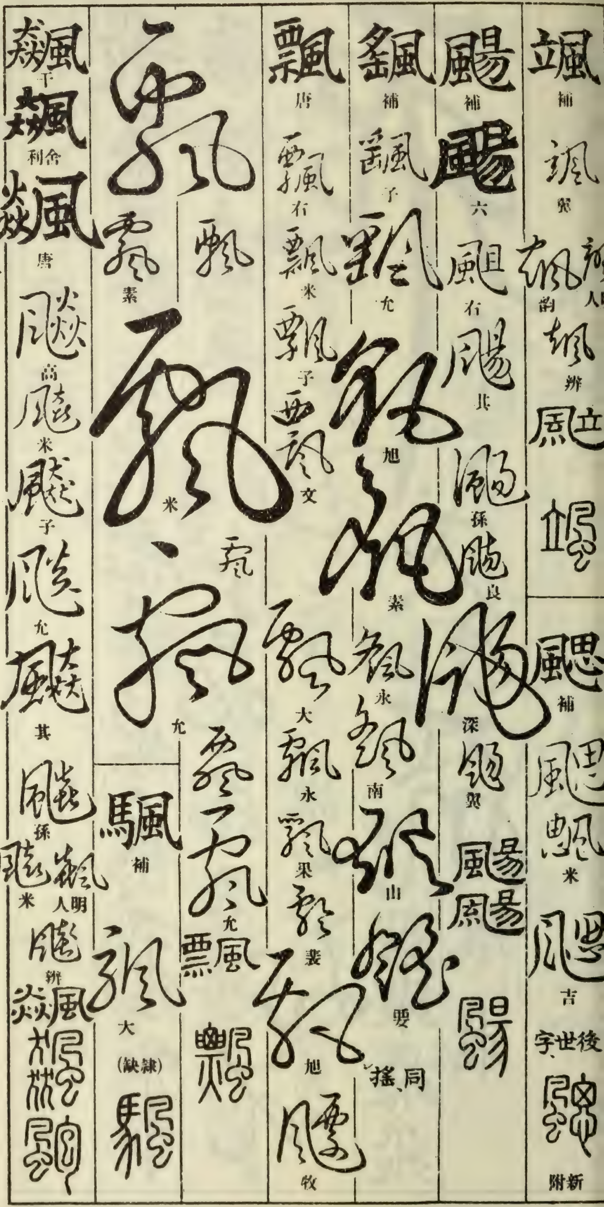
颻 よう ふきうごく

飄 ひょう ふきうごかす

颿 はん はしる ほ

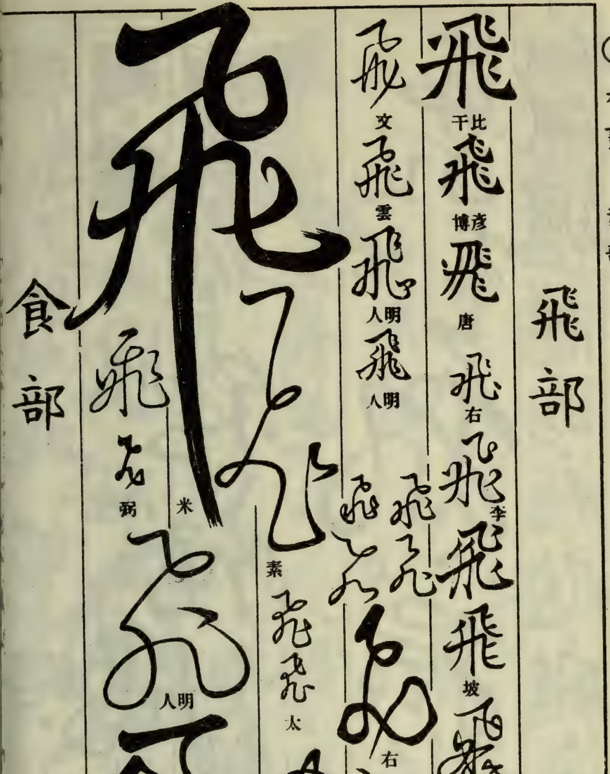
飆 ひょう おおかぜ

飈 右に同じ



○九畫 飛部

飛部



食部

食 くう・くらう・はむ・いつわる

飢 き う

飲 いん のむ

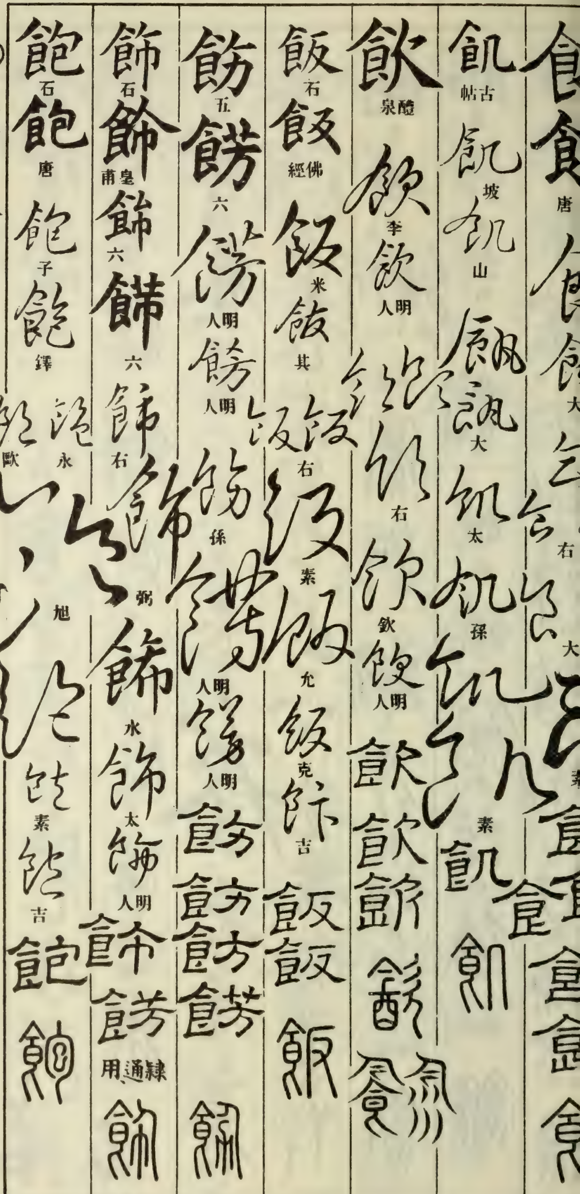
飯 はん めし

飭 しょく つとめ いましむ

餝 右に同じ 又飾に同じ

飾 しょく かざる ととのう

飽 ほう あく



○九畫 食部

餐　さん　くいもの　くらう
湌　右に同じ
餅　へい　もち　いひ
養　よう　やしなう
餌　じ　もち　えさ
飼　し・かう　かて　やしなう
飤　右に同じ
飴　い　あめ
餓　が　うえ
餘　よ　のこり　あまり

餐　道因　古帖　雁塔　右　坡　其　南　坡　柳　素

餅　補　北　山　韵　(缺隸)

養　石　龍藏　醴泉　唐　右　歐　山　米　鐸　史　廣　右　琳　高　素　古文

餌　唐　山　琳　右　(缺隸)

飼　干　(缺行)　高　高　明人　(缺隸)

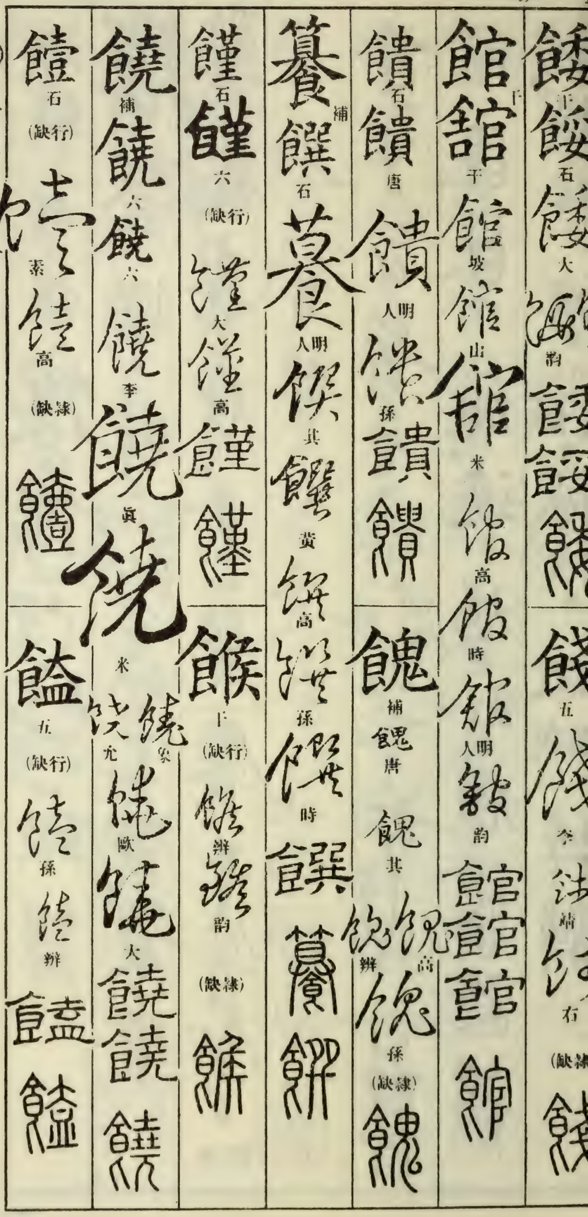
飴　補　祥　辨　(缺隸)

餓　唐　仇　鐸　靖　申　(缺隸)

餘　石　唐　右　李　山　靖　右　琳　素

餧 右に同じ
餞 せん おくりもの はなむけ
館 かん やかた たち・舘同じ
饋 き おくる かれいひ
餽 き おくる
饌 せん そなう ぜんぶ
籑 右に同じ
饉 きん うう
餱 こう ほしいい
饒 じょう あまる おおし
饐 い すえる
饁 よう べんとう 餣に同じ

○九畫 食部



○九畫 食首部

饑 き・うう

石　六　米　其　明人　明人　水　明人

饗 きょう・もてなす

六　六　坡　眞　辨　其　韵

饔 よう・にもの・あさめし

雝食 右に同じ

五　五　鐸　孫　辨　(缺隸)

饜 えん・あきたる

補　集　明人　孫　同「猒」

首部

首 しゅ・くび

多寶　唐　右　其　鐸　象　右　素　山　元

古文

馗 き・おおどうり

逵 右に同じ

補　補　鐸　辨

馗或从辵从坴、

馘 かい・みみきる・くびとる

干　唐　唐　鍾　辨　韵

香部

香 こう・か こうばし におい

香（唐）　香（柳）　香（鐸）　香（右）　香（素）　香　香　香　香

馥 ふく こうばし

馥（唐）　馥（褚）　馥（人明）　馥（裴）　馥（允）　馥（吉）　馥（孫）　馥　馥　馥（新附）

苾 右に同じ

苾（補）　苾、同

馨 けい かおる こうばし

馨（唐）　馨（子）　馨（其）　馨（歐）　馨（素）　馨（山）　馨　馨　馨

十畫

馬部

馬 ば うま

馬（博彦）　馬（六）　馬（右）　馬（人明）　馬（米）　馬（史）　馬（人明）　馬（芝）　馬（素）　馬　馬　馬　馬　馬（古文）

馭 ぎょ うまにのる うまつかう

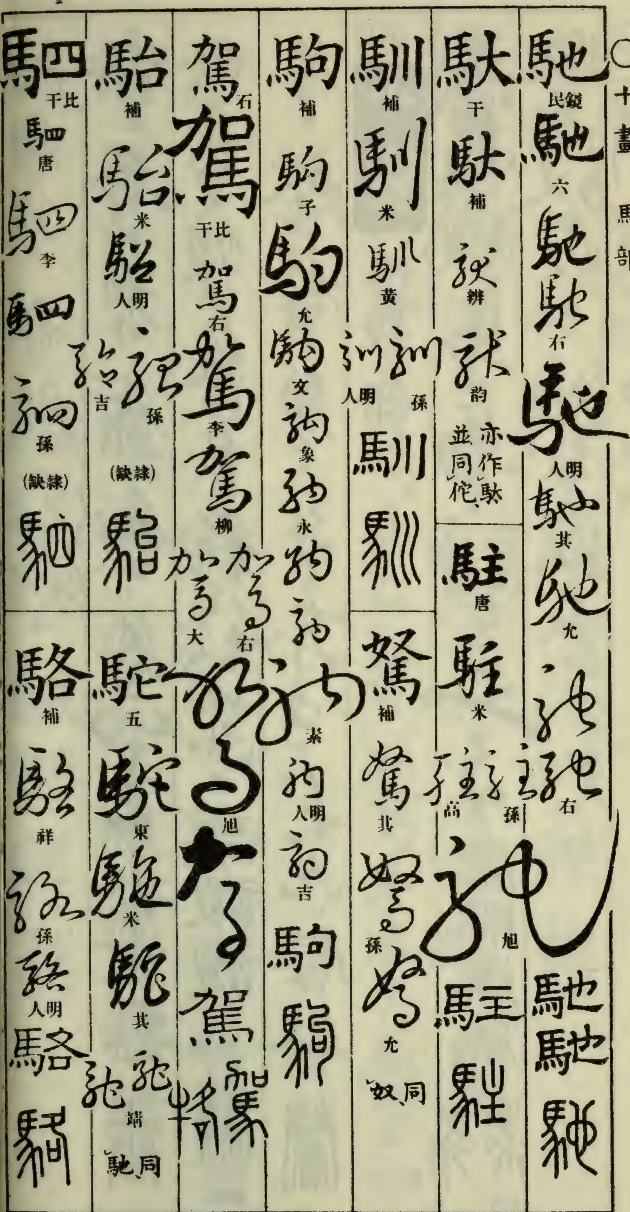
○九畫

馭（補）　馭（武后）　馭（米）　馭（右）　馭（高）　馭（吉）　馭（于）　馭（辨）

御、同

馳 ち はす
駄 た おつ のす
駐 ちゅう とどむ
馴 しゅん したがう なる
駑 ど おそうま にぶし
駒 く こま
駕 が・のり のりもの しのぐ
駘 たい ゆるむ のんびり
駝 だ らくだ
駟 し よつのうま
駱 らく らくだ かわらげ

〇十畫 馬部



駭 がい おどろく

駿 しゅん おおいなり よきうま

騁 へい はせる

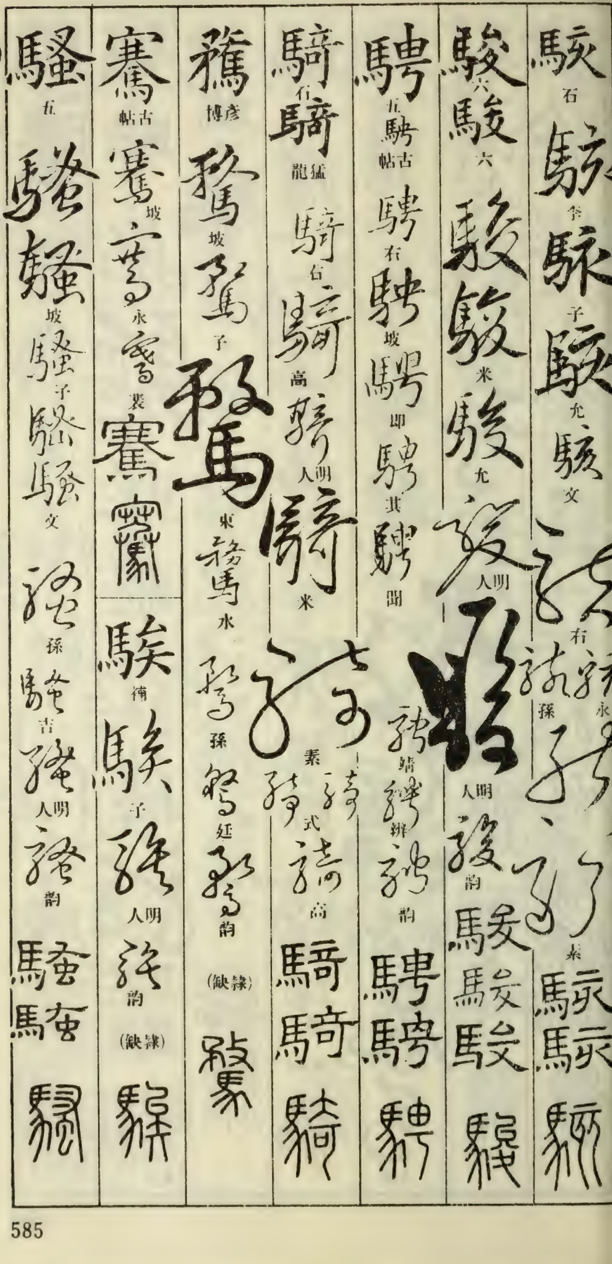
騎 き のる またがる

騖 ぶ はす

騫 けん かく

騃 がい おろか

騷 そう さわぐ うれう



○十畫　馬部

騰 とう のぼる

驅 く かく おう

驕 きょう おおうま

驊 か はやうま

騮 りゅう くりげ

驚 きょう おどろく

驗 けん しるし

隲 しつ・ち… のぼる おうま

驀 ばく のぼる こゆ

驛 えき うまつぎ

驟 しゅう はしる すみやか

驢 ろ うさぎうま

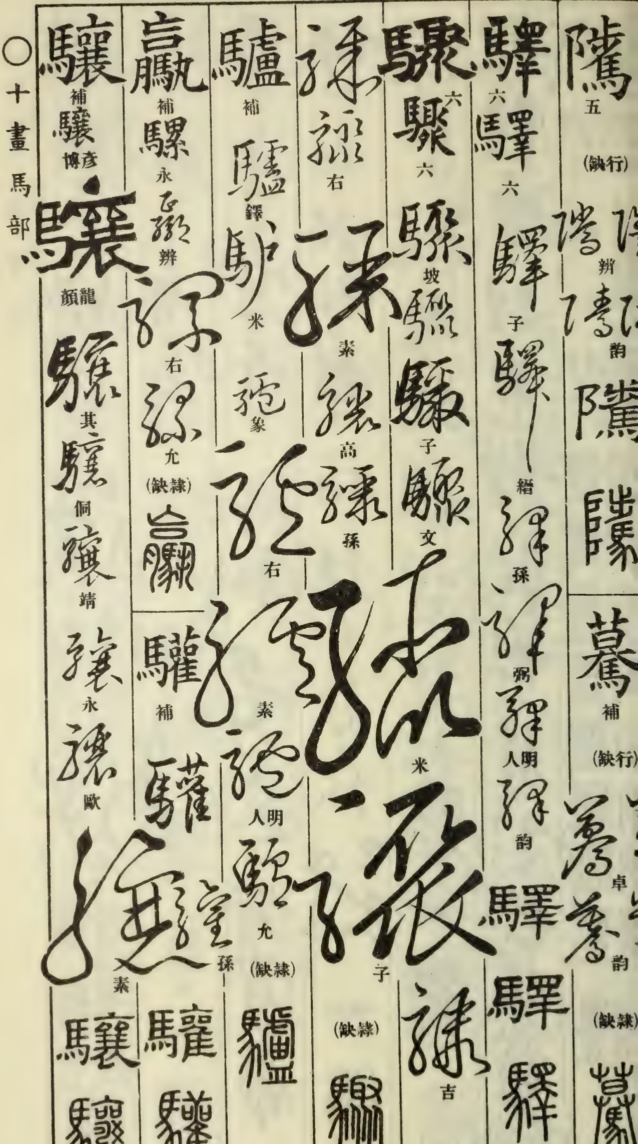
騾 るい・ら うさぎうま

驘 右に同じ

驩 かん うまのな よろこぶ

驤 しょう じょう あがる

○十畫 馬部



驥 き よきうま

驥 補 驥 唐 驥 帖古 李 人明 右 靖 吉 米 深 驥

骨部

骨 こつ ほね

骨 唐 右 李 子 象 孫 山 米 允 吉 骨

骸 がい ほね

骸 授口 右 坡 其 大 歐 良 孫 素 (缺隷)

髄 ずい ほねのしん

髓 補 六 李 坡 子 寅 吉 辨 韵 (缺隷)

體 たい からだ

體 石 唐 六 大 人明 李 米 人明 人明 右 柳 孫 素 帖古 大 其 體

高部

高 こう たかし

九　石　六　石　李　眞　子　象　右　大　眞　太

孫　良　東　米　九

髟部

髡 こん かみそる

唐　鐸　象　(缺隷)

髣 ほう さもにたり

補　六　六　米　問　式　孫　仿同、

髦 ほう たれがみ すぐれびと

博彦　坡　韵　廷

髭 し うわしげ

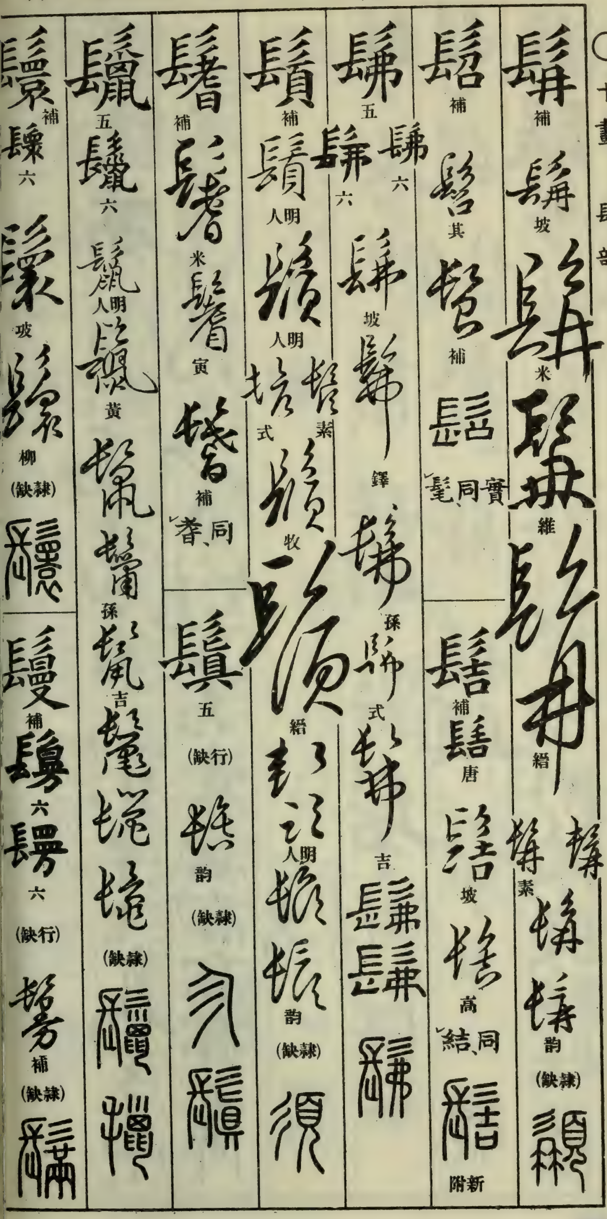
補　唐　子　辨　(缺隷)

髮 はつ かみ あたまのけ

寶多　千比　唐　右　眞　坡　右　大　東

〇十畫　髟部

髯 ぜん ほほのひげ
髫 ちょう たれがみ
髻 けい もとどり
髴 ふつ・ほつ さもにたり
鬚 しゅ したひげ
髟貝 右に同じ
鬐 き たてがみ ひれ
鬒 くん くろかみ
鬣 りょう たてがみ
鬟 かん かみゆう もとどり
鬘 まん



鬢 ひん びんのけ

鬢 五 坂 子 人明 鐸 米 時 人明

鬥部

鬥 とう たたかう

鬥 補 鬥其 艸書鬥無分別也

鬨 こう ときのこえ

鬨 補 (缺行) 高 允 (缺隸)

鬭 とう たたかう あらそう

鬪 右に同じ

鬭 九 唐 山 米 黄 人明 坂 子 靖 象 克 靖

文 克 辨 韵

鬧 とう さわがし

鬧 補 坂 黄 (缺隸) 附新

鬯部

鬯 ちょう かみざけ おみき

鬯 九 唐 聞 高 辨

鬲部

鬲 げき　ふときあし　のかなえ

補　五　褱　補

鬵 しん　おおかま

五　其　(缺隸)

鬻 いく　しゅく　かゆ

五　人明　人明　人明　(缺隸)

鬼部

鬼

石　六　六　李　祥　子　象　右　辨　卓　畯　古文

魁 かい　さきがけ　かしら

補　六　六　六　人　魏　米　其　子　辨

魂 こん　たましい

唐　唐　李　眞　寅　鐸　子　卓　允

魄　はく　たましい

魃　ばつ　ひでりがみ

魅　び・み　ばけもの　みいる

鬽　右に同じ

魍　もう　みづのかみ

魎　りょう　みづのかみ

魏　ぎ　たかし

魔　ま　あくま　おに

魑　ち　ばけもの　おに

魄：六　六　李　允　后武　素　克　吉　大

魃：補　神　辨　韵　(缺隷)

鬽：補

魅：補　子　辨　高　高　(缺隷)

魍：補　李　子　孫　(缺隷)

魎：補　李　即　孫　(缺隷)

魏：補　人魏　高　人明　允　孫　允

巍、同

魔：補　六　唐　山　孫　韵

後世字書以磨爲之、

附新

魑：補　坡　即　裴　乔　韵　辨

离、同

附新

十一畫

魚部

魚 ぎょ うお さかな　魯 ろ おろか　魴 ほう まながつお　鮑 ほう あわび　鮒 ふ ふな　鮓 さ すし　鮪 い しび まぐろ　鮫 こう さめ　鮮 せん あたらし すくなし　鯁 こう ほねたつ なおし　鮭 けい

○十一畫

魚部

魚 猛龍 道因 六 人明 子 柳 其 鐸 右 太 素 祥 克

魯 石 玄 眞 山 右 柳

魴 補 右 登 韵

鮑 補 山 鐸 靖 辨

鮒 五 (缺行) 人明 高 (缺隷)

鮓 補 坡 子 右 韵 後世字、

鮪 五 其 補 (缺隷)

鮫 補 米 其 子 岑 草帖

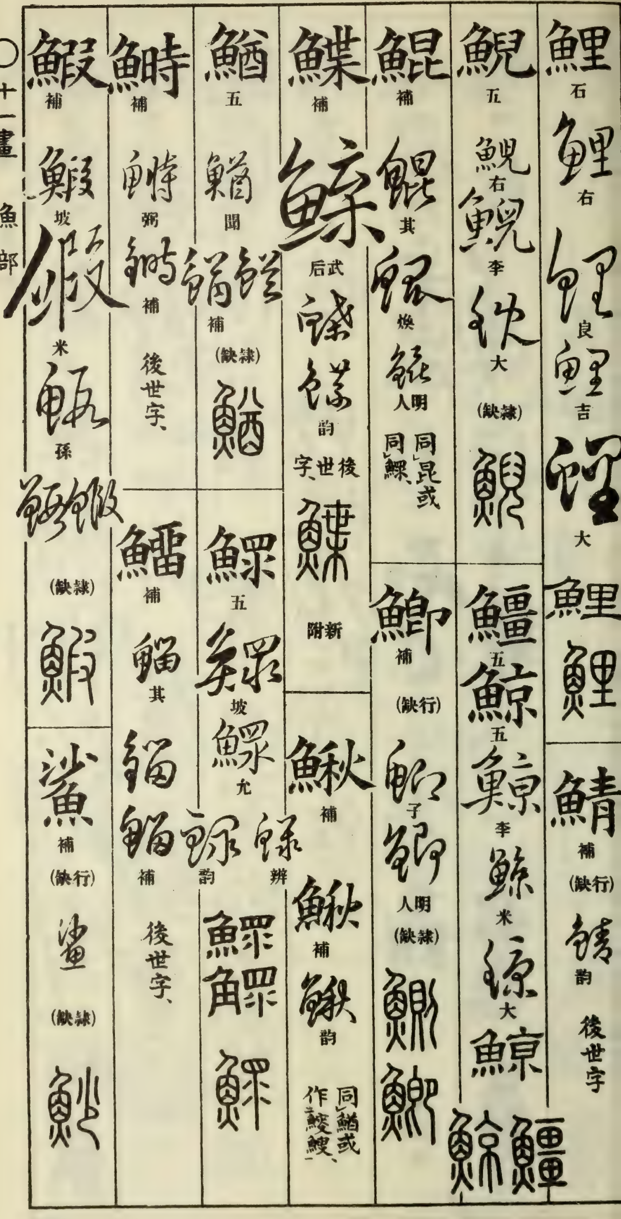
鮮 六 石 柳 裴 人明 允 人明 人明 人明

鯁 唐 (缺行) 右 孫 辨

鮭 補 (缺行) 裴 人明 後世字、

鯉 り こい　鯖 せい さば　鯢 げい めくじら　鯨 げい くじら おくじら [illegible]同　鯤 こん おおうお うらのこ　鯽 そく ふな 鰂同　鰈 ちょう たこ かれい　鰍 しゅう どじょう　鰌 右に同じ　鰥 かん やもめ　鰣 じ うおのな　鰡 りゅう ぼら　鰕 か えび　鯊 さ はぜ

〇十一畫　魚部



鱗 りん うろこ こけ
鱓 がく わに
鱷 右に同じ
鰲 ごう おおがめ
鰻 まん うなぎ
鼇 ごう おおがめ
鱠 かい なます
鱸 ろ すずき
鱻 せん なま あたらし

鱗 補　右　柳　方　章　素　素　文

鱷 補　坡　辨　辨　韵　(缺隸)

鼇 補　文　卓　鐸　「敖」同

鰻 補　鐸　補　(缺隸)

鰲 補　(缺行)　吉　人明　「鼈」同

鱠 補　襄　侗　子　人明　人明　韵　「膾」同

鱸 補　歐　子　子　九　九　後世字、

鱻 因道　(缺行)　辨

鳥部

鳥 ちょう とり おながとり

石　因道　柳　子　黄　旭　素

鳧 ふ かも

石　因道　武后　侗　象　裴　米　廷　文　辨　(缺隸)

鳩 きゅう はと あつまる

石　唐　明人　黄　右　明人

鳳 ほう ほうおう

石　唐　坡　坡　介　侗　明人　祥　式

彦博　寶子　眞　素

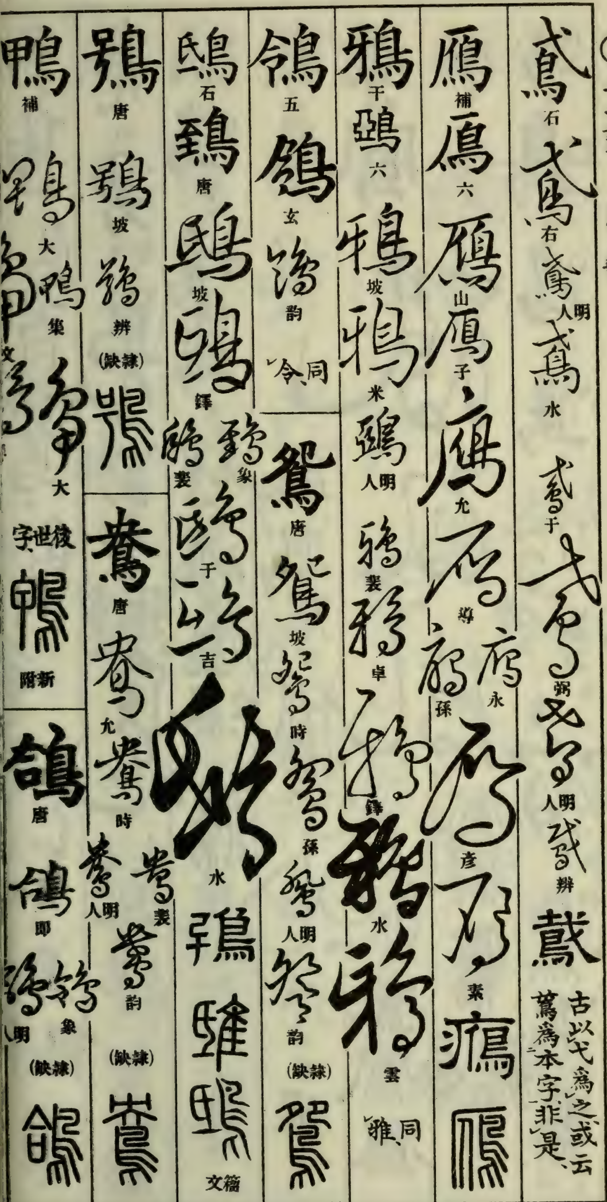
象　素　古文

鳴 めい なく なる

石　比干　柳　允　白　大　素　吉

鳶 えん とび
鴈 がん にせもの かり
鴉 あ からす
鵶 右に同じ
鴒 れい せきれい
鴛 えん おしどり
鴟 し ふくろう
鵄 右に同じ とび
鴞 きょう ふくろう
鴦 おう おしどり
鴨 おう かも
鴿 こう いえばと

○十一畫 鳥部



鳶 古以弋為之、或云鳶為本字、非是、

鴻 こう おおいなり

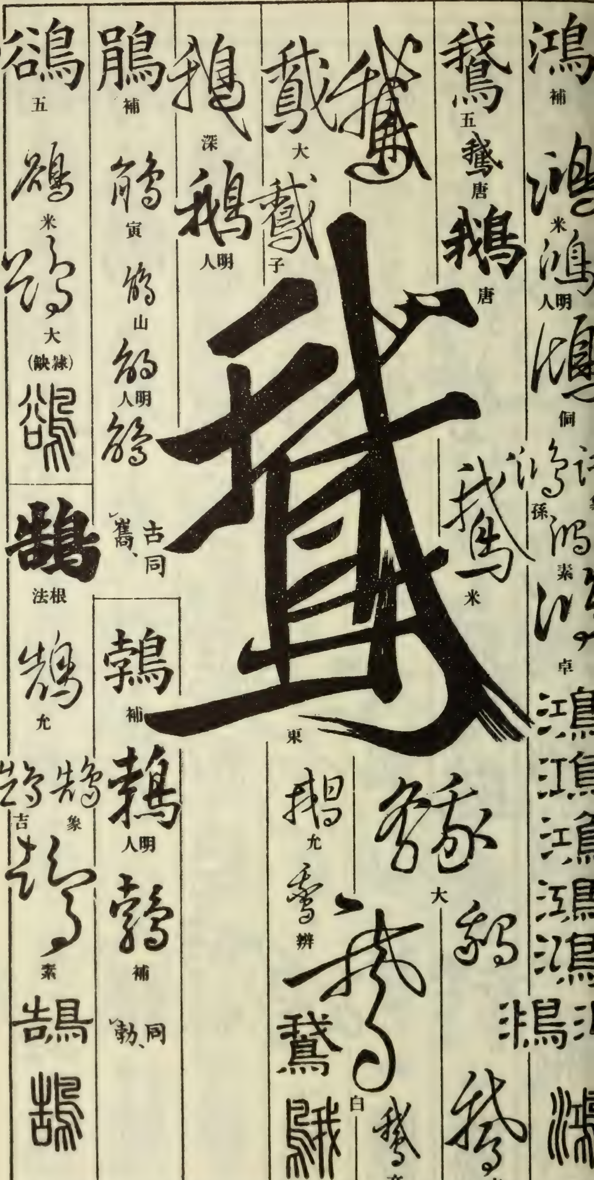
鵞 が おおあひる

鵑 けん ほととぎす

鵓 ぼつ はと

鵒 よく ひよどり

鵠 こく はくちょう おおいなり



䳇 はおうむ　鵡 右に同じ　鵩 ふくふくろう　鵲 じゃくかささぎ　舃 右に同じ　鵬 ほうおおとり　鶤 うん・こんしゃも　鵾 右に同じ　鵷 えんとりのな　鶄 せいごいさぎ　鶩 ぼうあひる　鶿 じまつどり　鶺 せきせきれい　鷁 げきせきれい　鶂 右に同じ

䳇 五　鵡 五　鵡 坡　鵡 素　鵡 人明　鵡 辨　(缺隷)　鵡

鵩 補　鵩 右　鵩 婁　鵩 韵　服、同

舃 五　雒 補　鵲 補　鵲 人唐　鵲 坡　鵲 其　鵲 孫　鵲 婁　鵲 韵　舃　舃　篆文舄从隹筲、

鵬 唐　鵬 六　鵬 右　鵬 柳　鵬 人明　鵬 吉　鵬 果　鵬 粲　鵬 人明　鵬 人明　鵬 人明　鳳、同

鶤 補　鶤 侗　鶤 鐸　鵾 允　鵾 永　鵾 歐　鵾 旭　鵾 素　(缺隷)　鵾

鵷 補　鵷 子、鵷 人明　鵷 琳　鵷 吉　宛、同

鶄 補　鶄 子　鶄 韵　(缺隷)　鶄

鶩 補　鶩 黄　鶩 象　鶩 其　鶩 南　(缺隷)　鶩

鶿 補　鶿 黄　鶿 孫　鶿 韵　(缺隷)　鶿

鶺 補　鶺 唐　鶺 玄　鶺 補　脊、同

鷁 五　鶂 五　鷁 坡　鷁 其　(缺隷)　鶂

〇十一畫　鳥部

鶴（かく・つる）
鶴　唐　右　坡　子　雨　鐸　孫　米　允
允　弱　峻　（缺隷）

鶉（じゅん・うずら）
鶉　藏龍　（缺行）　象　韵

鶻（こつ・じゅつ・かけばと）
鶻　補　（缺行）　右　人明　（缺隷）

鸎（おう・うぐいす）
鸎　唐　山　子　人唐　人明　韵　辨　嚶同

鶯（おう・うぐいす）
鶯　五　唐　寅　方　白　于　儼　人明　（缺隷）

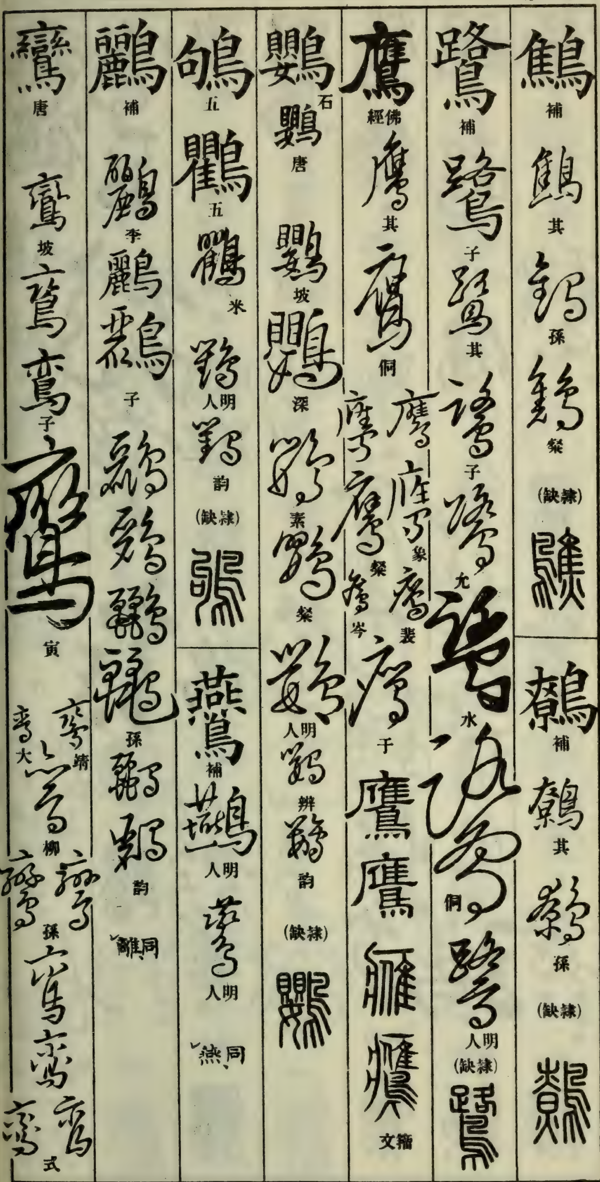
鷗（おう・かもめ）
鷗　補　人明　黃　人明　傑　素　允　時　香　（缺隷）

鷙（し・わし・とりう）
鷙　五　果　孫　人明

鷲（しゅう・わし）
鷲　補　右　時　人明　（缺隷）

○十一畫　鳥部

鷦　しょう　みそさざい
鷯　りょう　みそさざい
鷺　ろ　さぎ
鷹　よう　たか
鸚　おう　おうむ
鸜　く　とりのな
鴝　右に同じ
鷰　えん　つばめ
鸝　り　うぐいす
鸞　らん　とりのな　すず



子　東　吉　雲　愷

鹵部

鹵 ろ しおばま
五　人明　文　其　係　（缺隷）

鹹 かん しおから
五　子　文　允　素　子　素　吉　人明

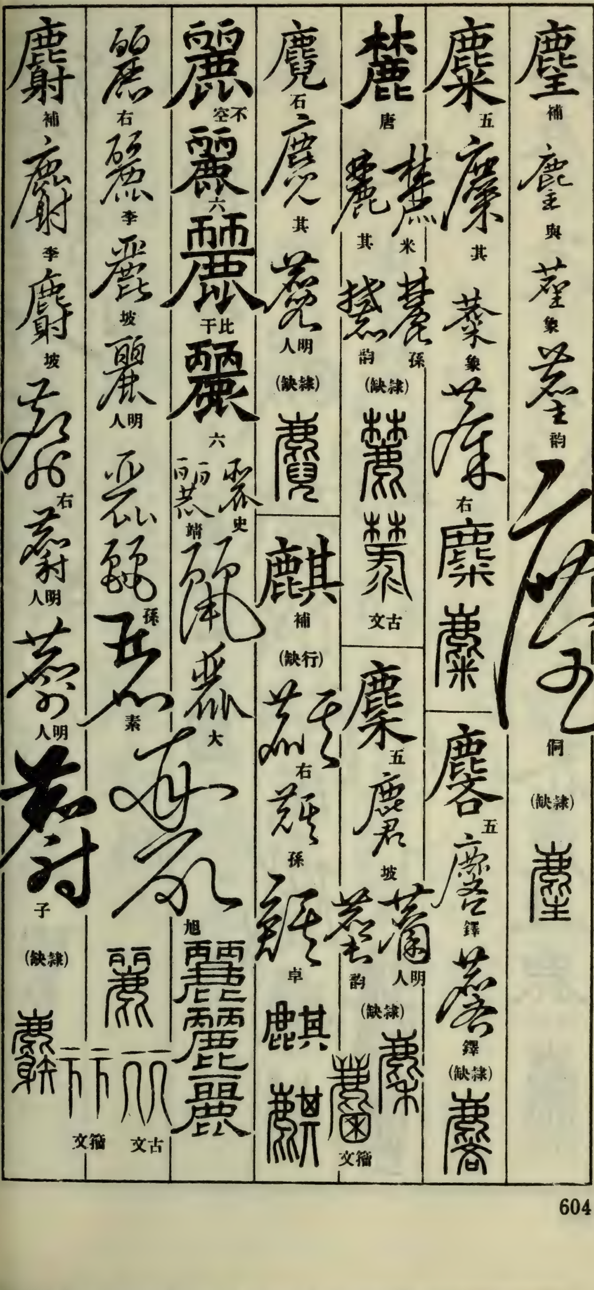
鹽 えん しお
五　唐　高　人明　其　右　素

塩 右に同じ
唐　裴

鹿部

鹿 ろく しか
唐　唐　子　文　右　大　大　史　琳

麈 しゅ おおじか
麋 び となかい
麐 りん きりん
麓 ろく ふもと
麖 きん おおじか 麠麖同じ
麑 げい からしし かのこ
麒 き きりん
麗 れい たぐい うららか
麝 じゃ じゃこう



麟　りん　きりん
補　博彦　坡　黄　素　克　允

麤　そ　あらし　ほぼ
五　唐　右　山　米　即　右　人明

麁　右に同じ
通　用

麄　右に同じ

麥部

麦　ばく　むぎ
補　石　坡　太　克　允　東

麹　きく　こうじ
補　唐　唐　子　鐸　孫　約　南　水　(缺隷)

麺　めん　むぎのこ
補　侗　右　大　高　辨　辨　(缺隷)

麪　右に同じ

麻部

麻 ま あさ
麾 き さしまねく 同摩
麼 ま こまか
黄 こう き
黌 こう がっこう
黍 しょ きび

十一畫 麻部

麻：石、右、孫、孫

麾：補、坡、拼（缺隷）

麼：補、李、子、鐸、人明、韵、拼、同麼

十二畫

黄部

黄：石、因道、大、高、象、人明、素、旭、文古

黌：唐、子、集、孫、韵、同璜

黍部

黍：帖古、帖古、六、右、李、坡、允、歐、素、允

黏 てん・ねん　ねばる

黏 補　粘 子　縉　黃　裴　人明　辨　(缺隷)

粘 右に同じ

黎 れい　ねばる　つく

雁塔　六　六　右　其　素　韵

黑部

黑 こく　くろし

補　五　六　右　鐸　象　素　人明

黔 きん　くろし　たみ

五　龍藏　右　孫　韵

默 もく　だまる　しづか

補　六　右　子　永　太　素　文　于　人明

黛 たい　まゆずみ

六　人明　子　其　高　允　辨　(缺隷)

黱 右に同じ

補

黜 ちゅう しりぞく くだす　點 てん しるす　黠 かつ わるがしこい　黮 たん くろし　黨 とう ともがら さとし　黯 あん くろし くらし　黥 げい いれずみ　黷 とく けがる なる　黶 えん ほくろ

○十二畫　黑部

黜　唐　石　大　子　素　韵　黜 絀 通、用

點　補　六　李　眞　米　孫　素　水　韵　(缺隸)

黠　補　甫皇　甫皇　人明　孫　辨

黮　唐　(缺行)　辨　(缺隸)

黨　石　藏龍　米　象　右　永　子　允　人明　人明

黯　帖古　允　其　允　如　韵

黥　補　人明　韵　辨　(缺隸)

黷　五　唐　其　韵　(缺隸)

黶　五　(缺行)　孫　人明　(缺隸)

黹部

黼 ほ れいふく

石 米 人明 人明 米 子 辨

黻 なつ れいふく

唐 米 人明 鐸 右 米

十三畫

黽部

黽 ぼう・びん かえるのな つとむ

石 水 孫 弼 辨 文籀

黿 げん かめの たぐい

唐 六 彭 右 米 帖古 (缺隸)

鼂 ちょう むしのな あさ

補 帖古 六 (缺行) 右 右 右 韵

鼇 ごう おお うみがめ

補 六 與 米 允 (缺隸)

鼈 べつ すっぽん

鼈 五　鼈 襄　鼈 人明　鼈 鐸　鼈　鼈　鼈 韵
(缺隷) 鼈

鼉 だ わにのたぐい

鼉 唐　鼉 六　鼉 李　鼉 彭　鼉 鐸　鼉 右　鼉 柳　鼉 人明　鼉 吉
(缺隷) 鼉

鼎部

鼎 てい かなえ

鼎 六　鼎 六　鼎 利舍　鼎 六　鼎 高　鼎 李　鼎 李　鼎 允　鼎 文
鼎 史　鼎 右　鼎 人明　鼎 明人　鼎 靖　鼎 楷　鼎 允　鼎 愷　鼎　鼎　鼎　鼎　鼎

鼓部

鼓 こ つづみ たいこ

鼔 右に同じ

鼓 石　鼓 唐　鼓 唐　鼓 唐　鼓 柳　鼓 子　鼓 靖　鼓 永　鼓 孫　鼓 儼　鼓 素　鼓　鼓　鼓　鼓 文篇

鼗 とう ふりつづみ
鞀 右に同じ

鼗 石 鞉 懋 鞉 克 鞉 孫 鞉 韵 鞀 鞀 鞉 鼗 鼗 文古

鼙 へい せめつづみ

鼙 補 鼙 坡 鼙 克 鼙 鼙 登 鼙 辨 鼙 韵 (缺隷) 鼙

鼠部

鼠 そ ねずみ

鼠 補 鼠 石 鼠 唐 鼠 六 鼠 坡 鼠 米 鼠 鐸 鼠 鼠 右 鼠 大 鼠 鼠

鼯 ご むささび

鼯 補 鼯 坡 鼯 吉 鼯 韵 「梧」同

鼷 けい はつか ねずみ

鼷 補 鼷 即 鼷 人明 鼷 于 (缺隷) 鼷

十四畫

鼻部

鼻 び はな はじめ

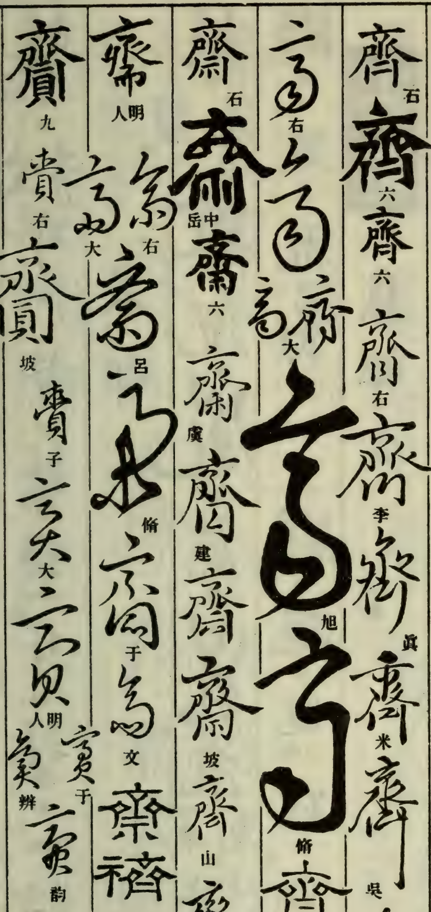
鼻 補 鼻 唐 鼻 唐 鼻 六 鼻 右 鼻 山 鼻 子 鼻 人明 鼻 象 鼻 右 鼻 人明 鼻 鼻 人明 (缺隷) 鼻

齊 せい ひとし ととのう

齋 さい ものいみ つつしむ

齎 せい・さい し もたらす

齊部



十五畫

齒部

齒 し は よわい
齔 しん はえかわる
齡 れい よわい とし
齠 ちょう はがわり
齧 けつ・きつ かむ くらう
齟 そ くいちがう かむ
齬 ご くいちがう
龍 りゅう たつ

齒 石 齒 帖 齒 唐 齒 唐 齒 右 齒 齒 坂 齒 大 齒 史 齒 度 齒 齒 齒 文古

齔 多寶 齔 干 齔 雁塔 齔 右 齔 東 齔 齔 高 齔 韵 齔 辨 七 十 齔

齡 醴泉 齡 唐 齡 右 齡 歐 齡 齡 其 齡 齡 右 齡 裴 齡 係 齡 齡 益古以 令為之、 齡 新附

齠 唐 齠 右 齠 齠 辨 齠 同

齧 補 齧 印 齧 明人 齧 明人 齧 韵 齧 齧

齟 補 (缺行) 齟 鐸 齟 齟 韵 (缺隷) 齟

齬 補 (缺行) 齬 鐸 齬 韵 (缺隷) 齬

十六畫

龍部

龍 補 龍 彦博 龍 六 龍 顏龍 龍 六 龍 右 龍 李 龍 眞 龍 龍 坂 龍 子

○十五畫 齒部

十六畫 龍部

龕 がん うたもる
龕 右に同じ
龔 きょう そなう
龜 き かめ たから

龍 維　龍 文　龍 黄　龍 人明　龍 古帖　龍 人明
龍　龍　龍　龍

龍 章　龍 右　龍 孫　龍 永　龍 人明　龍 旭　龍 素　龍 允　龍
龍　龍　龍

龕 唐　龕 九　龕 右　龕 干　龕 人明　龕 子　龕 人明　龕 人明　龕 拼
(缺綠)
龕

龔 補　龔 褚　龔　龔 人明　龔 人明
龔　龔　龔　龔　龔　龔　龔

龜部

龜 干　龜 唐　龜 石　龜 六　龜 六　龜 六　龜 六　龜 右　龜 褚

龜 浩　龜 山　龜 即　龜 米　龜 人明　龜　龜 其　龜 人明　龜 鐸　龜 水　龜 米

史 大 靖 裴 孫 素 東 吉 水

右 子

古帖

古文

十七畫

龠部

補 山 黃 補

五體字類

終

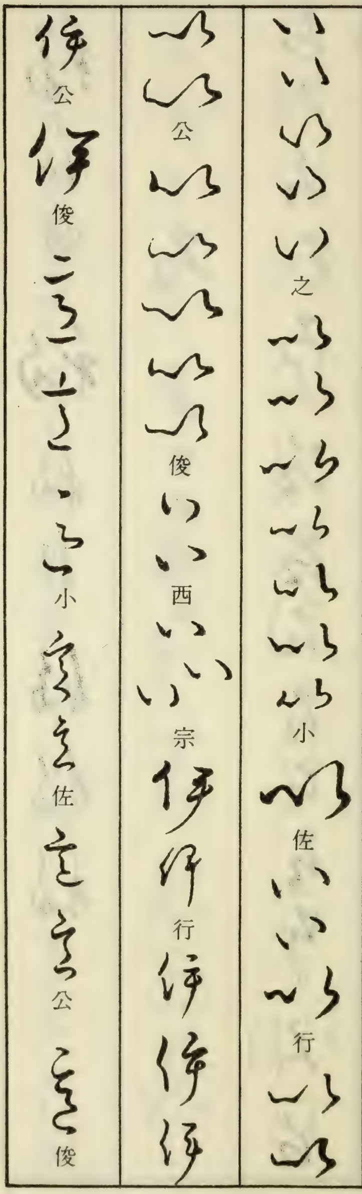
假名變體

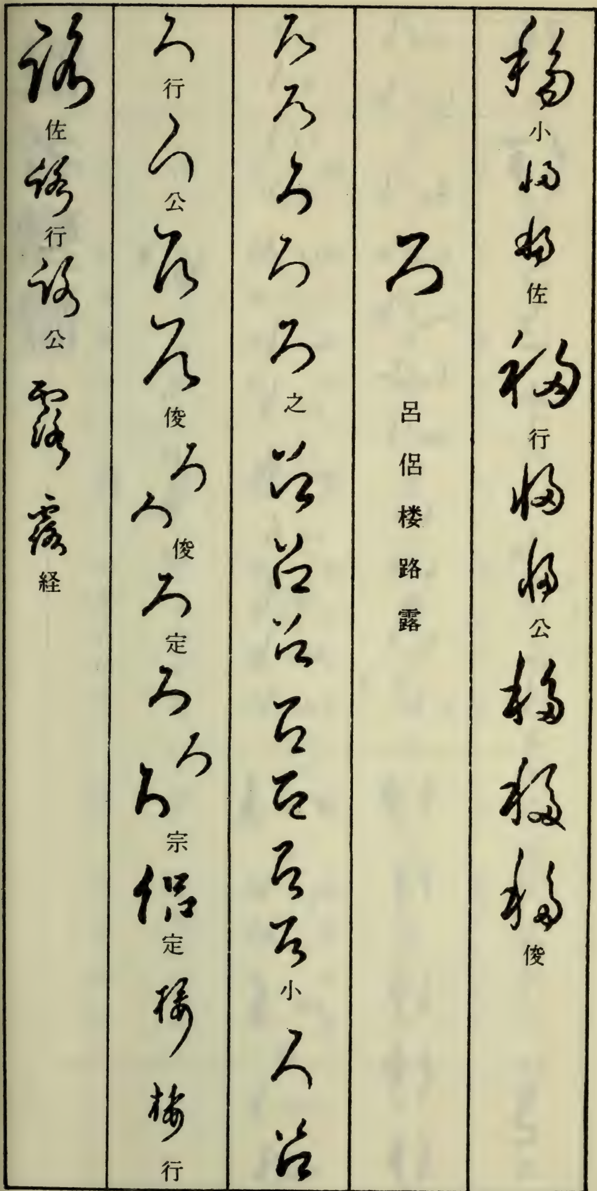
之	紀貫之
小	小野道風
西	西行法師
俊	藤原俊頼
伊	世尊寺伊経
宗	宗尊親王
行	藤原行成
公	藤原公任
定	藤原定家
成	藤原俊成
経	世尊寺行経
房	世尊寺伊房
忠	御子佐忠家
左	御子佐俊忠
佐	藤原佐理
為	藤原為家
尹	世尊寺行尹
実	藤原実定

假名變體

い

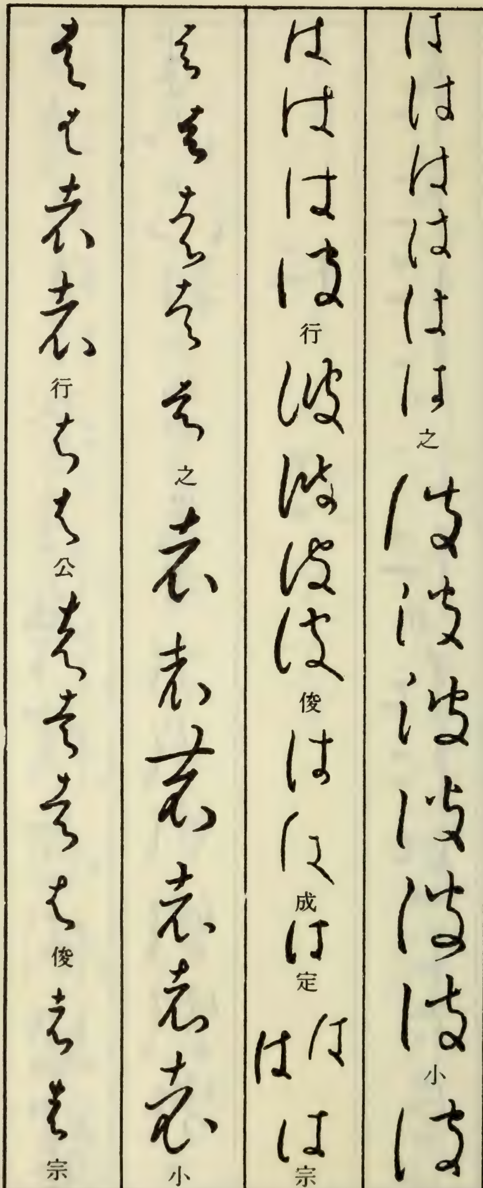
以伊意移

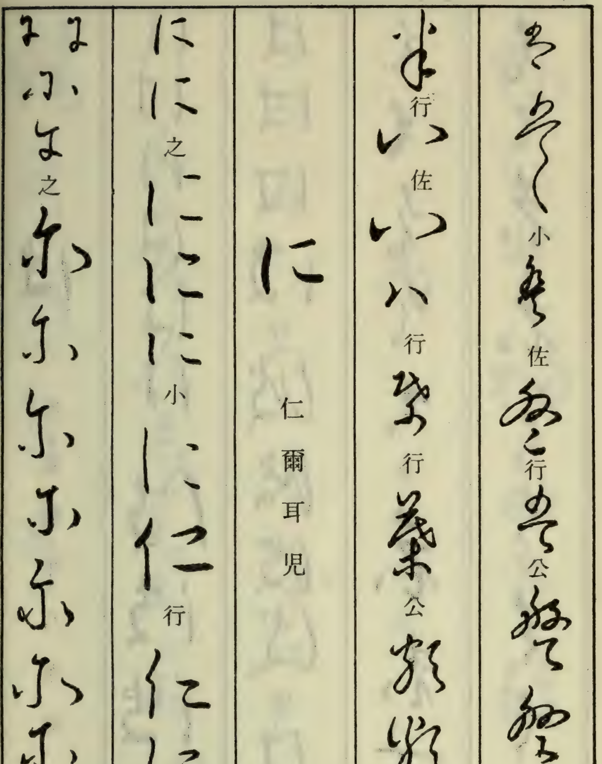



小 佐 行 公 俊
呂 侶 楼 路 露
之 小
行 公 俊 俊 定 宗 定 行
佐 行 公 経

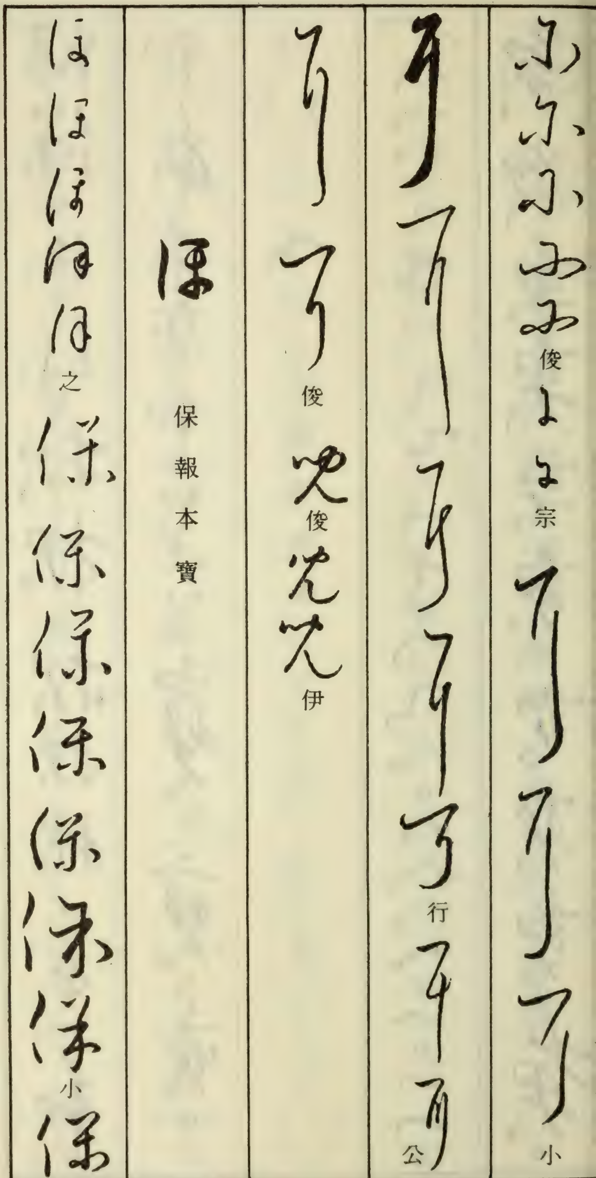
は

波者盤半八葉頗

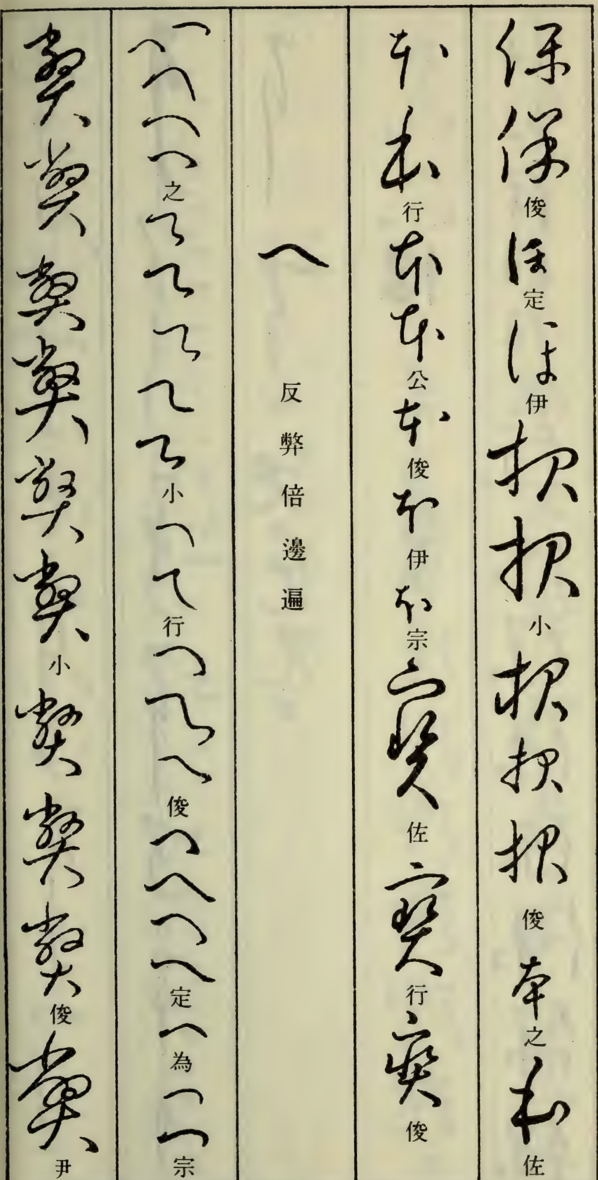




小 佐 行 公 俊 之
行 佐 行 行 公 俊
に
仁 爾 耳 児
之 小 行 俊 宗
之 小 公



俊
宗
小
行
公
俊
俊
伊
保
報
本
寶
之
小


俊 定 伊 小 俊 之 佐
行 公 俊 伊 宗 佐 行 俊
へ
反 弊 倍 邊 遍
之 小 行 俊 定 為 宗
小 俊 尹

小 佐 公 実 公 経

と

東登徒度等斗

之 行 公 俊 忠 宗

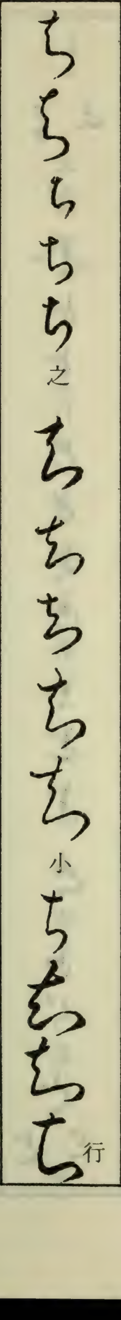
小 俊

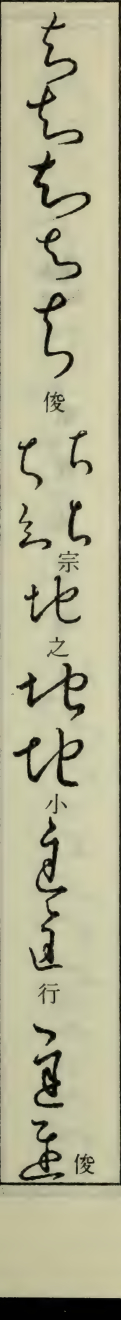
小 行 俊



ち

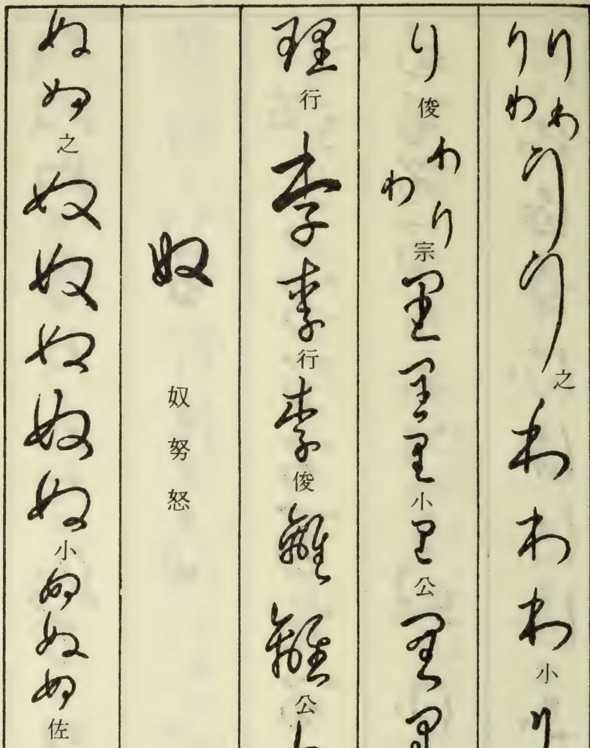
知 地 遅

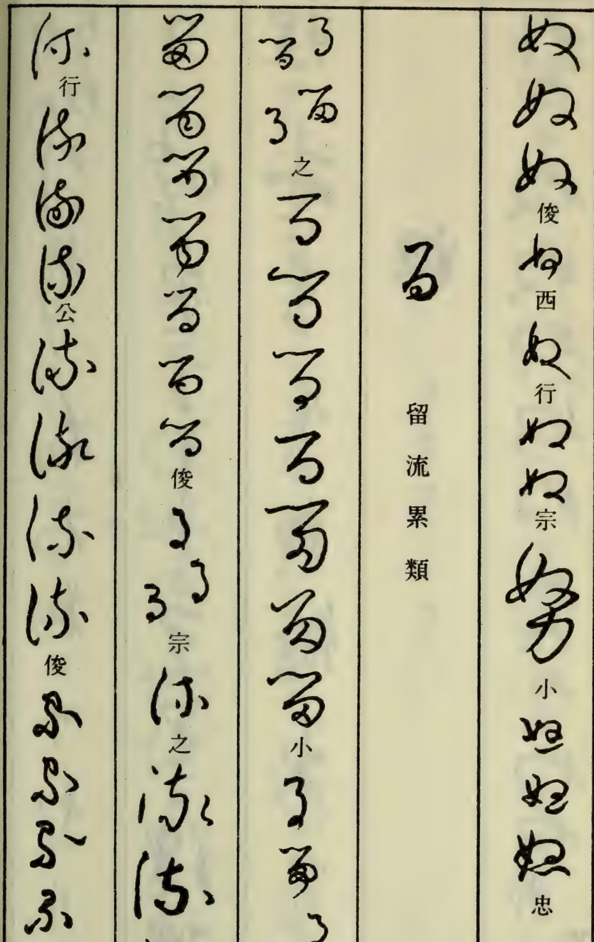




り

利 里 理 李 離 梨

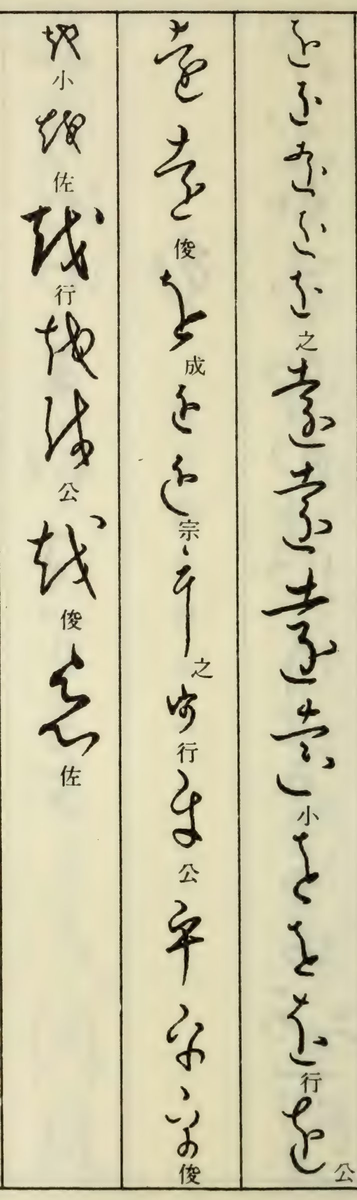

之 小 行 公
俊 宗 小 公 俊 小
行 行 俊 公 佐 伊
奴 努 怒
之 小 佐 行 公



俊
西
行
宗
小
忠
る
留
流
累
類
之
小
行
俊
宗
之
小
行
公
俊
行
公
伊

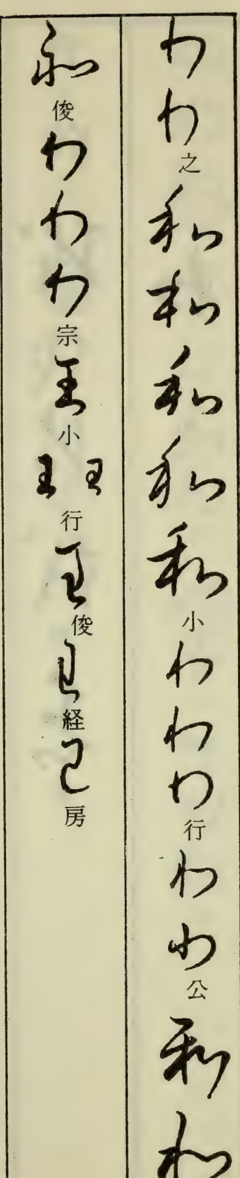
を

遠乎越悪



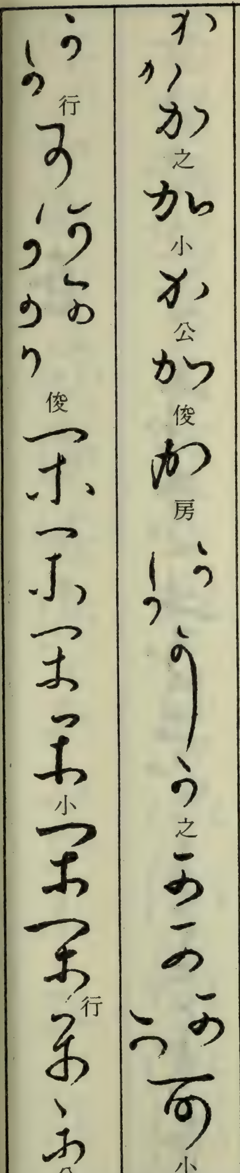
わ

和王



か

加
可
閑
我
駕
賀
歌



俊 小 行 公 小

行 俊 行 俊 之 行 小

よ

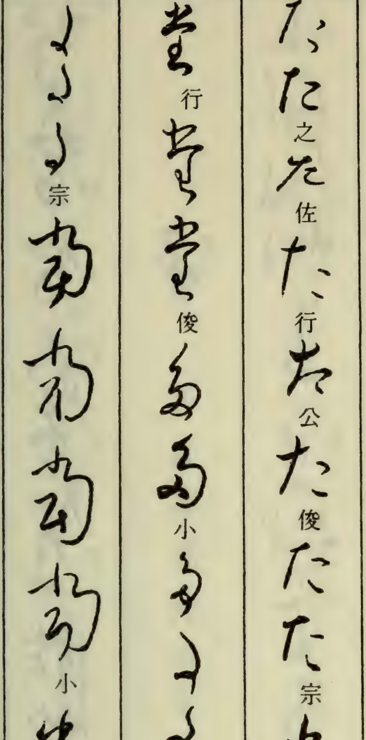
与 餘 余 世 代

之 小 行 俊

小 俊 行 世 佐 佐

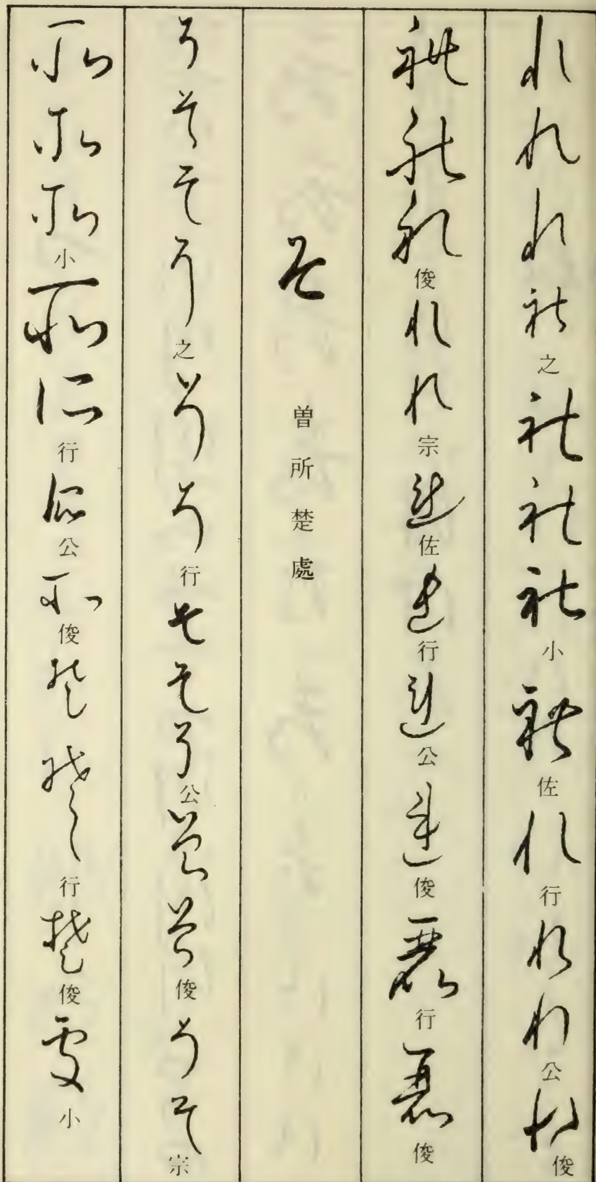
た

太 堂 多 當



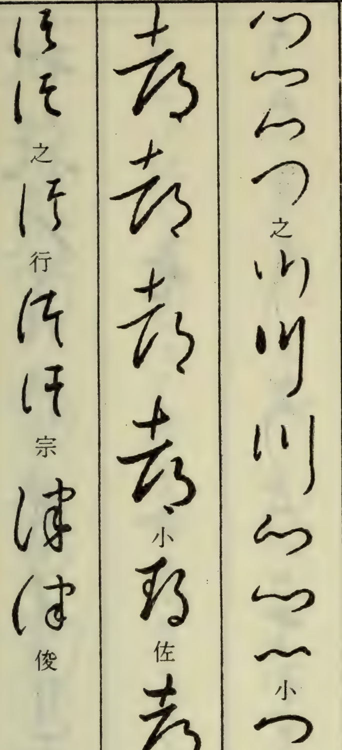
れ

禮 連 麗


之 小 佐 行 公 俊
俊 宗 佐 行 公 俊 行 俊
曽 所 楚 處
之 行 公 俊 宗
小 行 公 俊 行 俊 小

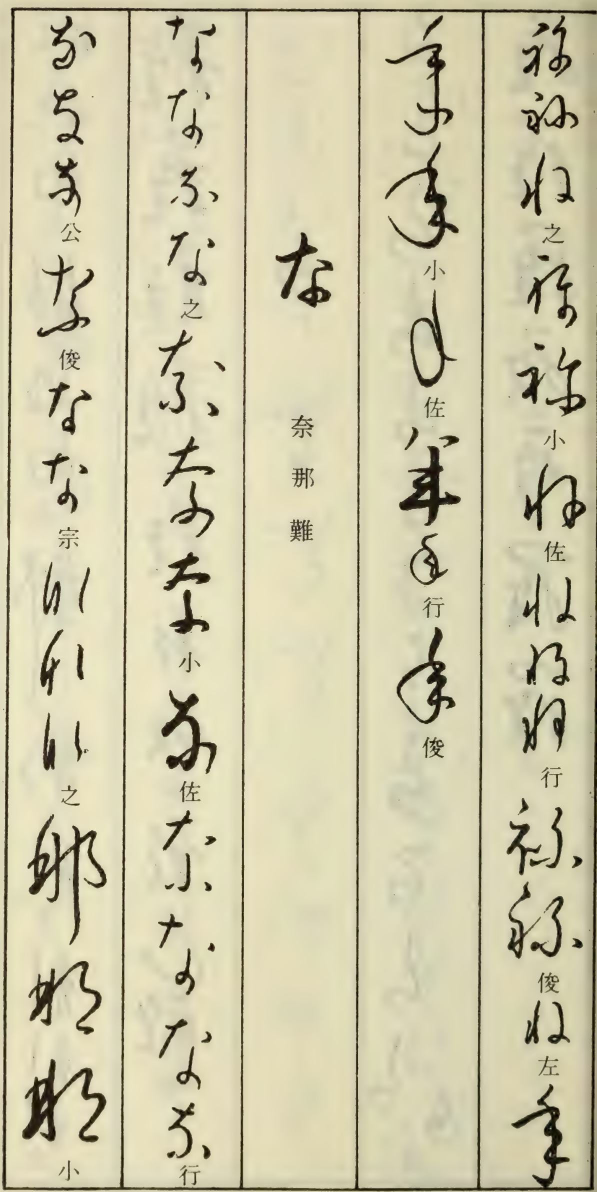
つ

門都徒津



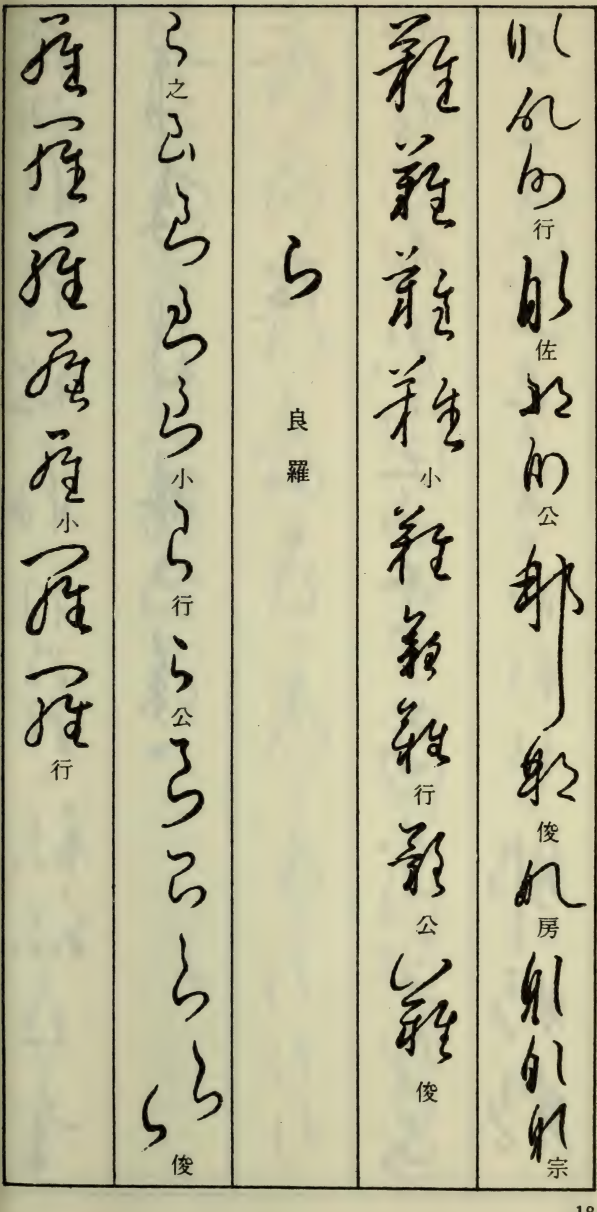
ね

禰年



な

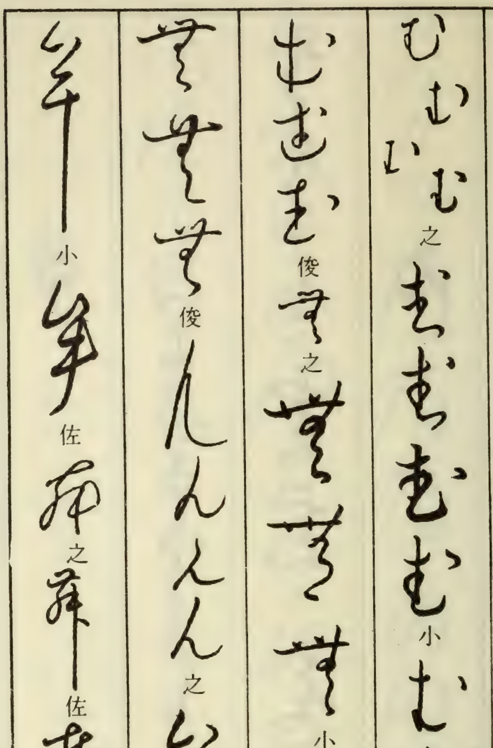
奈 那 難



行 佐 公 俊 房 宗
小 行 公 俊
良羅
之 小 行 公 俊
小 行

む

武 無 牟 舞



有雲

之
小
俊
成
宗

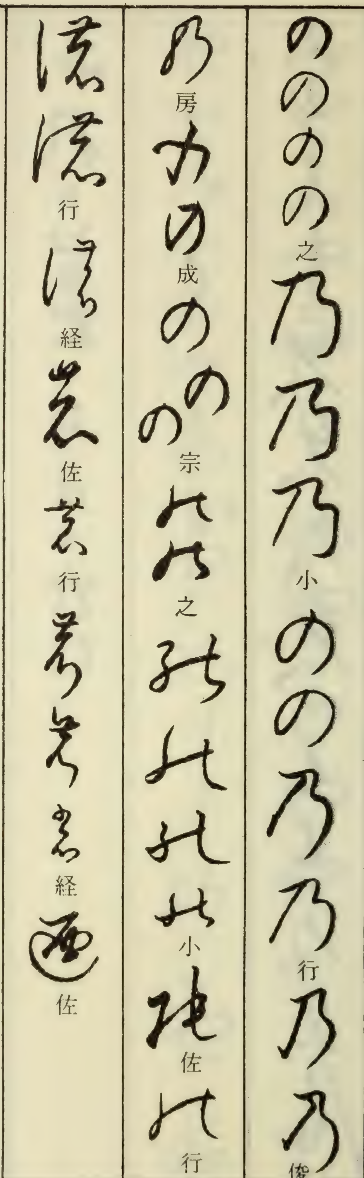
小
俊
小
佐
行

為遺井

小
行
俊
宗
之
行
公
経
西

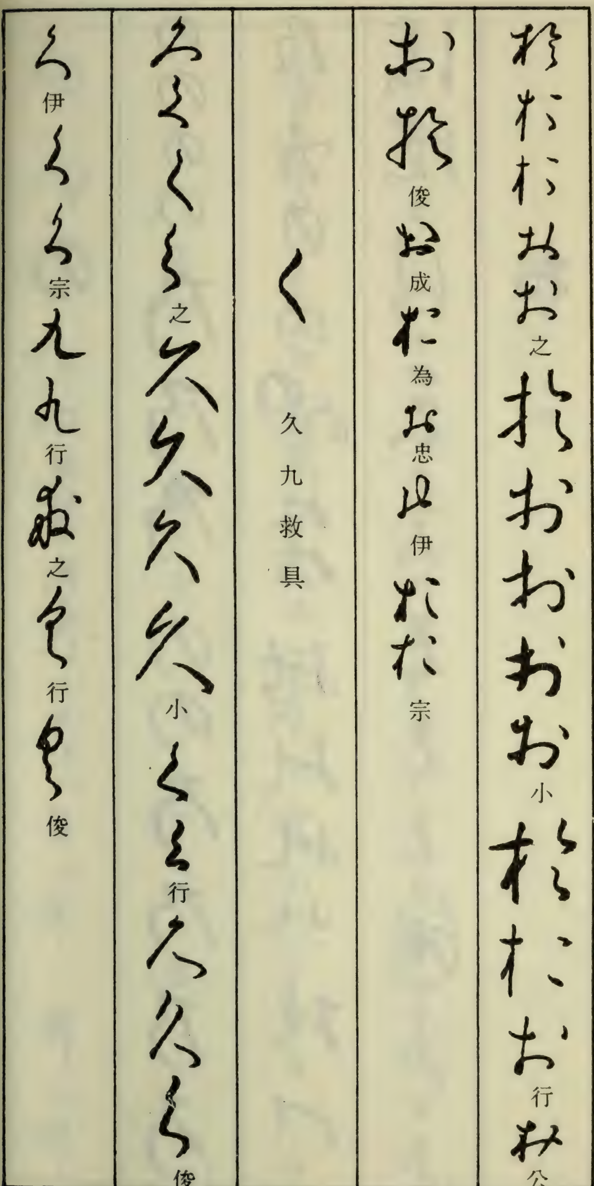
の

乃能濃農廼



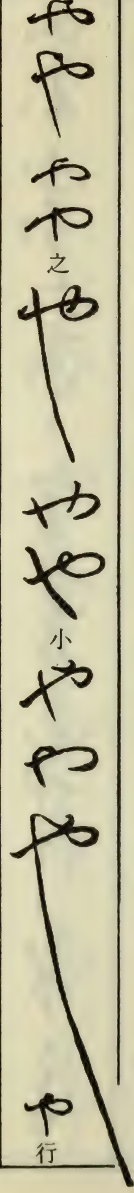
お

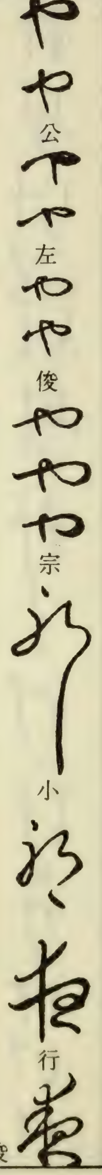
於


之
小
行
公
俊
成
為
忠
伊
宗
久
九
救
具
之
小
行
俊
伊
宗
行
之
行
俊

や

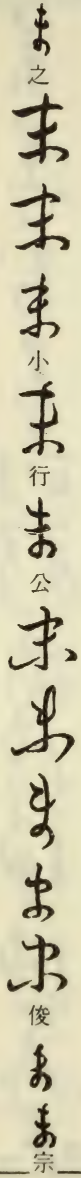
也 邪 夜

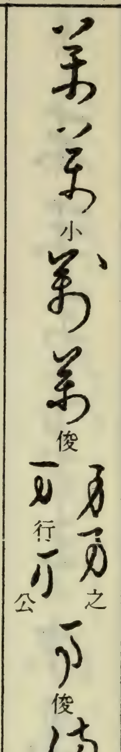




ま

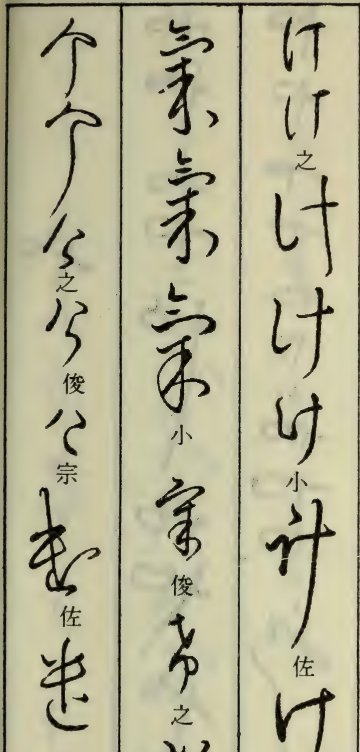
末 万 萬 満 真





け

計 気 希 个 遣



ふ

不 布 婦

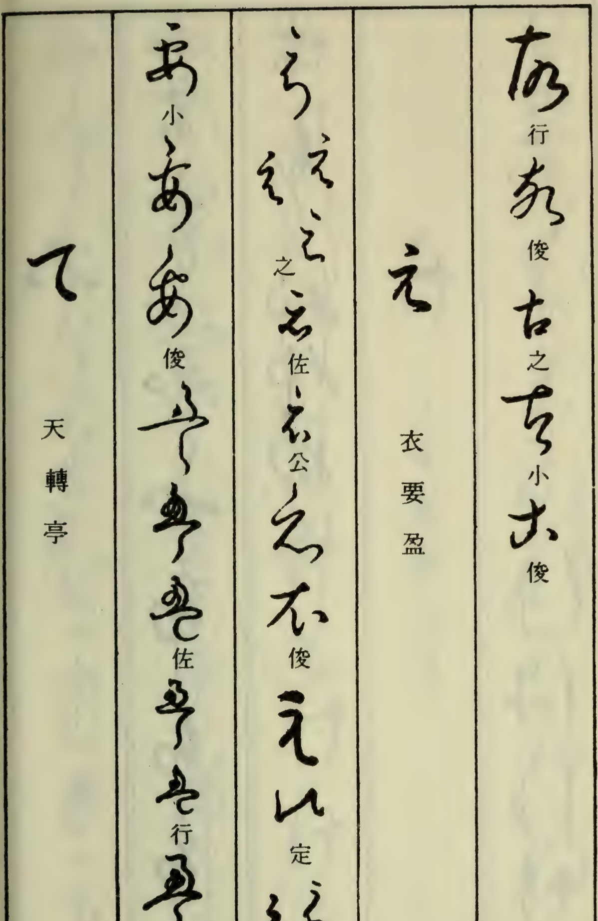
之 小 公 小

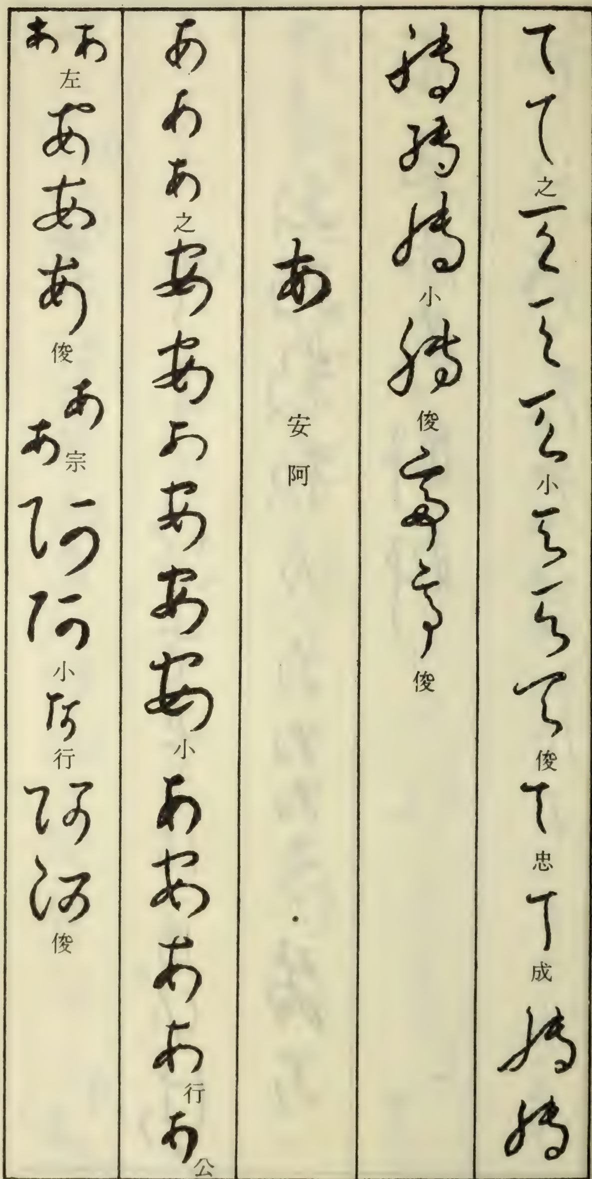
俊 俊 経

こ

己 許 故 古

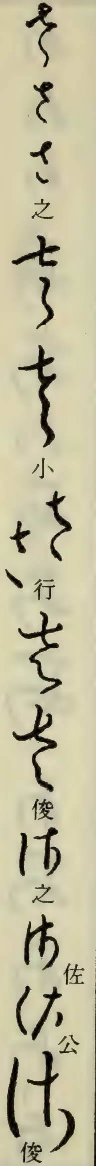
之 小 行 小 行 俊

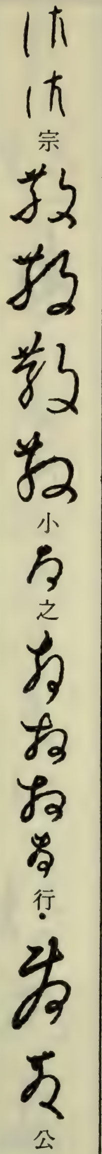

行 俊 之 小 俊
衣要盈
之 佐 公 俊 定 宗
小 俊 佐 行 俊
天轉亭

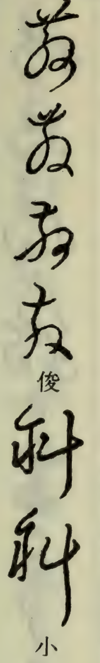

之 小 俊 忠 成
小 俊 俊
安 阿
之 小 行 公
左 俊 宗 小 行 俊

さ

左佐散斜

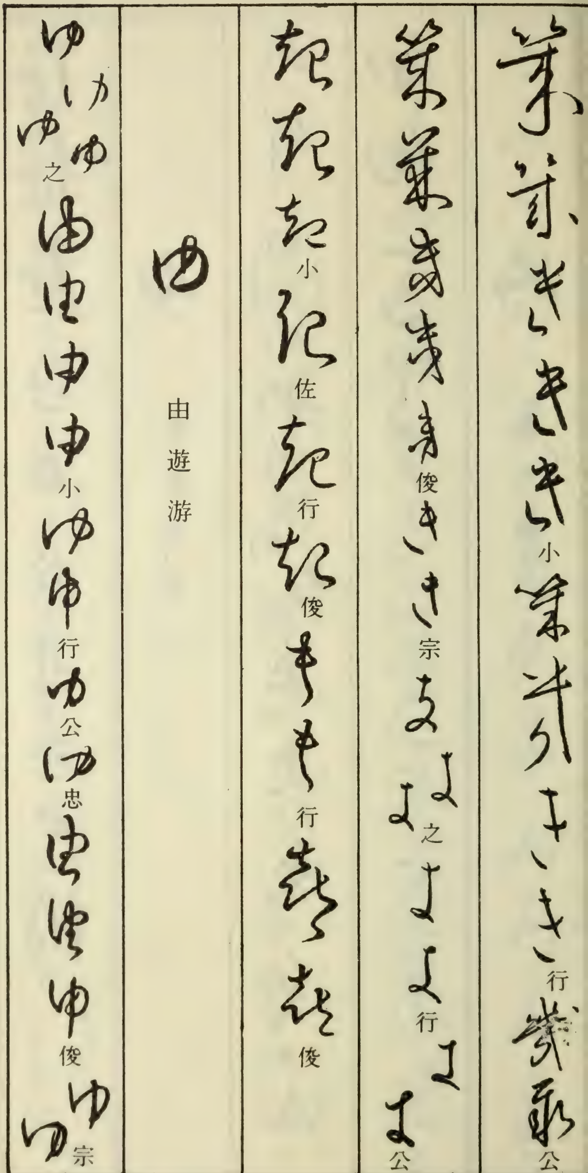


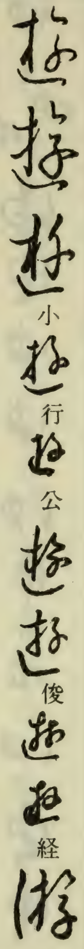




き

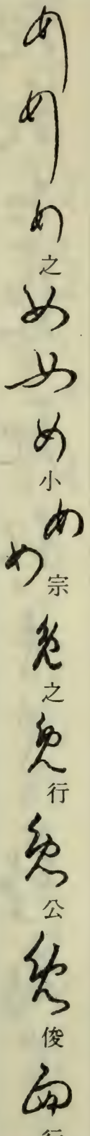
幾支起貴喜

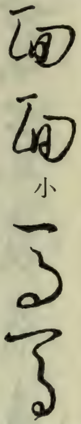

小
行
公
俊
宗
之
行
公
小
佐
行
俊
行
俊
由
遊
游
之
小
行
公
忠
俊
宗


小 行 公 俊 経 行

め

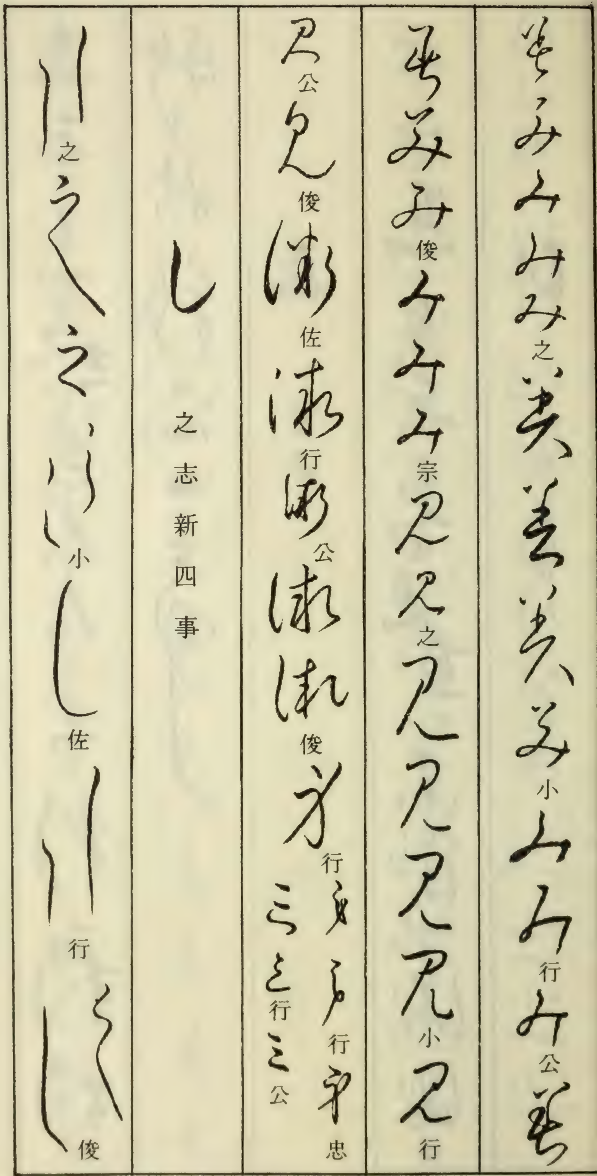
女 免 面 馬


之 小 宗 之 行 公 俊 行

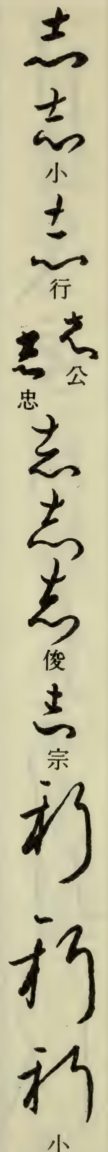

小 佐

み

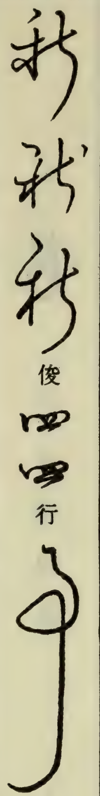
美 見 微 身 三



し
之 志 新 四 事



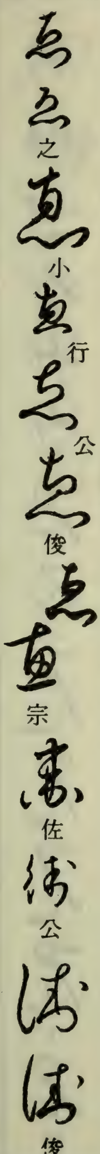
小 行 公 忠 俊 宗 小



俊 行 小

ゑ

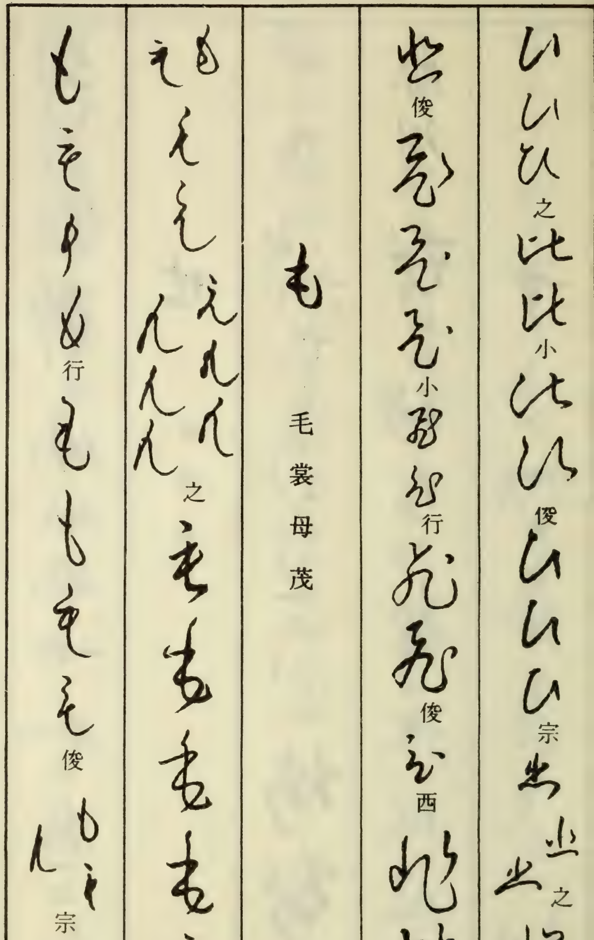
恵衛

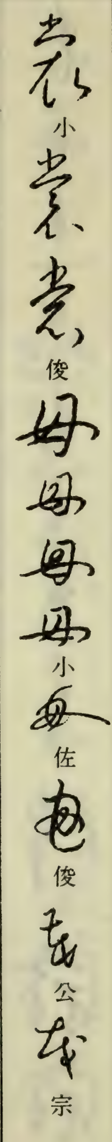


之 小 行 公 俊 宗 佐 公 俊

ひ

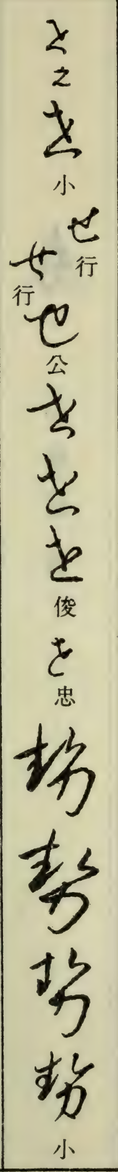
比悲飛非

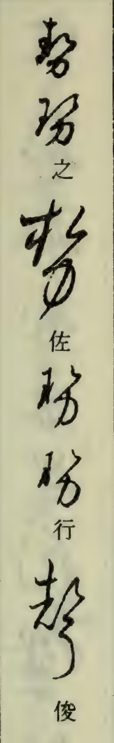

之 小 俊 宗 之 小
俊 小 行 俊 西 小 俊 伊
毛 裳 母 茂
之 小
行 俊 宗



せ

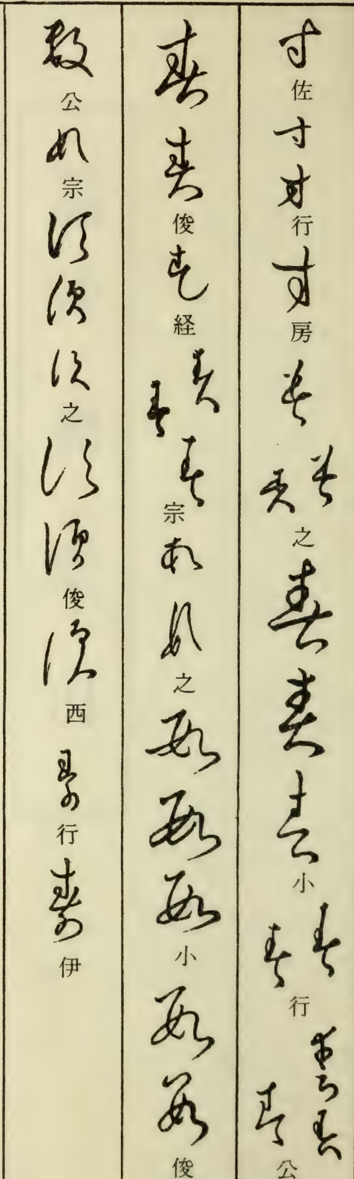
世勢聲





す

寸春数須寿



假名變體 終

五體字類 音訓索引

本索引は實用にして簡便といふ立場から、音訓排列を全部發音通りにした。卽ち「ヰ」は「イ」に、「ヲ」は「オ」に、「クワ」は「カ」「ヂ」「ヅ」は「ジ」「ズ」に。例を示せば「妙（めう）」は「ミ」に「觀（くわん）」は「カ」に「院（ゐん）」は「イ」に「蝶（てふ）」は「チ」の部に入れてある。大體國語調査會の案に準據してある。

【アの部】

【イの部】

【エの部】

【オの部】

【カの部】

【クの部】

【ケの部】

讃 四九一　賛 五〇一　酸 五三三　鑽 五四七　霰 五六五　餐 五八〇　飡 五八〇　籑 五八一

（ざん）嶄 一三九　嶃 一三九　巉 一四一　慙 一八八　斬 二二七　暫 二四一　槧 二七一　殘 二七九　竄 三七五　讒 四九一　鏨 五〇七

（さんじゅう）卅 六二

【シの部】

（し）之 六　仕 一四　使 二〇　侈 二一　俟 二四　刺 四九　匙 六〇　巵 六五　只 七二　史 七二　司 七三　咫 七八　啼 八一　嗜 八四　嗣 八四　四 八八　士 一〇一　始 一一一　姉 一一三

姿 一一二　子 一一七　寘 一二五　尸 一三一　己 一四五　市 一四六　師 一四八　幟 一五一　廁 一五六　弛 一六一　徙 一六九　志 一七四　思 一七六　恣 一七八　懥 一九三　指 二〇五　揣 二一二　摯 二一四　支 二三〇　斯 二三八　施 二三〇　旨 二三三

是 二三六　枝 二五四　柹 二五四　梓 二五九　止 二七六　此 二七六　死 二七八　氏 二八四　淄 二九九　滓 三〇四　漬 三〇七　熾 三一九　獅 三三〇　玆 三三七　矢 三五九　砥 三六一　示 三六四　祀 三六四　祇 三六五　祠 三六六　私 三六九　秖 三六九

竢 三七七　笥 三七九　粢 三八六　紙 三八九　紫 三八九　絲 三九二　緇 三九四　翅 四〇六　耆 四〇九　耔 四一〇　耜 四一〇　肆 四一六　脂 四一八　胾 四一八　至 四二四　芝 四三二　茝（芷） 四三二　茲 四三六　菑 四三八　蓍 四四五　蚩 四五八　視 四七四

觜 四七六　詞 四七九　訾 四七九　詩 四八〇　試 四八〇　誌 四八一　諟 四八四　諡 四八四　諮 四八四　識 四八八　豕 四九三　貲 四九七　資 四九九　賜 四九九　贄 五〇一　趾 五〇五　輜 五一三　釃 五三六　阯 五五二　雌 五六〇　颸 五七七　飼 五八〇

駟 五八四　髭 五八九　鴟 五九八　鷙 六〇一　齜 六一三　齒 六一三

（じ）事 九　似 一八　侍 二一　見 三六　兒 三六　尓 三七　地 九二　字 一一七　寺 一二八　尼 一三一　峙 一三六　恃 一七七　慈 一八七　持 二〇五　時 二三六

次 二七三　治 二八九　滋 三〇三　爾 三二四　璽　玆 三三七　瓷 三三八　痔 三四七　而 四〇九　耳 四一一　自 四二四　兹 四三六　茨 四三七　蒔 四四四　貳 四九七　跱 五〇五　辭 五一六　邇 五二八　餌 五八〇　鰣 五九五　鷀 六〇〇

（しい）椎 二六二

（しいたぐ）虐 四五六

（しいる）強 一六三

（しお）潮 三〇八　鹽 六〇三

（しおからし）鹹 六〇三

（しおつち）鹵 六〇三

（しおる）萎 四四〇

（しか）鹿 六〇三

（しかばね）尸 一三一

（しがらみ）柵 二五六

（しかり）尓 三七　然 三一六　爾 三二四

（しかる）叱 七二　呵 七七　訶 四七九　譴 四九〇

（しき）式 一六〇　拭 二〇四　織 三九八　色 四三〇　識 四八八

（じき）食 五七九　直 三五五

（しきみ）閾 五四九　閫 五五〇

（しきもの）蓐 四四五

【セの部】

【タの部】

【ヒの部】

【フの部】

【への部】

【ワの部】

大正五年十二月十五日　初版發行
昭和四十一年三月二十日　印刷
昭和四十一年四月一日　改訂三十版發行

定價金壹千圓

増補 五體字類

編著者　法書會出版部
東京都台東区上野恩賜公園天神山

發行者　七條兼三
東京都台東区浅草壽一丁目四番一号

印刷所　三和紙業株式會社
東京都千代田区外神田一丁目八番十三号

製本所　株式會社山田大成堂
(株)秋葉原ラジオ會館出版部
東京都千代田区外神田一丁目十五番十六号

發行所　西東書房
電話神田(251)〇七〇六・三九七八番
振替口座東京七三七番

西東書房既刊図書法帖目録

著者	書名	冊数	定価
高田竹山	朝陽字鑑精萃	一冊	三、〇〇〇
高田竹山	増補 五体字類	一冊	一、〇〇〇
中村不折	学書三訣	一冊	七五〇
楊守敬 樋口銅牛	学書邇言疏釈	一冊	四八〇
山田孝雄	典籍説稿	一冊	九〇〇
明粛王府 原刻初拓	袖珍淳化閣帖	十一冊 一帙入	一、二〇〇
原石拓	袖珍停雲館法帖	十三冊 一帙入	一、五〇〇
後漢	開通褒斜道崖刻	一帖	八五〇

著者	書名	冊数	定価
後漢	石門頌	一帖	一、五〇〇
後漢	礼器碑並碑陰	一帖	一、二〇〇
後漢	西嶽華山廟碑	一帖	六〇〇
後漢	韓仁銘	一帖	三五〇
後漢	尹宙碑	一帖	六〇〇
晋	爨宝子碑	一帖	四五〇
前秦	広武将軍碑	一帖	六〇〇
劉宋	爨龍顔碑	一帖	六〇〇

劉宋	劉懐民墓志銘	一帖	一八〇
北魏	鄭文公下碑	一帖	一、二〇〇
北魏	鄭道昭 論経書詩	一帖	一、六〇〇
北魏	司馬景和妻墓誌銘	一帖	二〇〇
北魏	皇甫驎墓誌銘	一帖	三八〇
六朝	六朝写経残簡	一帖	三五〇
王右軍	宋搨十七帖	一帖	五〇〇
王右軍	蘭亭墨宝	一帖	四五〇
王献之	玉版十三行 二種	一帖	二〇〇
僧智永	明拓 智永真草千字文	一帖	六〇〇
唐太宗	晋祠銘	一帖	七〇〇
虞世南	孔子廟堂之碑	一帖	五五〇
欧陽詢	宋拓 九成宮醴泉銘	一帖	三五〇
欧陽詢	化度寺塔銘残本	一帖	一八〇
欧陽詢	九歌残石	一帖	一八〇
褚遂良	明拓雁塔聖教序	一帖	五五〇
褚遂良	褚摹 袖珍蘭亭序	一帖	一八〇
孫過庭	真蹟書譜	一帖	一、〇〇〇
顔真卿	南宋拓 争坐位稿	一帖	三五〇
顔真卿	祭姪稿	一帖	二〇〇
顔真卿	竹山連句	一帖	五〇〇
顔真卿	裴将軍詩	一帖	三五〇

懐素	懐素草書千字文	一帖	三五〇
莫雲卿	山居雑賦	一帖	四八〇
王鐸	王鐸草書五律巻	一帖	四〇〇
張瑞図	張瑞図行草詩帖	一帖	三〇〇
張瑞図	張瑞図行草心経	一帖	五〇〇
包世臣	包世臣臨曹娥碑	一帖	六〇〇
鄧完白	鄧完白篆書帖	一帖	五〇〇
劉石庵	劉石庵法書	一帖	五〇〇
呉譲之	呉譲之臨閣帖	一帖	三五〇
呉譲之	呉譲之篆隷帖	一帖	四五〇
呉譲之	呉譲之臨礼器碑	一帖	四五〇
松丸東魚	呉昌碩書画集	洋装一冊	三、〇〇〇
奈良朝	多胡郡碑	一帖	三五〇
池大雅	大雅堂書画帖	一帖一帙入	一、六〇〇
菘翁	海屋臨枯樹賦	一帖	一、〇〇〇
菘翁	菘翁行書詩巻	一帖	七〇〇
菘翁	行書五言詩四首	一帖	四〇〇
菘翁	菘翁行書金人銘	一帖	三〇〇
菘翁	菘翁いろは帖	一帖	二〇〇
菘翁	松居遊見叟碑	一帖	五五〇
副島種臣	蒼海先生篆書帖	一帖	四五〇
小野道風	野跡秋萩帖	一帖	一、〇〇〇

行成卿	和漢朗詠抄	一帖	二五〇
早川友恵	行成字鏡	一冊	五五〇
千蔭	千早帖	一帖	一八〇
良寛	良寛大字仮名手本	一帖	四五〇

部首索引